

23-24

MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-
LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN
INTERCULTURAL

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO

CÓDIGO 23306175

UNED

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN	
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA	
EQUIPO DOCENTE	
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE	
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
CONTENIDOS	
METODOLOGÍA	
SISTEMA DE EVALUACIÓN	
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA	
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA	

Nombre de la asignatura	NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO
Código	23306175
Curso académico	2023/2024
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura es optativa y se imparte en el segundo cuatrimestre (de febrero a junio). Tiene una dedicación de 5 créditos ECTS y está incluida en el módulo II- metodológico.

La asignatura aborda el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en educación intercultural, con especial énfasis en la Web 2.0. Para ello, se exploran múltiples herramientas y aplicaciones para compartir recursos, comunicarse y construir conocimiento en redes. Como objetivo último, los estudiantes han de aplicar esos conocimientos en la práctica de la educación intercultural.

Esta asignatura propone el uso de las nuevas tecnologías como una herramienta de construcción de redes y comunidades de práctica, acceso y gestión del conocimiento, difusión de buenas prácticas y aplicación de idiomas a la colaboración entre personas a través de las tecnologías. La asignatura se plantea dentro del módulo Metodológico debido a que las tecnologías han tenido un impacto en todos los ámbitos, incluyendo el de la interculturalidad. La contextualización y utilización de tecnología permitirá desarrollar en los participantes competencias requeridas para realizar una gestión del conocimiento personal y de equipo, llevar de mejor forma sus trabajos personales o en equipo, de forma síncrona o asíncrona.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Los estudiantes de este curso deberían ser capaces de comprender, seleccionar y utilizar información escrita de diversas fuentes y en formato digital con objeto de responder a las cuestiones y actividades propuestas. Se espera relacionen lo estudiado en este curso con su experiencia previa de forma que ésta sea un contenido de aprendizaje. Se requiere además acceso a Internet, conocimientos medios sobre navegación online e inglés.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

HECTOR MELERO SANCHEZ (Coordinador de asignatura)
hsmelero@edu.uned.es

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

ANA MARTINEZ ORTIZ DE ZARATE
amartinezortizdezarate@edu.uned.es

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico

ANA MARTÍNEZ ORTIZ DE ZÁRATE
amartinezortizdezarate@edu.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La tutoría a los estudiantes se realizará por correo electrónico y a través del curso virtual.

Dr. Ángel Barbas Coslado
abarbas@madrid.uned.es

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

CG01 - Identificar y seleccionar respuestas adecuadas a los desafíos de contextos diversos

y cambiantes

CG02 - Diseñar, gestionar y evaluar políticas, programas y proyectos desde la perspectiva de la interculturalidad

CG03 - Planificar y ejecutar estrategias pedagógicas que respondan a la complejidad y diversidad sociocultural

CG04 - Promover procesos de transformación tendientes a la equidad y la participación social

CG05 - Producir, a partir de la investigación, conocimiento innovador susceptible de ser aplicado para resolver problemas complejos desde la perspectiva intercultural

CG06 - Identificar los mecanismos que legitiman la desigualdad social

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE07 - Conocer y saber utilizar las fuentes de información y reconocer formas de acceder y gestionar el conocimiento

CE08 - Formular preguntas relevantes y transformarlas en objetos de investigación

CE09 - Aplicar las técnicas y herramientas de investigación para contestar a las cuestiones planteadas

CE10 - Aplicar los resultados de la investigación en la transformación sistemática de las prácticas

CE11 - Elaborar productos de investigación para generar impactos con el fin de compartirlos en espacios académicos y no académicos

CE12 - Construir redes entre distintas instancias, instituciones o grupos para generar acciones conjuntas a través del diálogo intercultural

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Conocer y aplicar herramientas web 2.0.
2. Reflexionar y debatir sobre el para qué, el qué y el cómo de comunidades multiculturales que fomenten el uso de tecnologías como un medio para gestionar el conocimiento intercultural.
3. Consolidar habilidades de localización, acceso y uso de fuentes bibliográficas, telemáticas y documentales en relación con las cuestiones derivadas de las TICs en educación intercultural.
4. Generar proyectos orientados a la difusión de buenas prácticas en proyectos de interculturalidad.

