

ÍNDICE

Tema IX. *El verbo: categorías generales*

9.1.	Presentación: fenómenos generales	17
9.1.1.	Tendencias analítica y sintética	17
9.1.2.	Cambio fonológico y cambio analógico	18
9.1.3.	El acento	18
9.1.3.1.	<i>La tercera conjugación</i>	19
9.1.3.2.	<i>La cuarta conjugación</i>	19
9.1.3.3.	<i>La primera y la segunda persona de plural de los paradigmas no presentes</i>	20
9.1.3.4.	<i>El presente de los verbos cultos</i>	21
9.1.4.	Apócope de <i>-e</i>	21
9.1.5.	Vocales radicales	22
9.2.	La voz activa y la pasiva	24
9.3.	Persona y número	25
9.3.1.	Las formas paroxítonas de la segunda persona de plural	26
9.3.2.	Las formas proparoxítonas de la segunda persona de plural	27
9.3.3.	Las formas oxítonas de la segunda persona de plural	28
9.4.	El aspecto verbal	28
9.4.1.	Cambios en el sistema aspectual del latín hablado	30
9.4.2.	El sistema verbal del español medieval	32
9.4.3.	El sistema verbal del español moderno	33
9.4.4.	El aspecto progresivo	34
9.5.	El tiempo verbal	34
9.6.	El modo verbal	35

Tema X. *El verbo: los paradigmas de presente*

10.1.	Las clases verbales	39
-------	---------------------------	----

10.1.1.	Reducción de cuatro a tres clases verbales	39
10.1.2.	Cambios de clase verbal	40
10.2.	La yod desinencial	42
10.2.1.	verbos en /dj/, /gj/ y /bj/	42
10.2.2.	verbos en /pj/	43
10.2.3.	verbos en /nj/	43
10.3.	Las desinencias	44
10.4.	Alternancias consonánticas	44
10.4.1.	Verbos con raíz en vocal + /k/	45
10.4.2.	Verbos con raíz en /rg/ o /ng/	46
10.4.3.	Verbos con raíz en /sk/	48
10.5.	Alternancias vocálicas	49
10.5.1.	Alternancias vocálicas en la raíz de los verbos en <i>-ar</i> y <i>-er</i>	50
10.5.2.	Alternancias vocálicas en la raíz de los verbos en <i>-ir</i>	53
10.6.	Presentes irregulares	58
10.6.1.	Presentes irregulares en latín	58
10.6.1.1.	<i>Ser</i>	58
10.6.1.2.	<i>Ir</i>	60
10.6.1.3.	<i>Dar, estar</i>	61
10.6.1.4.	<i>Poder</i>	61
10.6.2.	Presentes irregulares en castellano	61
10.6.2.1.	<i>Haber</i>	62
10.6.2.2.	<i>Ver</i>	63
10.6.2.3.	<i>Saber, caber</i>	63
10.6.2.4.	<i>Oír</i>	64
10.6.2.5.	<i>Hacer</i>	64
10.7.	El imperativo	64

Tema XI. *El verbo: paradigmas de pasado*

11.1.	El imperfecto de indicativo	69
11.2.	El imperfecto de subjuntivo	72
11.2.1.	El imperfecto de subjuntivo en <i>-se</i>	72
11.2.2.	El imperfecto de subjuntivo en <i>-ra</i>	74
11.3.	El perfecto	77
11.4.	El indefinido	77
11.4.1.	El indefinido débil	78
11.4.1.1	Verbos en <i>-ar</i>	78
11.4.1.2	Verbos en <i>-ir</i>	79
11.4.1.3	Verbos en <i>-er</i>	81
11.4.2.	El indefinido fuerte	83

11.4.2.1. El indefinido fuerte terminado en -UĪ	85
11.4.2.2. El indefinido fuerte terminado en -SĪ	87
11.4.2.3. El indefinido fuerte con cambio de vocal radical	88
11.4.2.4. El indefinido fuerte reduplicado	92

