

22-23

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ESPAÑA
CONTEMPORÁNEA EN EL CONTEXTO
INTERNACIONAL

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



ENTRE DOS ORILLAS: EL ATLÁNTICO COMO ESPACIO TRANSNACIONAL, CAMINOS DE IDA Y VUELTA

CÓDIGO 27020048

UNED

ENTRE DOS ORILLAS: EL ATLÁNTICO
COMO ESPACIO TRANSNACIONAL,
CAMINOS DE IDA Y VUELTA
CÓDIGO 27020048

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	ENTRE DOS ORILLAS: EL ATLÁNTICO COMO ESPACIO TRANSNACIONAL, CAMINOS DE IDA Y VUELTA
Código	27020048
Curso académico	2022/2023
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Periodo	ANUAL
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El océano Atlántico se ha convertido en los últimos años en un renovado espacio historiográfico en discusión, gracias a las nuevas corrientes que han puesto en valor la perspectiva transnacional y global, a la hora de plantear nuevas agendas de investigación. En esta asignatura, de orientación teórico-práctica, vamos a explorar el Atlántico como espacio cultural y político de redes e intercambios fluidos marcados por los caminos de ida y vuelta, desde una perspectiva transnacional, multidisciplinar y comparada, evitando una mirada unidireccional y eurocéntrica, dirigida a los estudiantes interesados en el estudio de las redes, las intersecciones y las rupturas producidas en ambas orillas a lo largo del siglo XX. A través del programa de la asignatura, formularemos acercamientos al objeto de estudio desde perspectivas múltiples, predominando los enfoques culturalistas de la historia social, política e intelectual, sin prescindir de aportaciones antropológicas y memorialistas, a través de una metodología que fomente el acercamiento comprensivo, interpretativo y crítico de las evidencias y concepciones en torno al pasado. La perspectiva atlántica renovada ha contribuido a modificar los modos de interpelar y concebir los rígidos marcos nacionales, facilitando la apertura de nuevos debates a la hora de afrontar los estudios de las relaciones internacionales, pero también las maneras de repensar los sujetos y los objetos históricamente contruidos.

Por todo ello, la asignatura concentrará sus esfuerzos en ofrecer nuevas lecturas acerca de estas cuestiones, atendiendo específicamente a las individualidades y los colectivos que, movidos por casuísticas muy dispares, transitaban el Atlántico a lo largo del siglo XX. Estudiaremos experiencias, incertidumbres, conexiones y choques producidos en ambas orillas, con preguntas y problematizaciones renovadas, partiendo del convencimiento compartido en torno a una visión de las migraciones contemporáneas iberoamericanas como agentes mediadores protagonistas de la difusión y transformación de ideas y prácticas colectivas que trascienden los marcos nacionales. Analizaremos el fenómeno, sin establecer una discriminación de las migraciones por los motivos de origen, más o menos forzado, esto es, cuestionando la clásica conceptualización establecida entre migración económica frente a exilios políticos, poniendo el énfasis en la capacidad de acción transformadora de contextos culturales y políticos, bien en sus lugares de origen, bien en sus lugares de destino.

El desplazamiento forzado es uno de los procesos sociales, políticos y económicos más

característicos del siglo XXI. Migrantes, exiliados, refugiados son un arquetipo de la ciudadanía actual. Familias enteras, refugiados pidiendo asilo a las puertas de Europa o menores no acompañados en la frontera sur de los Estados Unidos. Pero el desplazamiento tiene su propia historia y España ha sido un país de desplazamiento y de acogida durante una parte importante del siglo XX. La expulsión de disidentes políticos hacia países como Argentina o México en la primera mitad del siglo XX y la recepción de emigrantes y refugiados políticos empujados por las dictaduras militares de los años 70 han sido procesos en los que el Atlántico ha funcionado como espacio transnacional, bisagra de múltiples intercambios sociales, culturales y políticos. Poder entender los desplazamientos forzados actuales en perspectiva histórica es uno de los propósitos de este curso y hacerlo para comprender qué se pone en juego cuando importantes contingentes de población se ven forzados a emigrar dejando atrás todo lo conocido y familiar para, la mayoría de las veces, salvar la vida. Pero en esa pérdida también se puede ver el enorme capital que los desplazados aportan a las sociedades de acogida. El exilio intelectual en México y en la Argentina o la huella económica y empresarial de esos exiliados son ejemplo de ello, pero también lo es la impronta política e ideológica que los exiliados argentinos en España han dejado en algunos de los grupos políticos de la última hornada. Sería difícil entender la vida cultural de ciudades como Buenos Aires o México DF sin el exilio republicano, pero no es menos cierto que un sector importante de los cuadros de Todas Podemos provienen de los hijos del exilio argentino en España. Por ello recorrer los caminos históricos del desplazamiento puede ayudar a tener una mejor comprensión de las migraciones forzadas actuales.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

