

19-20

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX

CÓDIGO 30001060

UNED

19-20

FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX

CÓDIGO 30001060

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

Nombre de la asignatura	FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
Código	30001060
Curso académico	2019/2020
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	ANUAL
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

FICHA DE LA ASIGNATURA

Titulación: <i>Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica</i>		
Órgano responsable: Facultad de Filosofía		
Nombre de la Asignatura: Filosofía española del siglo XX		
Tipo: Especialidad A: Historia de la Filosofía y Pensamiento contemporáneo		
Período: Anual		Créditos ECTS: 5
Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125		
Horas de Teoría: 40		
Horas de prácticas: 15		
Horas de Trabajo (personal y en grupo): 70		
Profesor: Rafael Herrera Guillén		
Departamento: Filosofía	Despacho: 2.18	Horario de tutoría: Rafael Herrera Lunes: 10:00 - 14:00 horas. Martes: 10:00 - 14:00 horas.
Teléfono: 91.398.69.49	e-mail: rherrera@fsof.uned.es	Apoyo virtual: Sí
Objetivos de aprendizaje: Que el alumno adquiriera un conocimiento bien fundamentado de los principales filósofos españoles del siglo XX y XXI.		
Prerrequisitos: Los generales del Máster		
Contenido (breve descripción de la asignatura): La asignatura es el estudio de los principales filósofos españoles del siglo XX y XXI, desde Unamuno hasta Trías, Muguerza y Villacañas.		
Metodología Docente: Se trata de tener una visión de conjunto de autores y problemática filosófica del siglo XX incitando al alumno al estudio y hermenéutica de las fuentes. Por eso, se cuida especialmente la lectura directa de las obras y autores más importantes.		

Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua): <u>Trabajo</u> que se entregará a final de curso.
--

Bibliografía Básica: El libro de texto es: Suances Marcos, M.: <i>Historia de la filosofía española contemporánea</i>, Madrid, Ed. Síntesis, 2006.
--

Esta asignatura, en el contexto del presente Máster, se plantea la profundización del pensamiento filosófico español de la época contemporánea. Ya en el Grado se dio una visión panorámica de la filosofía española en general. Se trata ahora de abordar el tema monográfico del siglo XX, llegando a la actualidad, y hacer una interpretación de las fuentes de ese pensamiento para hacer un estudio serio de la materia. De esta manera, se prepara al alumno para la confección de ulteriores investigaciones más profundas (tesis doctoral, artículos académicos...)

2. Perfil de estudiante

La formación previa más adecuada para la realización de este Máster es la de Licenciado o Graduado en Filosofía o, en su caso, en alguna de sus disciplinas afines. También es una formación previa adecuada los estudios de Humanidades, Historia o Artes.

3. Justificación de la relevancia de la asignatura

La historia de la filosofía española tiene en estos momentos una especial relevancia. No sólo los estudiantes de habla española la reclaman como fuente y paradigma de referencia propia en España y América, sino que los estudiantes europeos, a través del Erasmus y otros medios, están postulando el pensamiento filosófico y la cultura española con gran interés. Y sobre todo de la filosofía más reciente del siglo XX y XXI.

4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Esta asignatura, como en buena medida todo el Máster, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos.

Asimismo, está demostrado que una perspectiva filosófica, en el idioma propio, ayuda y aporta un plus adicional a profesionales de diverso tipo en su propio ámbito de actuación, desde la economía y empresa, hasta la ingenierías, en lo que se refiere a la capacidad de construcción de soluciones alternativas a problemas, retos y objetivos competitivos.

De otra parte, esta asignatura es un excelente punto de arranque en la actividad investigadora que se desarrollará posteriormente en el Doctorado.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

1. Requisitos obligatorios

Los generales especificado en su caso por la Guía General del Máster.

