

19-20

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANÁLISIS
GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO DEL
ESPAÑOL

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



CIENCIA DEL LENGUAJE (LINGÜÍSTICA): PRINCIPIOS GENERALES Y DESARROLLO SISTEMÁTIC

CÓDIGO 24402654

UNED

CIENCIA DEL LENGUAJE (LINGÜÍSTICA):
PRINCIPIOS GENERALES Y DESARROLLO
SISTEMÁTIC
CÓDIGO 24402654

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA
PANDEMIA COVID 19

Nombre de la asignatura	CIENCIA DEL LENGUAJE (LINGÜÍSTICA): PRINCIPIOS GENERALES Y DESARROLLO SISTEMÁTICO
Código	24402654
Curso académico	2019/2020
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANÁLISIS GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO DEL ESPAÑOL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura propuesta tiene como objetivo principal el tratamiento de las relaciones del pensamiento y el lenguaje desde su fundamentación gnoseológica y en atención al nacimiento de la Lingüística como Ciencia del Lenguaje, denominación habitual a finales del siglo XIX y comienzos del XX. Recupera, por tanto, el trasfondo cognoscitivo que el funcionalismo erradicó del estudio del lenguaje y rehace, en cierto modo, los fundamentos de la Lingüística desde sus comienzos hasta nuestros días. Muchos de los aportes actuales de esta ciencia son glosas, corolarios o intentos de refundir con otra terminología lo que la Ciencia gnoseológica ya había asentado con otro fundamento.

El estudio propuesto establece y compara la descripción y fundamento del lenguaje con el concepto y aporte de la ciencia para resaltar que la Lingüística guarda una relación estrecha con las estructuras del pensamiento, tanto en su dimensión filosófica como de ciencia natural, y esto desde su nacimiento a la zaga de la Filología comparada (Gramática comparada e histórica) a finales del siglo XIX, comienzos y extensión de las principales escuelas en el XX hasta su herencia en el XXI.

Estudiamos, pues, el planteamiento científico del lenguaje desde, fundamentalmente, mediados del siglo XIX y comienzos del XX con sus precedentes de Gramática especulativa hasta el organicismo de W. von Humboldt y la teoría del significado en Husserl, la Cognición lingüística de Á. Amor Ruibal, el estructuralismo de F. de Saussure, el funcionalismo glosemático de él derivado con L. Hjelmslev, cuestiones paralelas en Lingüística y el descriptivismo de la Lógica neopositiva, el funcionalismo fenoménico y computacional del generativismo con N. Chomsky, la Nueva Lingüística de J. Ortega y Gasset, la teoría lingüística y textual de Eugenio Coseriu, y el giro lingüístico de la Hermenéutica hasta el momento actual de la Lingüística cognitiva. Es un curso que se replantea, a su vez, con los del Lenguaje, los principios generales y fundamentos teóricos de la Gramática.

La asignatura conforma -junto con la correspondiente a los *Fundamentos genéticos del lenguaje*- el Módulo de Contenidos Comunes del Máster y sirve como preámbulo especulativo de todo el conjunto, para que los alumnos se percaten de la importancia científica del estudio del lenguaje y tengan, durante todo el ciclo de estudio, una visión apropiada del lugar eminente que corresponde a la Lingüística en el estado actual de la ciencia, quebrando, con ello, la falsa división entre ciencias humanas y exactas. Por eso es indicada para mantener un concepto unitario de fondo en el conjunto de las asignaturas de

los otros módulos, **propios** y de **especialidad**, pues se aprecia el correlato, por ejemplo, del origen de la escritura y la época clásicamente filológica (diacronía) con la computación y biolingüística como tendencia más modernas de aplicación y comparación del lenguaje con ciencias consideradas hoy como innovadoras. Por eso se relaciona de modo pertinente con todos los aspectos concernientes a las demás asignaturas. Los conocimientos adquiridos permiten sobrepasar la separación predicha entre ciencia y lenguaje; disponen al estudiante a otro concepto más amplio de ciencia, lo preparan para la asimilación y el debate comparativo y lo relacionan con aspectos muy actuales del léxico científico. Asimismo, estos conocimientos disponen el interés hacia la renovación de la ciencia bajo un concepto nuevo de humanismo, pues la estructura del lenguaje afecta a todo el presupuesto cognitivo del planteamiento científico.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Se recomienda un nivel de conocimientos de Bachillerato o similares y, aunque la mayor parte de la bibliografía básica parte de obras españolas o traducidas, se sugieren además conocimientos, por lo menos, de los idiomas francés e inglés.

Los estudiantes procedentes de titulaciones no filológicas pueden afrontar sin problemas este tipo de asignatura. El lenguaje empleado en ella requiere, por otra parte, cierta concentración y esfuerzo inicial para adaptarse a un modo propio de reflexión o de *pensamiento* lingüístico. Aplicado este esfuerzo (bastan diez o quince días de lectura pausada), resulta fácil el seguimiento de la asignatura, pues el orden de bloques temáticos incrementa el interés y despierta el mundo de lenguaje que llevamos dentro. El estudiante se ve implicado en su propio desarrollo personal a través de lo que descubre de sí y de otros en el funcionamiento de la lengua y sus estructuras.

