

20-21

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX

CÓDIGO 30001060

UNED

20-21

FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
CÓDIGO 30001060

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	FILOSOFÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
Código	30001060
Curso académico	2020/2021
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

FICHA DE LA ASIGNATURA

Titulación: <i>Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica</i>		
Órgano responsable: Facultad de Filosofía		
Nombre de la Asignatura: Filosofía española del siglo XX y XXI		
Tipo: Especialidad A: Historia de la Filosofía y Pensamiento contemporáneo		
Período: Semestral		Créditos ECTS: 5
Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125		
Horas de Teoría: 40		
Horas de prácticas: 15		
Horas de Trabajo (personal y en grupo): 70		
Profesor: Rafael Herrera Guillén		
Departamento: Filosofía	Despacho: 2.18	Horario de tutoría: Rafael Herrera Lunes: 10.00 a 14.00 Martes: 15.00 a 19.00
Teléfono: 91.398.69.49	e-mail: rherrera@fsof.uned.es	Apoyo virtual: Sí
Objetivos de aprendizaje: Que el alumno adquiera un conocimiento bien fundamentado de los principales filósofos españoles del siglo XX y XXI. Especialmente, <i>La rebelión de las masas</i> , de Ortega y Gasset.		
Prerrequisitos: Los generales del Máster		
Contenido (breve descripción de la asignatura): La asignatura es el estudio de los principales filósofos españoles del siglo XX y XXI, desde Unamuno y Ortega hasta Trías, Muguerza y Villacañas.		
Metodología Docente: Lectura y estudio de textos básicos y debates en los foros (optativo).		

Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua): Prueba de Evaluación Continua
Bibliografía Básica: El libro de texto es: Suances Marcos, M.: <i>Historia de la filosofía española contemporánea</i> , Madrid, Ed. Síntesis, 2006 y otros materiales que se pondrán a disposición en la plataforma de la asignatura.

Esta asignatura, en el contexto del presente Máster, se plantea la profundización del pensamiento filosófico español de la época contemporánea. Ya en el Grado se dio una visión panorámica de la filosofía española en general. Se trata ahora de abordar el tema monográfico del siglo XX, llegando a la actualidad, y hacer una interpretación de las fuentes de ese pensamiento para hacer un estudio serio de la materia. De esta manera, se prepara al alumno para la confección de ulteriores investigaciones más profundas (tesis doctoral, artículos académicos...)

2. Perfil de estudiante

La formación previa más adecuada para la realización de este Máster es la de Licenciado o Graduado en Filosofía o, en su caso, en alguna de sus disciplinas afines. También es una formación previa adecuada los estudios de Humanidades, Historia o Artes.

3. Justificación de la relevancia de la asignatura

La historia de la filosofía española tiene en estos momentos una especial relevancia. No sólo los estudiantes de habla española la reclaman como fuente y paradigma de referencia propia en España y América, sino que los estudiantes europeos, a través del Erasmus y otros medios, están postulando el pensamiento filosófico y la cultura española con gran interés. Y sobre todo de la filosofía más reciente del siglo XX y XXI.

4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Esta asignatura, como en buena medida todo el Máster, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos.

Asimismo, está demostrado que una perspectiva filosófica, en el idioma propio, ayuda y aporta un plus adicional a profesionales de diverso tipo en su propio ámbito de actuación, desde la economía y empresa, hasta la ingenierías, en lo que se refiere a la capacidad de construcción de soluciones alternativas a problemas, retos y objetivos competitivos.

De otra parte, esta asignatura es un excelente punto de arranque en la actividad investigadora que se desarrollará posteriormente en el Doctorado.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

1. Requisitos obligatorios

Los generales especificado en su caso por la Guía General del Máster.

2. Requisitos recomendables

Tener interés en profundizar en la filosofía española y un dominio de la lengua española de al menos b2-Intermedio Alto (MCER). No obstante, los alumnos internacionales que lo deseen podrán redactar su trabajo en inglés.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	RAFAEL HERRERA GUILLEN
Correo Electrónico	rherrera@fsf.uned.es
Teléfono	91398-6949
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	FILOSOFÍA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Se recomienda encarecidamente el uso de la plataforma y el foro de la asignatura, donde encontrarán información y materiales para preparar mejor la materia.

Lunes: 10.00 a 14.00

Martes: 15.00 a 19.00

Edificio de Humanidades de la UNED

Despacho 2.18, Teléfono: 91 398 69 49

Correo electrónico: rherrera@fsf.uned.es

NOTA: Se recomienda que el estudiante pida cita con antelación, indicando tema a tratar.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES

CG2 - Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1 - Tener un conocimiento detallado y profundo de aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.

