

19-20

GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y  
CULTURAL  
SEGUNDO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## LINGÜÍSTICA

CÓDIGO 70021073

UNED

**19-20****LINGÜÍSTICA****CÓDIGO 70021073**

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

Nombre de la asignatura	LINGÜÍSTICA
Código	70021073
Curso académico	2019/2020
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL
Título en que se imparte	GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
Curso	SEGUNDO CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	FORMACIÓN BÁSICA
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La actividad lingüística está presente en todas las facetas de la existencia de los individuos y de los grupos sociales. El profundo enraizamiento del lenguaje en la naturaleza humana hace que no siempre resulte fácil ver los fenómenos lingüísticos con la distancia que requiere el estudio científico: tras esa habilidad tan cotidiana se oculta, en realidad, el conocimiento interiorizado de un sistema muy complejo y extraordinariamente versátil. El lenguaje constituye, además, un instrumento esencial en la construcción de la identidad grupal y representa una de las manifestaciones más nítidas de los sistemas de valores de una sociedad, por lo que el estudio de la lengua resulta un medio particularmente idóneo para adentrarse en muchos de los aspectos que configuran la cultura.

Por todo ello, el conocimiento de los principales niveles de análisis y de las corrientes teóricas y metodológicas de la investigación sobre las lenguas, así como la capacidad de describir y explicar los fenómenos lingüísticos por medio de un metalenguaje adecuado, representa para un antropólogo una herramienta imprescindible en su actividad profesional. Esta asignatura forma parte de la materia *Asignaturas de Arte y Humanidades complementarias de la Antropología*, que tiene como objetivo situar y contextualizar los estudios antropológicos dentro del ámbito más general de las Humanidades, atendiendo a los desarrollos teóricos, descriptivos y metodológicos de las disciplinas afines.

*Lingüística* es una asignatura básica de 6 créditos ECTS. Se imparte durante el primer semestre y está pensada para ofrecer los conocimientos básicos y las nociones lingüísticas que resultan imprescindibles como marco de referencia para el estudio del lenguaje.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se exigen requisitos competenciales específicos para cursar esta asignatura, aparte de los que marca la ley para tener acceso a los estudios de Grado.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

JOSE RAMON CARRIAZO RUIZ  
carriazo@flog.uned.es  
91398-8344  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

CARMEN VICTORIA MARRERO AGUIAR (Coordinador de asignatura)  
vmarrero@flog.uned.es  
91398-6848  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Atención a través del curso virtual: de lunes a viernes lectivos.

El modo más eficaz de ponerse en contacto con el equipo docente es a través de los foros en el espacio virtual de la asignatura. Se recomienda encarecidamente el uso del foro para exponer cualquier duda; de este modo, el resto de los compañeros también se podrán beneficiar de la información que se proporcione. Solo excepcionalmente y por motivos justificados tienen a su disposición el correo electrónico de los profesores, a través del cual, si fuera necesario, pueden pedir cita presencial o atención telefónica:

- Victoria Marrero (coordinadora): vmarrero@flog.uned.es
- José Ramón Carriazo: carriazo@flog.uned.es
- M.ª Victoria Escandell: vicky@flog.uned.es
- Nuria Polo Cano: nuriapolo@flog.uned.es

La supervisión y el desarrollo de las actividades prácticas, así como la evaluación continua de los estudiantes son tareas de los profesores tutores, cuyos datos de contacto se pueden obtener en el centro asociado.

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- **Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 70021073

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### Competencias Generales

- CG1.1.1 - Iniciativa y motivación
- CG1.1.2 - Planificación y organización
- CG1.1.3 - Manejo adecuado del tiempo
- CG1.2.1 - Análisis y síntesis
- CG1.2.5 - Razonamiento crítico
- CG1.3.1 - Seguimiento, monitorización y evaluación del propio trabajo o de otros
- CG2.1.1 - Comunicación y expresión escrita
- CG2.1.2 - Comunicación y expresión oral
- CG2.1.4 - Comunicación y expresión científica y tecnológica
- CG4.1 - Compromiso ético
- CG4.2 - Ética profesional

### Competencias Específicas

- E2.2 - Conocer la historicidad de los sistemas sociales y culturales

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los logros concretos que el estudiante alcanzará después de haber cursado con aprovechamiento esta asignatura pueden cifrarse en diferentes capacidades, que se organizan en función de su carácter teórico, práctico o actitudinal.