Tema XII. *El verbo: paradigmas de futuro y condicional*

12.1. Orígenes del futuro de indicativo	95
12.2. Orígenes del condicional	97
12.3. Morfología y sintaxis del futuro y del condicional en castellano medieval	99
12.3.1. Orden de los componentes	99
12.3.2. Formas analíticas y formas sintéticas	99
12.3.3. Síncopa de las formas sintéticas	100
12.3.4. Vocalismo radical	103
12.4. El futuro de subjuntivo	104

Tema XIII. *Formas verbales no personales*

13.1. El infinitivo	109
13.2. El gerundio	111
13.3. El participio	113
Obras citadas	117

Tema XVI. *Derivación verbal y parasíntesis diacrónica*

16.1. Introducción	121
16.2. Verbos procedentes directamente del latín	122
16.2.1. Derivación inmediata	123
16.2.2. Derivación mediata	124
16.3. Verbos de creación romance	127
16.3.1. Consideraciones previas	127
16.3.2. Derivación inmediata: verbos en <i>-ar</i>	128
16.3.2.1. Verbos denominales en <i>-ar</i>	128
16.3.2.2. Verbos deadjetivales en <i>-ar</i>	130
16.3.2.3. Verbos deadverbiales en <i>-ar</i>	130
16.3.2.4. Verbos en <i>-ar</i> cuya base es una onomatopeya	131
16.3.3. Derivación mediata: verbos en <i>-ear</i>	131
16.3.3.1. Verbos denominales en <i>-ear</i>	131
16.3.3.2. Verbos deadjetivales en <i>-ear</i>	132

16.3.3.3. Verbos deadverbales en <i>-ear</i>	132
16.3.4. Derivación mediata: verbos en <i>-izar</i>	133
16.3.4.1. Verbos deadjetivales en <i>-izar</i>	133
16.3.4.2. Verbos denominales en <i>-izar</i>	133
16.3.5. Derivación mediata: verbos en <i>-ificar</i>	133
16.3.6. Derivación mediata: verbos en <i>-ecer</i>	134
16.3.6.1. Verbos deverbales en <i>-ecer</i>	135
16.3.6.2. Verbos denominales en <i>-ecer</i>	136
16.3.6.3. Verbos deadjetivales en <i>-ecer</i>	136
16.3.7. Verbos parasintéticos	137
16.3.7.1. Consideraciones previas	137
16.3.7.2. Verbos parasintéticos con prefijo <i>a-</i>	138
16.3.7.2.1. Verbos parasintéticos con prefijo <i>a-</i> – <i>-ar</i> ..	138
16.3.7.2.1.1. Verbos parasintéticos denominales	138
16.3.7.2.1.2. Verbos parasintéticos deadjetivales	140
16.3.7.2.1.3. Verbos parasintéticos deadverbales	140
16.3.7.2.2. Verbos parasintéticos con prefijo <i>a-</i> – <i>-ear</i>	140
16.3.7.2.2.1. Verbos parasintéticos denominales	141
16.3.7.2.3. Verbos parasintéticos con prefijo <i>a-</i> – <i>-izar</i>	141
16.3.7.2.3.1. Verbos parasintéticos denominales	141
16.3.7.2.4. Verbos parasintéticos con prefijo <i>a-</i> – <i>-ecer</i>	141
16.3.7.2.4.1. Verbos parasintéticos deverbales ...	141
16.3.7.2.4.2. Verbos parasintéticos denominales	142
16.3.7.3. Verbos parasintéticos con prefijo <i>en-</i>	142
16.3.7.3.1. Verbos parasintéticos con prefijo <i>en-</i> – <i>-ar</i>	142
16.3.7.3.1.1. Verbos parasintéticos denominales	142
16.3.7.3.1.2. Verbos parasintéticos deadjetivales	143
16.3.7.3.2. Verbos parasintéticos con prefijo	
<i>en-</i> – <i>-ear</i>	144
16.3.7.3.2.1. Verbos parasintéticos denominales	144
16.3.7.3.3. Verbos parasintéticos con prefijo	
<i>en-</i> – <i>-ecer</i>	144
16.3.7.3.3.1. Verbos parasintéticos deverbales ...	144
16.3.7.3.3.2. Verbos parasintéticos denominales	144
16.3.7.3.3.3. Verbos parasintéticos deadjetivales	145
16.3.7.4. Verbos parasintéticos con prefijo <i>de-</i> , <i>des-</i>	146
16.3.7.4.1. Verbos parasintéticos con prefijo <i>de-</i> ,	
<i>des-</i> – <i>-ar</i>	146
16.3.7.4.1.1. Verbos parasintéticos denominales	147
16.3.7.4.1.2. Verbos parasintéticos deadjetivales	148
16.3.7.4.2. Verbos parasintéticos con prefijo	
<i>de-</i> – <i>-ear</i>	148
16.3.7.4.2.1. Verbos parasintéticos deadjetivales	148