La asignatura no requiere requisitos específicos diferentes a los necesarios para estar matriculados en este master. Es imprescindible contar con acceso a internet.

Si resulta muy recomendable disponer de conocimientos suficientes para leer textos en inglés, así como interés y capacidad de análisis y síntesis sobre historia transnacional y global.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

JORGE DE HOYOS PUENTE (Coordinador de asignatura)
jdehoyos@geo.uned.es

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

MARISA N. GONZALEZ DE OLEAGA
mgonzalez@poli.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

GUARDIAS DEL EQUIPO DOCENTE

- * JORGE DE HOYOS PUENTE: **MARTES** DE 10 A 14 Y DE 16 A 18.
- * MARISA GONZÁLEZ DE OLEAGA: **LUNES** DE 10 A 14 Y DE 16 A 18
- * MARIANA STOLER: **MARTES** DE 10 A 14 Y DE 16 A 18

EL EQUIPO TENDRÁ DISPONIBILIDAD PARA TUTORÍAS VIRTUALES FUERA DEL HORARIO DE GUARDIA

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

CG1 - 1.1. Competencias instrumentales: - Capacidad de análisis, síntesis y relación de ideas, así como capacidad de resumir o transcribir y clasificar de un modo adecuado la información historiográfica o procedente de fuentes primarias sobre temas de historia contemporánea española. - Capacidad de comunicación oral y escrita: de escribir ensayos académicos e informes profesionales sobre temas vinculados a la historia contemporánea de España en el contexto internacional. - Capacidad de estudio y autoaprendizaje.

CG2 - 1.2. Competencias personales: - Iniciativa y espíritu emprendedor: capacidad de análisis e innovación, de adaptación a nuevas necesidades y capacidad para plantear nuevos proyectos de investigación, sobre todo en temas vinculados a la historia contemporánea de España. - Habilidades en las relaciones interpersonales: saber valorar las opiniones y actitudes ajenas y establecer vínculos personales de apoyo y colaboración, capacidad para abordar investigación y trabajo en equipo, a partir de la experiencia de tutorización de los profesores del máster y los contactos con otros alumnos. - Compromiso ético: disposición al desempeño de la profesión según las normas deontológicas y los

principios constitucionales y democráticos, con especial atención a la igualdad de hombres y mujeres, a la igualdad de oportunidades y a los valores de la cultura de la paz.

CG3 - 1.3 Competencias sistémicas - Capacidad de aplicar conocimientos teóricos: disposición a concretar materialmente lo aprendido. Establecer relaciones entre los conceptos analizados sobre culturas políticas, nacionalismo, memoria histórica, relaciones internacionales, violencia política o constitucionalismo y los contextos históricos y las dinámicas socio-políticas estudiadas. - Capacidad de consideración multidisciplinar de los problemas sobre temas de la contemporaneidad de España en el contexto internacional. - Capacidad de divulgación: de comunicarse con personas no expertas en la materia a partir de una exposición rigurosa, didáctica y amena de los resultados de las investigaciones históricas abordadas

