

## ÍNDICE

Prefacio .....	19
BLOQUE I	
SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, ESCUELA Y ROL DOCENTE	
<b>Tema 1.</b> Una nueva escuela para la sociedad del conocimiento .....	29
I. GUION ESQUEMA .....	29
II. INTRODUCCIÓN .....	29
III. DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	32
1. Cambio social, ¿cambio educativo? .....	32
1.1. Una nueva sociedad. Riesgos e incidencias .....	33
1.1.1. Sociedad de la información vs. del conocimiento .....	34
2. Razones para el cambio educativo .....	34
2.1. Escuela moderna vs. posmoderna .....	35
3. La educación en la sociedad del conocimiento .....	36
3.1. Una escuela multicultural .....	37
3.2. Principios de aprendizaje en la posmodernidad .....	38
4. Centros innovadores para el cambio educativo .....	39
4.1. Desafíos a la nueva escuela .....	39
4.1.1. Exigencias de estos desafíos .....	40
4.2. La escuela en el marco de la participación .....	41
4.2.1. Niveles en la participación institucional .....	41
4.2.2. Exigencias a una participación de la comunidad escolar .....	42
4.2.3. Condiciones para la participación comunitaria .....	43
5. Profesorado y cambio socioeducativo .....	45
5.1. Diagnóstico aptitud-actitud .....	45
5.2. Diversificación de la actividad docente .....	45
5.3. La formación del profesor, clave para el cambio .....	47
5.3.1. Condiciones a una adecuada formación del docente .....	49
IV. GLOSARIO .....	51

V. BIBLIOGRAFÍA .....	53
VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....	55
VII. ACTIVIDADES .....	58
VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN.....	59
 <b>Tema 2.</b> El maestro y la función docente .....	63
I. GUION ESQUEMA.....	63
II. INTRODUCCIÓN .....	63
III. DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	66
1. El maestro de escuela .....	66
1.1. Una perspectiva anclada en la tradición .....	67
1.2. Nuevos tiempos para el profesor .....	70
1.2.1. Hacia un nuevo rol del docente .....	70
1.2.2. Medidas que facilitan una función docente innovadora .....	71
1.2.3. Cómo se percibe el profesor actual .....	73
2. Características que comparten hoy los docentes.....	75
3. La función docente en la actualidad.....	78
3.1. Etimología y concepto.....	78
3.2. Su complejidad .....	80
3.3. Sus características .....	81
4. Tareas que definen la función docente .....	83
5. El decálogo competencial del profesor.....	90
IV. GLOSARIO .....	92
V. BIBLIOGRAFÍA .....	94
VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....	96
VII. ACTIVIDADES .....	97
VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN.....	99

## BLOQUE II MACROVISIÓN DE LA FORMACIÓN DOCENTE

 <b>Tema 3.</b> Los paradigmas en la formación del profesor (I): el paradigma positivista.....	105
I. GUION ESQUEMA.....	105
II. INTRODUCCIÓN .....	105
III. DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	109

1. El aprendizaje docente .....	109
1.1. Aprendizaje adulto .....	109
1.2. Concepto de aprendizaje docente .....	111
2. Planteamientos actuales vs. tradicionales en la formación docente .....	112
3. Paradigmas y modelos en esta formación .....	114
3.1. El lenguaje coloquial.....	115
3.2. Paradigma y modelo desde la etimología .....	116
3.3. Paradigma y modelo en su evolución semántica.....	117
3.4. Enfoque y teoría: definiciones.....	118
4. Paradigmas en la formación inicial del docente .....	120
4.1. El análisis de Zeichner .....	120
4.2. Otras aportaciones .....	121
4.3. El paradigma posmoderno.....	123
4.4. Una tipología a considerar.....	123
5. El paradigma positivista .....	125
5.1. Bases científicas.....	125
5.2. Principios educativos.....	127
5.3. Críticas a este paradigma .....	128
6. Modelos de formación docente en el positivismo.....	130
6.1. Presagio y proceso-producto.....	130
6.2. El modelo CBTE .....	131
IV. GLOSARIO .....	134
V. BIBLIOGRAFÍA .....	136
VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....	138
VII. ACTIVIDADES .....	138
VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN.....	139
 <b>Tema 4. Paradigmas en la formación del profesor (II): interpretativo, socio-crítico y comprensivo .....</b>	 143
I. GUION ESQUEMA .....	143
II. INTRODUCCIÓN .....	143
III. DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	147
1. El paradigma interpretativo .....	147
1.1. Denominaciones y concepto .....	147
1.2. Similitudes y diferencias con el positivismo.....	147
1.3. Planteamientos nucleares .....	148
1.4. Valoración.....	150