Es imprescindible disponer de los medios técnicos y la formación básica en informática suficientes para poder utilizar los instrumentos informáticos que proporciona la metodología a distancia propia de la UNED, en particular el acceso a Internet y a la plataforma aLF que sustenta el curso virtual. Solo así podrá consultar algunos materiales de trabajo, entregar las pruebas de evaluación continua, etc. (En caso de problemas con la plataforma informática de la asignatura, hay un teléfono -34 913 988 801- y un servicio de gestión de incidencias -acceso- para solucionarlos).

La ayuda constante del foro de estudio por parte de los profesores ayuda a sobrepasar cualquier dificultad teórica de inicio. Los documentos ofrecidos aportan una base léxica y conceptual fácilmente asequible. La experiencia del Máster lo confirma.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

NURIA POLO CANO (Coordinador de asignatura)
nuriapolo@flog.uned.es
91398-6854
FACULTAD DE FILOLOGÍA
LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

CLAUDIA PICAZO JAQUE
cpicazo@fsof.uned.es
91398-6817
FACULTAD DE FILOSOFÍA
LÓGICA, HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El profesor queda a disposición de los alumnos en sus coordenadas de trabajo y según el régimen ordinario de la UNED en cuanto a guardias, reuniones y períodos de exámenes.

Datos del profesor

Antonio Domínguez Rey

Correo electrónico: adominguez@flog.uned.es

Teléfono: 913 986 860.

Horario de tutoría: miércoles de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Dirección postal:

UNED

Facultad de Filología

Departamento de Lengua Española y Lingüística General

(Edificio de Humanidades, desp. 713)

P.º de la Senda del Rey, 7

28040 Madrid.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIA DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

Competencias Básicas:

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la

complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias Generales:

CG1 - 1. Gestión autónoma y autorregulada del trabajo 1.1. Competencias de gestión y planificación 1.1.1. Iniciativa y motivación 1.1.2. Planificación y organización 1.1.3. Manejo adecuado del tiempo 1.2. Competencias cognitivas superiores 1.2.1. Análisis y síntesis 1.2.2. Aplicación de los conocimientos a la práctica 1.2.3. Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos 1.2.4. Pensamiento creativo 1.2.5. Razonamiento crítico 1.2.6. Toma de decisiones 1.3. Competencias de gestión de la calidad e innovación 1.3.1. Seguimiento, monitorización y evaluación del trabajo propio o de otros 1.3.2. Aplicación de medidas de mejora. 1.3.3. Innovación

CG2 - 2. Gestión de los procesos de comunicación e información 2.1. Competencias de expresión y comunicación 2.1.1. Comunicación y expresión escrita 2.1.2. Comunicación y expresión oral 2.1.3. Comunicación y expresión en otras lenguas 2.1.4. Comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica 2.2. Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento 2.2.1. Competencia en el uso de las TIC 2.2.2. Competencia en la búsqueda de la información relevante 2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información 2.2.4. Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación.

CG3 - 3. Trabajo en equipo 3.1. Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros 3.2. Habilidad para negociar de forma eficaz 3.3. Habilidad para la mediación y resolución de conflictos 3.4. Habilidad para coordinar grupos de trabajo 3.5. Liderazgo CG4 - 4. Compromiso ético y con las normas del quehacer universitario 4.1. Conocimiento y práctica de las reglas del trabajo académico 4.2. Compromiso ético y ética profesional 4.3. Conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas

Competencias Específicas:

CE1 - Que el estudiante adquiera una alta capacitación académica en medios relacionados con el lenguaje, la comprensión, expresión, comunicación y ejercicio crítico del pensamiento. Los contenidos y métodos seguidos dotan al estudiante de conocimientos más específicos del lenguaje que los adquiridos en el Grado y lo disponen a la investigación, preparación de proyectos, comprensión de otras áreas científicas a través del análisis lingüístico, elaboración de Tesis doctorales en posibles campos de preferencia suya como el estudio, por ejemplo, de las relaciones del lenguaje con el genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los

medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, etc.

CE2 - Adquirir una formación más directa entre las relaciones del lenguaje y la imagen en diferentes niveles del discurso, sus implicaciones mixtas en campos como el de la escritura, funcional y poética, la formación del contenido lingüístico según teorías de modelos actuales de la tecnociencia, o una aún más específica de la lingüística propiamente hispana, que atiende al orden diacrónico, sincrónico, expresivo y de sistematización gramatical propia, en comparación con otros dominios de la ciencia actual.

CE3 - Adquirir una alta capacitación académica para iniciar estudios sólidos o proyectos de investigación concernientes al Lenguaje o relaciones lingüísticas de campos icónicos y conceptuales como los de Antropología, Poética, Medios informativos, Filosofía fenomenológica, Hermenéutica, Biogenética, etc. Asimismo, adquirir la capacitación para el ejercicio no sólo profesional en áreas docentes o técnicas relacionadas con el Lenguaje, sino también con el mundo de la empresa por la capacidad de síntesis y análisis que aporta, así como de “economía” de medios en relación con el balance de “producciones” posibles y “rendimientos” de un programa específico: concepción, organización, planificación, interactividad comunicativa, etc.

