

20-21

GRADO EN SOCIOLOGÍA
TERCER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



SOCIOLOGÍA DE LA DIVERSIDAD

CÓDIGO 69023061

UNED

20-21

SOCIOLOGÍA DE LA DIVERSIDAD
CÓDIGO 69023061

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

Nombre de la asignatura	SOCIOLÓGÍA DE LA DIVERSIDAD
Código	69023061
Curso académico	2020/2021
Departamento	SOCIOLÓGÍA I, TEORÍA, METODOLOGÍA Y CAMBIO SOCIAL
Título en que se imparte	GRADO EN SOCIOLÓGÍA
Curso	TERCER CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La diversidad y la hibridación cultural son la cara más palpable de las nuevas sociedades que surgen a finales del siglo XX, es decir, en los contextos de globalización en donde las identidades individuales y colectivas están en profunda transformación. Por ello el grado en Sociología de la UNED incluye la asignatura "sociología de la diversidad". La asignatura tiene dos partes. La primera es introductoria. En ella se plantea la sociología de la diversidad como heredera y crítica de la sociología de la desviación y el crimen. Para ello estudiamos (1) las características y principales aportaciones de la sociología clásica de la desviación y el crimen; (2) una crítica de esta sociología mas clásica sobre la desviación y el crimen ; (3) la definición de los campos de estudio de la sociología de la diversidad.

En la segunda parte de la asignatura estudiaremos la adscripción de los individuos a grupos de pertenencia que definen su identidad según su género, sexualidad, estado de salud, edad y diversidad cultural. Por supuesto, existen otras fuentes de adscripción como, por ejemplo, el estatus como migrante o nativo en una sociedad, la etnicidad, la práctica deportiva o las creencias religiosas. Sin embargo, en esta asignatura nos centramos sólo en las dimensiones mencionadas por jugar un papel clave en la creación de diversidad dentro de la sociedad y en diferentes sociedades.

La inclusión de la dimensión de género y sexualidad es una excepción en tanto que existe "sociología del género" como asignatura obligatoria en el cuarto año del grado. A pesar de ello se incluye este aspecto porque género e identidades sexuales son una fuente de identificación tan relevante que no puede dejarse de lado en una asignatura sobre diversidad. En particular, en la actualidad buena parte de las principales novedades teóricas sobre la diversidad se generan en torno a la problematización de las identidades de género y a la teorización de la sexualidad. Igualmente la hibridación y diversidad de formas culturales en otras sociedades, aspecto fundamental en los contextos de globalización e intercambios culturales.

Pero no sólo el género y la sexualidad, sino todos los aspectos de la vida social enumerados - desviación y crimen, enfermedad, discapacidad, identidad cultural, edad - son áreas donde se desarrollan procesos y acontecimientos que (a) abocan a la diversidad y (b) contribuyen a:

- nuevas formas de adscripción social de los individuos en las sociedades contemporáneas;

- la formación de mayorías y minorías. Grupos hegemónicos y diferentes.
- y, ulteriormente, desde el campo de las Ciencias Sociales, al desarrollo de teorías de la diversidad.

La asignatura concluye con un acercamiento al estudio de la interacción social en la vida cotidiana. La razón es que es en esta dimensión de lo social donde se construye *in situ* la presentación de sí mismo frente a un otro más o menos diverso o cercano. En la interacción social con este otro se elaboran en la práctica las identidades del individuo, sea a través de una relación cara a cara en el sentido literal y físico, sea a través de redes sociales "on line" a las que se accede con dispositivos informáticos como ordenadores o teléfonos inteligentes. En ambos casos, y a la vez, se ponen en juego y se construyen una o varias de las fuentes de identidad de los participantes que, sin ánimo exhaustivo, incluyen (a) la identidad sexual, laboral o profesional, (b) la identidad cultural, territorial, comunitaria o local, y (c) las otras formas de identidad que se incluyen en esta asignatura como puedan ser la identidad relacionada con la ruptura de las normas dominantes, la edad o el estado de salud. Y la diversidad cultural hacia dentro y fuera de las fronteras nacionales, que configura la hibridación cultural.