### A. Conocimientos

- Caracterizar el lenguaje humano como facultad diferenciadora de nuestra especie
- Explicar las características de las lenguas como sistemas combinatorios discretos
- Exponer los objetivos centrales de la Lingüística como ciencia
- Caracterizar formalmente los diferentes niveles de análisis lingüístico
- Distinguir los parámetros que subyacen a la variación inter- e intralingüística
- Identificar los criterios de clasificación de las lenguas
- Conocer las principales aplicaciones de la Lingüística

### B. Destrezas

- Analizar datos lingüísticos de diversa índole
- Demostrar capacidad crítica en el enfoque de los fenómenos lingüísticos

### C. Actitudes

- Valorar la diversidad lingüística
- Argumentar a favor de la igual dignidad de todas las lenguas
- Reconocer las aportaciones de la Lingüística para un trabajo interdisciplinar en Antropología

Al mismo tiempo, y de manera integrada, la asignatura contribuirá al desarrollo progresivo de competencias profesionales y académicas generales como las siguientes:

- Capacidad para exponer los conocimientos adquiridos
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y sus puntos de contacto con otras áreas afines
- Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información de diversas fuentes (bibliográfica, bases de datos, corpus, Internet...)

#### TEMAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

temas	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
1. El lenguaje y las lenguas	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Explicar el papel del lenguaje entre las capacidades humanas</li> <li>•Exponer, comentar y ejemplificar las propiedades del lenguaje humano</li> <li>•Caracterizar los sistemas de comunicación animal</li> <li>•Identificar y comentar las semejanzas y diferencias entre el lenguaje humano y otros sistemas de comunicación</li> <li>•Exponer, comentar e ilustrar con ejemplos las características específicas del lenguaje humano</li> <li>•Distinguir los criterios de clasificación de las lenguas</li> <li>•Valorar la diversidad lingüística</li> <li>•Explicar las causas y las consecuencias de la variación lingüística</li> <li>•Diferenciar los tipos de variedades: geográficas, sociales y situacionales</li> <li>•Explicar las relaciones entre los conceptos de lengua, dialecto y acento</li> <li>•Caracterizar los factores extralingüísticos que determinan la variación en la lengua</li> <li>•Promover actitudes de respeto, consideración y valoración hacia otras lenguas, otras variedades y hacia valores culturales diferentes</li> </ul>

<p>2. La Lingüística y sus fundamentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Discriminar las características esenciales de cualquier sistema lingüístico</li> <li>•Exponer el concepto de signo lingüístico</li> <li>•Caracterizar las lenguas de signos como manifestación natural de la facultad del lenguaje</li> <li>•Exponer las propiedades del conocimiento lingüístico</li> <li>•Diferenciar entre conocimiento y uso</li> <li>•Explicar las relaciones entre lenguaje y comunicación</li> <li>•Exponer los rasgos característicos de la Lingüística moderna</li> <li>•Argumentar a favor de la igual consideración de todos los datos lingüísticos desde el punto de vista científico</li> <li>•Argumentar a favor del carácter multifacético de los datos y las explicaciones lingüísticas</li> <li>•Relacionar los diferentes ámbitos de la Lingüística con otras disciplinas cercanas</li> </ul>
<p>3. Fonética y Fonología</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Justificar la estructura sistemática de los sonidos en las lenguas</li> <li>•Distinguir entre Fonética y Fonología</li> <li>•Analizar datos fónicos desde diversas perspectivas</li> <li>•Exponer la dinámica del sonido en la comunicación</li> <li>•Explicar los fundamentos biofisiológicos del habla</li> <li>•Reconocer las unidades de estudio en el nivel fónico</li> <li>•Identificar los componentes menores de los fonemas</li> <li>•Presentar argumentos sobre las relaciones entre los procesos fonológicos en sincronía, diacronía y ontogénesis</li> <li>•Valorar la utilidad de diferentes metodologías, instrumentos y técnicas experimentales en el estudio de los sonidos del lenguaje</li> </ul>