CE4 - Adquirir una avanzada capacitación para el análisis rápido de nuevos entornos sociovitales y profesionales, sobre todo en aquellas áreas que requieren una alta capacidad de adaptación inmediata, como las relacionadas con los medios de comunicación, el estudio comprensivo, la política, publicidad, empresa, etc.

CE5 - Adquirir el grado de autonomía crítica necesario para saber exponer con rigor conceptual y medios críticos razonados cualquier tema y derivaciones suyas conceptuales, como objetivo máximo del estudio humanístico.

CE6 - Adquirir las competencias como experto en Lingüística y que esta figura adquiera crédito social además de garantía investigadora. Así entendemos la etiqueta de “Académico-mixto”.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANÁLISIS GRAMATICAL Y ESTILÍSTICO DEL ESPAÑOL

Competencias Básicas:

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias Generales:

CG01 - Adquirir capacidad de gestión autónoma y autorregulada del trabajo: iniciativa y motivación; planificación y organización; manejo adecuado del tiempo; análisis y; aplicación de los conocimientos a la práctica; resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos; pensamiento creativo; razonamiento crítico; toma de decisiones; aplicación de medidas de mejora, innovación, etc.

CG02 - Adquirir capacidad de gestión de los procesos de comunicación e información: comunicación y expresión escrita, oral y en otras lenguas; comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica; competencia en el uso de las TIC, en la búsqueda de la información relevante, en la gestión y organización de la información y en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación.

CG03 - Ser capaz de trabajar en equipo (habilidad para coordinarse con el trabajo de otros, para negociar de forma eficaz, para la mediación y resolución de conflictos, para coordinar grupos de trabajo y capacidad de liderazgo).

CG04 - Adquirir compromiso ético (conocimiento y práctica de las reglas del trabajo académico, compromiso ético y ética profesional, y conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas).

Competencias Específicas:

CE05 - Adquirir un conocimiento sólido de los conceptos gramaticales fundamentales, tanto en su vertiente morfológica como sintáctica, y de los principales problemas gramaticales.

CE06 - Ser capaz de profundizar en las relaciones sintácticas y semánticas de las unidades que integran la oración y el sintagma, y comprender las características formales y semánticas de tales relaciones, tanto desde la perspectiva teórica como desde la descriptiva.

CE08 - Ser capaz de analizar los textos desde el enfoque normativo, de manera que puedan expresarse oralmente con corrección y saber elaborar correctamente los trabajos escritos, tanto los que tengan que realizar durante el periodo de formación, como los futuros trabajos de investigación o los derivados de su profesión.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LINGÜÍSTICA INGLESA APLICADA**Competencias Básicas:**

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y

sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias Generales:

CG1 Ser capaz de conocer la trayectoria de la lingüística aplicada: sus orígenes y su desarrollo.

CG2 Conocer el metalenguaje propio de las distintas materias que integran la lingüística aplicada así como manejar un registro académico propio de la investigación en este área.

CG3 Interrelacionar las materias que componen esta disciplina para ofrecer una visión integradora de la lingüística aplicada.

CG4 Ser capaz de demostrar un conocimiento y comprensión a nivel básico de los diferentes paradigmas de investigación, así como de las herramientas y técnicas disponibles en la actualidad para llevar a cabo un estudio científico en lingüística aplicada.

CG5 Ser capaz de demostrar un conocimiento y comprensión de las diferentes etapas o estadios del proceso de llevar a cabo un trabajo investigador.

CG6 Ser capaz de leer, analizar y evaluar de una manera crítica cualquier trabajo de investigación.

CG7 Ser capaz de usar programas de análisis estadístico, como SPSS.

CG8 Ser capaz de planificar, estructurar y desarrollar trabajos de investigación o de tipo profesional en lengua inglesa que contengan formulaciones originales, con una metodología rigurosa, siguiendo las convenciones académicas y empelando evidencias suficientes que corroboren las hipótesis manifestadas.

CG9 Identificar las propias necesidades de información y los diferentes tipos de fuentes de información a los que se puede recurrir en cada circunstancia.

Competencias Específicas:

CE1 Ser capaz de relacionar la investigación y la práctica en el campo de la enseñanza de lenguas.

CE2 Ser capaz de realizar un trabajo de investigación tutelado y de carácter empírico en el ámbito de la lingüística aplicada.

CE3 Conocer y experimentar metodologías de investigación adecuadas a las preguntas e hipótesis planteadas en su especialidad docente.

CE4 Innovar en el diseño de instrumentos y recursos de evaluación de las diferentes variables individuales y contextuales que inciden en el proceso de adquisición de la competencia lingüística comunicativa.

CE5 Adquirir capacidad crítica para proponer mejoras en los planes actuales de fomento del bilingüismo, basadas en su propia práctica docente y en el trabajo previo de otros investigadores.

