

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO DE ZUBIRI

CÓDIGO 30001107

UNED

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN	
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA	
EQUIPO DOCENTE	
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE	
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
CONTENIDOS	
METODOLOGÍA	
SISTEMA DE EVALUACIÓN	
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA	
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA	
COMPETENCIAS	
ACTIVIDADES FORMATIVAS	

Nombre de la asignatura	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO DE ZUBIRI
Código	30001107
Curso académico	2017/2018
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	ANUAL
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Titulación: <i>Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica</i>		
Órgano responsable: Facultad de Filosofía		
Nombre de la Asignatura: Introducción al pensamiento de Zubiri		
Tipo: Especialidad A: Historia de la Filosofía y Pensamiento contemporáneo		
Período: Anual		Créditos ECTS: 5
Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125 Horas de Teoría: 31 Horas de prácticas: 19 Horas de Trabajo (personal y en grupo): 75 Otras Actividades: 0		
Profesor: Jacinto Rivera de Rosales, en colaboración con la Fundación Zubiri: Prof. Antonio González		
Departamento: Filosofía	Despacho: 221	Horario de tutoría: miércoles y jueves por la mañana.
Teléfono: 913986951	e-mail: jrivera@fsof.uned.es antoniogonzalez@zubiri.net	Apoyo virtual: sí
Objetivos de aprendizaje:		
Comprender críticamente el pensamiento de Zubiri en el contexto del pensamiento contemporáneo.		
Prerrequisitos:		

No hay
Contenido (breve descripción de la asignatura):
Una exposición de los temas más importantes de la filosofía de Xavier Zubiri, atendiendo a sus mayores influencias (Husserl-Heidegger), a su diálogo con la ciencia contemporánea, y a su relevancia actual.
Metodología Docente:
Para el curso presencial: exposiciones, lectura de textos, diálogo en seminario, trabajo personal. Para el curso telemático: Lectura de textos, página web, foro virtual, actividades telemáticas, trabajo personal
Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua): Curso presencial: Participación en los seminarios y trabajo final. Estudiantes a distancia: Actividad en la página web y trabajo final.
Bibliografía Básica: Xavier Zubiri: Inteligencia sentiente. Xavier Zubiri: Sobre la realidad. Diego Gracia: Voluntad de verdad. Para leer a Zubiri. Antonio Ferraz: Zubiri: El realismo radical. Antonio Pintor Ramos: Génesis y formación de la filosofía de Zubiri.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

1. Requisitos obligatorios

Los generales del Máster (consultar la guía general del Máster).

2. Requisitos recomendables

No hay otros requisitos.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profesor

El responsable de la asignatura es el Prof. Jacinto Rivera de Rosales en colaboración con el Prof. Antonio González, de la Fundación Zubiri, quien se encargará de la tutorización de la misma.

Horario de atención al alumno

El Prof. Jacinto Rivera de Rosales: miércoles y jueves por la mañana.

Para la atención del alumno por parte del Prof. Antonio González, de la Fundación Zubiri, ponerse en contacto con él a través del e-mail: antoniogonzalez@zubiri.net. También se puede consultar la página web de la Fundación Zubiri: www.zubiri.net

Medios de contacto

Dirección postal: Prof. Jacinto Rivera de Rosales; Despacho 221, Filosofía, UNED; Paseo Senda del Rey 7 (Edificio Humanidades); 28040 –Madrid.

Teléfono: 913986951

Correo electrónico: jrivera@fsof.uned.es

La dirección de la Fundación Zubiri es: C/ Núñez de Balboa 90 –5º, 28006-Madrid; tel. 914315418; www.zubiri.net; e-mail: fzubiri@zubiri.net y antoniogonzalez@zubiri.net.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Profundizar en el conocimiento crítico y comparado del pensamiento filosófico de la modernidad.