2. Modelos del paradigma interpretativo .....	151
2.1. Mediacional.....	151
2.1.1. Principales aportaciones .....	152
2.2. El modelo ecológico .....	154
2.2.1. Concepto y características .....	154
2.2.2. Orientaciones.....	155
2.2.3. Principales críticas a este modelo.....	156
3. El paradigma sociocrítico.....	157
3.1. Otras denominaciones.....	157
3.2. Sus planteamientos .....	157
3.3. Significado de lo educativo en este paradigma.....	158
3.3.1. Rol del profesor .....	160
4. Modelos de formación desde el paradigma sociocrítico .....	160
4.1. El modelo de investigación-acción.....	160
4.1.1. Sus aportaciones .....	162
4.2. El modelo de reconstrucción social.....	163
4.2.1. Contribución de este modelo a la formación del profesor .....	164
5. El paradigma comprensivo .....	165
5.1. Un paradigma conciliador .....	166
5.2. Diferencias con otros enfoques.....	167
5.3. Alumnado e instituciones docentes en este paradigma.....	167
5.4. Formación del profesor desde la desregulación educativa.....	168
5.5. Hacia el modelo formativo de la posmodernidad .....	170
5.5.1. Definiendo al docente posmoderno.....	172
5.5.2. Exigencias a un nuevo modelo de formación.....	173
IV. GLOSARIO .....	175
V. BIBLIOGRAFÍA .....	176
VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....	180
VII. ACTIVIDADES .....	181
VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN.....	182

### BLOQUE III BASES FORMATIVAS DE LA DOCENCIA

<b>Tema 5.</b> Naturaleza del conocimiento docente .....	187
I. GUION ESQUEMA.....	187
II. INTRODUCCIÓN .....	188

<b>III.</b>	<b>DESARROLLO DE CONTENIDOS .....</b>	<b>190</b>
1.	El saber docente, ¿innato o adquirido? .....	191
2.	Nuevo sentido de la formación del profesor.....	191
3.	Concepto de saber docente .....	192
3.1.	Aspectos preliminares .....	192
3.2.	Su dimensión antropológica.....	193
3.3.	El saber docente, un saber contextual.....	194
3.4.	Definición de saber docente .....	195
3.5.	El componente pedagógico en el saber del profesor.....	195
4.	El saber del profesor: Modelos explicativos .....	196
4.1.	Presagio y proceso-producto.....	196
4.2.	De mediación y basado en competencias .....	197
5.	Una visión estructural del saber docente.....	198
5.1.	El organigrama del conocimiento del profesor.....	198
5.2.	Los distintos saberes del profesor.....	199
5.2.1.	Heterogeneidad del saber docente .....	199
6.	Visión de los expertos.....	201
6.1.	Aportación de Tardif y colaboradores .....	201
6.2.	La perspectiva de Shulman .....	201
6.3.	Otras tipologías del conocimiento profesional .....	204
6.3.1.	En Moral .....	204
6.3.2.	En Tejada.....	206
7.	Recapitulando sobre la naturaleza del conocimiento docente .....	208
7.1.	Transcendiendo la racionalidad técnica.....	208
7.2.	Las aportaciones de Day y Reegan .....	210
<b>IV.</b>	<b>GLOSARIO .....</b>	<b>212</b>
<b>V.</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>213</b>
<b>VI.</b>	<b>LECTURAS RECOMENDADAS .....</b>	<b>215</b>
<b>VII.</b>	<b>ACTIVIDADES .....</b>	<b>217</b>
<b>VIII.</b>	<b>EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN.....</b>	<b>218</b>
<b>Tema 6.</b>	<b>Hacia una pedagogía de la formación inicial del profesor .....</b>	<b>221</b>
I.	GUION ESQUEMA .....	221
II.	INTRODUCCIÓN .....	221
III.	DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	225
1.	Concepto de formación .....	225
2.	Concepto de formación profesional .....	226

