20-21

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

ESCUELA COLABORATIVA E INTERCULTURAL: INNOVACIÓN INSTITUCIONAL.

CÓDIGO 23302460

UNED

20-21

ESCUELA COLABORATIVA E INTERCULTURAL: INNOVACIÓN INSTITUCIONAL.

CÓDIGO 23302460

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	ESCUELA COLABORATIVA E INTERCULTURAL: INNOVACIÓN INSTITUCIONAL.
Código	23302460
Curso académico	2020/2021
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura trata de aportar desde un punto de vista teórico-práctico, una visión actual del concepto de escuela, de las implicaciones que genera el concepto colaborativo como motor de cambio. Desde el punto de vista operativo, trata de introducir al alumno en el análisis de la cultura y el clima escolar así como en el diseño de estrategias de organización e innovación de las escuelas interculturales.
La pluralidad de la Sociedad del Conocimiento y la presencia de diversas culturas en la mayoría de los ámbitos geográficos plantean nuevos retos a las Instituciones educativas, que han de asumirse desde modelos y programas de desarrollo de las escuelas y de formación continua del profesorado.
Esta materia forma parte del módulo optativo de *Investigación en Organización e Innovación de las Instituciones Educativas*.
La materia *"Escuela colaborativa e intercultural : innovación institucional"* aborda dos aspectos o líneas de trabajo de grán actualidad referidas al ámbito de la escuela como Institución Educativa por excelencia:la cultura colaborativa y el movimiento intercultural.
Los temas que aborda la materia son los recogidos en el texto base. Se trabajarán los concepto básicos relativos a la sociedad del conocimiento y la interculturalidad, y todo aquello relacionado con la escuela intercultural. Ademas, se trabajarán temas como el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva intercultural, la formación del profesorado, cómo iniciar una investigación o analizar los datos resultantes.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

El alumno debe haber adquirido los conocimientos y competencias impartidos en el Módulo Común, preferentemente en la asignatura “Innovación educativa ” así como los contenidos de carácter metodológico impartidos en la asignatura “Metodología de la investigación cualitativa”.
Se valorará la experiencia que se pueda aportar al conjunto del grupo por haber participado en grupos de trabajo colaborativo y/o en experiencias educativas interculturales
Será conveniente que pueda utilizar los recursos tecnológicos que la metodología de enseñanza a distancia ponga a su alcance.
Se valorará la experiencia de trabajo en las escuelas pluriculturales y los proyectos

desarrollados en escenarios nacionales e internacionales.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	CARLOS MONGE LOPEZ
Correo Electrónico	carlos.monge@edu.uned.es
Teléfono	91398-6973
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

Nombre y Apellidos	MARIA DEL MAR ROMAN GARCIA (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	mariamar.roman@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Pueden contactar con el equipo docente a través de la plataforma virtual y del correo-e:

(Coordinadora) Lourdes Pérez Sánchez <lperezsanchez@edu.uned.es> Tel.: 913987646
Mª Concepción Domínguez <cdominguez@edu.uned.es> Tel.: 913986970
Martes, de 15:30. A 19:30h.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES
CG6 - Apreciar la multidimensionalidad del concepto de innovación educativa y analizar los modelos derivados de las diferentes concepciones teóricas.
CG10 - Conocer las posibilidades de la educación a distancia y desarrollar estrategias de aprendizaje cooperativo en el entorno virtual.
CG11 - Capacitar para el acceso al doctorado, la realización de la tesis doctoral y la profesión de investigador/a en educación
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE1 - Comprender los conocimientos básicos sobre la innovación y la investigación en educación, que constituyen el corpus teórico de unos estudios pedagógicos avanzados.
CE2 - Aplicar las técnicas y procedimientos metodológicos de la investigación y la evaluación para la solución de los problemas pedagógicos actuales de las instituciones educativas.
CE4 - Diseñar modelos para la innovación de las culturas de los centros educativos y desarrollar procesos, métodos e intervenciones para su mejora.
CE5 - Generar climas de colaboración y transformación de las comunidades educativas en interacción con el entorno y configurar culturas innovadoras desde procesos sistemáticos de