4. Morfología	<ul style="list-style-type: none"><li>•Presentar argumentos a favor de la existencia de palabras con estructura interna</li><li>•Analizar los componentes menores de las palabras según su estructura jerárquica</li><li>•Exponer diferentes tipos de procesos morfológicos productivos</li><li>•Caracterizar y analizar las formaciones morfológicas construidas de acuerdo con patrones regulares</li><li>•Diferenciar entre productividad morfológica y creación léxica</li></ul>
5. Sintaxis	<ul style="list-style-type: none"><li>•Exponer cuáles son los objetivos de la teoría sintáctica.</li><li>•Explicar qué son las categorías gramaticales.</li><li>•Explicar qué es un sintagma.</li><li>•Presentar argumentos para mostrar que las oraciones tienen estructura interna.</li><li>•Analizar la estructura interna de oraciones sencillas.</li><li>•Identificar las principales funciones semánticas.</li><li>•Identificar las principales funciones sintácticas.</li><li>•Diferenciar categorías y funciones.</li><li>•Identificar las principales funciones sintácticas y semánticas en una oración, y diferenciarlas entre sí.</li><li>•Identificar los principales factores de variación interlingüística.</li></ul>



6.Semántica	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Distinguir entre los diferentes enfoques del significado y la interpretación, y distinguir entre Semántica y Pragmática</li> <li>•Exponer los objetivos generales y los retos de una teoría semántica</li> <li>•Analizar el significado léxico en componentes menores</li> <li>•Identificar diferentes tipos de relaciones semánticas entre palabras y entre proposiciones</li> <li>•Presentar argumentos a favor de un enfoque formal de la Semántica composicional</li> <li>•Caracterizar los principales enfoque de la investigación en Pragmática</li> <li>•Identificar las raíces de los malentendidos en la comunicación intercultural</li> </ul>
7. Pragmática	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Distinguir entre significado e interpretación</li> <li>•Exponer los objetivos de la Pragmática</li> <li>•Distinguir entre contenidos explícitos y contenidos implícitos</li> <li>•Explicar qué se entiende por acto de habla</li> <li>•Caracterizar los parámetros sociales que determinan el uso lingüístico</li> <li>•Establecer conexiones explicativas entre intención comunicativa y relación interpersonal</li> <li>•Explicar y ejemplificar la cortesía estratégica</li> <li>•Identificar las raíces de los malentendidos en la comunicación intercultural</li> </ul>

8. Teorías lingüísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Reconocer los problemas centrales a los que se enfrenta la teoría lingüística</li> <li>•Identificar los principales posicionamientos teóricos en la Lingüística actual</li> <li>•Argumentar de forma crítica sobre los puntos fuertes y débiles de las teorías lingüísticas</li> <li>•Entender las razones que han motivado el auge o retroceso de los diferentes paradigmas lingüísticos</li> <li>•Identificar el paradigma al que pertenecen diferentes argumentaciones lingüísticas</li> <li>•Analizar los datos lingüísticos desde diferentes perspectivas teóricas</li> <li>•Relacionar las teorías lingüísticas con los fenómenos que han intentado explicar</li> </ul>
9. Aplicaciones de la Lingüística	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar las áreas de aplicación principales de la Lingüística actual</li> <li>•Identificar los principales problemas a los que las diferentes aplicaciones de la Lingüística intentan dar solución</li> <li>•Explicar qué aporta la Lingüística en el trabajo aplicado interdisciplinar</li> <li>•Valorar el papel del conocimiento lingüístico en campos como las tecnologías del habla, la práctica clínica, u otros igualmente alejados del trabajo tradicional de un lingüista.</li> <li>•Comparar el nivel de desarrollo alcanzado en las diferentes áreas de la Lingüística aplicada</li> <li>•Exponer los retos a los que se enfrenta la Lingüística aplicada</li> </ul>

<p>10. Bases metodológicas de la investigación lingüística</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Caracterizar los requisitos de la explicación lingüística</li> <li>•Identificar las características de un diseño de investigación lingüística</li> <li>•Seleccionar la técnica de recogida de datos más adecuada para diferentes objetos de estudio</li> <li>•Identificar la muestra adecuada para analizar experimentalmente un fenómeno lingüístico</li> <li>•Reconocer los distintos enfoques de procesamiento de datos en Lingüística</li> <li>•Valorar las aportaciones de las técnicas actuales de análisis de datos (aplicaciones informáticas, pruebas estadísticas, etc.)</li> <li>•Exponer en un informe los resultados de un trabajo de investigación lingüística</li> <li>•Considerar y respetar los aspectos éticos que deben tenerse en cuenta en un diseño de investigación lingüística</li> </ul>
--	---