16.3.7.5. Verbos parasintéticos formados con otros prefijos	149
16.3.7.5.1. Verbos con prefijo <i>con-</i>	149
16.3.7.5.1.1. Verbos parasintéticos denominales	149
16.3.7.5.2. Verbos con prefijo <i>es-</i>	149
16.3.7.5.2.1. Verbos parasintéticos denominales	150
16.3.7.5.2.2. Verbos parasintéticos deadjetivales	150
16.3.7.5.3. Verbos con prefijo <i>re-</i>	150
16.3.7.5.3.1. Verbos parasintéticos denominales	150
16.3.7.5.3.2. Verbos parasintéticos deadjetivales	151
16.3.7.5.4. Verbos con prefijo <i>so-</i>	151
16.3.7.5.4.1. Verbos parasintéticos denominales	151
16.3.7.5.5. Verbos con prefijo <i>sobre-</i>	151
16.3.7.5.5.1. Verbos parasintéticos denominales	151
16.3.7.5.6. Verbos con prefijo <i>tras-</i>	152
16.3.7.5.6.1. Verbos parasintéticos denominales	152
16.3.7.6. Verbos parasintéticos en composición	152
16.4. Consideraciones finales	153
Apéndices:	
1. Número de verbos utilizados por cada autor en los apartados organizados	155
2. Escritores y verbos citados en el tema	157
Obras citadas	169

10.1. LAS CLASES VERBALES

Entre las cuatro clases verbales (o conjugaciones) latinas, sólo las caracterizadas por las terminaciones *-ĀRE* e *-ĪRE* eran realmente productivas, mientras que las que tenían infinitivo en *-ĒRE* y *-ĔRE* no recibían nuevas creaciones (salvo en el caso de la subcategoría incoativa en *-ĒSCĔRE*). Aunque en la mayoría de las lenguas románicas se mantuvo la distinción entre los tipos en *-ĒRE* y *-ĔRE* (a veces sólo en el infinitivo), en el centro y oeste de la Península se redujeron éstos a una sola clase mediante dos series de cambios, que afectaron a las vocales desinenciales y al patrón acentual. Los paradigmas del presente de indicativo y de subjuntivo de los verbos de estas clases se pueden representar por medio de los ejemplos siguientes:

CUADRO 10.1. Formas del presente de indicativo y subjuntivo de los verbos en *-ĒRE* y *-ĔRE* en el latín clásico

Verbos en <i>-ĒRE</i>		Verbos en <i>-ĔRE</i>	
Pres. de indicativo	Pres. de subjuntivo	Pres. de indicativo	Pres. de subjuntivo
TĪM(E)O	TĪM(E)AM	VĒNDO	VĒNDAM
TĪMĒS	TĪM(E)ĀS	VĒNDIS	VĒNDĀS
TĪMET	TĪM(E)AT	VĒNDIT	VĒNDAT
TĪMĒMUS	TĪM(E)ĀMUS	VĒNDIMUS	VĒNDĀMUS
TĪMĒTIS	TĪM(E)ĀTIS	VĒNDITIS	VĒNDĀTIS
TĪMENT	TĪM(E)ANT	VĒNDUNT	VĒNDANT

