

21-22

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



CIENCIA, TECNOLOGÍA Y GÉNERO

CÓDIGO 30001677

UNED

21-22

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y GÉNERO
CÓDIGO 30001677

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	CIENCIA, TECNOLOGÍA Y GÉNERO
Código	30001677
Curso académico	2021/2022
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Hay muchas formas de abordar una asignatura como *Ciencia, tecnología y género*. Hemos optado por una introducción a la filosofía feminista de la ciencia a partir de un caso práctico. Os lo explicamos en este vídeo.

La filosofía de la ciencia reflexiona sobre los debates abiertos en la actividad científica. En este curso, nos ocuparemos de un debate que ha trascendido a la opinión pública, a partir de la divulgación científica: el neurosexismo.

El texto que trabajaremos a lo largo del curso es el de la psicóloga Cordelia Fine, *Cuestión de sexos*, traducción del original inglés *Delusions of Gender*. El propósito de esta lectura es doble. En primer lugar, presentaros las teorías sobre estereotipos y sesgos implícitos que hoy se discuten en filosofía feminista. Por otro lado, mostraros cómo criticar las malas metodologías científicas de las que surgen sesgos como el neurosexismo.

Organizaremos también un seminario de lecturas por videoconferencia.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

La asignatura es realmente introductoria y no se suponen conocimientos previos de filosofía de la ciencia. Todas las lecturas básicas están en castellano.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	SUSANA MONSO GIL
Correo Electrónico	smonso@fsof.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	LÓGICA, HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Martes 11-14 | 16-19

UNED. Edificio de Humanidades, Senda del rey 7, 28040 Madrid

Tf. 91 398 83 92 | Correo: dteira@fsof.uned.es

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS

.Dominar las bases metodológicas y los conocimientos que permitan la integración de los múltiples saberes filosóficos en un proyecto de trabajo personal

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

.Tener un conocimiento detallado y profundo de aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o Grado

.Poseer una familiaridad con la actividad investigadora en filosofía gracias al estudio detallado de obras de autores relevantes, a la interacción con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias y con los otros alumnos en los foros de cada asignatura

.Aplicar con la soltura necesaria tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED)

.Componer un discurso coherente y crítico a partir del análisis objetivo de las diversas propuestas y situaciones procedentes del entorno social, económico y científico, distinguiendo posibles falacias, ambigüedades e incorrecciones en el ámbito del lenguaje, la ciencia y la comunicación interpersonal

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al completar esta asignatura los y las estudiantes serán capaces de:

- Identificar el papel histórico de las mujeres en la ciencia y la tecnología y sus repercusiones en el ámbito científico y social.
- Entender la transcendencia de la construcción del conocimiento científico desde la perspectiva de género.
- Analizar en profundidad la importancia de las redes sociales en el campo de la ciencia y la tecnología y diseñar herramientas con perspectiva de género
- Proponer nuevas formas de investigación en el ámbito de lo científico-tecnológico con perspectiva de género.

CONTENIDOS

Ciencia, Tecnología y Género

El curso se divide en cuatro partes:

1. Introducción a la filosofía feminista de la ciencia (no evaluable)
2. Caso práctico: el neurosexismo

El texto que trabajaremos a lo largo del curso es el de la psicóloga Cordelia Fine, *Cuestión de sexos*, traducción del original inglés *Delusions of Gender*. El libro es un libro de divulgación científica crítica, no son necesarios conocimientos previos para poder leerlo. El propósito de esta lectura es doble. En primer lugar, presentaros las teorías sobre estereotipos y sesgos implícitos que hoy se discuten en filosofía feminista. Por otro lado, mostraros cómo criticar las malas metodologías científicas de las que surgen sesgos como el neurosexismo, la sobreinterpretación de la evidencia científica sobre las diferencias cerebrales entre hombres y mujeres.

3. Discusión

Como conclusión del curso, os propondremos textos críticos con el trabajo de Fine para desarrollar vuestra propia posición sobre los contenidos del mismo

4. Grupo de lectura

Paralelamente al desarrollo del curso, organizaremos un seminario de lectura por videoconferencia (Teams) sobre libros clásicos sobre los temas de la asignatura. La participación es opcional, y las sesiones se grabarán e incorporarán a la Videoteca del curso.

METODOLOGÍA

Para superar la asignatura, debéis leer el libro, responder a cuatro cuestionarios y redactar un ensayo

- 1) Cuestionario 1 sobre la parte I: 15 de marzo
- 2) Cuestionario 2 sobre la parte I: 30 de marzo
- 3) Cuestionario 3 sobre la parte II: 15 abril
- 4) Cuestionario 4 sobre la parte II: 30 abril
- 5) Ensayo: 31 mayo

Los cuestionarios han de entregarse en la propia plataforma (a través del buzón de entrega de trabajos) preferentemente en un archivo pdf con todas las respuestas. Además, debéis colgar en el foro la última respuesta que se indica en el cuestionario para poder discutirla colectivamente.

Los enunciados de los cuestionarios y el ensayo contienen las instrucciones sobre cómo estructurarlos y redactarlos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

Descripción

Cuatro cuestionarios y un ensayo sobre las lecturas del curso

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si,PEC no presencial

Descripción

Cuatro cuestionarios y un ensayo sobre las lecturas del curso

Criterios de evaluación

Claridad y concisión en la escritura (ateniéndose al límite de palabras propuesto)

Interpretación correcta de los textos propuestos

Originalidad de los argumentos desarrollados en el ensayo

Ponderación de la PEC en la nota final Cada uno de los cuestionarios: 15% Ensayo: 40%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

Las fechas de entrega están indicadas en el plan de trabajo: 15-30 de marzo, 15-30 abril, 31 de mayo

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final se obtiene superando 2 de los 4 cuestionarios + el ensayo. Cada uno de los cuestionarios contribuye un 15% y el ensayo un 40%

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El libro de referencia es el de Cordelia Fine, *Cuestión de sexos*, Barcelona, Roca, 2011, edición digital. Es traducción de *Delusions of Gender*, Londres Icon Books, 2011

Una introducción general a estas mismas cuestiones, en castellano, no obligatoria, podéis encontrarla en:

S. García Dauder & E. Pérez Sedeño, *Las "mentiras" científicas sobre las mujeres*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2017.

A. Saini, *Inferior*, Madrid, Círculo de Tiza, 2018

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

La Stanford Encyclopedia of Philosophy proporciona introducciones de libre acceso y gran nivel académico a muchos temas del curso. Por ejemplo:

- Crasnow, Sharon, Wylie, Alison, Bauchspies, Wenda K. and Potter, Elizabeth, "Feminist Perspectives on Science", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2018 Edition), Edward N. Zalta (ed.), URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/spr2018/entries/feminist-science/>>.
- Anderson, Elizabeth, "Feminist Epistemology and Philosophy of Science", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2017 Edition), Edward N. Zalta (ed.), URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/spr2017/entries/feminism-epistemology/>>.

En castellano tenéis como lectura introductoria:

- Eulalia Pérez Sedeño y Marta González García "Ciencia, Tecnología y género" *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación* 2 (2002)

No obstante, el curso será de carácter práctico, y os proporcionaremos referencias en la propia plataforma.

Si os interesa el enfoque de esta asignatura, podéis ver otras cosas que hacemos en el Dpto. de Lógica, Historia y Filosofía de la ciencia a través de las redes sociales:

<https://www.facebook.com/LHFCUNED/>

http://www.twitter.com/lhfc_uned

Nuestro calendario de seminarios está aquí

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.