CE6 Valorar adecuadamente la información recopilada para establecer ámbitos de intervención lingüística para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de lenguas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al terminar el estudio de la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

- Adquirir conceptos claros sobre las relaciones de la estructuración gnoseológica del lenguaje y los principios básicos de la ciencia (a priori correlacional, intersubjetividad, fundamento ontológico, sintéticoanalítico).
- Desarrollar su capacidad cognitiva (rapidez de comprensión por determinación de niveles y estructuras fundamentales) y expresiva (síntesis en el proceso analítico: tematización y comentario, coordinados y sucesivos).
- Prepararse especialmente con suficiencia de fundamentos, principios y datos básicos para afrontar el mundo laboral derivado de este tipo de estudios, en formulación de *curriculum* (prevalencias léxicas, encadenamiento de proposiciones según argumentos, agilidad conceptual: rapidez de concepción y de esbozo argumentativo), oposiciones, debates, redacción de textos (conferencias, libros, informes, traducciones), capacidad pedagógica, etc.
- Adquirir herramientas para la preparación, establecimiento y evaluación crítica de nuevos planteamientos respecto de la enseñanza, explicación científica del lenguaje y lingüística de diversas ciencias (literaria, pedagógica, hasta matemática, informativa...).
- Plantearse un modelo y proyecto personal, o interactivo, de investigación, propuesta de nuevos enfoques, etc.

CONTENIDOS

BLOQUE TEMÁTICO I (Primer mes del cuatrimestre)

1. Concepto de Ciencia y método científico.
2. La gramática especulativa y el debate en torno a la Ciencia del Lenguaje.
3. El organicismo cognitivo y la función gramatical de W. von Humboldt.
5. El comparatismo filológico y la cognición lingüística de Á. Amor Ruibal.

BLOQUE TEMÁTICO II (Segundo mes y primer cuarto del tercero)

4. La significación y los actos noéticos de E. Husserl. Consecuencias para el nacimiento de la Lingüística como Ciencia. El principio de composicionalidad semántica.
6. La Lingüística General de F. de Saussure: trasunto histórico y reducción funcional.
7. El funcionalismo glosemático de L. Hjelmslev. Principios de Gramática general.

BLOQUE TEMÁTICO III (Tercer mes y medio del cuatrimestre)

8. La Nueva Lingüística de J. Ortega y Gasset. El Etimologismo.
9. Lingüística y derivaciones actuales de la Ciencia del Lenguaje:
 - 9.1. Eugenio Coseriu: Fundamentos de Lingüística, principios y niveles gramaticales.
 - 9.2. Noam Chomsky: Fundamentos de Lingüística, generativismo y niveles gramaticales.
10. Hermenéutica de Lectura: el *a priori* lingüístico. (La función gramatical narrativa).

METODOLOGÍA

El seguimiento del estudio se basa fundamentalmente en la comunicación con el profesor de la asignatura, bien por teléfono, por correo electrónico, correo postal o consultas presenciales, en cuyo caso ha de solicitarse la cita correspondiente. Donde sea posible (Centros Asociados con medios pertinentes, como videoconferencia o reuniones específicas, las denominadas “convivencias”, seminarios), se procederá también a consultas generales, pero el medio más estratégico y adecuado para un seguimiento de tutorización es el foro de la página web, donde el estudiante puede organizarse en grupos interactivos con otros compañeros y bajo la supervisión del profesor, lo cual no ha de sustituir, sin embargo, el ejercicio personalizado y, sobre todo, la redacción de trabajos parciales y el ensayo o trabajo final de la asignatura.

Por ello, la lectura comprensiva, y crítica, tanto de los textos teóricos como de los propuestos para comentario, resulta decisiva en este tipo de estudios. Los ejercicios de autoevaluación y las actividades prácticas, más las consultas pertinentes según los medios antes indicados, garantizan la comprensión y realización efectiva de conceptos, ejercicios, actividades y comentario de textos. Además de los ejercicios y actividades propuestas en cada tema, se solicita al estudiante un resumen comentado del mismo, adiciones, supresiones o justificaciones (otras lecturas, conexiones temáticas con áreas afines o colaterales del conocimiento, sucesos, motivos de la vida cotidiana...) que él considere pertinentes y razonadas (aspectos crítico, creativo y personalizado). Este resumen se extenderá al final del curso a un balance recopilativo de lo estudiado, que se entregará con el ensayo o trabajo final para la evaluación global de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

La evaluación se basa fundamentalmente en dos apartados.

Primero: desarrollo, por escrito, de las actividades (PEC las denominan ahora, así como antes ejercicios) consignadas en cada bloque temático y en el Plan de Trabajo.

Segundo: Desarrollo de un Trabajo Final de la Asignatura (TFA) en el que el estudiante muestre el grado de conocimientos, capacidad de análisis y asimilación metodológica de la asignatura. El TFA viene a ser un ensayo breve y ha de cumplir sus requisitos, que se suponen dominados desde estudios del Grado. Salvo en casos excepcionales, su extensión oscilará en torno a los 15 folios y no sobrepasará los 20.

Fundamentalmente ha de considerar: Título, índice y, si procede, esquema previo. Exposición de las partes. Desarrollo de cada una conforme a las ideas principales consignadas. Se evalúa especialmente la riqueza terminológica, capacidad de análisis, observación crítica, comparada, de autores y escuelas de pensamiento lingüístico, etc.