## CONTENIDOS

### 1. El lenguaje y las lenguas

- Propiedades del lenguaje humano
- Sistemas de comunicación animal; semejanzas y diferencias entre el lenguaje humano y otros sistemas de comunicación
- Características específicas del lenguaje humano
- Criterios de clasificación de las lenguas
- Causas y las consecuencias de la variación lingüística y de sus diferentes tipos de variedades: geográficas, sociales y situacionales

- Conceptos de lengua, dialecto y acento

## 2. La Lingüística y sus fundamentos

- Relaciones entre lenguaje y comunicación
- Características esenciales de los sistemas lingüísticos
- Propiedades del conocimiento lingüístico; diferencia entre conocimiento y uso
- El concepto de signo lingüístico
- Rasgos característicos de la Lingüística moderna.
- Relaciones de la Lingüística con disciplinas cercanas
- Las lenguas de signos como manifestación natural de la facultad del lenguaje

## 3. Fonética y Fonología

- Estructura sistemática de los sonidos en las lenguas
- Fonética y Fonología
- Perspectivas de la fonética: articulatoria, acústica y perceptiva
- Fundamentos biofisiológicos del habla
- Unidades de estudio en el nivel fónico
- Metodologías, instrumentos y técnicas experimentales en el estudio de los sonidos del lenguaje

## 4. Morfología

- Componentes menores de las palabras según su estructura jerárquica interna
- Tipos de procesos morfológicos productivos
- Patrones regulares en las formaciones morfológicas
- Productividad morfológica y creación léxica

## 5. Sintaxis

- Objetivos de la teoría sintáctica.
- Categorías gramaticales. Diferencia entre categorías y funciones
- Estructura interna de las oraciones y los sintagmas.
- Principales funciones sintácticas y semánticas en una oración.
- La variación sintáctica.

## 6. Semántica

- El significado y la interpretación

- Semántica y Pragmática
- Objetivos generales y retos de la teoría semántica
- Componentes menores en el significado léxico.
- Relaciones semánticas entre palabras y entre proposiciones

## 7. Pragmática

- Objetivos de la Pragmática
- Contenidos explícitos y contenidos implícitos
- Actos de habla
- Parámetros sociales que determinan el uso lingüístico
- Relaciones entre intención comunicativa y relación interpersonal
- Cortesía estratégica
- Los malentendidos en la comunicación intercultural

## 8. Teorías lingüísticas

- Principales posicionamientos teóricos en la Lingüística actual
- El estructuralismo y sus repercusiones en antropología
- La gramática generativa
- Teorías funcionalistas y cognitivas en Lingüística

## 9. Aplicaciones de la Lingüística

- Aplicaciones didácticas de la lingüística
- Traducción
- Política lingüística
- Aplicaciones tecnológicas, clínicas y judiciales

## 10. Bases metodológicas de la investigación lingüística

- Requisitos de la explicación lingüística
- Características de un diseño de investigación lingüística
- Técnicas de recogida de datos para diferentes objetos de estudio lingüístico
- La muestra en estudios lingüísticos
- Procesamiento y análisis de datos en Lingüística
- Informe los resultados de un trabajo de investigación lingüística
- Aspectos éticos que deben tenerse en cuenta en un diseño de investigación lingüística

## METODOLOGÍA

En la modalidad de enseñanza a distancia propia de la UNED (cuyas características formales principales se enuncian en la sección "Recursos de apoyo", las actividades formativas de esta asignatura se distribuyen en el tiempo de acuerdo con el siguiente esquema:

A. Interacción con el equipo docente y profesores tutores: 35% de los créditos ECTS:

- asistencia a las tutorías presenciales;
- participación en los foros y en las webconferencias programadas por el equipo docente y los profesores tutores;
- consulta por iniciativa personal del estudiante al equipo docente y a los tutores;
- revisión y comentario de cuestionarios de autoevaluación, pruebas de evaluación continua y exámenes.

