

Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca, realicé mis estudios de doctorado en la misma universidad, interesándome por los aspectos relacionados con la historia de la lengua y la lexicografía. Al finalizar los cursos de doctorado, presenté el trabajo de grado en torno al humanista Juan Lorenzo “Palmireno” y su obra lexicográfica menor, consistente en una edición de su *Lexicon nauticum et aquatile*. Este primer trabajo de investigación de postgrado dio lugar a diversas publicaciones y asistencia a congresos, incluida una monografía editada por el Instituto Historia de la Lengua (Cilengua: San Millán de la Cogolla, 2010).

Una vez obtenida la suficiencia investigadora en 1999, desarrollé distintas tareas de investigación en el Centro de Investigaciones Lingüísticas de la Universidad de Salamanca (CILUS), relacionadas con la lexicografía, terminografía, historia de la lengua, lingüística de corpus y edición de textos, entre ellas la redacción de una tesis doctoral que mereció el premio de doctorado del año 2002. Parte del texto, sometido a una profunda revisión, fue publicado en 2003 por la Junta de Castilla y León. Esta monografía ha sido citada en la *Historia de la lengua española* (coord. Cano Aguilar, Ariel, 2004) por R. Verdonk a propósito del vocabulario de los Siglos de Oro, y más recientemente por Marta García Garralón, en *La universidad de mareantes de Sevilla (1569-1793)*, Sevilla, 2007. El resto del texto de la tesis ha aparecido recientemente, muy aumentado y enmendado, con el título *El vocabulario de la navegación en el Siglo de Oro* en la colección *Anexos de Revista de Lexicografía* (34), de la Universidad da Coruña (véase la reseña de Itziar Molina Sangüesa en la *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, volumen 14, número 26, 2016, páginas 222-225). Después del doctorado, participé en la redacción del manual *Lexicografía española*, junto a M. J. Mancho Duque (capítulo 8), volumen coordinado por A. M. Medina Guerra, y publicado en Barcelona por la editorial Ariel en 2003, con una segunda edición de 2011.

Tras una estancia docente en la Università degli Studi de L'Aquila (2002-2003), disfruté, ya como becario postdoctoral, del Programa de Formación y Perfeccionamiento del MECD, integrándome en el Centro de Estudios Orteguianos (Fundación José Ortega y Gasset) dentro del equipo de investigación encargado de la realización de la nueva edición de las *Obras completas* de José Ortega y Gasset (editadas en coedición con la editorial Taurus, 2004-2010). Esta colaboración ha dado lugar a distintos trabajos de investigación publicados en la *Revista de Estudios Orteguianos* y como capítulos en obras colectivas, así como a la impartición de conferencias, cursos, seminarios y la presentación de diversas ponencias en congresos, nacionales e internacionales. Ese mismo equipo de investigación redactó la monografía *Guía del Madrid de Ortega* (Madrid: 2011), una selección comentada de textos del filósofo madrileño como resultado del proyecto de investigación desarrollado por el equipo del que he formado parte desde 2003 hasta la actualidad. en esta línea de investigación he editado la antología *Las Atlántidas y otros textos antropológicos* (Colección *Los esenciales de la filosofía*, Tecnos, 2015), una colección de textos sobre antropología social y cultural de José Ortega y Gasset, anotados, con introducción e índices.

En la época predoctoral adquirí experiencia docente como becario encargándome de la parte práctica de la asignatura *Historia de la Lengua II*, consistente en comentarios de textos históricos. Asimismo, ejercí como docente de lengua española a extranjeros, encargado de distintas asignaturas (gramática, composición, conversación). Una vez doctorado, continué con

la enseñanza del español como segunda lengua en el Instituto Universitario Ortega y Gasset, dependiente de la Universidad Complutense, donde me encargué de clases de lengua española y de cultura. Antes de llegar a la UNED, incrementé mi experiencia docente en la Universidad de La Rioja, en cuyo Departamento de Filologías Hispánica y Clásicas he sido profesor asociado interino (2007-2008; P6+6) y profesor asociado contratado (2008-2011; P6+6), encargado de diversas asignaturas de las Licenciaturas en Filología Hispánica (Lexicografía española, Dialectología, Gramática, Elementos constitutivos del léxico, Semántica y Lexicología), en Humanidades (Conocimiento y uso de la lengua española II) y en el Máster en Enseñanza Secundaria (Aprendizaje y Enseñanza de la Lengua Castellana y su Literatura, Prácticum), obteniendo el certificado de buenas prácticas docentes y evaluaciones favorables de acuerdo con el programa DOCENTIA.