Esta presentación de la asignatura concluye con la siguiente reflexión: la sociedad puede entenderse como el resultado de un choque de fuerzas entre aquellas orientadas a promover la unidad e identidad de sus componentes y las contrarias que reclaman su diversidad. En cualquier dimensión de lo social encontramos los frentes donde se despliegan estas fuerzas. Refiriéndose a una serie de temas y dimensiones concretos, la asignatura abordará las múltiples maneras en que lo diverso se manifiesta en el mundo social y pugna contra la tendencia homogeneizadora. La ironía, veremos, es que en ambos casos, el de la reivindicación de lo diverso y el de la afirmación de lo idéntico, el resultado es la formación de identidades, es decir, la creación de fronteras entre lo definido como propio y similar por un lado y, por otro, lo construido como diferente, diverso y ajeno.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se han establecido requisitos previos para cursar esta materia. En cualquier caso, se considera que en tercer curso del grado en sociología los alumnos están familiarizados con los planteamientos sociológicos que han estudiado en los dos cursos precedentes. Del mismo modo están familiarizados con las asignaturas de teoría social y antropología social cursadas en esos primeros años. Estos contenidos previamente estudiados ayudarán a estudiar con la madurez adecuada los contenidos de Sociología de la Diversidad.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA MERCEDES MONTERO BARTOLOME (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	marilda@poli.uned.es
Teléfono	91398-7057
Facultad	FAC.CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA
Departamento	SOCIOLOGÍA I
Nombre y Apellidos	ALEJANDRO ALMAZAN LLORENTE
Correo Electrónico	almazan@poli.uned.es
Teléfono	91398-8197
Facultad	FAC.CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA
Departamento	SOCIOLOGÍA I

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Martes de 10 a 14 horas y de 15 a 17 horas.

Jueves de 10 a 14 horas y de 15 a 17 horas.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 69023061

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENÉRICAS

CG 1.2.1 - Análisis y síntesis.

CG 1.2.2 - Aplicación de los conocimientos a la práctica

CG 1.2.3 - Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos

CG 1.2.5 - Razonamiento crítico

CG 1.3.1 - Seguimiento, monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros

CG 1.3.2 - Aplicación de medidas de mejora

CG 1.3.3 - Innovación

CG 2.1.1 - Comunicación y expresión escrita

CG 2.2.1 - Competencia en el uso de las TIC

CG 2.2.2 - Competencia en la búsqueda de la información relevante

CG 2.2.3 - Competencia en la gestión y organización de la información

CG 3.3 - Habilidad para la mediación y resolución de conflictos

CG 4.2 - Compromiso ético y ética profesional

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE02 - Analizar la realidad social a partir de los principales enfoques teóricos de la Sociología

CE03 - Dar cuenta de la complejidad y diversidad de la vida social, el funcionamiento de sus principales mecanismos y la interrelación de los fenómenos sociales

CE04 - Explicar la naturaleza y evolución de las principales instituciones sociales, políticas, económicas y culturales

CE06 - Elaborar explicaciones sociológicas de distintos fenómenos sociales y evaluar críticamente explicaciones contrapuestas

CE09 - Relacionar la evidencia empírica con las cuestiones que estudia la teoría sociológica

CE13 - Comprender y dar cuenta de las implicaciones éticas de la investigación sociológica y la intervención social

CE14 - Analizar y proponer actividades e intervenciones de los sociólogos en diferentes ámbitos de la sociedad y ante distintos problemas sociales

CE15 - Relacionar la Sociología con otras disciplinas de las Ciencias Sociales y valorar las aportaciones de éstas al conocimiento científico de la sociedad

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Ser capaz de captar los fenómenos sociales desde una perspectiva global, que atiende a diferentes aspectos del ser humano, tanto cognitivos como emocionales.
- Reconocer la complejidad de los procesos y acontecimientos sociales contemporáneos y la influencia que adquieren los factores culturales en su gestación y desarrollo.
- Manejar los instrumentos teóricos/prácticos necesarios para la interpretación de la realidad social, prestando especial atención a la dimensión sociocultural y antropológica.
- Conocer la historia y aplicación de los derechos fundamentales y los principios de igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos.