Por último, conclusión del tema desarrollado y apreciación crítica, si procede, personalizada.

Criterios de evaluación

Comprobación de la lectura, estudio, resumen y comentario, como mínimo, de los documentos indicados, según las páginas señaladas, en el Plan de Trabajo. Tanto el resumen como el comentario han de ser personalizados; es decir, que se note el estudio realizado y el avance progresivo de los conocimientos adquiridos. En el comentario se requiere, por tanto, una interrelación conceptual, terminológica, y siempre que sea posible, de autores y escuelas lingüísticas. Y esto presupone conocer los conceptos básicos de cada tema, el dominio de su terminología y las diferencias conceptuales de unas y otras metodologías.

Son obligadas las referencias de los documentos empleados, tanto de los indicados en el Plan de Trabajo como de cualesquiera otros que el estudiante considere oportunos, bien de la bibliografía básica y complementaria del curso, bien de otra preferida. La indicación de fuentes contribuye al aspecto de ensayo que ha de tener el Trabajo Final de la Asignatura. Es indicio de trabajo serio y de iniciativa investigadora. Se tiene en cuenta especialmente.

Las citas son parte de las referencias. Puede seguirse cualquiera de los modelos habituales, español o extranjero, pero el modo de citación debe ser uniforme.

Se tiene en cuenta también la colaboración interactiva del estudiante en el foro de la asignatura con preguntas, respuestas, debates. (Es parte propia de la evaluación continua). Este apartado ayuda a perfilar el grado de evaluación y lo complementa. (Es apreciativo, no numérico).

En el desarrollo del Trabajo Final de la Asignatura (TFA) el estudiante muestra el grado de conocimientos, capacidad de análisis y asimilación metodológica de la asignatura. se atiende, por tanto, a estos tres aspectos.

(Se da por supuesto que en Máster el estudiante domina los requisitos propios de la actividad académica universitaria en cuanto a corrección gramatical, de estilo y exposición. En caso contrario, la imperfección disminuye nota, especialmente en ortografía, puntuación y normativa sintáctica).

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 50%

Fecha aproximada de entrega

Al finalizar la segunda semana de las pruebas presenciales (normalmente a mediados del mes de febrero)

Comentarios y observaciones

La evaluación se realiza puntuando de cero a diez (0-10). Como la nota final se consigna numéricamente en actas, también de cero a diez (0-10), el 50% de la nota final de esta parte ha de calcularse proporcionalmente. El cálculo lo realiza la aplicación de la asignatura.

La calificación del TFA de la convocatoria de febrero, si no llega al aprobado, no es válida para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esta última convocatoria el trabajo puede volver a presentarse antes de las 23:55 h del viernes inmediatamente posterior al primer lunes del mes.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si, PEC no presencial

Descripción

Las Pruebas de Evaluación Continua (PECs) son las Actividades consignadas en el Plan de Trabajo y en cada una de las unidades temáticas. Van referidas a los temas correspondientes y centradas en aspectos esenciales de los mismos. Su desarrollo supone haber estudiado a fondo la documentación mínima propuesta para cada bloque temático y referenciada en el Plan de Trabajo..

Su entrega se fija en el foro de la asignatura al comienzo del curso.

Criterios de evaluación

La evaluación se fija en la lectura y estudio realizado, resumen y comentario, como mínimo, de los documentos indicados en el Plan de Trabajo. Resumen y comentario en torno a ocho-diez folios (8-10), salvo casos excepcionales. Tanto uno como otro han de ser personalizados; es decir, que se verifique en ellos el estudio y el avance progresivo de los conocimientos adquiridos. En el comentario se requiere, por tanto, una interrelación conceptual, terminológica, y siempre que sea posible, de autores y escuelas lingüísticas.

Las citas son parte de las referencias. Puede seguirse cualquiera de los modelos habituales, español o extranjero, pero el modo de citación debe ser uniforme.

Ponderación de la PEC en la nota final

50%

Fecha aproximada de entrega

Su entrega se fija en el foro de la asignatura al comienzo del curso. Suelen coincidir con el final del 1.er mes de curso para la 1.ª; con mediados del 3.er mes la 2.ª; y al acabar el semestre la 3.ª.

Comentarios y observaciones

La evaluación de cada PEC se realiza entre 0-10 puntos. El 50% de su valor total ha de calcularse proporcionalmente. El cálculo lo realiza la aplicación de la asignatura.

[Esta consideración matemática es impropia de un proceso evaluativo, por lo que ha de entenderse siempre como aproximada. El mérito de una parte puede compensar la insuficiencia de otra, por ejemplo].

Las calificaciones de las PEC serán válidas tanto para la convocatoria ordinaria de febrero como para la convocatoria extraordinaria de septiembre, pero los plazos de presentación solo se abrirán durante el desarrollo del primer semestre (octubre-febrero).

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Si, no presencial

Descripción

Colaboración interactiva en el foro de la asignatura.

Criterios de evaluación

Grado de colaboración, con preguntas, respuestas, debates...

Ponderación en la nota final

Puede aumentarla hasta un 5%.