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- a) Adquirir un conocimiento general acerca de las dinámicas culturales y políticas circulantes a ambas orillas del Atlántico en la época contemporánea.
- b) Comprensión y problematización del papel de las dinámicas discursivas y culturales en el ámbito de la construcción y conceptualización de los estudios históricos contemporáneos.
- c) Comprensión y problematización de la perspectiva transnacional en los estudios del pasado, a través del estudio de casos concretos.
- d) Conocimiento sobre el impacto de las migraciones y las redes en el desarrollo de las sociedades iberoamericanas a lo largo de la centuria.
- e) Capacidad para comprender y revisar de forma crítica la historiografía sobre la temática abordada en la asignatura. f) Habilidad para buscar y localizar documentación y bibliografía para el estudio del contenido de la asignatura. e) Capacidad crítica para interpretar textos y documentación como fuente de análisis.
- f) Capacidad para elaboración y comunicación de juicios y conclusiones propias a partir del análisis de información y documentación de esta temática, que incluyan reflexiones sobre responsabilidades sociales y éticas.
- g) Capacidad para realizar una Tesis doctoral o cualquier trabajo de investigación académica sobre historia política en perspectiva renovada.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los principales resultados de aprendizaje que se evaluarán a través de los trabajos escritos a realizar por el estudiante son:

- a) Conocimiento y capacidad de análisis crítico de los conceptos, lenguaje, factores, actores, procesos de toma de decisiones y políticas en problemas vinculados a la historia transnacional.
- b) Conocimiento y capacidad de análisis crítico de los conceptos, factores, actores y procesos de toma de decisiones en la construcción de proyectos de investigación en torno a la temática de la asignatura.
- e) Capacidad de comunicar con claridad y concisión los conocimientos adquiridos, así como las conclusiones razonadas extraídas tras el análisis crítico de la información manejada a través de ensayos escritos.

- c) Conocimientos y técnicas necesarias para la elaboración de un estado de la cuestión acerca de alguna de las áreas temáticas identificadas
- d) Conocimientos y recursos para localizar fuentes primarias y secundarias para la realización de trabajos de investigación sobre los temas tratados.
- e) Demostrar capacidad para valorar posibles vías de investigación e identificar temas de investigación inéditos y relevantes en el marco de la temática de la asignatura.

CONTENIDOS

1. Del Imperio a las naciones: a modo de introducción.

- 1.1.-Introducción a la historia global.
- 1.2.-Las complejas relaciones atlánticas.

2. El Atlántico más allá del Océano. Espacios y conceptos en discusión.

- 2.1.-Introducción a la perspectiva poscolonial en historia.
- 2.2.-Ampliando los sujetos y los objetos históricos.
- 2.3.-El espacio en discusión, perspectivas transnacionales y globales.

3. Migrantes y viajeros en el contexto de los centenarios de las Independencias.

- 3.1.-Utopías revolucionarias en tránsito.
- 3.2.-El liberalismo ilustrado.
- 3.3.-Encuentros y desencuentros en torno al hispanoamericanismo.

4. De la tentación corporativa al contagio nazifascista de los años treinta.

- 4.1.-Repensando y recordando las democracias liberales.
- 4.2.-Los conflictos regionales que trascienden océanos: la guerra cristera mexicana y la guerra civil española.

5. Experiencias de la supervivencia: el exilio republicano español en América.

- 5.1.-Balance de los estudios sobre el exilio republicano en América.
- 5.2.-Retóricas compartidas, imágenes construidas.
- 5.3.-Agendas de investigación desde una perspectiva atlántica.

6. Cuando la Guerra se volvió fría y el Atlántico caliente.

- 6.1.-Perón en Madrid: el inicio del ciclo.

6.2.-Las redes políticas, ideológicas y personales: peronistas y falangistas.

6.3.-La herencia de Puerta de Hierro y el regreso en 1973.

7. De dictaduras a diásporas:

7.1.-El fin de la “primavera” camporista. La derecha peronista y la Triple A.

7.2.-Llegan los artistas y los primeros intelectuales a Madrid.

7.3.-Ruido de sables: la expulsión de López Rega, la Triple A y sus contactos con empresarios y líderes de Alianza Popular.