CE2 - Poseer una familiaridad con la actividad investigadora en filosofía gracias al estudio detallado de obras de autores relevantes, a la interacción con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias y con los otros alumnos del Máster en los foros de cada asignatura.

CE5 - Aplicar con la soltura necesaria tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La ampliación y profundización en autores esenciales de la filosofía española proporcionará al alumno la posibilidad de completar los conocimientos adquiridos en el grado de filosofía, uno de los objetivos que persigue el Máster.

Conocimientos

1. Reconocer las principales corrientes del pensamiento
2. Identificar los rasgos específicos de su identidad
3. Saber contextualizar los diversos autores y corrientes
4. Saber relacionar las corrientes filosóficas con las culturales
5. Saber definir la estructura de pensamiento de cada autor

Actitudes

1. Capacidad de plantear correctamente un problema filosófico
2. Saber relacionar debidamente unos filósofos con otros
3. Saber argumentar las propias tesis frente a los contrarios
4. Tener claro el hilo conductor de una problemática

CONTENIDOS

Tema 1: Miguel de Unamuno

Tópicos: Contexto: Generación del 98. La filosofía de Unamuno: punto de partida: el hombre de carne y hueso. Esencia del individuo: conservación y perpetuidad. La lucha entre razón y fe. La inmortalidad. Dios, dador de la inmortalidad. Su pensamiento sobre España y América.

Tema 2: José Ortega y Gasset.

Tópicos: José Ortega y Gasset: etapas de su filosofía: objetivismo, perspectivismo y raciovitalismo. La rebelión de las masas. Irradiación intelectual de la Escuela de Madrid en el ámbito filosófico y cultural.

Tema 3: Eugenio D'Ors.

Tópicos: El modernismo catalán. El "noucentisme". La filosofía de Eugenio D'Ors: dialéctica, poética y patética. La Escuela de Barcelona.

Tema 4: Xavier Zubiri

Tópicos: Etapas y frentes de su filosofía. Intelección de la realidad: la inteligencia sentiente. Estructura de la realidad: la esencia. La religación.

Tema 5: La filosofía en el exilio: de José Gaos a María Zambrano.

Tópicos: Sentido filosófico del exilio. José Gaos: historicidad de la filosofía. Historicismo. Escepticismo. Psicologismo. María Zambrano: la razón poética. Configuración de la realidad: lo sagrado y sus diversas manifestaciones. El problema del hombre. España como problema.

Tema 6: Del siglo XX al XXI: Muguerza, Trías, Villacañas.

Tópicos: Javier Muguerza: Filosofía de la disidencia. Eugenio Trías: filosofía del límite. José Luis Villacañas: Filosofía republicana.

METODOLOGÍA

Esta asignatura emplea la Metodología de Enseñanza-Aprendizaje en la modalidad propia de la UNED y se basa en la realización de actividades a través del uso fundamentalmente de las Tecnologías Informáticas de Comunicación.

-Tipos de recursos y sus formatos.

En esta asignatura la relación entre formación, seguimiento y evaluación del alumnado se realiza principalmente a través de tres tipos de recursos:

1. Materiales de estudio: Hay un libro que se puede usar como manual y que conforma la bibliografía básica. Este libro ofrece los contenidos fundamentales de la asignatura y, por tanto, es un material imprescindible. No obstante, en la web de la asignatura se cuelgan materiales libres que pueden resultar muy útiles para preparar la asignatura.
2. Tutorías presenciales y a distancia donde se abordan los temas de la asignatura, resolviendo todo tipo de dudas y ofreciendo orientaciones e ideas en la preparación de la materia.
3. Foros virtuales donde el alumno puede comunicarse y exponer sus preguntas y dudas, interaccionando con sus compañeros y el equipo docente.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

No hay prueba presencial ni trabajos.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si,PEC no presencial

Descripción

La PEC consistirá en tres preguntas sobre los contenidos de la asignatura. De estas tres preguntas, el estudiante deberá responder únicamente dos libremente elegidas. **El tiempo asignado para la realización de la PEC será de dos horas. El estudiante deberá subir dentro de estas dos horas su ejercicio a la sección de Tareas de la plataforma Alf de la asignatura, transcurridas las cuales se cerrará la aplicación. La fecha y hora del mismo se convocará con tiempo suficiente. Se deberá responder en letra Arial , tamaño 12, doble espacio. El estudiante deberá facilitar sus datos personales: nombre, DNI, teléfono y email.**

Consistirá en 3 preguntas distribuidas en dos bloques:

-Bloque de conocimiento general: dos preguntas, a elegir una.