Fecha aproximada de entrega

Durante todo el desarrollo del curso.

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Sumando los resultados de las actividades (PEC) -hasta el 50% de la calificación global- más el del TFA -el otro 50%- La nota final oscila entre uno (1) y (10). Puede verse incrementada (hasta un 5%) con la colaboración en los foros. Para aprobar, hay que obtener un cinco.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bibliografía básica y complementaria

(En cada bloque temático de la Guía se incluye una sección bibliográfica correspondiente a estos dos apartados. En ella se señalan las lecturas seleccionadas con sus páginas respectivas, de tal modo que no siempre ha de leerse el total de la obra citada, sino lo específico consignado. Por ello incluimos aquí parte del conjunto propuesto. Aunque parece un número amplio de lecturas, al tratarse sólo de las partes indicadas, el total es mucho más reducido. Esta bibliografía también está pensada para el Trabajo Final de Máster (TFM) si la temática escogida se relaciona con esta asignatura. Sirve asimismo, aunque no en exclusiva, para posibles tesis de Doctorado). Muchas de estas obras figuran en archivos de Internet.

AMOR RUIBAL, Á. (1900). "Introducción" a P. Regnaud, *Principios generales de lingüística indo-europea. Versión española, precedida de un estudio sobre la Ciencia del Lenguaje*. Santiago: Tipografía Galaica, 1900. Ed. facsímil, Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2005, pp. 3-137,

_____ (1904). *Los problemas fundamentales de la filología comparada. Su historia, su naturaleza y sus diversas relaciones científicas. Primera Parte*. Santiago: Tipografía Galaica, 1904. Ed. facsímil, Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2005.

_____ (1905). *Los problemas fundamentales de la filología comparada. Su historia, su naturaleza y sus diversas relaciones científicas. Segunda Parte*. Santiago: Imprenta y Encuadernación de la Universidad Pontificia, 1905. Ed. facsímil, Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2005. (PFFC, II).

ARANAULT, A., LANCELOT, C. (1997). *Grammaire générale et raisonnée*. Paris: Éditions Alia.

BENVENISTE, E. (1966-1974). *Problèmes de linguistique générale*, 1 y 2. Paris: Gallimard.

BLOOMFIELD, L. (1973). *Aspectos lingüísticos de la ciencia*, Madrid: Taller de Ediciones.

BÜHLER, K. (1979). *Teoría del lenguaje*. Madrid: Alianza Ed.

CASSIRER, E. (1975). *Esencia y efecto del concepto de símbolo*. México: FCE, México.

_____ (1998). *Filosofía de las formas simbólicas*, I. *El Lenguaje*, y II. *Fenomenología del reconocimiento*. México: FCE.

CHOMSKY, N. (1972). *Lingüística cartesiana. Un capítulo de la historia del pensamiento racionalista*. Madrid: Gredos.

_____ (1995). *The Minimalist Program*. Cambridge, Massachussets, London: The MIT Press. Trad. española de Juan Romero Morales: *El programa minimalista*. Madrid: Alianza Ed.

COSERIU, E. (1986). *Introducción a la lingüística*. Madrid: Gredos.

_____ (1958). *Sincronía, diacronía e historia*. Madrid: Gredos.

_____ (1962). *Teoría del lenguaje y lingüística general*. Madrid: Gredos.

_____ (1976). "Cuestiones fundamentales, método y terminología general", en *El Sistema verbal románico*. Madrid: Siglo Veintiuno, pp. 18-37. (Texto incluido entre los documentos de la asignatura).

_____ (1977). *Tradición y novedad en la ciencia del lenguaje*, Madrid: Gredos.

_____ (1977). *Principios de semántica estructural*. Madrid: Gredos.

_____ (1977). *El hombre y su lenguaje. Estudios de teoría y metodología lingüística*. Madrid: Gredos.

_____ (1978). *Gramática, semántica, universales*, Madrid: Gredos.

_____ (1981). *Lecciones de lingüística general*, Madrid: Gredos.

_____ (1986). *Introducción a la lingüística*, Madrid: Gredos.

_____ (1992). *Competencia lingüística*, Madrid: Gredos.

D'OLHABERRIAGUE RUIZ de AGUIRRE, M.^a C. (2005-2006). *El Pensamiento lingüístico de José Ortega y Gasset*. Madrid: UNED. (Tesis Doctoral, Año académico 2005-226).

DOMÍNGUEZ REY, A. (1987). *El signo poético*. Madrid: Ed. Playor. (Se recomienda la parte dedicada al signo y la estructuración gramatical de Humboldt).

_____ (2003). *El drama del lenguaje*. Madrid: Editorial Verbum-UNED.

_____ (2004). "Límites del lenguaje". En *Revista Iberorrománica. SERTA. Poesía y Pensamiento Poético*, 9. 2006-2007. Madrid: UNED, pp. 13-30. (reflexión crítica del trasfondo epistemológico de Chomsky).