En la Universidad de La Rioja he desarrollado también labores de investigación como investigador responsable del proyecto “El ajuar doméstico del Siglo de Oro en el valle de San Millán (La Rioja): estudio filológico de los inventarios de bienes conservados en el Archivo del Monasterio de Yuso” (ref. IMPULSA 2009/01), financiado por la DIRECCIÓN GENERAL DE UNIVERSIDADES Y FORMACIÓN PERMANENTE del GOBIERNO DE LA RIOJA, con una duración de dos años (2009-2011), en el que han participado cinco investigadores (tres contratados, una becaria y una investigadora colaboradora a tiempo parcial). En el marco de este proyecto, he desempeñado tareas de coordinación, supervisión, formación e investigación relacionadas con la etnolingüística, la dialectología y la edición de textos, principalmente.

Asimismo, desde 2008 he sido profesor en dos asignaturas del máster interuniversitario “Máster en elaboración de diccionarios y control de calidad del léxico español”, impartidas en la UNED con la metodología a distancia. Esta experiencia ha sido fundamental para obtener en concurso público la propuesta de contratación como profesor ayudante doctor en el Departamento de Lengua Española y Lingüística General de la Facultad de Filología de la UNED, merced a la cual me incorporé a esta institución docente en noviembre de 2011. En la actualidad soy profesor contratado doctor en ese mismo Departamento y estoy encargado las asignaturas Comunicación oral y escrita en Lengua española I, del Grado en Estudios Ingleses, Comunicación oral y escrita en Español I, del Grado en Lengua y Literatura Españolas, Lingüística, del Grado en antropología Social y Cultural, y Semántica de la Lengua española, del Grado en Lengua y Literatura Españolas, así como director de varios Trabajos de fin de Grado y Trabajos Fin de Máster sobre temas relacionados con la lexicografía, la variación lingüística y las variedades del español.

Entre 2009 y 2011 he realizado los estudios de la licenciatura de segundo ciclo en Antropología Social y Cultural para completar mi formación y adquirir familiaridad con la metodología de enseñanza universitaria a distancia, lo cual facilitó enormemente mi incorporación al puesto actual en la UNED. Las buenas calificaciones obtenidas, así como los conocimientos desempeñados en esta segunda licenciatura me han permitido orientar mi carrera profesional hacia el estudio de la etnolingüística, antropología lingüística, sociolingüística, sociología del lenguaje, política lingüística y estudio de la variación, las variedades y las lenguas en contacto con el castellano.

En cuanto a experiencia laboral, podría destacar mi periodo de contratación en la Fundación Instituto de Investigación Rafael Lapesa, de la Real Academia Española, para la realización de las fases preliminares del Nuevo Diccionario Histórico del Español (2006-2007). Posteriormente, he mantenido un vínculo a ese proyecto en el instituto Historia de la Lengua del Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española (CILENGUA), dependiente de la fundación San Millán de la Cogolla, del Gobierno de La Rioja, donde he estado contratado como investigador categoría A durante más de cuatro años (2007-2011). En el desempeño de mis labores de investigación y difusión de la historia de la lengua española y la lexicografía histórica he asistido a varios congresos nacionales e internacionales, así como impartido lecciones y conferencias en cursos y seminarios dentro y fuera de España. Asimismo, he sido el promotor académico y director de la revista *Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua* desde la aparición de su primer número en 2008; y publicado artículos y capítulos de libros relacionados con la lexicografía, lexicología, lenguas en contacto con el castellano, variación y variedades del español en revistas y monografías españolas y extranjeras. Durante esos años he editado un volumen sobre *La marcación en lexicografía histórica* (en el que he redactado asimismo dos capítulos), una monografía sobre la obra lexicográfica de Juan Lorenzo “Palmireno” y he sido coordinador de la colección de monografías del Instituto (que consta de diez números aparecidos entre 2007 y 2011).

En la actualidad formo parte de los equipos de investigación de dos proyectos de ámbito nacional-autonómico:

- Título del proyecto: Atlas Lingüístico Diacrónico e Interactivo de la Comunidad de Madrid (ref. 2015/HUM-3443)  
Entidad financiadora: COMUNIDAD DE MADRID y FONDO SOCIAL EUROPEO  
Duración desde: 01/01/2016 hasta: 31/12/2018  
Investigador principal: Pedro Sánchez Prieto Borja  
Número de investigadores participantes: 8
- Título del proyecto: Los fondos documentales del Archivo General de Indias de Sevilla y su interés para la lexicografía histórica española. I. Nuevas aportaciones al léxico de la navegación y la gente de mar (ss. XVI-XVIII) (ref. P12-HUM-1195)  
Entidad financiadora: JUNTA DE ANDALUCÍA  
Duración desde: 30/01/2014 hasta: 16/02/2019  
Investigador principal: Yolanda Congosto Martín  
Número de investigadores participantes: 6