2. Requisitos recomendables

Tener interés en profundizar en la filosofía española y un dominio de la lengua española de al menos b2-Intermedio Alto (MCER). No obstante, los alumnos internacionales que lo deseen podrán redactar su trabajo en inglés.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

RAFAEL HERRERA GUILLEN
rherrera@fsof.uned.es
91398-6949
FACULTAD DE FILOSOFÍA
FILOSOFÍA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profesor: Rafael Herrera Guillén

Se recomienda encarecidamente el uso de la plataforma y el foro de la asignatura, donde encontrarán información y materiales para preparar mejor la materia.

Teléfono: 91.398.69.49

Correo electrónico: rherrera@fsof.uned.es

Departamento de Filosofía

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, nº 7, 28040 Madrid

Despacho: 2.18

Lunes: 10:00-14:00 horas.

Martes: 10:00-14:00 horas.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES

CG2 - Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1 - Tener un conocimiento detallado y profundo de aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.

CE2 - Poseer una familiaridad con la actividad investigadora en filosofía gracias al estudio detallado de obras de autores relevantes, a la interacción con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias y con los otros alumnos del Máster en los foros de cada asignatura.

CE5 - Aplicar con la soltura necesaria tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La ampliación y profundización en autores esenciales de la filosofía española proporcionará al alumno la posibilidad de completar los conocimientos adquiridos en la licenciatura o grado de filosofía, uno de los objetivos que persigue el Máster.

Conocimientos

1. Reconocer las principales corrientes del pensamiento
2. Identificar los rasgos específicos de su identidad
3. Saber contextualizar los diversos autores y corrientes
4. Saber relacionar las corrientes filosóficas con las culturales
5. Saber definir la estructura de pensamiento de cada autor

Actitudes

1. Capacidad de plantear correctamente un problema filosófico
2. Saber relacionar debidamente unos filósofos con otros
3. Saber argumentar las propias tesis frente a los contrarios
4. Tener claro el hilo conductor de una problemática

CONTENIDOS

Tema 1: Miguel de Unamuno

Tópicos: Contexto: Generación del 98. La filosofía de Unamuno: punto de partida: el hombre de carne y hueso. Esencia del individuo: conservación y perpetuidad. La lucha entre razón y fe. La inmortalidad. Dios, dador de la inmortalidad. Su pensamiento sobre España y América.

Tema 2: José Ortega y Gasset.

Tópicos: José Ortega y Gasset: etapas de su filosofía: objetivismo, perspectivismo y raciovitalismo. Su pensamiento sobre España. Irradiación intelectual de la Escuela de Madrid en el ámbito filosófico y cultural.

Tema 3: Eugenio D'Ors.

Tópicos: El modernismo catalán. El "noucentisme". La filosofía de Eugenio D'Ors: dialéctica, poética y patética. La Escuela de Barcelona.

Tema 4: Xavier Zubiri

Tópicos: Etapas y frentes de su filosofía. Intelección de la realidad: la inteligencia sentiente. Estructura de la realidad: la esencia. La religación.

Tema 5: La filosofía en el exilio: de José Gaos a María Zambrano.

Tópicos: Sentido filosófico del exilio. José Gaos: historicidad de la filosofía. Historicismo. Escepticismo. Psicologismo. María Zambrano: la razón poética. Configuración de la realidad: lo sagrado y sus diversas manifestaciones. El problema del hombre. España como problema.

Tema 6: Del siglo XX al XXI: Muguerza, Camps, Trías, Amorós, Valcárcel, Villacañas.

Tópicos: Javier Muguerza: Imperativo de disidencia. Victoria Camps: Federalismo. Eugenio Trías: filosofía del límite. Celia Amorós: Feminismo, Ilustración, Multiculturalidad. Amelia Valcárcel: la política de las mujeres. José Luis Villacañas: Republicanismo vs. Populismo.

METODOLOGÍA

Esta asignatura será impartida sobre la base de dos elementos complementarios en la metodología del aprendizaje.