B. Trabajo autónomo del estudiante: 65% de los créditos asignados:

- lectura de las orientaciones para el estudio y demás información en esta guía;
- lectura y estudio de los textos básicos;
- estudio personal de los materiales complementarios;
- realización de los cuestionarios de autoevaluación y las pruebas de evaluación a distancia.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen tipo test
Preguntas test	32
Duración del examen	90 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno

### Criterios de evaluación

Capacidad de identificar correctamente las nociones y fenómenos presentados en las preguntas del test.

% del examen sobre la nota final	8
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	8
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4

### Comentarios y observaciones

Cada respuesta correcta tiene un valor de 0,25 puntos. Se restan 0,08 puntos por cada respuesta errónea.

**PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

¿Hay PEC?

Si

## Descripción

Las pruebas de evaluación continua ordinarias son dos, y cada una de ellas se califica con un máximo de un punto.

Primera prueba: Temas 1-5

Segunda prueba: Temas 6-10

**Cada prueba consiste en un cuadernillo de preguntas breves de tipo teórico-práctico.**

**Se entregarán exclusivamente a través de la plataforma aLF (no en papel ni por correo electrónico), como archivos adjuntos, y en el plazo establecido en el curso virtual.**

## Criterios de evaluación

- Uso y manejo correcto de las nociones y los conceptos aprendidos
- **Explicación adecuada y coherente de los fenómenos y los procesos lingüísticos y las relaciones entre ellos**
- **Identificación y ejemplificación apropiadas**
- **Análisis correcto de los fenómenos, procesos o relaciones lingüísticos**
- **Argumentación fundamentada, estructurada y coherente**

Las pruebas de evaluación continua serán corregidas por el tutor que le haya sido asignado. Para garantizar la uniformidad en la valoración de las pruebas en todos los centros asociados, el equipo docente envía a todos los tutores (y hace públicas para los estudiantes en el foro) las directrices para la corrección y los criterios de calificación de las mismas. Por tanto, son ellos los que les pueden orientar y los que atenderán cualquier duda o comentario sobre sus respuestas o la nota obtenida, puesto que el equipo docente no tiene atribuciones en esta tarea.

Las pruebas de evaluación continua ni se aprueban ni se suspenden, siempre suman. Sean cuales sean las notas obtenidas, la puntuación se añadirá a la de la prueba presencial, cuando la de esta última sea igual o superior a 4 puntos. La calificación final asignada a la evaluación continua no puede conseguirse por otros medios.

Las pruebas de evaluación continua tienen carácter **voluntario**, es decir, no es obligatorio realizarlas para superar la asignatura. Ahora bien, voluntario no es sinónimo de *irrelevante*; dado que en su conjunto representan el 20% de la calificación final, quienes no las realicen solo pueden obtener un 8 como nota máxima final de la asignatura, ya que el examen final supone el 80% de la calificación.

Ponderación de la PEC en la nota final

2

Fecha aproximada de entrega

PEC 1: mediados de noviembre. PEC 2: mediados de enero.

Comentarios y observaciones

**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**



La calificación final se obtendrá sumando los resultados de la prueba presencial final escrita (80%) con los de la evaluación continua desarrollada a lo largo del curso (20%).

### **Criterios generales de calificación**

**Para superar la asignatura hay que obtener una calificación final de 5 (con o sin evaluación continua).**

**Todas las actividades de evaluación están destinadas a comprobar que el estudiante ha cumplido sus objetivos de aprendizaje, indicados expresamente en cada uno de los temas. Los criterios de evaluación corresponderán a los tres tipos de resultados de aprendizaje esperados:**

Uso y manejo correcto de las nociones y los conceptos aprendidos

Explicación adecuada y coherente de los fenómenos y los procesos lingüísticos y las relaciones entre ellos

Identificación y ejemplificación apropiadas

Análisis correcto de los fenómenos, procesos o relaciones lingüísticos

Argumentación fundamentada, estructurada y coherente

### **CONSULTA DE CALIFICACIONES**

#### **1. Notas de la evaluación continua**

**Las calificaciones de la evaluación continua se podrán consultar en el apartado de calificaciones del curso virtual.**

#### **2. Notas de los exámenes finales**

En la secretaría virtual encontrará información sobre los medios de que dispone para consultar sus calificaciones de los exámenes finales y sobre los plazos de entrega de las mismas.