CONTENIDOS

Introducción

Tema 1- La sociología clásica de la desviación y el crimen

Tema 2- Crítica de la sociología clásica de la desviación y el crimen

Tema 3- Definición de la sociología de la diversidad

Tema 4 - El género y la sexualidad

Tema 5 - La enfermedad y la discapacidad

Tema 6 - La socialización, el ciclo vital y el envejecimiento

Tema 7- La interacción social en la vida cotidiana

METODOLOGÍA

Esta asignatura se basa en tres pilares:

a) El trabajo autónomo de los estudiantes con los dos libros de la bibliografía básica. Consultar la bibliografía adicional para poder realizar la PEC.

b) La interacción entre el estudiante y el tutor de su centro asociado. En los casos en que puedan hacerlo, se recomienda a los estudiantes que acudan a las tutorías en su centro asociado más cercano.

c) La interacción de los estudiantes entre ellos y con el equipo docente a través del foro virtual y las consultas telefónicas o presenciales, según las posibilidades de cada estudiante. Por ello, la metodología docente en esta asignatura utiliza los procedimientos clásicos de la enseñanza a distancia: estudio autónomo del estudiante e interacción con el equipo docente en entornos no presenciales.

Entre las tareas que los estudiantes podrán llevar a cabo durante su proceso formativo en esta asignatura se encuentran las siguientes:

- Lectura de la guía didáctica.
- Planificación del trabajo a realizar (cronograma personal).
- Estudio de la bibliografía básica.
- Consultas al equipo docente.
- Realización de un examen final presencial sobre la bibliografía básica del curso.
- Realización (voluntaria) de una Prueba de Evaluación Continua o PEC.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno.

Criterios de evaluación

El examen presencial final versará sobre los capítulos de los libros incluidos en la bibliografía básica. Nótese que en el caso del manual de sociología de Anthony Giddens y Philip W. Sutton "Sociología", se trata de su octava edición, publicada por Alianza editorial. En el caso del libro de Nieto Piñeroba ya no existe edición. Se puede acceder a este material en el Curso Virtual.

El examen constará de cuatro preguntas a desarrollar, tres breves y un tema de desarrollo, cada una de las tres breves se puntúa con dos puntos máximos y el tema se puntúa con tres puntos máximo. Las preguntas pueden tratar sobre cualquier idea, concepto, tema o argumento expuesto en el manual de la asignatura.

Puesto que cada respuesta correcta puntúa con 2 puntos y el tema con 3 puntos, la nota máxima que puede obtenerse en el examen es de 9 puntos. Con la Prueba de Evaluación Continua o PEC, que es opcional, el alumno o alumna tiene la posibilidad de alcanzar la nota final de 10 puntos (sumando nota del examen y nota de la PEC).

El aprobado consiste en obtener por lo menos 5 puntos de nota en el examen final, solo aprobando este examen final se tendrá en cuenta la nota de la PEC (la PEC es optativa pero recomendable) y su puntuación máxima será de 1 punto, que se sumará a la nota obtenida en el examen, solo si este es aprobado o se obtiene una mayor calificación.

% del examen sobre la nota final	90
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	9
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

La extensión máxima del examen presencial será de dos folios, es decir de cuatro caras que corresponden a dos folios. No se corregirán más de estos dos folios por examen.

Los criterios generales de corrección del examen y la PEC son:

- Adecuación de la respuesta a las cuestiones formuladas.
- Utilización de una terminología adecuada a las ciencias sociales.
- Adecuada utilización de conceptos y ejemplos.
- Corrección y solidez en el desarrollo argumental.
- Capacidad de síntesis y concreción en las respuestas.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

La Prueba de Evaluación Continua o PEC es voluntaria. Quien decida hacer la PEC escribirá un comentario de texto crítico. El texto a comentar será sobre el libro: "OTROS MUNDOS. OTRAS TECNOLOGÍAS" indicado en la bibliografía complementaria y que se centran en el tema de la hibridación cultural, centrandose en la diversidad cultural de otras sociedades humanas y en como las tecnologías alternativas pueden configurar soluciones al degradamiento ecológico mundial, temas que complementan lo tratado en este curso. Es importante la realización de la PEC, aunque no sea obligatoria, por complementar lo tratado en el programa de esta asignatura.

La nota mínima en la PEC es un 0 y su nota máxima es un 1 de modo que cuenta como máximo un 10% de la nota final, correspondiendo el 90% restante a la nota máxima del examen final presencial (9 puntos).

Criterios de evaluación

Los tutores designados para ello corregirán las PECs y colgarán sus notas, en una escala de 0 a 1, en la plataforma virtual.