Conocimientos

En esta asignatura se trata de que el estudiante sea capaz de

- 1) describir las etapas generales de la evolución filosófica de Zubiri, y de identificar los rasgos generales de su pensamiento.
- 2) El estudiante también será capacitado para distinguir la posición de Zubiri de otras similares en el ámbito del pensamiento contemporáneo, con especial atención a las diversas corrientes del movimiento fenomenológico.

- 3) También estará capacitado para reconocer algunos aspectos esenciales del debate filosófico contemporáneo,
- 4) y para relacionar distintos conceptos filosóficos presentes en la obra de Zubiri con algunos caracteres generales de la cultura actual, tanto en el ámbito humanista como en el científico.

Habilidades y destrezas

El estudiante será capacitado para

- 1) leer críticamente textos filosóficos contemporáneos, especialmente en español, captando los distintos matices que puede expresar un vocabulario filosófico riguroso.
- 2) Se espera el desarrollo de una capacidad crítica en la lectura de las obras filosóficas, con una exigencia de rigor y, de este modo,
- 3) el desarrollo de una mayor capacidad expresiva del estudiante en el ámbito de la filosofía.
- 4) Al mismo tiempo, se pretende que el estudiante se enfrente de un modo personal y crítico a los grandes problemas de la filosofía de todos los tiempos, desarrollando de este modo una capacidad para la reflexión filosófica personal.

Actitudes

Se espera que el estudiante desarrolle una actitud rigurosa, crítica, y reflexiva sobre los problemas planteados por la filosofía contemporánea, y sea capaz de buscar con seriedad una posición propia.

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

Esta asignatura se realiza en la Fundación Zubiri, a cargo del Prof. Antonio González, quien, sin coste adicional alguno para el estudiante, se encarga de la realización del curso, de la tutoría y de la evaluación, en colaboración con el Prof. Jacinto Rivera de Rosales. Hay tres maneras de llevar a cabo esta asignatura:

En primer lugar, es posible realizar el curso mediante la lectura de varios libros, en los que se encuentra el material correspondiente a los distintos bloques temáticos. Como apoyo para esta forma de estudio es posible recurrir al curso telemático de la Fundación Xavier Zubiri (www.zubiri.net), donde existe un foro para realizar consultas a dos especialistas en la obra de Zubiri.

En segundo lugar, cabe la posibilidad para cualquier alumno matriculado de realizar el

mencionado curso telemático de la Fundación Xavier Zubiri (en www.zubiri.net), siguiendo las lecturas y las actividades telemáticas propias de ese curso on-line.

En tercer lugar, todos los alumnos matriculados pueden asistir al curso presencial que ofrece la Fundación Xavier Zubiri en su sede de Madrid. (consultar en www.zubiri.net), con una metodología que combina las clases y el seminario, y donde distintos especialistas en la obra de Zubiri exponen su pensamiento. En el caso de realizar el curso presencial, los profesores de cada bloque proporcionarán algunas lecturas adicionales a los estudiantes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bibliografía obligatoria

Zubiri, Xavier: *Inteligencia sentiente (Inteligencia y realidad*, Madrid, 1980; *Inteligencia y logos*, Madrid, 1982; *Inteligencia y razón*, Madrid, 1983). Se trata de la lectura en la que se basan los tres primeros bloques temáticos de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Lecturas recomendadas

Ferraz Fayos, Antonio: *Zubiri: el realismo radical*, Madrid, 1988.

Gracia, Diego: *Voluntad de verdad. Para leer a Zubiri*, Madrid, 2007 (2ª ed.).

Pintor Ramos, Antonio: *Génesis y formación de la filosofía de Zubiri*, Salamanca, 1983 (2ª ed.).

Zubiri, Xavier, *Sobre la realidad*, Madrid, 2001. Es un curso de Zubiri del año 1966 que ha sido publicado póstumamente y que proporciona una buena introducción a su pensamiento.

