17-18

GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

ANTROPOLOGÍA DE LOS PUEBLOS DE GUINEA ECUATORIAL

CÓDIGO 70024025

UNED

17-18

ANTROPOLOGÍA DE LOS PUEBLOS DE GUINEA ECUATORIAL

CÓDIGO 70024025

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	ANTROPOLOGÍA DE LOS PUEBLOS DE GUINEA ECUATORIAL
Código	70024025
Curso académico	2017/2018
Departamento	ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
Título en que se imparte	GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL HASTA 2016/2017 - CUARTOCURSO - SEMESTRE 2
CURSO - PERIODO	GRADUADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL A PARTIR DE 2017/2018 - CUARTOCURSO - SEMESTRE 2
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El principal objetivo de esta asignatura (Antropología de los pueblos de Guinea Ecuatorial) es *introducir* al alumno a las investigaciones y estudios antropológicos sobre las poblaciones humanas que han habitado y habitan en el territorio geográfico de lo que actualmente es la República de Guinea Ecuatorial y que fue hasta 1968 la única colonia del Estado español en el Africa negra o sub-sahariana.

Entendiendo la Antropología en su sentido más amplio, inclusivo y literal –como discurso (*logos*) sobre los hombres (*anthropoi*)- prestaremos atención a todos los estudios sobre las gentes de Guinea Ecuatorial realizados en el amplio marco disciplinar o académico de las Humanidades, las Ciencias Humanas y los Estudios Culturales, es decir a los estudios etnográficos, etnológicos, históricos, etnohistóricos, arqueológicos, lingüísticos, filológicos, literarios, estéticos, etc. Lo haremos así, no sólo por una deliberada voluntad de inter-disciplinaridad, sino también porque, aunque nuestra intención hubiera sido centrarnos en los estudios realizados en el ámbito académico de la Antropología Social y Cultural, las particularidades e insuficiencias del desarrollo de la Antropología Socio-Cultural en España y la escasez y deficiencias de los estudios sobre Guinea Ecuatorial realizados desde esa específica perspectiva disciplinar, nos habrían obligado a recurrir, en busca de informaciones y de esclarecimientos teóricos, a los estudios realizados desde la perspectiva de las demás disciplinas humanísticas.

Ese importante dato cultural, unido al hecho de que los estudios sobre Guinea Ecuatorial no hayan entrado hasta ahora en la Universidad, tengan un carácter teóricamente disperso y heterogéneo y sean epistemológicamente de un valor muy desigual, se traduce en que no haya un *corpus* mínimo de conocimientos compartidos sobre cuya valoración impere un cierto consenso por parte de los escasos especialistas, y en que no haya tampoco, en ninguna de las disciplinas citadas, textos que sinteticen y expongan de forma sistemática y coherente el estado de los conocimientos al respecto.

Ello obliga a que una *introducción* a los estudios sobre Guinea Ecuatorial tenga forzosamente que empezar por ser una *introducción a la historia y valoración crítica de esos*

estudios mismos que permita al alumno –previa selección y lectura crítica de los textos elegidos- separar en ellos el grano de la paja a la luz de los conocimientos teóricos adquiridos en los tres primeros años del Grado en Antropología, circunscribir con claridad cuáles son los problemas antropológicos que precisan esclarecimiento y delimitar con precisión el marco de una futura investigación.

Dadas las condiciones actualmente imperantes en este ámbito de estudios, tiene muy poco sentido el habitual y convencional desarrollo de un programa de la asignatura dividido en temas numerados que se corresponden biunívocamente con los capítulos del libro o libros que se propone(n) como bibliografía básica y/o recomendada, como tampoco lo tiene concebir los exámenes o evaluaciones a modo de controles de la cantidad de saber impartido (contenido en esos textos) que el alumno ha asimilado.

En lugar de eso, lo que el alumno puede y debe esperar de esta *introducción*, de la bibliografía recomendada y de la relación con el profesor de la asignatura es una *guía y orientación teórica y bibliográfica* en el caótico ámbito de los estudios sobre Guinea, un primer trabajo de desbroce que le permita al menos abrir un camino futuro de estudio e investigación; y lo que el profesor tratará de evaluar en el alumno –a través del contacto y comunicación a lo largo del curso, de la elaboración de un trabajo sobre un tema a convenir entre ambos y de la prueba presencial, que consistirá en un comentario personal sobre alguno de los temas abordados en la bibliografía- será el trabajo de lectura y comprensión crítica del alumno sobre la base de la bibliografía recomendada.