mejora de las prácitcas e indagaciones en los centros educativos.
CE6 - Reflexionar sobre las responsabilidades éticas y las repercusiones sociales de la investigación y la innovación educativa.
CE8 - Continuar su trayectoria académica hasta culminar su proceso de formación como investigador mediante la realización de su Tesis Doctoral.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos	Habilidades y destrezas	Actitudes	Objetivos de aprendizaje a desarrollar
	H1		1.Utilizar con precisión la terminología básica y los conceptos fundamentales que se abordan en la materia
C1			2.Conocer diferentes estrategias de mejora
C2			3.Adquirir una visión global de las principales cuestiones relacionadas con el desarrollo y mejora institucional en entornos colaborativos e interculturales
	H2		4.Analizar la realidad contextual de los centros educativos y del aula
	H3		5.Identificar problemas susceptibles de cambio y mejora en la cultura y clima escolar
	H4		6.Diseñar modelos de innovación de la cultura de los centros

	H5		7.Desarrollar procesos, métodos e intervenciones para lograr la mejora en una escuela intercultural y el desarrollo profesional de los docentes.

CONTENIDOS

Conceptos básicos sobre la Interculturalidad.. El proceso de enseñanza-aprendizaje basado en la interculturalidad.

Modelos de Formación de docentes para el desarrollo de una escuela intercultural

Formación del docente de secundaria en materia de Ciencias Sociales.

La investigación desde una perspectiva intercultural

Conclusiones y propuestas formativas

METODOLOGÍA

Metodología de aprendizaje autónomo y a distancia. Se utilizarán técnicas de trabajo colaborativo apoyado en la utilización de la tecnología acorde con las necesidades de la nueva escuela en una sociedad multicultural.
En el espacio virtual de la asignatura, se especificará la metodología concreta que se utilizará en cada momento de acuerdo con las actividades programadas.
Los medios utilizados fundamentalmente serán:
- *Consulta, lectura y debate de textos impresos.*
- *Ejercicios prácticos en línea.*
- *Tutorías telefónIcas y a través de entornos virtuales*. (Correo electrónico, foros,chats) El equipo docente establecerá el horario de atención al alumnado y seguimiento a través de la plataforma virtual

ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO DE LOS CONTENIDOS

1. El trabajo autónomo de cada estudiante y la colaboración de los grupos de trabajo y los ámbitos estudiados permitirán consolidar los conocimientos aprendidos y adquirir

madurez personal y profesional.

2. La lectura y reflexión de los materiales consultados, las actividades realizadas y la metodología seguida ayudarán al estudiante en el trabajo final.
3. La interacción con el equipo docente y los entornos virtuales así como el trabajo autónomo contribuirán al aprendizaje de los distintos temas.
4. Pretendemos que esta asignatura genere y fomente el clima de mejora institucional. La resolución de problemas y la generación de hábitos de trabajo rigurosos nos permitirán consolidar los aprendizajes y la aplicación práctica de los mismos.
5. Desde el punto de vista metodológico: la complementariedad metodológica pretende conseguir la mejora de las instituciones educativas y formativas y la formación e investigación en la interculturalidad.
6. A lo largo de las distintas fases de organización del aprendizaje se completarán las horas señaladas en el plan de trabajo.

Semana	**Bloque semántico**	**Actividad discente**	**Horas**	**Calendario**
1 y 2	(1) Modelos de Escuela. La Escuela como unidad de cambio	-Lectura de los materiales recomendados en cada tema.	Fase I **60**	
3, 4 y 5	(2) Estrategias de Cambio institucional. La mejora como desarrollo institucional	-Lectura de los materiales recomendados en cada tema. -Prueba de evaluación de los bloques temáticos 1 y 2 -Búsqueda de información relevante de los bloques temáticos 1 y 2. (Trabajo individual)		Fecha de finalización y envío al equipo docente en la semana 5
6 y7	(3) Cultura y clima escolar	-Lectura de los materiales recomendados en cada tema.		

