

## Ana-Jimena Deza Enríquez – Currículum abreviado

Profesora Titular de Lengua Española del Departamento de Lengua Española y Lingüística General, Facultad de Filología. Universidad Nacional de Educación a Distancia.

### 1. Títulos académicos principales:

- Licenciada en *Lingüística Hispánica* por la Universidad Complutense de Madrid con la calificación de *Sobresaliente*.
- Licenciada en *Linguistique Hispanique* por la Universidad de La Sorbona de París. Grado de *Maîtrise en Linguistique Hispanique*. Director de la *Memoire de Maîtrise*: Dr. Patrick Charaudeau.
- Doctora en Filología Hispánica por la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Facultad de Filología. Calificación: Apto *cum laude* por unanimidad. Tesis galardonada con *Premio Extraordinario*.

### 2. Puestos docentes desempeñados:

A lo largo de su carrera docente en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, ha impartido las asignaturas:

- *Lengua Española*.
- *Morfosintaxis histórica de la Lengua Española*.
- *Introducción a la Lingüística*.
- *Lengua Española del Curso de Acceso*.
- Tercer Ciclo. Doctorado: *La lengua literaria del Siglo de Oro*.
- *Comentario de Texto del Curso de Acceso*.
- *Comunicación oral y escrita en español I* del Grado de Lengua y Literatura española.
- *Comunicación oral y escrita en lengua española I* del Grado de Estudios Ingleses.

Con anterioridad:

- Profesora contratada para la enseñanza del español como lengua extranjera por las Universidades Norteamericanas de Indiana, Purdue, Wisconsin y Universidades Reunidas en la Universidad Complutense de Madrid.
- Profesora contratada para la enseñanza de *Lengua Española* como lengua extranjera y *Literatura española* por The California State University and Colleges en la Universidad Complutense de Madrid.

### 3. Actividad investigadora:

#### 3.1. Proyectos:

Ha conseguido varias Becas de Investigación (Consejo Superior de Investigaciones Científicas y Ministerio de Educación y Ciencia). Miembro del equipo investigador de Proyectos subvencionados por ambas entidades:

- Proyecto de investigación: *Medición e identificación de fonemas en la lengua hablada*. Investigador principal: Antonio Quilis Morales, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Proyecto de investigación: *Estudio sociolingüístico del habla de Madrid en la norma culta*, incorporado al macroproyecto de investigación *Estudio coordinado de la norma lingüística culta de las principales ciudades de Iberoamérica y de la Península Ibérica*. Investigador principal: Antonio Quilis Morales, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Fruto de este proyecto es la publicación Antonio Quilis (dir.): *El habla de la Ciudad de Madrid. Materiales para su estudio*.
- Proyecto de investigación *Bibliografía de la Lengua Española*. Investigador principal: Antonio Quilis Morales, Departamento de Filología Hispánica, Universidad Nacional de Educación a Distancia.

#### 3.2. Trabajos personales de investigación premiados:

- **Premio Ramón Menéndez Pidal de la Real Academia Española** por el trabajo de investigación *Imágenes y juegos de palabras en El Criticón de Baltasar Gracián*, 1991, 3 vols., 1299 páginas.
- **Premio Rivadeneyra de la Real Academia Española** por el trabajo de investigación *Contribución a la historia de la Retórica*, 1992, 2 vols., 965 páginas.
- **Premio Rivadeneyra de la Real Academia Española** por el trabajo de investigación *Análisis lógico-semántico del primer capítulo de El Criticón de Baltasar Gracián. Un estudio del razonamiento unido al semantismo*, 1995, 233 páginas.
- **Premio Conde de Cartagena de la Real Academia Española** por el trabajo de investigación *Régimen preposicional en latín y en español*, 1997, 2 vols., 940 páginas.

#### 3.3. Líneas de investigación:

- lingüística española;
- morfosintaxis;
- lingüística general;
- análisis del discurso;

- retórica, poética y estilística;
- el conceptismo;
- el lenguaje de los escritores del Siglo de Oro.

#### **4. Publicaciones (selección):**

##### **4.1. Libros:**

- *Transitividad e intransitividad en la Lingüística General y en la Lingüística Española. Estudio contrastivo*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Estudios de la UNED, 2006.

##### **4.2. Artículos y capítulos de libros:**

- «Significación, aspectos y valores de las oraciones condicionales», *Epos*, Revista de Filología, Madrid, vol. IX, 1993, pp. 169-193.
- «Análisis del discurso de Gracián en *El Criticón*», *Signa*, Revista de la Asociación Española de Semiótica, Madrid, 1996, vol. V, pp. 161-184.
- «El conceptismo de Calderón a la luz de la *Agudeza y arte de ingenio* de Gracián: *agudeza por proporción y disonancia*», en *Homenaje a Kurt Reichenberger en su 80 cumpleaños*, Ignacio Arellano (ed.), Kassel, Edition Reichenberger, 2002, 2 vols., vol. II, pp. 399-425.
- «Gracián y el concepto de alegoría. Verdad y agudeza en *El Criticón*», *Conceptos. Revista de Investigación Graciana*, La Coruña, Universidad de La Coruña, 2004, vol. I, pp. 157-178.
- «El español en el mundo: lengua romance y lengua universal», en *Introducción a la lengua española*, coord. por M.<sup>a</sup> Luz Gutiérrez Araus, Madrid, Editorial Ramón Areces, pp. 19-30. 1.<sup>a</sup> ed: 2005; reimpr.: 2006, 2011.