10.1.1. Reducción de cuatro a tres clases verbales

Para entender este cambio, hay que tener en cuenta ciertos procesos fonológicos regulares, a saber: (1) la pérdida de la yod desinencial (aquí representada por *-E-*) de los verbos en *-ĒRE* (**10.2**); (2) la equivalencia en el latín hablado de las vocales *Ē* e *Ī*; y (3) el cambio acentual tratado en el **9.1.3.1**. A consecuencia de estos procesos, la única distinción entre estas dos clases verbales estribaba en la 3.^a persona de plural del presente de indicativo (TĪMENT vs. VENDUNT). La igualación de VENDUNT con el resto del paradigma (de don-

de *VENDENT) está ya atestiguada a veces en el latín hispánico, con lo cual se había desarrollado, al terminar el período romano, un solo paradigma para los presentes de estas conjugaciones:

CUADRO 10.2. Formas del presente de indicativo y subjuntivo de los verbos en -ere (< -ĒRE y -ĔRE) en el latín hispánico tardío

Verbos en -ere (< -ĒRE y -ĔRE)	
Pres. de indicativo	Pres. de subjuntivo
/témō/ = /βéndō/	/téma/ = /βénda/
/témēs/ = /βéndēs/	/témās/ = /βéndās/
/témēt/ = /βéndēt/	/témat/ = /βéndat/
/temémōs/ = /βendémōs/	/temámos/ = /βendámos/
/temétes/ = /βendétes/	/temátes/ = /βendátes/
/témēn(t)/ = /βéndēn(t)/	/témēn(t)/ = /βéndān(t)/

Como consecuencia de esta convergencia de terminaciones, y del hecho que las desinencias de las conjugaciones latinas en -ĒRE y -ĔRE no diferían en ningún otro paradigma, las cuatro conjugaciones del latín quedaron reducidas a tres en castellano.

Sólo unas cuantas formas verbales de la clase en -ĔRE se escaparon, por su frecuencia, a la igualación de acentuación. En los primeros textos literarios castellanos encontramos *femos*, *feches* (< FÁCIMUS, FÁCITIS), lo mismo que el imperativo plural *fech* (< FÁCITE, después remodelado con la terminación regular: *fed*, *fēt*) y los infinitivos *fer* y *far* (< FÁCERE), junto a las formas regularizadas *fazemos*, *fazedes*, *fazed*, *fazer*. También se observa *tred* (< TRÁHITE), junto a *traed* (con cambio de acento). Se puede pensar que las formas *vamos*, *vades*, del presente de indicativo, desciendan de los proparoxítonos VÁDIMUS, VÁDITIS. Sin embargo, de estos étimos se esperarí un resultado ***vemos*, ***vedes*, y lo más probable es que *vamos*, *vades* sean en su origen formas de subjuntivo (< VADĀMUS, VADĀTIS; véase 10.6.1.2), que entran en competición con *imos*, *ides* y que luego desplazan a estas formas por adaptarse mejor al resto del paradigma: *vo*, *vas*, *va*, *van*.

10.1.2. Cambios de clase verbal

Ningún verbo en -ĀRE pasa a otra conjugación; al contrario, esta clase recibe verbos de otros orígenes. Por una parte, se acrecienta el número de verbos en -ar con algunos que vienen de otras clases: TORRĒRE > el clásico y hoy dialectal *turrar*; FIDĒRE > *fiar*; MINUĒRE > *menguar*; MEIĒRE > *mear*. Por otra parte, se añaden a esta conjugación la gran mayoría de los préstamos verbales de otras lenguas no latinas (p. ej., germánico *raubôn* > *robar*, *wardôn* > *guardar*) y la gran mayoría de los verbos derivados de sustantivos, adjetivos, etc.

La mayor parte de los verbos latinos en *-ĒRE* y *-ĔRE* que sobreviven en castellano quedan dentro de la clase de verbos en *-er*. Sin embargo, con excepción de un solo verbo en *-ĪRE* que pasa a la conjugación en *-er* (TUSSĪRE > *toser*), de un corto número de verbos en *-ecer* derivados de sustantivos (*anochecer*, etc.) de adjetivos (*enriquecer*, etc.) o de verbos en *-ir* (*guarnecer* < *guarnir*, *ofrecer* < *ofrir*), y de varios latinismos (*defender*, etc.), esta conjugación no ha incrementado su caudal; al contrario, ha perdido verbos, migrados a la clase en *-ir*.