Primero, para el núcleo de los contenidos se utilizará material impreso disponible en el mercado editorial, y cuyos pormenores se indican en la sección de bibliografía. Asimismo, en la plataforma de la asignatura se podrán ir colgando materiales útiles para preparar la materia.

Segundo, para la parte del contacto con los estudiantes (ampliaciones bibliográficas, aclaración de puntos concretos del Programa, actividades individuales, o cualquier otro tipo de consulta o contacto) se recurrirá a la vía virtual (foro de la asignatura, correo electrónico).

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	No hay prueba presencial
----------------	--------------------------

TIPO DE SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen2	No hay prueba presencial
-----------------	--------------------------

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad	No
-------------------------	----

Descripción

TRABAJO ESCRITO DE INVESTIGACIÓN

Esta asignatura no tendrá exámenes, sino que se superará mediante un trabajo. Éste debe consistir en una reflexión personal sobre un tema, autor o autores dentro del programa y desarrollarlo con perspectiva investigadora. Se valorará sobre todo la capacidad creativa y la forma personal de enfocar el problema.

Formato del Trabajo:

- Extensión: 25-30 páginas (nunca más)
- Portada: Nombre del estudiante, DNI, correo electrónico, Título del trabajo, Asignatura, Profesor
- Letra: tamaño 12, Times New Roman, espacio interlineado 1,5,
- Ha de contener bibliografía al final.
- El trabajo se enviará por correo electrónico a rherrera@fsof. En Asunto del correo debe ponerse "Apellido del Estudiante, Trabajo para FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX". Por ejemplo: Asunto: Herrera, Trabajo para FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
- Plazo máximo de entrega: como regla general, el último día de la convocatoria a la que el estudiante se presente.
- Sistema de Citas: Estilo MLA.
- Se debe anexar al final del trabajo Declaración Jurada de Autoría y No Plagio. Cualquier detección de plagio se pondrá en conocimiento del Servicio de Inspección, que tomará las medidas de sanción oportunas.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

FECHA DE ENTREGA

Como norma general, los trabajos se enviarán como fecha límite el último día de la convocatoria a la que se presente el estudiante.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final se obtiene a través de la ponderación del rigor conceptual, profundidad de análisis y claridad de estilo que el estudiante muestre en el trabajo de investigación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Bibliografía recomendada.

El libro básico de texto es: Manuel Suances Marcos. *Historia de la filosofía española contemporánea*, Madrid, Editorial Síntesis, 2006. Este libro cubre el temario, excepto el Tema 6: Del siglo XX al XXI: Muguerza, Camps, Trías, Amorós, Valcárcel, Villacañas. Para este tema se indicarán textos en el foro. Asimismo, puede verse la bibliografía complementaria.

2. Lecturas adicionales.

El estudiante deberá leer alguna fuente principal del autor o autores libremente elegidos para redactar su trabajo de investigación. Asimismo, en la propia plataforma de la asignatura se ofrecen diferentes materiales útiles para la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Abellán, J. L.: *Historia crítica del pensamiento español*, Madrid, Espasa-Calpe. 1979-1991, vol. V, *La crisis contemporánea*, (V, I, *La crisis contemporánea* (1875-1936); V, II, *Fin de Siglo, Modernismo, Generación del 98* (1898-1913); V, III, *De la gran guerra a la guerra civil española* (1919-1939).

Abellán, J. L.: *Historia del pensamiento español, de Séneca a nuestros días*, Madrid, Espasa-Calpe, 1996.

Abellán, J. L. y Martínez Gómez.: *El pensamiento español. De Séneca a Zubiri*, Madrid, UNED, 1977.

Abellán, J. L. y Monclús, A.: *El pensamiento español contemporáneo y la idea de América*, vol. I, *El pensamiento en España desde 1939*, vol. II, *El pensamiento en el exilio*, Barcelona, Anthropos, 1989.

Amorós, Celia. *Vetas de ilustración: Reflexiones sobre feminismo e islam*. Madrid, Editorial Cátedra 2009

Antón, J. y Caminol M.: *Pensamiento político en la España contemporánea (1800-1950)*, Madrid, Teide, 1992.

