

20-21

MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-
LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN
INTERCULTURAL

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



GÉNERO E IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

CÓDIGO 23306264

UNED

20-21

GÉNERO E IGUALDAD DE
OPORTUNIDADES
CÓDIGO 23306264

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	GÉNERO E IGUALDAD DE OPORTUNIDADES
Código	23306264
Curso académico	2020/2021
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Partimos de la centralidad del sistema sexo-género para el estudio de las desigualdades de las mujeres en nuestras sociedades, así como el de las identidades de género que no se corresponden con el sexo con el que han nacido las personas. El concepto de género es una categoría muy poderosa de análisis desde la que entender que los seres humanos nacen en un mundo que es sociocultural, donde hay concepciones esenciales, diferenciadas, acerca de lo que significa ser hombre o mujer, con la asignación de significados distintos a lo considerado “femenino” y “masculino”. Todas las sociedades humanas conocidas sostienen un conjunto de ideas, de creencias, de expectativas sobre lo correcto, lo apropiado, lo que debe ser; acerca de comportamientos esperables y deseables, prohibiciones, restricciones, sistemas normativos y de poder, etc., según se sea hombre o mujer, que implican una consideración diferente para ambxs.

Sostenemos el valor explicativo del género, especialmente, cuando en las sociedades avanzadas se asume que la leyes igualan a las diversas identidades de género, de modo que ya carecería de sentido plantear asuntos relativos a la igualdad, dado que está lograda. No consideramos que eso haya sucedido. La desigualdad real de las mujeres - y, más en general de cualquier identidad de género que no sea propia de varones-cis-heterosexuales-; su desvalorización en multitud de contextos y formas; la persistencia de la misoginia; las ideas sexistas que llegan a convertirse en violencia expresas, no han desaparecido. Dentro del marco temporal asignado a esta asignatura, tratamos de ver lo que sucede, y por qué. Esta es una asignatura de primer cuatrimestre planificada como optativa, tanto en el itinerario 1 de Estudios interculturales -de carácter investigador-, como en el itinerario 2 de Educación intercultural en la práctica -de carácter profesionalizante-.

Dentro del máster esta asignatura estudia la desigualdad de las mujeres y el de distintas identidades de género, desde perspectivas de género y el feminismo. Por ejemplo, las formas de discriminación que siguen vigentes, así como la instauración de discursos neoconservadores y neomachistas en nuestras sociedades que significan una contrareacción ante avances como los que suponen leyes como la de Violencia de Género, o el tratamiento legal de la custodia compartida.

El objetivo general de esta asignatura es la aproximación al conocimiento de la persistencia de diversas formas de desigualdad y discriminación, el análisis de la misoginia antigua y nueva, así como las contra reacciones neomachistas que están teniendo lugar, en la

sociedad, la vida cotidiana, los media, e Internet.

Este curso contribuye a alcanzar los siguientes objetivos generales del master:

1. Identificar los mecanismos y discursos que legitiman las desigualdades de género.
2. Identificar y seleccionar respuestas adecuadas a los desafíos que originan las desigualdades, en contextos sociohistóricos y culturales diversos y cambiantes.
3. Conseguir, a partir de las lecturas, el estudio y la investigación, un conocimiento autónomo susceptible de ser aplicado en la realidad.
4. Promover procesos de auto-transformación que propicien la equidad.
5. Planificar estrategias que respondan a la complejidad y diversidad socio-cultural y educativa en relación con el funcionamiento del sistema sexo-género.

El logro de estos objetivos implica la contribución al desarrollo de las siguientes competencias generales del máster:

1. Elaborar un discurso crítico sobre la educación intercultural y las situaciones de desigualdad, empleando una perspectiva de género.
2. Analizar con sentido crítico y autónomo las lecturas propuestas en relación con los retos del logro de cambios sociales en un mundo globalizado.
3. Según los intereses de lxs estudiantes, formular cuestiones relevantes de investigación a partir del análisis de los discursos y las prácticas.
4. Elaborar reflexiones significativas que sirvan de guía a la investigación y/o la práctica.
5. Ofrecer recomendaciones para problemas educativos desde la perspectiva intercultural con el fin de promover procesos de transformación tendentes a la igualdad de género y la inclusión social.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Aunque no existen requisitos teóricos previos para cursar esta asignatura, es recomendable tener un nivel medio-alto de lectura en inglés, idioma en el que es conveniente consultar la producción de conocimiento relevante sobre los temas que trata la asignatura, que no están traducidos. Leer en cualquier otro idioma siempre es un plus.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

GUIOMAR MERODIO ALONSO
gmerodio@edu.uned.es
91398-7279
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN I

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico

OLGA BAUTISTA COSA
obautista@invi.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profesora responsable: Ana Sacristán Lucas. Pertenece al Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales de la Facultad de Educación de la UNED.

Dirección: Facultad de Educación. C/ Juan del Rosal, 14. Despacho. 245, 28040 Madrid.

Horario de atención telefónica a los estudiantes: Miércoles por la tarde, de 17 a 20 horas.

Teléfono directo: 91 398 76 96.