_____ (2006-2008). *Palabra respirada: Hermenéutica de lectura*. México-Madrid: Universidad Iberoamericana-UNED.

_____ (2007). *Ciencia, conocimiento y lenguaje. Ángel Amor Ruibal (1869-1830)*. A Coruña: Editorial Maior-UNED.

_____ (2009). *Lingüística y fenomenología. (Fundamento poético del lenguaje)*. Madrid: Edit. Verbum.

_____ (2012). *Texto, mundo, contexto. (Génesis discursiva)*, UNED, 2012. E-libro, UNED, 2013, edición corregida y aumentada. Añade a la edición precedente un capítulo titulado "¿Un texto biolingüístico?", pp. 329-376.

_____ (2014). *EL Gramma poético. Germen precientífico del lenguaje*. Barcelona: Anthropos.

EGUREN, L.-FERNÁNDEZ SORIANO, O. (2014): *Introducción a una sintaxis minimista*. Madrid: Gredos.

_____ (2017). "Aporía(s) de Saussure, valor *gramma* y función retroproyectiva del lenguaje". En V[ioleta] Martínez Paricio (ed.). *Cien años después del Cours de Linguistique Générale*. València: Universitat de València, pp. 109-136. (Contexto fenomenológico del lenguaje y valor cualitativo -anagramático- del signo lingüístico).

_____ (2017). "Horizonte de integración correlativa. Presupuesto implícito, ontológico y textual, de Eugenio Coseriu". En Herda Hassler / Thomas Stehl (eds.): *Kompetenz - Funktion - Variation. Competencia - función - variación. Beiträge der Internationalen Tagung an der Universität Potsdam, 8-10. Oktober 2015. Contribuciones a la Conferencia Internacional de la Universidad Potsdam, 8-10 de octubre 2015*. Frankfurt am Main: Peter Lang, pp. 273-287.

_____ (2018). *Laudatio* de D. Ángel López García-Molins por el Dr. Antonio Domínguez Rey y *Discurso* del doctor *honoris causa* en Filología. Madrid: UNED, pp. 8-34.
https://www.researchgate.net/publication/329758337_Antonio_Dominguez_Rey_Laudatio_Angel_Lopez_Garcia_Discurso_Doctor_Honoris_Causa_31_Enero_2018

GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S. (1981). *Lingüística y semántica. (Aproximación funcional)*. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo.

HJELMSLEV, L. (1971). *Essais linguistiques*. Paris: Minuit. Trad.: *Ensayos lingüísticos*. Madrid: Gredos, 1987.

_____ (1976). *Principios de gramática general*. Madrid: Gredos.

_____ (1984). *Prolegómenos a una teoría del lenguaje*. Madrid: Gredos.

_____ (1985). *Nouveaux essais*. Paris: PUF.

HOSKOVEC, T., RAYNAUD, S., ALBANO LEONI, F., TRABANT, J. (2018). *Karl Bühler, une théorie du langage redécouverte / Karl Bühler, eine Sprachtheorie wiederentdeckt / Karl Bühler, a theory of language rediscovered*. Travaux du Cercle linguistique de Prague, nouvelle série, volume 7. Praha: OPS, Kanina - PLK.

HUMBOLDT, W. von (1974). *Introduction à l'oeuvre sur le Kavi et autres essais*. Paris: Éds. du Seuil.

_____ (1990). *Sobre la diversidad de la estructura del lenguaje humano y su Influencia sobre el desarrollo espiritual de la humanidad*. Trad. y prólogo de Ana Agud. Barcelona: Anthropos.

_____ (1991). *Escritos sobre el lenguaje*. Barcelona: Eds. Península.

HUSSERL, E. (1967). *Investigaciones lógicas*. 2 vols. Madrid: Revista de Occidente.

JAKOBSON, R. (1976). *Nuevos ensayos de lingüística general*. México: Siglo Veintiuno Eds.

JOSEPH, J. E. (2002). *From Whitney to Chomsky. Essays in the History of American Linguistics*. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.

KUHN, S. (2000). *La estructura de las revoluciones científicas*. 19.^a ed., México: FCE.

MORENO CABRERA, J, C. (1999). *Diccionario de lingüística, neológico y multilingüe*. Madrid: Edit. Síntesis.

_____ (2017). *Claves Históricas de la lingüística actual*. Madrid: Edit. Síntesis.

NORMAND, C. y otros (1985). *Antes de Saussure. Selección de textos (1875-1924)*. Madrid: Gredos.

ORTEGA Y GASSET, J. [1924] (2004). "Estudios Filosóficos. Las dos grandes metáforas (En el segundo centenario del nacimiento de Kant)". En *Obras completas, T. II _ 1916*. Madrid: Santillana Ediciones Generales, Fundación José Ortega y Gasset, pp. 505-517.

_____ [1949] (2010). *El hombre y la gente*. En *Obras completas, T. X _ 1949 /1955. Obra póstuma. Índices*. Madrid: Santillana Ediciones Generales, Fundación José Ortega y Gasset, pp. 139-326. [Fundamentalmente los capítulos X, XI y XII].

_____ (1997). *Ideas y creencias*. Madrid: Revista de Occidente-Alianza Editorial.

SAUSSURE, F. de (1983). *Cours de linguistique générale*. Éd. de T. de Mauro, París: Payot. Trad. y prólogo de Amado Alonso (1945: sucesivas reediciones): *Curso de lingüística general*. Buenos Aires: Edit. Losada.