La asignatura Antropología de los Pueblos de Guinea Ecuatorial se imparte en el **segundo semestre** del Cuarto Curso del Grado de Antropología Social y Cultural de la Facultad de Filosofía. Es una asignatura optativa que tiene asignados 5 ECTS.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Más allá de los oficiales para poder cursar los estudios de Grado, no se establecen requisitos previos para cursar esta asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	EUSEBIO RAUL SANCHEZ MOLINA (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	ersanchez@fsof.uned.es
Teléfono	91398-8872
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

En esta asignatura, como en todas las de la UNED, tienen a su disposición una serie de medios coordinados con el fin de ayudarles en sus estudios:

1. Tutorías presenciales en los centros asociados. La información sobre horarios, tutorías, etc. está a su disposición en el centro asociado que le corresponda.

Los tutores podrán elaborar un curso virtual similar al que hacemos referencia en el punto siguiente y al que tendrán acceso, a través de la misma plataforma, solamente los alumnos de su tutoría.

2. Curso virtual:

Al matricularse, el alumno recibirá una clave de acceso a Ciber-UNED. Con ella podrá acceder a sus cursos virtuales.

En caso de no recibir la clave al momento de matricularse, solicítela en el Negociado de alumnos de antropología: negociado.alumnos.antropología@adm.uned.es o llamando al teléfono: 91398.86.91.

El curso virtual le permitirá utilizar, entre otros, los siguientes medios informáticos:

§ Acceso a distintos foros de trabajo y consulta atendido por el equipo docente.

§ A través de este curso virtual se podrán presentar las tareas que solicite el equipo docente. Los tutores colgarán aquí la calificación de las tareas propuestas.

3. Tutoría virtual

El curso cuenta con un curso virtual .

4. Por último también pueden hacer consultas telefónicas al profesor de la asignatura en el siguiente horario:

Dr. Juan Aranzadi Martínez. Profesor Titular de Antropología Social
Horarios de guardia:
Miércoles, de 12h. a 14 h. y de 15h. a 17h

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Por medio del estudio de los materiales y bibliografías, video-conferencias, foros, seminarios y pruebas de evaluación y gracias a las actividades prácticas programadas y evaluables de forma continua, esta asignatura contribuirá a la adquisición progresiva de las siguientes competencias generales, pertenecientes a la Materia VI de la memoria del Grado de Antropología Social y Cultural

Competencias generales

· Los componentes principalmente teóricos de esta asignatura son óptimos para que las alumnas y alumnos incrementen su destreza en las siguientes competencias:

- Iniciativa
- Planificación y organización
- Manejo adecuado del tiempo
- Aplicación de los conocimientos al resto del conjunto de los aprendizajes del Grado
- Innovación analítica e interpretativa de conceptos y teorías.

· Competencias relacionadas con los procesos de comunicación e información:

- Comunicación y expresión oral
- Comunicación y expresión en otras lenguas especialmente en aquellos idiomas relevantes para leer la bibliografía y los análisis antropológicos.
- Comunicación y expresión escrita, particularmente en cuanto al uso apropiado del lenguaje de las Humanidades y las Ciencias Sociales, sin dejarse dominar por los “palabros tecnicistas” de los profesionales de las jergas.

· Compromiso ético.

- La Antropología de los Pueblos de Guinea Ecuatorial incorpora el compromiso ético en su misma estructura epistemológica. Este compromiso es especialmente relevante en la investigación etnográfica, pero también para cuestionar las consecuencias de políticas racistas o las justificaciones de aniquilar a otros pueblos por motivos ideológicos, económicos o políticos. Por ello, esta asignatura también inicia al estudiante en el desarrollo de actitudes y comportamientos intelectuales y profesionales de:

- Compromiso ético.
- Ética profesional.