La clase en *-ir* mantiene todos los verbos latinos en *-ĪRE* (menos TUSSĪRE) que han sobrevivido en castellano, junto con varios préstamos de verbos germánicos en *-JAN* (SKARNJAN > *escarnir*, luego *escarnecer*) y con una cantidad importante de latinismos (*definir*, *infundir*, etc.). Además, esta clase se vio ampliada por los numerosos verbos procedentes de las conjugaciones latinas en *-ĒRE* y *-ĔRE*. Esto ocurrió por uno de los dos motivos siguientes o por ambos motivos. Por una parte, los verbos con vocal radical cerrada, muy infrecuente en los verbos *-er*, llegó a ser inaceptable en esta clase y los pocos verbos con *Ī* o *Ū* radicales pasaron a la conjugación en *-ir*, donde eran frecuentes */i/* y */u/* radicales. De esta manera, DĪCERE, RĪDERE, LŪCĒRE, etc., se convirtieron en *decir*, *reír*, *lucir*. Por otra parte, el hecho de que todos los verbos en *-ĒRE* y varios en *-ĔRE* llevaran yod desinencial (véase **10.2**) en las mismas formas donde aparecía ésta en los verbos en *-ir*, hizo que varios verbos en *-ĒRE* y *-ĔRE* pasaran a la clase en *-ir*, donde la yod se mantuvo más tiempo:

COMPLĒRE	> <i>cumplir</i>
FERVĒRE	> <i>hervir</i>
FLORĒRE	> <i>florir</i> (luego <i>florecer</i>)
IMPLĒRE	> <i>henchir</i>
MONĒRE	> <i>muñir</i>
PUTRĒRE	> <i>puerir</i>
RE-PAENITĒRE	> <i>arrepentirse</i>
CONCIPĒRE	> <i>concebir</i>
FUGĒRE	> <i>huir</i>
*MORĒRE (l.c. MORĪ)	> <i>morir</i>
PARĒRE	> <i>parir</i>
RECIPĒRE	> <i>recibir</i>
SUCCUTĒRE	> <i>sacudir</i>

Sin embargo, este movimiento hacia la clase verbal en *-ir* no estuvo limitado a los verbos con vocal radical cerrada o con yod desinencial, sino que se extendió a varios otros verbos de la conjugación latina en *-ĔRE*, algunos de los cuales aparecen en textos medievales con doble forma, *-er* e *-ir*:

CON-BATTUĔRE	> <i>combatir</i> (también cast. med. <i>combater</i>)
CONFUNDĔRE	> <i>confundir</i> (también cast. med. <i>cofounder</i>)

EX-CON-SPUĚRE	> <i>escupir</i>
*IN-ADDĚRE	> <i>añadir</i> (también cast. med. <i>eñader</i>)
PETĚRE	> <i>pedir</i>
REDDĚRE	> <i>rendir</i> (también cast. med. <i>render</i>)
*SEQUĚRE (l.c. SEQUĪ)	> <i>seguir</i>
*SUFFERĚRE (l.c. SUFFERRE)	> <i>sufrir</i>

10.2. LA YOD DESINENCIAL

En la pronunciación de los verbos latinos había una deslizante palatal (o yod, = [j], escrita con E o I), entre la raíz y el morfema de persona/número, en ciertas categorías verbales, a saber, en todos los verbos en –ĒRE y en –ĪRE, y en una subcategoría de los verbos en –ĚRE (los de la conjugación «mixta»). Esta yod aparecía en la primera persona de singular del presente de indicativo (p.ej., DĒBEŪO, AUDIŪO, CAPIŪO), en la tercera persona de plural de este paradigma, salvo en los verbos en –ĒRE (AUDIŪNT, CAPIŪNT), y en todas las formas del presente de subjuntivo (DEBEŪAM, AUDIŪAM, CAPIŪAM, etc.).