Correo electrónico: asacristan@edu.uned.es

Esta asignatura está virtualizada. Su curso virtual permite la comunicación entre la profesora y el alumnado, así como del alumnado entre sí. Se considera esencial el acceso al curso virtual, ya que es el lugar donde figuran las bibliografías básica y complementaria, así como informaciones para el estudio de contenidos, participación, seguimiento de los debates, etc.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

CG01 - Identificar y seleccionar respuestas adecuadas a los desafíos de contextos diversos y cambiantes

CG02 - Diseñar, gestionar y evaluar políticas, programas y proyectos desde la perspectiva de la interculturalidad

CG03 - Planificar y ejecutar estrategias pedagógicas que respondan a la complejidad y diversidad sociocultural

CG04 - Promover procesos de transformación tendientes a la equidad y la participación social

CG05 - Producir, a partir de la investigación, conocimiento innovador susceptible de ser aplicado para resolver problemas complejos desde la perspectiva intercultural

CG06 - Identificar los mecanismos que legitiman la desigualdad social

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE01 - Identificar los mecanismos que legitiman la desigualdad social
- CE02 - Aplicar el razonamiento crítico al abordar los temas y cuestiones planteados
- CE03 - Formular preguntas relevantes que sirvan de guía a la investigación o la práctica
- CE04 - Producir conocimiento innovador susceptible de ser aplicado para la resolución de problemas complejos, desde un enfoque Intercultural
- CE05 - Analizar las prácticas educativas desde el enfoque intercultural
- CE06 - Promover procesos de transformación tendentes a la equidad y la participación social

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Ser capaz de explicar la complejidad de las relaciones del sistema sexo-género en el seno de instituciones, organizaciones, prácticas sociales y en la vida cotidiana.
- Poder ejemplificar fundamentadamente los mecanismos de discriminación directos e indirectos que propician la desigualdad de las mujeres y de las identidades de género no hegemónicas.
- Saber distinguir los marcos socio-históricos en relación con el género.
- Distinguir las declaraciones de intenciones e igualdad legal con la igualdad de hecho.
- Pensar dónde deberían producirse con preferencia acciones específicas para inducir cambios duraderos en un mundo globalizado.

CONTENIDOS

Bloque I. Patriarcado, desigualdades y construcción de género

Bloque II. Violencias de género

Bloque III. Invisibilización y desvaloración del trabajo femenino no remunerado centrado en los cuidados.

METODOLOGÍA

La enseñanza y el aprendizaje de esta asignatura se desarrollan a través del trabajo individual, autónomo, de cada estudiante, así como el debate con el equipo docente y los demás estudiantes, llevados a cabo en los foros de la asignatura.

La Plataforma Virtual ALF constituye un recurso fundamental para el desarrollo de la asignatura y es el lugar de encuentro entre profesorado y alumnado, así como alumnado entre sí. En ese espacio se colgarán los materiales del curso. Dispone de varias

herramientas digitales que facilitan la comunicación, exposición propia e interacciones.

Dos aspectos esenciales serán:

1. La lectura atenta, reflexiva y valorativa de los diversos textos que cada estudiante deberá realizar a partir de la bibliografía propuesta.
2. Realización de debates conjuntos en los foros de la asignatura sobre los contenidos que mayor interés hayan suscitado, así como sobre informaciones de actualidad.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

Descripción

Lectura crítico reflexiva de los distintos artículos que contienen cada uno de los tres bloques y elaboración de un ensayo original por cada una de las lecturas.

Criterios de evaluación

Adecuación de los distintos ensayos a las características de las diferentes lecturas.

Adecuación de los ensayos a los criterios explicitados en la Guía del Curso que podrá consultarse al iniciarse el curso.

Utilización de experiencias personales y contribuciones, propias y ajenas, realizadas en el foros de la asignatura.

Buena redacción y originalidad de los ensayos.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 70% de la nota final

Fecha aproximada de entrega enero 2021

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si,no presencial

Descripción

Ensayo autobiográfico original sobre una experiencia dolorosa de género.

Criterios de evaluación

Adecuación y ajuste del ensayo a los requerimientos solicitados.

Buena redacción y sentido de la narración.

No incurrir en descripciones generales de sentido común.

Ponderación en la nota final	30%
Fecha aproximada de entrega	enero 2021
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Se obtendrá a partir de la suma obtenida en el trabajo realizado con los 3 bloques de contenido, así como con el ensayo original de carácter autobiográfico.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Cada tema contará con una bibliografía obligatoria, que se especificará al comienzo del curso y que estará disponible de forma gratuita en la Plataforma ALF. Entre los textos incluidos se encuentran los siguientes:

- **“La creación del patriarcado”**. Gerda Lerner. Crítica, Barcelona,
- **“La violencia de género y el amor romántico”**. Pikara Online Magazine, Coral Herrera.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

La bibliografía complementaria, estará disponible desde principios de curso en la Plataforma aLF. Contiene textos como los siguientes:

- **"El fenómeno del *feminicidio*. Una propuesta de recategorización"**. Patricia Ravelo Blancas, (2006).
- **"Una introducción a la masculinidad femenina"**. Judith Halberstam, (2008).
- **"Diccionario de la identidad de género (para que no te rías de lo que no entiendes)"**. Germán Jiménez, (2018)
- **"El género determina nuestras vidas desde pequeños"**. National Geographic, (2016).

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los documentos y bibliografía del curso podrán utilizarse utilizando la Plataforma Virtual aLF, gestionada por la UNED, a través de la cual se podrá acceder a los documentos básicos, foros, etc., a lo largo del curso. Se recomienda el acceso al catálogo de recursos on-line de la biblioteca de la UNED: <http://e-spacio.uned.es/fez/index.php>

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.