CONTENIDOS

BLOQUE 1: El contexto de las TICs en Educación Intercultural

BLOQUE 2: Aplicaciones para compartir recursos, construcción social del conocimiento y redes sociales

BLOQUE 3: Conocimiento en práctica

METODOLOGÍA

La metodología docente se basa en el aprendizaje experiencial, centrado en la concepción y generación de un proyecto personal centrado en la educación intercultural, en el que los estudiantes utilizarán las herramientas para su producto final. El equipo docente guiará el aprendizaje experiencial e independiente de los estudiantes a través del proceso con el uso de las herramientas y acceso a fuentes de información. Todo el proceso de aprendizaje será gestionado a través del uso de una plataforma virtual de aprendizaje, donde los estudiantes serán guiados a través de los contenidos, tendrán la oportunidad de interactuar con profesorado y compañeros, y mostrarán los productos de sus proyectos al resto del grupo. El estudio de esta asignatura exige que los estudiantes reflexionen en torno a las experiencias que conocen que impliquen el uso de las nuevas tecnologías en torno a la educación intercultural, incluidas las personales, las que han vivido como estudiante, educador, monitor, asesor, etc. Es preciso evitar una visión restrictiva de la educación, la cual no se limita a las etapas de escolarización obligatoria ni a la educación formal. Se entiende que situación educativa es cualquiera en la que una persona o un grupo de personas, adultos o niños, participan para lograr objetivos educativos. Estas situaciones son muy diversas - talleres, actividades de tiempo libre, animación sociocultural, enseñanza de lenguas, clases de primaria o secundaria, tutorías, asesoramiento, comunidades de práctica online, iniciativas de ciudadanía activa, etc - en las que se puede participar como coordinador, estudiante, monitor, profesor, voluntario, director, inspector, orientador, espectador, ciudadano, experto o novato.

La realización de las actividades del curso requiere el acceso al curso virtual, la participación en chats y/o foros, y el trabajo independiente en el proyecto final de curso.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

La evaluación del curso se basará en la evaluación continua de las aportaciones realizadas a través del curso virtual en las actividades de los bloques 1 y 2, y en la evaluación del proyecto final correspondiente al bloque 3.

BLOQUE 1: El contexto de las TICs en Educación Intercultural (20%)

Resumen y ensayo crítico de los textos leídos (máximo 500 palabras) (20%)

La actividad es obligatoria.

BLOQUE 2: Aplicaciones para compartir recursos, construcción social del conocimiento y redes sociales (40%).

Actividad evaluada a partir de la participación en el foro. Implica la exploración de las herramientas propuestas por el equipo docente, la búsqueda de ejemplos de aplicación a la educación intercultural para compartirlos con el grupo, aportaciones críticas al foro de discusión acerca del potencial de las herramientas para su uso en educación intercultural. El equipo docente abrirá 4 hilos temáticos, cada uno con un valor del 10%.

Es obligatorio participar en al menos dos de las cuatro discusiones.

BLOQUE 3: Conocimiento en práctica (40%):

Informe sobre el diseño de una iniciativa de aplicación de las TIC para la educación intercultural (máximo 1.500 palabras) (20%)

Prototipo de la iniciativa en línea, aportando el enlace (20%)

La actividad es obligatoria.

Criterios de evaluación

Las actividades se valorarán de acuerdo a los criterios de pertinencia y relevancia en función de los objetivos del curso.

Criterios de evaluación:

utilización de los contenidos de la asignatura;

dominio de los conceptos fundamentales y del vocabulario específico;

claridad y precisión en la exposición;

capacidad de análisis y de síntesis;

coherencia y calidad crítica de las contribuciones y propuestas realizadas;

originalidad;

aplicación de lo aprendido a la mejora de la realidad social;

adecuación de las fuentes consultadas y corrección en las citas y referencias bibliográficas.

Las actividades se puntúan de 0 a 10 y tienen que tener una nota mínima de 5 para que se tengan en cuenta en la nota final.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 100%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

Las actividades se realizarán a lo largo del semestre, las fechas concretas se indican en el plan de trabajo.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

BLOQUE 1: El contexto de las TICs en Educación Intercultural (20%)

BLOQUE 2: Aplicaciones para compartir recursos, construcción social del conocimiento y redes sociales (40%)

BLOQUE 3: Conocimiento en práctica (40%)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788461350872

Título:INTERCULTURAL EDUCATION. PERSPECTIVES AND PROPOSALS

Autor/es:Teresa Aguado Odina ;

Editorial:Proyecto ALFA

ISBN(13):9788480049528

Título:EDUCACIÓN INTERCULTURAL. PERSPECTIVAS Y PROPUESTAS

Autor/es:Teresa Aguado Odina ;

Editorial:Editorial Universitaria Ramón Areces - UNED

Bibliografía básica

Es materia de estudio el capítulo (en su versión en castellano o en inglés) de los libros señalados que se indican a continuación, y que estarán a disposición de los estudiantes en el curso virtual:

- Risque, Angélica; Rubio, Maria José; Rodríguez, Germania. (2009). Tecnologías de la información y la comunicación (TICs) en Teresa Aguado y Margarita del Olmo (eds.). *Educación intercultural: Perspectivas y propuestas*. Madrid: CERA / UNED.