Si la asignatura se suspende en febrero porque la puntuación en el examen final es inferior a 5 y se ha escrito una PEC (recuérdese que es optativa), la nota de esta última se guarda para la convocatoria de septiembre del presente curso académico independientemente de cuál sea la puntuación de tal PEC. Es decir, si la PEC recibe 0,1 puntos, entonces en septiembre se sumará el 0,1 a la nota recibida en el examen de septiembre. En cualquier caso, se recuerda que la PEC sólo se puede realizar durante el plazo indicado en el primer semestre del curso académico.

Las notas de la PEC no se guardan de un año a otro.

Para ser candidata o candidato a matrícula de honor, se tiene que sacar la nota máxima posible tanto en el examen presencial (nueve puntos) como en la PEC (un punto).

El plazo máximo para publicar la nota de la PEC será igual al plazo máximo para publicar la nota del examen.

Nótese además que la PEC sólo se corrige si las normas sobre su formato se cumplen.

Ponderación de la PEC en la nota final 10%

Fecha aproximada de entrega
Comentarios y observaciones

15/01/2021

Plazos de la PEC

El plazo para entregar la PEC comienza con el curso y concluye con el inicio de la semana de exámenes. Los alumnos y alumnas podrán entregar su PEC colgándola del vínculo que se creará a tal efecto en el campus virtual desde el inicio del curso y hasta las 23:55 horas del último día del curso, antes de la primera semana de exámenes.

El plazo máximo para publicar la nota de la PEC será igual al plazo máximo para publicar la nota del examen. Los tutores designados para ello corregirán las PECs y colgarán sus notas, en una escala de 0 a 1, en la plataforma virtual.

Nótese que no se atenderá ninguna petición para ampliar el plazo de entrega. Además, la PEC sólo se corrige en los siguientes casos:

¿Cumple la PEC las normas relativas a su formato que se explican más adelante? La PEC se corrige cuando las normas sobre su formato se cumplen y no se corrige cuando esas normas no se cumplen.

¿Consiste la PEC en un comentario de texto crítico del libro propuesto en la bibliografía complementaria? La PEC se corrige si la respuesta es afirmativa. En caso contrario no se corrige.

Nótese también que la nota final de la PEC se determina teniendo en cuenta si en la PEC el o la estudiante:

- 1. Incluye una introducción presentando cómo se va a proceder.**
- 2. Discute el contenido del libro propuesto críticamente, es decir, ofreciendo argumentos. En particular “críticamente” no significa ningunear el libro sobre el que se escribe sino reflexionar sobre los argumentos que uno, como lector, interpreta como válidos en el libro leído, así como aquellos que se consideran no válidos. En ambos casos se aportan razones lógicas que justifiquen la valoración hecha. “Crítico”, en definitiva, quiere decir que se justifica aquello que se escribe. La consecuencia de justificar lo que se escribe es que se reciben puntos en la valoración de la PEC. No justificar lo que se escribe supone que no se reciben puntos en la valoración de la PEC. Recuérdese que estos puntos se encuentran en el intervalo [0, 1], es decir, entre los valores cero y uno incluyendo a estos.**
- 3. Concluye el comentario de texto con unas conclusiones.**
- 4. Conecta, hilva, hilvana, relaciona sus argumentos de un modo lógico, razonable y crítico a lo largo de toda la PEC.**

La realización o no de estas tareas se verá reflejada en la nota recibida en el intervalo [0, 1]. Los sujetos responsables de decidir si estas tareas han sido o no realizadas son los profesores-tutores y/o, en su caso, el equipo docente de la facultad de Sociología responsable de la asignatura.

Normas relativas al formato de la PEC.

La PEC se enviará en formato Word o PDF sin incluir ninguna imagen decorativa en el documento.

Si se incluyeran imágenes o dibujos en la PEC estas deben ser relevantes para el contenido sustantivo de la PEC y el alumno deberá explicar por qué lo son.

La extensión máxima de la PEC será de 6 páginas consistiendo cada página en dos

hojas, la hoja llamada “cara” de la hoja y la hoja llamada “reverso” de la hoja.

Las hojas que componen la PEC estarán numeradas. Así, por ejemplo, la cara de la primera página tendrá el número uno y su reverso el número dos y así hasta llegar al máximo posible que es el número doce correspondiente al reverso de la hipotética sexta página de la PEC. Esta sexta página es hipotética porque no es obligatorio ocupar la máxima extensión. Entre 2000 a 3000 palabras es lo recomendable.