Bibliografía complementaria comentada

Corominas, J., y J. A. Vicens, *Xavier Zubiri. La soledad sonora*, Madrid, 2006. Es una amplia biografía de Zubiri, de fácil lectura, que no sólo presenta la personalidad del filósofo, sino que da una buena idea del panorama intelectual de su tiempo, y de la génesis de diversos temas centrales del pensamiento de Zubiri.

Gracia, D. (editor), *Desde Zubiri*, Granada, 2004. Una obra colectiva en la que se analizan

diversos aspectos de la obra de Zubiri (su actividad durante la guerra civil, su relación con la posmodernidad, su relación con la ciencia, su relación con la fenomenología, con el pensamiento de Heidegger, con la filosofía de la religión, y su posible continuidad en nuestro tiempo).

Gracia, D., *Fundamentos de bioética*, Madrid, 1989. Una utilización de la filosofía de Zubiri en el campo de la bioética, con un importante diálogo con diversas corrientes de la ética fundamental y aplicada.

Lazcano, R., *Repertorio bibliográfico de Xavier Zubiri*, Washington, 2006. Un repertorio completo de la bibliografía de Zubiri y sobre Zubiri, hasta el año de su publicación.

Marquínez Argote, G., *Historia de la palabra realidad desde sus orígenes latinos hasta Zubiri*, Bogotá, 2006. Es un estudio filológico y filológico sobre los significados de la palabra realidad, donde se muestra su carácter relativamente moderno y los motivos de su paulatino desplazamiento del “ser”.

Nicolás, J. A. y Barroso, O., *Balance y perspectivas de la filosofía de X. Zubiri*, Granada, 2004. Se trata de un panorama de los distintos temas de la filosofía de Zubiri, de la recepción de Zubiri en distintos lugares del mundo, y de su relación con distintos pensadores antiguos, modernos y contemporáneos. Es una obra colectiva en la que participan muchos de los especialistas en Zubiri y proporciona un buen panorama del estado actual de la recepción de Zubiri.

Nicolás, J. A., y Espinoza, R. (eds.), *Zubiri ante Heidegger*, Barcelona, 2008. Es una obra colectiva en la que se abordan, desde distintos puntos de vista, las relaciones entre Heidegger y Zubiri.

Pintor Ramos, Antonio: *Zubiri (1998-1983)*, Madrid, 1996. Se trata de un breve libro introductorio, con varios textos. Es un buen texto inicial para principiantes.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Curso virtual

En la página web de la Fundación Xavier Zubiri (www.zubiri.net) se ofrece un curso telemático de Introducción a la filosofía de Xavier Zubiri en el que pueden participar todos los alumnos matriculados en el curso de doctorado de la UNED.

Videoconferencia

No existe material de videoconferencia

Otros

En la sede de la Fundación Xavier Zubiri es posible consultar presencialmente los archivos

sonoros de muchas de las actividades, seminarios y cursos ofrecidos por la Fundación, que pueden servir para profundizar en distintos aspectos del pensamiento de Xavier Zubiri.

Software

En la página web de la Fundación Xavier Zubiri (www.zubiri.net) se pueden encontrar distintos recursos informáticos que funcionan de forma telemática, tales como los catálogos de la Biblioteca personal de Xavier Zubiri, el catálogo del Archivo Xavier Zubiri, y el catálogo de la Biblioteca del Seminario de Investigación. Igualmente, en la página web existen índices electrónicos de todas las obras publicadas de Xavier Zubiri, lo que facilita significativamente el estudio de cualquier concepto de su obra.

COMPETENCIAS

E1– Conocer de manera detallada y profunda aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.

E2– Aplicar el estudio detallado de las obras y temas de autores relevantes a la investigación filosófica, interactuando con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias.

E5– Aplicar con la soltura necesaria, tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).

B10- Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando e investigando en cuestiones filosóficas de una manera autónoma y personal.

G2- Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación..

ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Clases en audio - Materiales de estudio
2. Curso en línea
3. Tutoría en línea
4. Clases presenciales

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.