3. La formación docente, una tarea inacabada y mejorable .....	227
4. La socialización: de estudiante a profesor .....	230
4.1. La enculturación didáctica.....	230
4.2. La enculturación didáctica: Análisis crítico .....	231
5. Hacia una pedagogía de la formación inicial del docente .....	233
5.1. Elementos definidores.....	233
5.2. Inconvenientes.....	234
6. Rol de la formación en el desarrollo profesional del docente .....	235
6.1. Incidencia de la formación inicial .....	235
6.2. La formación inicial del docente en la actualidad .....	236
6.3. Dimensiones a desarrollar .....	237
7. Naturaleza de la formación inicial del profesor.....	238
7.1. Formación disciplinar versus pedagógica.....	238
7.1.1. Reflexión en torno al saber disciplinar .....	239
7.1.2. Reflexiones sobre el saber pedagógico .....	240
7.1.3. ¿Hacia la desespecialización? .....	241
7.2. La transposición didáctica .....	242
8. El saber didáctico en la formación inicial del profesor .....	244
8.1. Introducción .....	244
8.2. La formación didáctica, saber nuclear del profesor .....	245
8.3. ¿A qué debe responder el saber didáctico? .....	246
8.4. Ámbitos en la construcción del saber didáctico.....	247
8.4.1. La aportación de las didácticas específicas .....	250
8.4.2. Cuestionamiento de las didácticas específicas .....	251
IV. GLOSARIO .....	253
V. BIBLIOGRAFÍA .....	254
VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....	256
VII. ACTIVIDADES .....	258
VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN .....	259

## BLOQUE IV

### CRECIMIENTO PROFESIONAL DESDE LA PRÁCTICA

<b>Tema 7.</b> Desarrollo profesional del docente .....	265
I. GUION ESQUEMA .....	265
II. INTRODUCCIÓN .....	266

III. DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	269
1. La formación permanente del profesor, una realidad mejorable .....	269
1.1. Concepto .....	269
1.2. Algunos aspectos a mejorar .....	271
2. Modelos para el desarrollo profesional docente .....	275
2.1. Finalidad y exigencias .....	275
2.2. Enfoques .....	275
2.3. Ejes de sistematización .....	277
2.4. Algunas tipologías .....	278
2.5. Tendencia a la polarización .....	279
3. Los modelos de desarrollo profesional en Marcelo .....	280
3.1. Desarrollo profesional autónomo .....	281
3.1.1. Concepto .....	281
3.1.2. Características .....	281
3.2. Desarrollo profesional basado en la reflexión .....	282
3.2.1. Consideraciones sobre la práctica reflexiva .....	283
3.2.1.1. Sus etapas .....	283
3.3. DP mediante el desarrollo curricular en el centro .....	285
3.4. DP a través de cursos de formación .....	286
3.4.1. Características .....	287
3.4.2. Condiciones .....	288
3.5. DP desde la investigación .....	289
3.5.1. Ventajas .....	290
4. Modelos de desarrollo profesional en Imbernón .....	291
4.1. Concepto y criterios de análisis .....	291
4.2. Modelo de formación orientada individualmente .....	292
4.2.1. Concepto y fundamentos .....	292
4.2.2. Lo esencial en este modelo .....	293
4.3. Modelo de observación-evaluación .....	294
4.3.1. Concepto .....	294
4.3.2. Fases en su aplicación .....	294
4.3.3. El asesoramiento entre iguales .....	293
4.4. El modelo de desarrollo y mejora .....	296
4.4.1. Etapas en su aplicación .....	296
4.5. El modelo de entrenamiento .....	298
4.5.1. ¿Qué es? .....	298
4.5.2. Condiciones para su aplicación .....	299

4.6. Modelo de investigación o indagativo .....	300
4.6.1. Su justificación .....	301
4.6.2. Etapas en su aplicación .....	302
IV. GLOSARIO .....	303
V. BIBLIOGRAFÍA .....	304
VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....	307
VII. ACTIVIDADES .....	308
VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN .....	309
 <b>Tema 8. Práctica reflexiva y profesionalización docente .....</b>	 313
I. GUION ESQUEMA .....	313
II. INTRODUCCIÓN .....	314
III. DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	317
1. La cultura profesional en transformación .....	317
1.1. Cambio cultural y cambio del profesor .....	317
1.2. ¿Cómo percibir al profesor en este marco? .....	318
1.3. Hacia la formación del docente reflexivo .....	319
2. El profesor investigador .....	320
2.1. Educador vs. funcionario .....	321
2.2. La indagación, herramienta innovadora .....	321
3. El docente como profesional reflexivo .....	322
3.1. Por la reflexión hacia la autonomía docente e institucional .....	322
3.2. Aprendizaje del profesor desde la práctica reflexiva .....	324
3.3. Justificación de este profesor .....	325
4. La reflexión desde la práctica un proceso innovador .....	327
4.1. La reflexión en la práctica, modelo de formación del profesor .....	327
4.2. La reflexión docente en el marco de la sociedad multicultural .....	328
5. Concepto de práctica reflexiva .....	329
5.1. Acción rutinaria vs. acción reflexiva .....	331
5.2. Reflexión ocasional vs. práctica reflexiva .....	333
5.3. Los estadios de la enseñanza reflexiva .....	334
5.3.1. Niveles de reflexividad .....	336
5.4. Diversas concepciones de la práctica reflexiva .....	337
5.4.1. Sus tradiciones .....	339
6. El profesor como práctico reflexivo .....	340