La letra (fuente tipográfica) empleada será de 12 pt. como máximo y 11 pt. como mínimo y será del tipo conocido como “serif”, categoría a la que pertenecen, por ejemplo, las fuentes tipográficas del género Times.

El interlineado será de entre 1.5 y 2 líneas. Es decir, no se valorarán las PECs en las que el interlineado es simple.

El nombre del documento Word o PDF que contiene la PEC será como sigue (el ejemplo es de un documento PDF pero valdría también para un documento Word):

div_primerApellidoSegundoapellido.pdf

Por favor, no incluyan tildes ni ñes en el nombre del archivo informático que contiene la PEC. Por ejemplo, en el caso de un estudiante que se llame Pedro Pérez Núñez su PEC se guardaría como sigue:

div_perezNunez.pdf

Plagio

A efectos de esta asignatura se define como plagio el hecho de escribir como propia una o varias frases escritas por otra persona. Es decir, una sola oración escrita por alguien que no es la alumna o alumno y que la alumna o alumno usa pero no cita apropiadamente ni por medio de convenciones, como puedan ser las comillas (“ ”) o el sangrado del texto, ni por medio de las referencias a la obra de donde ha copiado la oración, supone que la PEC está suspensa con un cero.

Proceso de reclamación de notas

Los y las alumnas que deseen reclamar su nota deberán cumplir los siguientes requisitos:

- 1. Rellenar el formulario oficial de reclamación de notas. Por correo electrónico.**
- 2. Justificar académicamente su reclamación. Es decir, el alumno o la alumna que reclama debe argumentar justificadamente por qué reclama su nota. En su justificación el alumno o la alumna debe referirse a los criterios de calificación anteriormente explicados. En particular, debe especificar qué pregunta, o preguntas, argumenta que ha sido calificada erróneamente o por qué razones considera que la evaluación de su PEC no hace justicia a su trabajo. Además, insistimos, el alumno o alumna debe justificar, es decir, razonar, por qué la cita que incluye en su reclamación (y que se refiere a uno o varios textos de la bibliografía) sustenta tal reclamación.**
- 3. En el caso en que su PEC tuviera faltas de ortografía, el alumno o alumna que reclama su nota debe ser consciente desde el inicio de cuáles ha cometido. Para ello el alumno o alumna deberá leer su PEC y contrastar el texto por él o ella escrito con un diccionario y manual de gramática y ortografía. El alumno o alumna concluirá esta tarea cuando esté completamente seguro o segura de que**

ha identificado todas las faltas de ortografía que pudiera contener el texto escrito por él o ella. Con esta medida se busca que el alumno o alumna sea consciente de los puntos que le han sido restado por esta causa, es decir, por la comisión de faltas de ortografía.

4. En el caso de que la reclamación de la nota sea relativa a la PEC y la PEC la haya corregido un tutor de un centro asociado (que es el caso más común), el alumno o la alumna que cursa la reclamación debe hacer llegar su reclamación al tutor responsable.

No cumplir alguno de estos criterios invalida la reclamación de la nota.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Nota final = nota del examen + nota de la PEC (si se ha obtenido al menos un 5 el examen)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788491812371

Título:SOCIOLOGÍA (Octava)

Autor/es:Giddens, Anthony ; Sutton, Philip ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):9788496266353

Título:SOCIODIVERSIDAD Y SEXUALIDAD ([Monografía] (2011))

Autor/es:Nieto Piñeroba, José Antonio ;

Editorial:TALASA EDICIONES

Los libros necesarios para preparar esta asignatura y afrontar el examen final son los siguientes:

Sociología - 8ª Edición

Anthony Giddens y Philip W. Sutton

Editado por Alianza Editorial, S.A.

ISBN-13: 978-8491812371

Sociodiversidad y sexualidad

José Antonio Nieto Piñeroba

Editado por Talasa ediciones en 2011

ISBN(13): 9788496266353. Este libro ya no está disponible en librerías, ya no se edita, por este motivo los capítulos obligatorios están en el curso virtual.

Forman la bibliografía básica y obligatoria de la asignatura "sociología de la diversidad" los capítulos de estos dos libros que se referencian en el apartado "Contenidos" de esta guía de estudio y que vuelven a mencionarse en el apartado "Plan de trabajo".