-Bloque Temático: Ortega y Gasset: una pregunta obligatoria.

BLOQUE DE CONOCIMIENTO GENERAL

Se propondrán 2 preguntas, de las cuales el estudiante tendrá que realizar una libremente elegida. Será de carácter abierto.

-Valdrá el 40% de la nota, es decir, 4 puntos sobre 10, como máximo.

BLOQUE TEMÁTICO: ORTEGA Y GASSET

La 3ª Pregunta es obligatoria y versará siempre sobre *La rebelión de las masas* de Ortega y Gasset

-Valdrá el 60% de la nota, es decir, 6 puntos sobre 10, como máximo.

Sólo se podrá optar a Matrícula de Honor cuando la respuesta a esta pregunta sea sobresaliente.

UN EJEMPLO DE PEC

Instrucciones:

- 1. Dispone de dos horas para redactar y subir su ejercicio.**
- 2. Se recomienda dedique 30 minutos al bloque de conocimiento general y 1 hora al bloque temático. Los 30 minutos restantes son para revisar y subir el ejercicio a la aplicación con tiempo.**
- 3. Debe escribir en letra Arial, Tamaño 12, doble espacio.**
- 4. Las respuestas deben ser enteramente originales.**
- 5. El equipo docente se reserva el derecho a convocarle por teléfono o videoconferencia para dar cuenta oral de su PEC, si así lo considerara oportuno. Dicha entrevista determinaría su nota.**
- 6. Debe responder sólo una de las dos preguntas que se ofrecen en el bloque de conocimiento general y a la pregunta 3, correspondiente al bloque temático (Ortega y Gasset)**
- 7. Recuerde que debe subir su ejercicio a la aplicación dentro de las dos horas asignadas al ejercicio. En ningún caso se aceptará ningún ejercicio enviado por email.**

Preguntas:

BLOQUE DE CONOCIMIENTO GENERAL (40 %)

Responda sólo a una de estas dos preguntas

1. La Filosofía de Unamuno: resumen de sus principales ideas.

2. Filosofía española del siglo XXI: resumen de algunas ideas y autores

-Valdrá el 40% de la nota, es decir, 4 puntos sobre 10, como máximo.

BLOQUE TEMÁTICO: ORTEGA Y GASSET: LA REBELIÓN DE LAS MASAS (60%)

3. Explique la idea de "masa rebelde" del cap. VIII, primera parte de *La Rebelión de las masas* de Ortega y Gasset y relaciónela con los argumentos principales expuestos en los caps. XI y XII, también de la primera parte.

-Valdrá el 60% de la nota, es decir, 6 puntos sobre 10, como máximo.

Criterios de evaluación

Se valorarán dos elementos, fundamentalmente: 1. El básico: que el estudiante demuestre conocimiento de las ideas, conceptos y argumentos básicos de las preguntas 2. Originalidad: que el estudiante haga una interpretación propia de las ideas, conceptos y argumentos básicos de las preguntas. No se trata de que dé una opinión personal vaga sobre los puntos abordados, sino de que elabore los contenidos de forma ensayística, comprensiva y crítica.

Ponderación de la PEC en la nota final 100%

Fecha aproximada de entrega 01/05/2021

Comentarios y observaciones

Por favor, téngase en cuenta que es Fecha aproximada.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final se obtiene de la suma de las dos preguntas realizadas en la PEC.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Bibliografía recomendada.

El libro básico de texto es: Manuel Suances Marcos. *Historia de la filosofía española contemporánea*, Madrid, Editorial Síntesis, 2006. Este libro cubre el temario, excepto el Tema 6: Del siglo XX al XXI. Para este tema se colgarán textos en el foro. Asimismo, puede verse la bibliografía complementaria.

FUENTE OBLIGATORIA

José Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas*.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Abellán, J. L.: *Historia crítica del pensamiento español*, Madrid, Espasa-Calpe. 1979-1991, vol. V, *La crisis contemporánea*, (V, I, *La crisis contemporánea (1875-1936)*; V, II, *Fin de Siglo, Modernismo, Generación del 98 (1898-1913)*; V, III, *De la gran guerra a la guerra civil española (1919-1939)*).

Abellán, J. L.: *Historia del pensamiento español, de Séneca a nuestros días*, Madrid, Espasa-Calpe, 1996.