Cuando finalice el periodo de exámenes, **no** antes, puede ver en la página del centro de virtualización de Calatayud –previa identificación como alumno–, el examen escaneado que usted ha realizado.

**[http://www.calatayud.unedaragon.org/examenes/examenes\\_auth.asp](http://www.calatayud.unedaragon.org/examenes/examenes_auth.asp)**

Le recordamos que el equipo docente no puede acceder a los exámenes hasta pasados unos días de la segunda semana de las pruebas presenciales. A partir de esa fecha comienza el periodo de corrección.

### **REVISIÓN DE EXÁMENES FINALES**

En cumplimiento de la normativa aprobada por el Consejo de Gobierno de la UNED el 29 de junio de 2010, artículo 2 (Plazos), “El plazo máximo para solicitar la revisión de exámenes será de 7 días naturales contados a partir del día de la publicación de la nota en la secretaría virtual de la UNED. Una vez recibida la solicitud de revisión, el profesor responsable de la calificación tendrá de plazo para responder hasta la fecha oficial de entrega de Actas”.

Es importante tener muy en cuenta que, según se especifica en el artículo 3 (**Motivación**), “La solicitud de revisión y la respuesta del profesor responsable deberán ser motivadas y ajustadas a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente. Las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas”.

La solicitud de revisión se dirigirá **exclusivamente** al correo electrónico de la asignatura

(ling.antrop.uned@gmail.com). **No** se atenderán las solicitudes que se remitan por otras vías (ni por correo ordinario ni en los foros ni por teléfono)[1]. Tampoco se harán revisiones presenciales.

En la petición deben figurar claramente los siguientes datos: apellidos y nombre, DNI, semana y centro asociado en que se ha examinado.

**[1] “Los responsables de las asignaturas podrán establecer el procedimiento que consideren más adecuado para la recepción y respuesta de las solicitudes de revisión, pudiendo fijarse para ello medios exclusivamente telemáticos”. (Art. 1. Libre elección del procedimiento de revisión).**

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El equipo docente de la asignatura ha preparado un manual específico para este curso, adaptado a las nuevas enseñanzas de Grado y con la metodología propia de la enseñanza a distancia:

- *Invitación a la Lingüística*, Madrid: UNED/Editorial Universitaria Ramón Areces, 2011.

Además, la asignatura contará con los siguientes recursos, disponibles a través del curso virtual:

- Guía de Estudio, con información detallada para llevar a cabo el estudio y la elaboración de actividades propuestas de manera autónoma
- Actividades y Pruebas de Evaluación Continua
- Orientaciones para el Tutor, con indicaciones sobre el desarrollo de las actividades y la evaluación continua

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

En el curso virtual, así como en el manual básico de la asignatura, se proporcionan las referencias completas de la bibliografía complementaria para cada tema.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los principales recursos de apoyo en el sistema de enseñanza / aprendizaje de la UNED son los siguientes:

1. Curso virtual. Esta asignatura está virtualizada en la plataforma de la UNED, y cuenta con los recursos de las nuevas tecnologías que ofrece dicha plataforma:

- Módulo de contenidos, con orientaciones para la planificación del estudio, propuestas de ejercicios, recomendaciones bibliográficas, etc.

- Herramientas de autoevaluación, que permiten al estudiante ir comprobando el grado de consecución de los objetivos de aprendizaje en cada tema.
  - Herramientas de comunicación y contacto:
  - Correo electrónico personal para cada alumno, proporcionado por la UNED, que es el canal oficial por el que le llegarán las notificaciones importantes de la asignatura.
  - Foro para consultas académicas y contacto entre estudiantes.
2. Tutorías presenciales en los Centros Asociados distribuidos por España y el extranjero.
  3. Webconferencias o videoconferencias impartidas tanto por el profesorado de la sede central como por el profesor tutor que corresponda a cada estudiante. Sus fechas de emisión se anuncian con la antelación suficiente en el curso virtual.

En cuanto a los enlaces recomendados, se especifican para cada uno de los temas en el curso virtual.

## **ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19**

<https://app.uned.es/evacaldos/asignatura/adendasig/70021073>

---

## **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.