Competencias específicas

Los objetivos que se pretenden alcanzar en esta materia son los siguientes:

1. En primer lugar, ofrecer un panorama ordenado de las investigaciones y estudios realizados hasta ahora sobre los pueblos de Guinea Ecuatorial.
2. En segundo lugar, permitir al alumno separar el grano de la paja en el ámbito de esos estudios a la luz de los conocimientos antropológicos adquiridos en el Grado de Antropología y circunscribir los problemas antropológicos hacia los que dirigirá su atención futura como estudioso e investigador.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Este conjunto de competencias, hará posible los siguientes *resultados del aprendizaje*:

1º. Conocimiento de los ámbitos temáticos esenciales en el surgimiento y desarrollo de los estudios sobre Guinea Ecuatorial.

2º. Comprensión de la complejidad que adquiere la interrelación, en un ámbito concreto específico, de la etnografía, la historia y la teoría antropológica

3º. Comprensión de la inevitable interdisciplinaridad de los estudios antropológicos.

4º. Comprensión teórica y práctica de la incidencia de las perspectivas del investigador

en los estudios etnográficos, históricos y antropológicos.

CONTENIDOS

ÁMBITOS TEMÁTICOS

l. Poblaciones nativas y grupos étnicos

2. Españoles blancos en Guinea y españoles negros de Guinea

3. Guineo-ecuatorianos o ecuato-guineanos

METODOLOGÍA

La metodología de enseñanza a distancia propia de la UNED, permite distribuir las *actividades formativas* de los estudiantes en dos dimensiones: (a) el tiempo de interacción con los equipos docentes y tutores de la red de centros asociados, y (b) el trabajo autónomo del alumno.
(a) El tiempo de interacción con los equipos docentes y los tutores de los centros asociados consumirá el 35% de los ECTS de la asignatura Antropología de los Pueblos de Guinea Ecuatorial. Esta interacción tendrá lugar por los siguientes medios, propios de la metodología de enseñanza a distancia: atención presencial, teléfono, correo postal, correo electrónico, foros y otros espacios comunicativos en Internet, programación radiofónica, televisión y videoconferencia. SE HARA UN USO ESPECIAL DE LAS VIDEOCONFERENCIAS INTER-ACTIVAS. Las actividades de esta dimensión formativa serán:
§ Orientaciones para el estudio de la asignatura, a través de páginas Web y otros medios textuales, telefónicos y audiovisuales: 5% de los ECTS.
§ Participación en foros y otros espacios comunicativos en Internet dirigidos por profesores y tutores, con la posibilidad de potenciar el trabajo en equipo: 10% de los ECTS.
§ Consulta personal de los estudiantes con los profesores de los equipos docentes y tutores de la red de centros asociados por lo medios antes mencionados: 5% de los ECTS.
§ Asistencia a las tutorías presenciales en la red de centros asociados: 5% de los ECTS.
§ Realización y revisión de exámenes, y supervisión de trabajos por parte de los profesores de los equipos docentes y de los tutores de la red de centros asociados: 10% de los ECTS
En el transcurso de estas actividades el estudiante irá adquiriendo las competencias mencionadas en el punto 4, y muy en particular las que más dependen de la transmisión de saberes por parte del docente y menos del trabajo autónomo del estudiante que, especialmente en el caso de esta materia, es concluyente en cuanto a la adquisición adecuada del conjunto de las competencias.

(b) El trabajo autónomo del alumno tendrá una representación del 65% de los ECTS de la asignatura. La actividades de esta dimensión formativa serán:
§ Estudio de los textos básicos y bibliografía complementaria de la asignatura: 30% de los ECTS.
§ Lectura de los materiales de apoyo presentes en la web y coordinados por los equipos docentes y tutores de la red de centros asociados: 5%
§ Prácticas de análisis y escritura: 30%
Al realizar estas actividades el estudiante irá conformando un saber práctico de algunas de las competencias ya promovidas en la interacción docente con el profesorado, y adquiriendo otras que serán fundamentalmente dependientes de su propia acción.
La *metodología de enseñanza-aprendizaje* que se seguirá en esta asignatura será la específica de la enseñanza a distancia, que incluye asimismo actividades presenciales. Esta enseñanza utiliza los siguientes medios y recursos, que serán los de esta materia:
(a) Teléfono, correo postal, y los espacios comunicativos en Internet, programación de radio, audiovisual , cinematográficas y, EN ESPECIAL VIDEOCONFERENCIAS.
(b) La asignatura dispondrá una Guía Didáctica de apoyo a los textos básicos y bibliografías recomendadas.
(c) Se contará igualmente con tutorías presenciales, telefónicas y en línea, apoyadas por el trabajo en foros con comunicación bidireccional entre el docente y los estudiantes.
(d) La supervisión de las prácticas se realizará tendiendo siempre a la mayor cuota de interacción personalizada, con seguimiento presencial por parte de los tutores de la red de centros asociados y, cuando sea posible, también por parte de los profesores de los equipos docentes; y, en todo caso, con supervisión personal telefónica o en red.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	1
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

El alumno podrá llevar al examen -y consultar durante el mismo- CUANTO MATERIAL DESEE.