Abellán, J. L. y Martínez Gómez.: *El pensamiento español. De Séneca a Zubiri*, Madrid, UNED, 1977.

Abellán, J. L. y Monclús, A.: *El pensamiento español contemporáneo y la idea de América*, vol. I, *El pensamiento en España desde 1939*, vol. II, *El pensamiento en el exilio*, Barcelona, Anthropos, 1989.

Amorós, Celia. *Vetas de ilustración: Reflexiones sobre feminismo e islam*. Madrid, Editorial Cátedra 2009

Antón, J. y Caminol M.: *Pensamiento político en la España contemporánea (1800-1950)*, Madrid, Teide, 1992.

Araquistain, L.: *El pensamiento español contemporáneo*, Buenos Aires, Losada, 1968. Cabria, J.L. y Sánchez-Gey, J.: *Dios en el pensamiento hispano del siglo xx*, Salamanca, Sígueme, 2002.

Bilbeny, N.: *Filosofía Contemporània a Catalunya*, Barcelona, Dehesa, 1985.

Camps, Victoria. *¿Qué es el federalismo?*. Madrid: Los libros de la Catarata. 2016.

Díaz Díaz, G.: *Hombres y documentos de la filosofía española*, Madrid, Centro de Estudios históricos, CSIC, 7 vols., 1980-2003.

Díaz Plaja, G.: *Estructura y sentido del novecentismo español*, Madrid, Alianza Editorial, 1975.

Forment, E.: *Historia de la filosofía tomista en la España contemporánea*, Madrid, Encuentro, 1998.

Fraile, G.: *Historia de la filosofía española*, 2 vols, Madrid, BAC, 1972.

Gómez Molleda, M. D.: *Los reformadores de la España contemporánea*, Madrid, C.S.I.C., 1966).

Guy, A.: *Los filósofos españoles de ayer y de hoy*, Buenos Aires, Losada, 1966, 4 vols.

Guy, A.: *La philosophie espagnole*, Paris, P.U.F., 1985.

Guy, A.: *Historia de la Filosofía Española*, Barcelona, Anthropos, 1985.

Jiménez Moreno, L.: *Práctica del saber en filósofos españoles*, Barcelona, Anthropos, 1991.

López Quintás, A.: *Filosofía española contemporánea*, Madrid, BAC, 1970.

- Maceiras Fafián, M.: *Pensamiento filosófico español*, volumen I; *De Séneca a Suárez*; volumen II, *Del Barroco a nuestros días*, Madrid, Editorial Síntesis, 2002.
- Marias J.: *La filosofía española actual*, Buenos Aires, 1948.
- Martínez Argote, G.: *Sobre filosofía española y latinoamericana*, Bogotá, 1987.
- Martínez Marzoa, J.: *La filosofía actual en España*, Madrid, Zona abierta, 1974.
- Méndez Bejarano, M.: *Historia de la Filosofía en España*, s/f.
- Muguerza, Javier. "La obediencia al derecho y el imperativo de la disidencia (una intrusión en un debate)" *Sistema: Revista de ciencias sociales*, 1986, págs. 27-40. "¿Convicciones y/o responsabilidades: tres perspectivas de la ética en el siglo XXI. *Laguna. Revista de Filosofía* 11 (2002) 23-46.
- Nicol E.: *El problema de la filosofía hispánica*, Madrid, Tecnos, 1961.
- Ruiz i Calonga, J.: *Panorama del pensament català contemporani*, Barcelona, Ed. Vicens Vives, 1963.
- Trías, Eugenio. *La razón fronteriza*. Barcelona: Destino, 1999.
- Tuñón de la Lara, M.: *Medio siglo de cultura española (1883-1936)*, Madrid, Tecnos, 1970.
- Vidart, L.: *La filosofía española. Indicaciones bibliográficas*. Madrid, 1866.
- Valcárcel, Amelia: *La política de las mujeres*. Madrid. Ed. Cátedra, 1997
- Villacañas, José Luis; Rivera, Antonio (Coord.) *Ensayos sobre historia del pensamiento español*, Murcia, Editum, 2013.
- Villacañas, José Luis. *Populismo*. Huerta Grande; Edición, 2015. ____ *Res publica. Los fundamentos normativos de la política*. Madrid: Akal, 1999

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El alumno puede contactar con el profesor especialmente a través de la plataforma de la asignatura, el correo electrónico o por teléfono, o bien personalmente (previa cita).

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.