- Risque, Angelica; Rubio, Maria Jose; Rodriguez, Germana. (2009). Information and Communication Technologies (ICTs) in Teresa Aguado & Margarita del Olmo (eds.). *Intercultural education. Perspectives and proposals*. Madrid: Proyecto ALFA.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) se han convertido en una herramienta imprescindible para la construcción de redes y comunidades de práctica, el acceso y gestión del conocimiento, y la difusión de buenas prácticas en educación intercultural. Este capítulo plantea una vista panorámica del estado de la cuestión, y una reflexión de la aplicación de las nuevas tecnologías a la educación intercultural.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Dervin, F. (2010). The Living Web (2.0) & Intercultural education in Language Learning and Teaching (LLT). *Language Magazine*. https://users.utu.fi/freder/sukol_2010.pdf
- Koehler, Matthew. (2012). *TPACK Explained*. <https://www.matt-koehler.com/tpack/tpack-explained/>
- TPACK versión en castellano: <https://canaltic.com/blog/?p=1677>
- Lippenholtz, B. (2008). Educación intercultural: trabajando la diversidad con las TIC. *Educar*. <https://portal.educ.ar/debates/educacionytic/inclusion-digital/tic-e-educacion-intercultural.php>
- López García, Juan Carlos. (2015). SAMR, modelo para integrar las TIC en procesos educativos. *Eduteka*. <https://www.eduteka.org/samr.php>
- Mackey, T. & Jacobson, T. (2011). Reframing information literacy as a metaliteracy. *College and research libraries*, 72(1), 62-78. <https://dx.doi.org/10.5860/crl-76r1>
- Milrad, M., Bjorn, M. & Jackson, M. H. (2005). Designing networked learning environments to support intercultural communication and collaboration in science learning. *International Journal of Web Based Communities*, 1(3). https://linnaeus.academia.edu/MarianneBj%C3%B6rnMilrad/Papers/1223762/Designing_networked_learning_environments_to_support_intercultural_communication_and_collaboration_in_science_learning
- Moreno, C. & Urrecha, J. (2007). Redes globales y participación social. *Estrategias de integración de las TIC en Entreculturas*. https://www.entreculturas.org/files/documentos/estudios_e_informes/EstrategiaTIC_Entreculturas_final.doc
- Puentedura, Ruben. (2013). *The SAMR Model Explained*. https://www.youtube.com/watch?v=_QOsz4AaZ2k
- Tettegah, S. Y. (2005). Technology, Narratives, Vignettes, and the Intercultural and Cross-Cultural Teaching Portal. *Urban Education*, 40(4), 368-393. https://www.academia.edu/188100/TECHNOLOGY_NARRATIVES_VIGNETTES_AND_THE_INTERCULTURAL_AND_CROSS-CULTURAL_TEACHING_PORTAL

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El curso virtual recoge las lecturas obligatorias (BLOQUE 1), recursos y enlaces para aprender sobre las diferentes herramientas y aplicaciones (BLOQUE 2), y enlaces a experiencias relevantes (BLOQUE 3).

Curso virtual

La versión virtual de la asignatura estará disponible en la plataforma virtual aLF gestionada por la UNED. En ella se podrá acceder a los documentos básicos, recursos multimedia y enlaces, foros y correo electrónico a lo largo del curso.

Páginas web

En el curso virtual se incluirán enlaces a algunos sitios relevantes. Como parte de las actividades en el curso, los estudiantes tendrán que encontrar sus propios ejemplos de recursos, experiencias o grupos interesantes en relación con el uso de las TIC en educación intercultural.

Medios audiovisuales

Además de la interacción asíncrona a través de la plataforma virtual, la docencia podrá incluir clases virtuales para posibilitar la comunicación síncrona. El material a utilizar en este curso es multimedia, pero siempre gratuito y accesible a los estudiantes a través de su ordenador y conexión a Internet.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.