Criterios de evaluación

El examen consistirá en el desarrollo de un solo tema a elegir entre tres propuestos. Los temas propuestos se elegirán entre los abordados en la bibliografía obligatoria *y* se valorará la capacidad de síntesis, el desarrollo crítico y la reflexión personal por encima de cualquier otra consideración. El alumno podrá llevar al examen -y consultar durante el mismo- CUANTO MATERIAL DESEE. El tema elegido se desarrollará en un espacio máximo de una cara de un folio. (No se tendrá en cuenta el texto que exceda a esta extensión)

% del examen sobre la nota final	100

Nota del examen para aprobar sin PEC	8,4
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	6
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

La participación activa del alumno en los foros del curso virtual no tiene carácter obligatorio. El seguimiento de esta actividad se realizará a través de la plataforma virtual *y* será controlada y evaluada por el tutor de la asignatura; si lo considera conveniente,el profesor tutor podrá sugerir al Equipo Docente de la Sede Central la mejora de la calificación final que considere.

Los alumnos deberán realizar OBLIGATORIAMENTE un trabajo escrito de una extensión no superior a los 15 folios, que aborde alguno de los temas tratados en la bibliografía obligatoria o recomendada y que será elegido de común acuerdo entre profesor y alumno (el alumno lo propondrá al profesor y éste tendrá que aprobarlo). Ese trabajo será evaluado por el profesor titular de la asignatura y su evaluación representará el 40% de la calificación final.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final	40 %
Fecha aproximada de entrega	10 de enero
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

El examen final tendrá dos horas de duración en el régimen general de pruebas presenciales de la UNED *y* su evaluación representará un 60% de la calificación final. Para aprobar la asignatura es necesario obtener al menos una calificación final de 5 puntos sobre 10 en este examen.

La calificación final se obtendrá sumando la calificación del examen y de la PEC. La prueba presencial supone el 60% de la calificación final y la PEC el 40 % restante

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

TEXTOS OBLIGATORIOS:

Título: **Viviendo *con* Guinea Ecuatorial. Ensayos de Antropología**
Autor: Juan Aranzadi
Editorial: Editorial Universitaria Ramón Areces. Madrid

Título: **Perspectivas antropológicas sobre Guinea Ecuatorial**
Autor: Juan Aranzadi y Paz Moreno (Coordinadores)
Editorial: UNED, Madrid

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788483070772
Título:GUINEA ECUATORIAL, HISTORIA EN BLANCO Y NEGRO :
Autor/es:Gustau Nerín ;
Editorial:PENÍNSULA

ISBN(13):9788485229390
Título:HISTORIA Y TRAGEDIA DE GUINEA ECUATORIAL (1977)
Autor/es:Ndongo Bidgoyo Donato ;
Editorial:CAMBIO 16

ISBN 978-84-8319-487-4
Título: La última selva de España. Antropófagos, Misioneros y Guardias civiles
Autor: Gustau Nerín
Editorial: Catarata, Madrid, 2010
Es intención del Equipo Docente ir “colgando” en la Guía y en la página web de la asignatura los textos y las recomendaciones bibliográficas adicionales que vaya considerando conveniente.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Curso Virtual
La asignatura está virtualizada. En el curso virtual existirán materiales complementarios y se pondrán en marcha varios foros temáticos.
Se informará puntualmente en el curso virtual sobre las videoconferencias que se propongan

para el presente curso.

Otros medios de apoyo

Es útil y *muy recomendable* consultar periódicamente los **Cursos Virtuales**, hacer uso de tutorías y foros para solucionar sus dudas . Acceso a cursos virtuales: http://virtual0.uned.es/aut/inicioval.html

---

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.