8. Son doscientos mil: el exilio argentino en Madrid

8.1.-El Terrorismo de Estado en Argentina.

8.2.-Niños y jóvenes: testimonios. La guardería montonera en Villalba.

8.3.-La reorganización política en el exilio: Montoneros y PRT y las contraofensivas.

8.4.-Los primeros pasos del movimiento de Derechos Humanos: la Comisión Argentina por los Derechos Humanos (CADHU).

9. Madrid y la dictadura militar: una ciudad vigilada

9.1.-El asesinato de Noemí de Molino en el verano de 1980.

9.2.-Los intentos de secuestro de los grupos de tareas: El caso de Armando Crotto.

9.3.-La visita de Massera y sus contactos con políticos españoles.

9.4.-¿Un centro piloto en Madrid? Las operaciones de inteligencia de los militares en la colonia argentina.

9.5.-La Triple A, el Batallón español, Billy el Niño y los GAL. El entrenamiento de militares españoles en la Argentina.

9.6.-Operación Algeciras y el gobierno de Calvo Sotelo en 1982.

9.7.-La llegada de aviones fantasma a Canarias.

9.8.-Balance provisional.

10. El Atlántico latino hoy: balance y perspectivas.

10.1.- Las redes actuales de intermediación atlántica.

10.2.- Balance y perspectivas.

METODOLOGÍA

La materia se impartirá con los medios propios de la metodología a distancia.

La correcta preparación de esta asignatura requiere la dedicación de un total de 150 horas, de las cuales, se considera que 100 horas deben aplicarse al estudio, mediante lecturas propuestas por el equipo docente, de los distintos temas en los que se estructura el programa docente y 50 horas a la elaboración de las actividades y trabajos de carácter práctico tutorizado.

En la parte práctica, los estudiantes deberán realizar dos ensayos: uno sobre la primera parte de los temas del curso (1 a 5) y otro sobre la segunda parte (6-10), a partir de la lectura y comentario analítico de documentos y textos proporcionado por los profesores. Dichos ensayos permitirán una evaluación continuada de los contenidos y la demostración del aprendizaje y las habilidades adquiridas con respecto a asimilación de contenidos, análisis crítico de documentos, redacción escrita, etc. Además, el estudiante debe realizar un trabajo práctico final de estado de la cuestión, localización de fuentes (de archivo o de internet) o investigación (en el caso de los estudiantes del itinerario de investigación), sobre un tema elegido por él, previo acuerdo con el equipo docente.

La asignatura también contará con un seminario virtual periódico que permitirá trabajar en el aula virtual los principales conceptos y contenidos a través de una metodología reflexiva, discusiva y democrática.

EL SEMINARIO PARA ESTE CURSO 2022-2023 SERÁ EL 16 DE FEBRERO A LAS 18:00.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

TIPO DE SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen²

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

El sistema de evaluación previsto para esta asignatura compatibilizará la evaluación continua a través del seguimiento de la participación de las distintas actividades propuestas por el equipo docente a través de los foros virtuales y los seminarios virtuales, que constituirán la parte práctica, que representa el cuarenta por ciento de la nota. El sesenta por ciento restante corresponderá a la elaboración de un ensayo dirigido por el equipo docente, donde el estudiante desarrolle y profundice sobre el contenido de la misma. Los estudiantes deberán superar la parte práctica y la práctica teórica para poder superar la asignatura.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

El sistema de evaluación previsto para esta asignatura compatibilizará la evaluación continua a través del seguimiento de la participación de las distintas actividades propuestas por el equipo docente a través de los foros virtuales y los seminarios virtuales, que constituirán la parte práctica, que representa el cuarenta por ciento de la nota. El sesenta por ciento restante corresponderá a la elaboración de un ensayo dirigido por el equipo docente, donde el estudiante desarrolle y profundice sobre el contenido de la misma. Los estudiantes deberán superar la parte práctica y la práctica teórica para poder superar la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Los estudiantes encontrarán en el campus virtual la bibliografía básica y específica para la elaboración y discusión de cada uno de los temas.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.