8, 9 y 10	(4) Modelos de Formación de docentes para el desarrollo de una escuela intercultural	•Lectura de los materiales. •Recomendados en cada tema •Prueba de evaluación de los bloques temáticos 3 y 4. •Trabajo colaborativo: Elaboración de un tema, a elegir, sobre uno de los tópicos objeto de los bloques temáticos 1,2,3 y 4. •Elaboración de un glosario personal de uno de los bloques temáticos.		Fecha de finalización y envío al equipo docente en la semana 10
11, 12, 13, 14 y 15	(5) Indagación, innovación e investigación en la escuela colaborativa e intercultural. Diseño de proyectos.	•Observación de instituciones educativas buscando estrategias de mejora y los entornos colaborativos e interculturales. •Análisis de estrategias de mejora •Elaboración de un modelo didáctico que contemple la colaboración y la interculturalidad.	FASE II **40**	

16		•Trabajo final. Redacción del informe.	FASE III **25**	Fecha de finalización y envío al equipo docente Semana 16 o septiembre
TOTAL		•	**125**	

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen: No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad: No

Descripción

Desarrollar un modelo de formación e innovación en la Escuela Intercultural.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final: 100

Fecha aproximada de entrega: 31/05/2021

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?: No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?: No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

100% actividad final

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Domínguez Garrido, Mª.C. (2006) Investigación y Formación del profesorado en una sociedad multicultural. Universitas. Madrid.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788436271980
Título:EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2017)
Autor/es:Patricia Mata Benito ; Teresa Aguado Odina ;
Editorial:UNED

ISBN(13):9788436817096
Título:EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y APRENDIZAJE COOPERATIVO
Autor/es:
Editorial:PIRÁMIDE

ISBN(13):9788476585726
Título:COMUNICACIÓN INTERCULTURAL
Autor/es:
Editorial:ANTHROPOS

ISBN(13):9788480049849
Título:ETNICIDAD, IDENTIDAD, INTERCULTURALIDAD : TEORÍAS, CONCEPTOS Y PROCESOS DE LA RELACIONALIDAD GRUPAL HUMANA (1ª ed., 1ª imp.)
Autor/es:Ramírez Goicoechea, Eugenia ;
Editorial:Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, S.A.

MEDINA, A., &DOMÍNGUEZ, M. C. (2017). Innovación de la educación y de la docencia. *Madrid: Ramón Areces-UNED* (2ª edición).CANTÓN, I. (Coord.) (1996): Manual de organización de centros educativos. Oikos-Tau. Barcelona.

MEDINA, A. Y DOMÍNGUEZ, MªC. (2005) “La formación del profesorado ante los nuevos retos de la Interculturalidad” en Rodríguez Marcos y otros: Interculturalidad, Formación del profesorado y Educación. Pearson.

DOMÍNGUEZ, Mª.C. y MEDINA RIVILLA, A. (2002) Profesorado y Formadores: La Formación para la transformación de los distritos y comunidades. Revista Interamericana de Educación de adultos. México. Año 24 nº 3, pag 29-71.

MEDINA, A. y DOMÍNGUEZ, Mª.C. (2007) Formación del Profesorado: Aprendizaje profesional en contextos interculturales. XXI. Revista de Educación nº1, pag 69-97.

Referencias electrónicas.

Colectivo Yedra Eds. (coord.) (2010). Libro Blanco de la Educación Intercultura. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=546951

Escarbajal Frutos, A. (2'10). La escuela inclusiva en una sociedad pluricultural y la importancia del trabajo colaborativo. Enseñanza &Teaching, 28, 2-2010, 161-179. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3603595

Leiva Olivencia, J. (2016). La Escuela Intercultural hoy: reflexiones y perspectivas pedagógicas. *Revista Complutense De Educación*, *28*(1), 29-43. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6365072

Peñalva Vélez, A., &Leiva Olivencia, J.J. (2019). Metodologías cooperativas y colaborativas en la formación del profesorado para la interculturalidad. Tendencias Pedagógicas, 33, 37-46. doi: 10.15366/tp2019.33.003. Recueperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6828732

Pujolás Maset, P. (2012). Aulas inclusivas y aprendizaje cooperativo. Educationsiglo XXI, Vol. 30 nº1, 89-112. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3875395

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

•Curso virtual.
•Tutoría telefónica y en línea.
•Medios audiovisuales.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.