Araquistain, L.: *El pensamiento español contemporáneo*, Buenos Aires, Losada,

1968. Cabria, J.L. y Sánchez-Gey, J.: *Dios en el pensamiento hispano del siglo xx*,

Salamanca, Sígueme, 2002.

Bilbeny, N.: *Filosofía Contemporània a Catalunya*, Barcelona, Dehesa, 1985.

Camps, Victoria. *¿Qué es el federalismo?*. Madrid: Los libros de la Catarata. 2016.

Díaz Díaz, G.: *Hombres y documentos de la filosofía española*, Madrid, Centro de Estudios históricos, CSIC, 7 vols., 1980-2003.

Díaz Plaja, G.: *Estructura y sentido del novecentismo español*, Madrid, Alianza Editorial, 1975.

Forment, E.: *Historia de la filosofía tomista en la España contemporánea*, Madrid, Encuentro, 1998.

Fraile, G.: *Historia de la filosofía española*, 2 vols, Madrid, BAC, 1972.

Gómez Molleda, M. D.: *Los reformadores de la España contemporánea*, Madrid, C.S.I.C., 1966).

Guy, A.: *Los filósofos españoles de ayer y de hoy*, Buenos Aires, Losada, 1966, 4 vols.

Guy, A.: *La philosophie espagnole*, Paris, P.U.F., 1985.

Guy, A.: *Historia de la Filosofía Española*, Barcelona, Anthropos, 1985.

Jiménez Moreno, L.: *Práctica del saber en filósofos españoles*, Barcelona, Anthropos, 1991.

López Quintás, A.: *Filosofía española contemporánea*, Madrid, BAC, 1970.

Maceiras Fafián, M.: *Pensamiento filosófico español*, volumen I; *De Séneca a Suárez*; volumen II, *Del Barroco a nuestros días*, Madrid, Editorial Síntesis, 2002.

Marias J.: *La filosofía española actual*, Buenos Aires, 1948.

Martínez Argote, G.: *Sobre filosofía española y latinoamericana*, Bogotá, 1987.

Martínez Marzoa, J.: *La filosofía actual en España*, Madrid, Zona abierta, 1974.

Méndez Bejarano, M.: *Historia de la Filosofía en España*, s/f.

Muguerza, Javier. "La obediencia al derecho y el imperativo de la disidencia(una intrusión en un debate)" *Sistema: Revista de ciencias sociales*, 1986, págs. 27-40. "¿Convicciones y/o responsabilidades: tres perspectivas de la ética en el siglo XXI. *Laguna. Revista de Filosofía* 11 (2002) 23-46.

Nicol E.: *El problema de la filosofía hispánica*, Madrid, Tecnos, 1961.

Ruiz i Calonga, J.: *Panorama del pensament català contemporani*, Barcelona, Ed. Vicens Vives, 1963.

Trías, Eugenio. *La razón fronteriza*. Barcelona: Destino, 1999.

Tuñón de la Lara, M.: *Medio siglo de cultura española (1883-1936)*, Madrid, Tecnos, 1970.

Vidart, L.: *La filosofía española. Indicaciones bibliográficas*. Madrid, 1866.

Valcárcel, Amelia: *La política de las mujeres*. Madrid. Ed. Cátedra, 1997

Villacañas, José Luis; Rivera, Antonio (Coord.) *Ensayos sobre historia del pensamiento español*, Murcia, Editum, 2013.

Villacañas, José Luis. *Populismo*. Huerta Grande; Edición, 2015. ____ *Res publica. Los fundamentos normativos de la política*. Madrid: Akal, 1999

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El alumno puede contactar con el profesor especialmente a través de la plataforma de la asignatura, el correo electrónico o por teléfono, o bien personalmente (previa cita).

ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

<https://app.uned.es/evacaldos/asignatura/adendasig/30001060>

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.