

22-23

MÁSTER UNIVERSITARIO EN  
COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN EN LA  
RED

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## PRÁCTICUM: ETNOGRAFÍA DEL ESPACIO VIRTUAL

CÓDIGO 23301097

UNED

22-23

PRÁCTICUM: ETNOGRAFÍA DEL ESPACIO  
VIRTUAL

CÓDIGO 23301097

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

|                           |                                                            |
|---------------------------|------------------------------------------------------------|
| Nombre de la asignatura   | PRÁCTICUM: ETNOGRAFÍA DEL ESPACIO VIRTUAL                  |
| Código                    | 23301097                                                   |
| Curso académico           | 2022/2023                                                  |
| Título en que se imparte  | MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN EN LA RED |
| Tipo                      | PRACTICUM                                                  |
| Nº ETCS                   | 5                                                          |
| Horas                     | 125.0                                                      |
| Periodo                   | SEMESTRE 2                                                 |
| Idiomas en que se imparte | CASTELLANO                                                 |

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

### Advertencia:

**Consulta la guía de esa asignatura asociada:**

**(23301608) e-Tnografía**

Esta asignatura pretende insertarte en el conocimiento del espacio virtual desde una perspectiva de investigación etnográfica. Para ello, te proponemos una metodología de **inmersión progresiva y colaborativa** en la que se combinen aspectos relativos al conocimiento etnográfico –en un soporte virtual –con las características del **aprendizaje práctico** como enfoque de aprendizaje en espacios reales de ejercicio experiencial, tanto comunicativo, como educativo. Así que adelante.

Este aprendizaje práctico es una oportunidad de conocer los espacios formativos y comunicativos desde una perspectiva participativa. Para ello, la **Etnografía** nos brinda una metodología privilegiada que se desarrolla en un nuevo entorno. Por este motivo, transferimos los principios de la investigación etnográfica para facilitar la construcción de conocimiento a partir de la práctica.

Esta disciplina tiene un gran interés para la formación del/la participante, pero requiere de los conocimientos previos que se han adquirido a lo largo del curso, de modo que no será objeto del mismo la clarificación conceptual de la formación y la comunicación virtual, sino su **conocimiento empírico y experiencial** a partir de la participación en espacios formativos y comunicativos.

El profesor/a del curso se sitúa en una **Perspectiva de Investigación Abierta** desde la que asume la posibilidad de la construcción integrada del conocimiento desde una aproximación empírica, global y diversa. Se entiende por **empírico** el conocimiento que procede de nuestra experiencia sensible, por **global** una estrategia que aborda los fenómenos de forma integral, y por **diversos** los instrumentos y fuentes a utilizar.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

**Consulta la guía de esa asignatura asociada:**

**(23301608) e-Tnografía**

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

TIBERIO FELIZ MURIAS (Coordinador de asignatura)  
tfeliz@edu.uned.es

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Consulta la guía de esa asignatura asociada:  
(23301608) e-Tnografía

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Consulta la guía de esa asignatura asociada:  
(23301608) e-Tnografía

## CONTENIDOS

Advertencia

Consulta la guía de esa asignatura asociada:  
(23301608) e-Tnografía

## METODOLOGÍA

Consulta el curso virtual.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

No hay prueba presencial.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o  
los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

#### **PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

#### **OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si, no presencial

Descripción

**Consulta la guía de esa asignatura asociada:**

**(23301608) e-Tnografía**

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Consulta el curso virtual.

Comentarios y observaciones

#### **¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

Consulta el curso virtual.

## **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Se indicará en el curso virtual.

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Se indicará en el curso virtual.

## **RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA**

Consulta el curso virtual.

---

## **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.