Esta yod desinencial dejó de pronunciarse en los primeros siglos de nuestra era, probablemente por razones analógicas: la ausencia de yod de todos los verbos en –ĀRE p.ej. CANTŪO), y de la mayoría de aquellos en –ĚRE (p.ej., MOLŪO), y su ausencia de las personas segunda y tercera del singular y primera y segunda del plural del presente de indicativo de los verbos tratados en el párrafo precedente (DEBĒS, DEBET, AUDĪS, AUDIT, CAPIS, CAPIT, etc.). Antes de eliminarse, la yod tuvo ciertos efectos asimilatorios sobre la vocal radical de los verbos en –*ir* (véase **10.5**), pero apenas tuvo tales efectos sobre la consonante radical, con la que normalmente estaba agrupada. Cuando la raíz verbal termina, por ejemplo, en /k/ o en /t/ (p.j., FACIŪO, MĒTIŪ(R)), se podría esperar una asimilación entre esta consonante y la yod siguiente (cf. ERĪCIŪ > *erizo*, PUTEŪ > *pozo*). Sin embargo, se observa que la yod dejó de articularse en los verbos, en general, antes de tener este efecto (de donde FACIŪO > *hago*, MĒTIŪ(R) > *mido*). Sólo tres grupos de verbos se sometieron al efecto palatalizante de la yod desinencial (**10.2.1-3**):

10.2.1. Verbos en /dj/, /gj/ y /bj/

Los verbos que combinan /d/ o /g/ radical con yod desinencial, y algún verbo con /bj/, muestran un desarrollo normal del grupo, es decir que se convierte en una fricativa palatal /j/, que luego resulta eliminada tras vocal anterior (/e/ o /i/). Se observa este resultado en los siguientes casos:

VIDE <u>Ū</u> O, VIDEAM, etc.	> <i>veo, vea</i> , etc.
RĪDE <u>Ū</u> O, RĪDEAM, etc.	> <i>río, ría</i> , etc.
AUDIO, AUDIAM, etc.	> cast. ant. <i>oyo, oya</i> , etc. (después <i>oigo, oiga</i> ; véase 10.4)

SEDEAM, etc.	> <i>sea</i> , etc.
FUGIŌ, FUGIAM, etc.	> <i>huyo</i> , <i>huya</i> , etc.
HABEAM, etc.	> <i>haya</i> , etc.

Ciertos verbos que tenían /d/ o /g/ radical en latín hablado, a pesar de carecer de yod desinencial, se adaptaron a este patrón:

CADŌ, CADAM, etc.	> cast. ant. <i>cayo</i> , <i>caya</i> , etc. (después <i>caigo</i> , <i>caiga</i> ; véase 10.4)
RADŌ, RADAM, etc.	> <i>rayo</i> , <i>raya</i> , etc.
RODŌ, RODAM, etc.	> <i>royo</i> , <i>roya</i> , etc.
VADAM, etc.	> <i>vaya</i> , etc.
TRADŌ, TRADAM, etc. (l.c. TRAHŌ, TRAHAM, etc.)	> cast. ant. <i>trayo</i> , <i>traya</i> , etc. (después <i>traigo</i> , <i>traiga</i> ; véase 10.4)

Entre estos verbos medievales con /j/, aquellos que tenían vocal radical posterior (/o/ o /u/) extendieron la /j/ a las formas del presente de indicativo en las que de otra manera habría un hiato /óel/, /úel/, desconocido en castellano premoderno: *oes > oyes, *oe > oye, *oen > oyen, *fúes > fuyes > huyes, *fúe > fuye > huye, *fúen > fuyen > huyen. Este rechazo de /óel/, /úel/ después se extendió a los verbos cultos en *-uir*, de donde *contribuye*, *-s*, *-n*, etc.

10.2.2. Verbos en /pj/

También se conservó la yod combinada con /p/, manteniendo sorda esta consonante, y trasladándose después a la sílaba precedente:

CAPIŌ, CAPIAM, etc.	> <i>quepo</i> , <i>quepa</i> , etc.
SAPIAM, etc.	> <i>sepa</i> , etc.

Un solo verbo con /kj/ (PLACEAT > *plega*) se adapta a este patrón en castellano antiguo, a diferencia de FACIŌ, FACIAM, IACEŌ, IACEAM, etc., que dieron *fago*, *faga*, *yago*, *yaga*, etc. en castellano medieval (véase **10.2**).

