

23-24

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



FILOSOFÍA DE LA MENTE ANIMAL

CÓDIGO 30010042

UNED

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN	
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA	
EQUIPO DOCENTE	
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE	
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
CONTENIDOS	
METODOLOGÍA	
SISTEMA DE EVALUACIÓN	
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA	
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA	

Nombre de la asignatura	FILOSOFÍA DE LA MENTE ANIMAL
Código	30010042
Curso académico	2023/2024
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura ofrecerá a los estudiantes una introducción a la filosofía de la mente animal, rama de la filosofía de la mente que se centra en el estudio de las mentes no humanas y que ha experimentado un gran crecimiento en los últimos años.

El objetivo de la asignatura es que el estudiante logre una visión de conjunto de la disciplina y se familiarice con los principales debates, así como con los principales argumentos y la evidencia empírica que se pueden aducir para apoyar las distintas posturas.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Dada la juventud de esta disciplina, no existen apenas referencias bibliográficas en castellano, por lo que se presupondrá la capacidad de leer textos en inglés. Aun así, se propondrán referencias bibliográficas en castellano allá donde sea posible. Además, se proporcionarán videoclases para complementar la lectura obligatoria, que es un manual solo disponible en inglés.

Se recomienda cursar con anterioridad la asignatura de Filosofía de la Mente.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

SUSANA MONSO GIL
smonso@fsof.uned.es

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

IGNACIO NICOLAS SANCHEZ MORENO
in.sanchez@fsof.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La principal actividad tutelar se realizará desde el interior de los foros correspondientes. Se sugiere por tanto como **medio de contacto preferente** la **plataforma aLF de la asignatura**, así como el correo electrónico.

Horarios de guardia: Martes y jueves de 11h a 17h.

Direcciones del equipo docente:

- **Susana Monsó**. Facultad de Filosofía. Despacho 2.25, Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Teléfono: 91 398 6935

Correo electrónico: smonso@fsf.uned.es

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES

CG3. Dominar las bases metodológicas y los conocimientos que permitan la integración de los múltiples saberes filosóficos en un proyecto de trabajo personal.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE9. Analizar desde la perspectiva filosófica las diferentes teorías ofrecidas por la investigación científica acerca de la mente animal.

CE10. Desarrollar un discurso coherente y crítico tomando como base las diversas hipótesis surgidas en el estudio de las mentes no humanas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos

1. Identificar los problemas a los que se enfrenta el estudio de la mente animal.
2. Conocer los principales métodos de estudio de la mente y el comportamiento animal.
3. Familiarizarse con los principales debates en filosofía de la mente animal, sabiendo identificar las problemáticas centrales y articular una visión propia al respecto.

Habilidades y destrezas

1. Ser capaz de analizar artículos filosóficos de investigación contemporáneos, tanto en inglés como en castellano.
2. Desarrollar habilidades de expresión escrita, y en concreto de elaboración de puntos de vista propios acerca de debates filosóficos actuales.

Actitudes

1. Actitud investigadora crítica y autónoma, que permita abordar debates filosóficos y sus implicaciones desde una perspectiva personal.
2. Actitud interdisciplinar, que preste atención a las implicaciones sociales y a la intersección entre el debate filosófico y la ciencia empírica.

CONTENIDOS

Tema 1. El estudio de la mente animal

En este tema se abordará la problemática de las otras mentes y los distintos métodos a través de los cuales se estudia la cognición animal.

Lectura obligatoria: capítulos 1-3 de la segunda edición de *The Animal Mind* de Kristin Andrews.

Lecturas complementarias:

Susana Monsó: *La zarigüeya de Schrödinger: Cómo viven y entienden la muerte los animales*. Plaza y Valdés. Capítulo 3.

Frans de Waal: *¿Tenemos suficiente inteligencia para entender la inteligencia de los animales?* Tusquets.

Tema 2. Consciencia, pensamiento, comunicación

En este tema se abordarán tres debates concretos dentro de la filosofía de la mente animal: ¿son conscientes los animales?; ¿pueden pensar?; ¿pueden comunicarse intencionalmente?

Lectura obligatoria: capítulos 4-6 de la segunda edición de *The Animal Mind* de Kristin Andrews.

Lecturas complementarias:

Mariela Aguilera. 'Cognición animal' en *Introducción a la Filosofía de las Ciencias Cognitivas*, Liza Skidelsky (ed.), Editorial de la Universidad de los Andes, Bogotá.

Laura Danón. 'Conceptos en animales no humanos'. *Enciclopedia SEFA*.

Tema 3. Cognición social, cultura, moral

En este debate se abordarán otros tres debates dentro de la filosofía de la mente animal: ¿pueden los animales atribuir estados mentales a otros?; ¿tienen cultura?; ¿tienen moral?

Lectura obligatoria: capítulos 7-9 de la segunda edición de *The Animal Mind* de Kristin Andrews.

Lecturas complementarias:

Robert Seyfarth y Dorothy Cheney. 'Afiliación, empatía y los orígenes de la teoría de la mente'. *Ludus Vitalis*, vol. XXI, num. 40, 2013, pp. 29-51.

Sarah Brosnan. 'Comportamientos relacionados con la justicia y la equidad en animales no humanos'. *Ludus Vitalis*, vol. XXI, num. 40, 2013, pp. 249-272.

METODOLOGÍA

La metodología consistirá en el estudio de las videoclases y de las lecturas obligatorias y complementarias.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

No se permite material.

Criterios de evaluación

Se valorará, además de la correcta redacción, la claridad conceptual, la estructura y la comprensión de los contenidos del curso.

% del examen sobre la nota final 70

Nota del examen para aprobar sin PEC

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC

Nota mínima en el examen para sumar la PEC

Comentarios y observaciones

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad Si

Descripción

Se trata de un examen de desarrollo en el que se proponen tres temas y los estudiantes tienen que elegir dos.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si, PEC no presencial

Descripción

La PEC consistirá en un comentario de texto. Se podrá elegir entre los textos que ofrezca el equipo docente o uno que propongan los propios estudiantes, previa aprobación del equipo docente.

Criterios de evaluación

Para obtener la máxima calificación, el comentario de texto ha de estar bien redactado y resumir de forma clara y concisa la posición defendida por el/a autor/a del texto comentado. Asimismo, se valorará que los estudiantes defiendan su propia postura frente a las ideas defendidas en el texto.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	31 de mayo
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si, no presencial

Descripción

Se evaluará también la participación en los foros de la asignatura.

Criterios de evaluación

Para obtener la máxima calificación, basta con participar al menos una vez en cada uno de los foros correspondientes a los tres temas de la asignatura (tres entradas en total).

Ponderación en la nota final	10
Fecha aproximada de entrega	30 de junio
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

70% examen; 20% PEC; 10% participación en foros.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9781138559578

Título: THE ANIMAL MIND: AN INTRODUCTION TO THE PHILOSOPHY OF ANIMAL COGNITION
(Segunda edición)

Autor/es: Kristin Andrews ;

Editorial: ROUTLEDGE

El manual se pondrá a disposición de los alumnos en su versión digital.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

En el espacio electrónico del curso alojado en la plataforma aLF se pondrá a disposición de los alumnos abundante material y enlaces.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.