SZEMERÉNYI, O. (1979). *Direcciones de la lingüística moderna. I. De Saussure a Bloomfield (1916-1950)*. Madrid: Gredos.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

DOMÍNGUEZ REY, A. (2004). "Límites del lenguaje". En *Revista Iberorrománica. SERTA. Poesía y Pensamiento Poético*, 9. 2006-2007. Madrid: UNED, pp. 13-30. (La exposición crítica del trasfondo lingüístico y epistemológico de la ciencia del lenguaje comparada con el proyecto computacional de Chomsky. El Gran Salto metafórico de la tecnociencia).

_____ (2012). *Texto, Mundo, Contexto (Génesis Discursiva)*, UNED, Madrid.

Libro adecuado para fundamentos generales de Lingüística, bases conceptuales (comunicación, acción discursiva, signo, funciones), *a priori* de correlación, horizonte de integración textual, lectura, sintaxis argumentativa, ciencia y lenguaje, etc. Especialmente recomendado el apartado II. Génesis Textual y Discursiva (Plano de Organización Estructural del Texto), pp. 117-147, y en concreto los puntos 1., 2., Praxis, poéesis: Aristóteles y El Horizonte Contextual, pp. 118-133. Asimismo, el apartado V. Lenguaje Académico, punto 1. Aspectos Científicos del Lenguaje, pp. 285-327. El capítulo de la edición digital (e-libro, UNED, 2013) titulado "¿Un texto biolingüístico?", pp. 329-376, resume, con lectura crítica, el planteamiento biogenético del lenguaje según Ángel López García.

_____ (2013). "Trasfondo fenomenológico del lenguaje", en Jesús Martínez del Castillo (Coord.), *Eugenio Coseriu (1921-2002). En los Comienzos del Siglo XXI, Analecta Malacitana*, Anejo LXXXVI (2013) pp. 65-78.

Este artículo trata la aporía del concepto de realidad considerada como "extralingüística" respecto de lo que se entiende como "lingüístico". La distinción ya presupone un concepto no fundado de "realidad", que los principios de la Lingüística no justifican. El volumen es también idóneo para el conocimiento de la teoría lingüística de Eugenio Coseriu.

_____ (2014). *El Gramma Poético. Germen Precientífico del Lenguaje*, Barcelona: Anthropos. (Algunos de los epígrafes de este libro serán también objeto de estudio).

_____ (2017). "Aporía(s) de Saussure, valor *gramma* y función retroproyectiva del lenguaje". En V[ioleta] Martínez Paricio (ed.). *Cien años después del Cours de Linguistique Générale*. València: Universitat de València, pp. 109-136. (Se expone el contexto fenomenológico del lenguaje y el valor cualitativo -anagramático- del signo lingüístico según los estudios previos de Saussure a la redacción del *Cours*... por sus discípulos).

_____ (2018). *Laudatio* de D. Ángel López García-Molins por el Dr. Antonio Domínguez Rey y *Discurso* del doctor *honoris causa* en Filología. (Exposición del presupuesto fenomenológico del lenguaje según Ortega y Gasset y su influencia en la biolingüística de Ángel López García, Doctor Honoris Causa por la UNED y profesor del Máster Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica. Asimismo, *Discurso* de Investidura del profesor citado).

https://www.researchgate.net/publication/329758337_Antonio_Dominguez_Rey_Laudatio_Angel_Lopez_Garcia_Discurso_Doctor_Honoris_Causa_31_Enero_2018

ORTEGA Y GASSET, J. [1924] (2004). "Estudios Filosóficos. Las dos grandes metáforas (En el segundo centenario del nacimiento de Kant)". En *Obras completas, T. II _ 1916*. Madrid: Santillana Ediciones Generales, Fundación José Ortega y Gasset, pp. 505-517. (Relaciones entre ciencia y lenguaje desde el estudio de la metáfora).

_____ [1949] (2010). *El hombre y la gente*. En *Obras completas, T. X _ 1949 /1955. Obra póstuma. Índices*. Madrid: Santillana Ediciones Generales, Fundación José Ortega y Gasset, pp. 139-326. [Fundamentalmente los capítulos X, **XI** y XII.especialmente el **XI**].

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Se consigna en la plataforma web del Máster, en el apartado de esta asignatura, el índice bibliográfico con materiales de estudio y orientaciones y se abre un foro donde consten anuncios de eventos, publicaciones, consultas realizadas, etc.

El principal software aquí considerado es la página web del Máster, los manuales, obras de autores, especialmente las del propio profesor de la asignatura u otras generadas en cursos especiales de Lingüística organizados por la UNED, una selección antológica de textos, las actividades y ejercicios del temario, etc.

Enlaces

Véase el Portal de Humanidades de *liceus.com*, sección de lingüística: dos archivos de

Antonio Domínguez Rey sobre precedentes y fondo contemporáneo de la lingüística en su relación con el pensamiento.

(Se indican otros en esta Guía).

ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

<https://app.uned.es/evacaldos/asignatura/adendasig/24402654>

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.