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Los estudiantes que deseen realizar la PEC, deben hacerlo sobre el libro:

Título: OTROS MUNDOS. OTRAS TECNOLOGÍAS. Andanzas africanas de una antropóloga.

(Monografía 2020). Editorial: Tecnos. Madrid, 2020.

Autora: Mercedes Montero Bartolomé.

En esta obra encontrarán material complementario sobre diversidad cultural en otras sociedades y los dispositivos técnicos alternativos como hechos sociales.

Los y las estudiantes que deseen complementar el estudio de la diversidad ahondando en la cuestión de la desviación y el crimen, pueden leer los siguientes libros de consulta:

Título: "Demonios populares y pánicos morales. Delincuencia juvenil, subculturas, vandalismo, drogas y violencia". ([Monografía] (2017)) Autor/es: Cohen, Stanley Editorial: Gedisa

Título: "Outsiders. Hacia una sociología de la desviación". [Monografía (2014). Autores: Becker, Howard. Editorial: Siglo XXI.

Título: "Sociología de la desviación. Una guía sobre las teorías del delito". ([Monografía] (2012))

Autor/es: Downes, David y Rock, Paul. Editorial: Gedisa.

Los y las estudiantes que deseen complementar el estudio de la diversidad ahondando en la cuestión del género y la sexualidad, pueden leer los siguientes libros de consulta:

Título: "Manifiesto Contrasexual" ([Monografía] (2016).

Autor/es: Paul B. Preciado (née Beatriz Preciado). Editorial: Anagrama.

Los y las estudiantes que deseen complementar el estudio de la diversidad ahondando en la diversidad generada, entre otras cosas, por la enfermedad física y/o mental y su etiquetamiento como desviación de la norma, pueden leer el siguiente libro como material de consulta:

Título: "Estigma". ([Monografía] (2013, Segunda edición)) Autor/es: Goffman, Erving. Editorial: Amorrortu.

En relación a este tema también se puede leer los siguientes materiales:

- el monográfico "Por una sociología de la discapacidad" coordinado por Miguel A.V. Ferreira de la revista "Política y Sociedad", vol. 47, número 1, enero/abril 2010 disponible en <http://www.um.es/discatif/monografico.htm>

- el artículo: Ferreira, M.A.V. 2008. "Una aproximación sociológica a la discapacidad desde el modelo social: apuntes caracteriológicos" en Revista Española de Investigaciones Sociológicas (Reis), n. 124, pp. 141-174, disponible en:

http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_124_051222873458779.pdf

En este caso, el de la enfermedad y la discapacidad, está entre el libro de Goffman, por un lado, y el monográfico en *Política y Sociedad* y el artículo en *Reis* (es decir, ambos, monográfico y artículo de *Reis*) de Miguel A.V. Ferreira, por otro.

Los y las estudiantes que deseen complementar el estudio de la diversidad ahondando en la cuestión de la interacción social en la vida cotidiana, pueden leer el siguiente libro de consulta:

Título: "La presentación de la persona en la vida cotidiana". ([Monografía] (2013)) Autor/es: Goffman, Erving. Editorial: Amorrortu.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Esta asignatura cuenta con un profesor responsable del equipo docente de la UNED (sede central, Madrid). El equipo docente de la sede central se encargará fundamentalmente de resolver dudas sobre los programas de cada asignatura. A través de la plataforma virtual en la que estarán instaladas todas las asignaturas de esta materia, los estudiantes podrán en todo momento formular dudas y preguntas a los equipos docentes de la sede central, y en particular al/ a la profesor/a que tengan asignado/a para cada asignatura de la materia.

Por lo tanto, se anima a todos los alumnos y alumnas a que contacten con los profesores a través del campus virtual porque haciéndolo así se cree un vínculo entre todos y no sólo entre un estudiante en particular y un profesor. En otras palabras, cuando un estudiante o una estudiante escribe en el foro sobre alguna duda está poniendo en común un problema de comprensión que seguramente comparten otros compañeros y compañeras. Y cuando el profesor u otro miembro del foro aclara ese problema está ayudando no sólo al alumno que ha escrito sino a todas las demás personas que no lo han hecho pero que tenían la misma duda.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- **Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 69023061

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.