6.1. Concepto, virtualidades y exigencias en la enseñanza reflexiva .....	341
6.2. Viabilidad del profesor como práctico reflexivo.....	343
7. Enfrentar la complejidad desde la práctica reflexiva.....	345
7.1. Asunciones para la profesionalización .....	347
7.2. Recursos necesarios .....	348
8. El diario de clase, una herramienta para el profesor reflexivo.....	349
8.1. Perspectiva biográfica del docente.....	349
8.2. El diario de clase: Concepto .....	350
8.3. Orientaciones para su uso eficaz.....	352
<b>IV. GLOSARIO .....</b>	<b>353</b>
<b>V. BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>354</b>
<b>VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....</b>	<b>357</b>
<b>VII. ACTIVIDADES .....</b>	<b>358</b>
<b>VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN.....</b>	<b>359</b>

## BLOQUE V DE LOS PRINCIPIOS DE LA PROFESIÓN

<b>Tema 9. El profesor novel: características y retos en su profesionalización .</b>	<b>365</b>
I. GUION ESQUEMA .....	365
II. INTRODUCCIÓN .....	366
III. DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	369
1. La iniciación (inducción) a la docencia .....	369
1.1. Profesor experto vs. profesor novel .....	369
1.2. Fases en la biografía profesional del docente.....	370
1.2.1. Análisis crítico.....	371
1.3. Perspectivas de estudio.....	373
2. El profesor principiante.....	374
2.1. Situamos el problema .....	374
2.2. Sus funciones.....	375
2.3. Sus problemas.....	376
2.4. Rasgos característicos .....	378
2.4.1. Aspectos diferenciales .....	381
2.5. Necesidad de actualización en este ámbito .....	382
3. Estudios sobre el profesor principiante .....	383

3.1. Estudio primero .....	383
3.1.1. Teoría sobre las etapas del desarrollo cognitivo .....	384
3.1.2. Teoría sobre la evolución de las preocupaciones .....	385
3.1.3. Teoría de la identidad .....	387
3.2. Estudio segundo .....	387
3.2.1. Biografía personal y sistema de creencias .....	388
3.2.1.1. Causalidad de su incidencia en la práctica .....	389
4. Los aprendizajes del profesor novel .....	391
4.1. La cultura escolar y sus factores .....	391
4.2. Demandas al rol del profesor .....	392
4.3. Algunas soluciones .....	394
5. El desarrollo profesional en esta etapa .....	395
5.1. Un nuevo escenario de aprendizaje .....	396
5.2. La construcción de conocimiento .....	396
5.3. La socialización profesional del docente principiante .....	399
IV. GLOSARIO .....	401
V. BIBLIOGRAFÍA .....	402
VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....	405
VII. ACTIVIDADES .....	407
VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN .....	408
 <b>Tema 10. El aprendiz a profesor: programas de formación .....</b>	 411
I. GUION ESQUEMA .....	411
II. INTRODUCCIÓN .....	411
III. DESARROLLO DE CONTENIDOS .....	415
1. El docente novel como aprendiz .....	415
1.1. La enseñanza, actividad moral, intelectual y política .....	416
1.2. Socialización en una cultura concreta .....	417
1.3. Desarrollo cognitivo del docente novel .....	418
1.4. La complejidad de aprender a enseñar .....	420
1.5. Recomendaciones en la asignación de tareas .....	421
1.6. Metacognición y formación del docente novel .....	422
2. La formación del profesorado novel .....	425
2.1. Su necesidad y justificación .....	425
2.2. Los programas de iniciación a la docencia .....	426
2.2.1. Concepto e implementación .....	426
2.2.2. Objetivos .....	427

2.2.3. Aspectos a considerar en su diseño .....	428
2.2.3.1. Factores.....	428
2.2.3.2. Contenidos .....	430
2.2.4. Secuencia metodológica en su aplicación.....	432
2.3. Clasificación de estos programas .....	434
2.3.1. Observaciones para su mejora.....	435
2.3.2. El seminario como modalidad formadora.....	436
3. El profesor mentor.....	437
3.1. ¿Qué es un profesor mentor? .....	437
3.1.1. Funcionalidad.....	439
3.2. Tipología del profesor mentor .....	440
3.3. Relaciones mentor-principiante.....	442
3.4. La formación del profesor mentor.....	444
IV. GLOSARIO .....	449
V. BIBLIOGRAFÍA .....	451
VI. LECTURAS RECOMENDADAS .....	453
VII. ACTIVIDADES .....	455
VIII. EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN.....	457