10.2.3. Verbos en /nj/

A juzgar por otras formas romances (port. *venho*, *tenho*, gall. *veño*, *teño*, ital. med. *vegno*, *tegno*), la yod desinencial que seguía a /n/ radical se conservó durante bastante tiempo para palatalizar esta consonante, lo cual tuvo por resultado una alternancia consonántica sin precedentes en castellano (/ɲ/ vs. /n/): *veño (< VENIŌ) vs. *vienes*, etc. (< VENĪS, etc.). Esta alternancia fue sustituida, como en italiano, por otra ya conocida (/ng/ vs. /n/; véase **10.4**), de manera que ya en los textos castellanos más tempranos aparecen *vengo*, *venga*, *tengo*, *tenga*, etc. (< VENIŌ, VENIAM, TENEŌ, TENEAM, etc.), con algún ejemplo de *remanga*, etc. (< REMANEAT). Otro verbo que se adapta pronto a este modelo es PONŌ, PONAM, etc., aunque carecía del grupo /nj/ en latín: *pongo*, *ponga*, etc.

10.3. LAS DESINENCIAS

Teniendo en cuenta lo que se ha dicho sobre la acentuación (9.1.3), sobre la apócope de *-e* (9.1.4), y sobre los cambios que ocurrieron en las formas de segunda persona del plural (9.3), podemos establecer el desarrollo de las desinencias de presente de las tres clases verbales castellanas, paradigma que por otra parte sigue un desarrollo fonológico normal:

CANTŌ	> <i>canto</i>	CANTEM	> <i>cante</i>
CANTĀS	> <i>cantas</i>	CANTĒS	> <i>cantes</i>
CANTAT	> <i>canta</i>	CANTET	> <i>cante</i>
CANTĀMUS	> <i>cantamos</i>	CANTĒMUS	> <i>cantemos</i>
CANTĀTIS	> <i>cantades</i> > <i>cantáis</i>	CANTĒTIS	> <i>cantedes</i> > <i>cantéis</i>
CANTANT	> <i>cantan</i>	CANTENT	> <i>canten</i>
DEB(E)Ō	> <i>debo</i>	DEB(E)AM	> <i>deba</i>
DEBĒS	> <i>debes</i>	DEB(E)ĀS	> <i>debas</i>
DEBET	> <i>debe</i>	DEB(E)AT	> <i>deba</i>
DEBĒMUS	> <i>debemos</i>	DEB(E)ĀMUS	> <i>debamos</i>
DEBĒTIS	> <i>devedes</i> > <i>debéis</i>	DEB(E)ĀTIS	> <i>devades</i> > <i>debáis</i>
DEBENT	> <i>deben</i>	DEB(E)ANT	> <i>deban</i>
APER(I)Ō	> <i>abro</i>	APER(I)AM	> <i>abra</i>
APERĪS	> <i>abres</i>	APER(I)ĀS	> <i>abras</i>
APERIT	> <i>abre</i>	APER(I)AT	> <i>abra</i>
APERĪMUS	> <i>abrimos</i>	APER(I)ĀMUS	> <i>abramos</i>
APERĪTIS	> <i>abrides</i> > <i>abráis</i>	APER(I)ĀTIS	> <i>abrades</i> > <i>abráis</i>
APER(I)UNT	> <i>abren</i>	APER(I)ANT	> <i>abran</i>

Únicamente debe notarse la adaptación de la forma APER(I)UNT (> *APERENT > *abren*), en la que la vocal posterior se ve sustituida por /e/, extendiendo así la equivalencia ya establecida entre varias formas de los paradigmas de los verbos en *-er* e *-ir* (*debo* = *abro*, *debes* = *abres*, *debe* = *abre*, *deba* = *abra*, etc.). Véase también 10.1.1.

10.4. ALTERNANCIAS CONSONÁNTICAS

Casi la totalidad de las alternancias consonánticas que se observan en la raíz de los verbos castellanos se deben al doble tratamiento en español de las consonantes velares latinas. Éstas se palatalizan ante vocales anteriores (/e/ o /i/) pero se mantienen como velares ante otras vocales. Dado que en las desinencias verbales se alternan vocales de ambas series, la consonante final de la raíz de un mismo verbo puede aparecer en castellano bajo dos formas.