



---

**Ministerio de Economía y Competitividad**  
**Secretaría de Estado de Investigación,**  
**Desarrollo e Innovación**

---

## **Currículum**

Nombre: FRANCISCO JAVIER MUÑOZ IBÁÑEZ

Fecha: marzo de 2016

---

### Situación profesional actual

Entidad: Universidad Nacional de Educación a Distancia  
Facultad, Escuela o Instituto: Facultad de Geografía e Historia  
Dpto./Secc./Unidad: Prehistoria y Arqueología  
Dirección postal: Avda Senda del Rey nº 7 28040 Madrid

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 913988968  
Fax: 913986687  
Correo electrónico: fjmuno@geo.uned.es

Especialización (Códigos Unesco): 550405 / 550501

Categoría profesional: Profesor Contratado Doctor

Fecha de inicio: 15/02/2006

Situación administrativa

Plantilla                      X Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación                      A tiempo completo X  
    A tiempo parcial   

---

### Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras clave, de la especialización y de las líneas de investigación actuales.

Paleolítico Superior  
Tecnología lítica y ósea  
Instrumental cinagético paleolítico  
Arqueología Experimental  
Balística y arquería prehistórica  
Caza prehistórica  
Arte Prehistórico

---

### Formación académica

Titulación superior	Centro	Fecha
Licenciado en Filosofía y Letras División Geografía e Historia Especialidad Prehistoria y Arqueología	Universidad Autónoma de Madrid	06/1993
Certificado de Aptitud Pedagógica (C.A.P.)	Facultad de Educación: Formación del Profesorado, de la Universidad Complutense de Madrid.	1993
Licenciado con Grado	Departamento de Prehistoria e Hª Antigua de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.	22/11/1995

Doctorado	Centro	Fecha
Doctor en Geografía e Historia en el Departamento de Prehistoria e Hª Antigua, dentro del Programa de Prehistoria.	Departamento de Prehistoria e Hª Antigua de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia	1/07/1998

### Actividades anteriores de carácter científico profesional

---

Puesto	Institución	Fechas
Becario Predoctoral	Departamento de Prehistoria e Hª Antigua. Universidad Nacional de Educación a Distancia	07/1994-12/1997
Becario	Centro de Orientación, Información y Empleo. Vicerrectorado de Alumnos. Universidad Nacional de Educación a Distancia	04/1999-08/2000
Contrato Postdoctoral	Departamento de Prehistoria e Hª Antigua. Universidad Nacional de Educación a Distancia	01/10/2000 31/10/2004
Contrato Postdoctoral	Departamento de Prehistoria e Hª Antigua. Universidad Nacional de Educación a Distancia	01/11/2004 14/02/2006
Profesor-Tutor	Centro Asociado de Madrid. Universidad Nacional de Educación a Distancia	10/1999 Hasta la actualidad

---

### Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Inglés	R	C	B
Francés	R	C	R

## **Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias públicas.**

(nacionales y/o internacionales)

---

Título del proyecto: Documentación del arte rupestre paleolítico en la comarca de Santa María la Real de Nieva (Segovia).

Entidad financiadora: Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León.

Entidades participantes: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Duración, desde: 1992 hasta: 1996

Investigador responsable: Sergio Ripoll López y Luciano Municio González

Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: Estudios en la cueva de Maltravieso (Cáceres).

Entidad financiadora: Consejería de Cultura y Patrimonio de la Junta de Extremadura

Entidades participantes: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Duración, desde: 1996 hasta: 1998

Investigador responsable: Sergio Ripoll López, Eduardo Ripoll Perelló y H. Collado Giraldo

Número de investigadores participantes: 11

---

Título del proyecto: Estudios en la Cueva de la Mina de Ibor (Cáceres).

Entidad financiadora: Consejería de Cultura y Patrimonio de la Junta de Extremadura

Entidades participantes: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Duración, desde: 1996 hasta: 1998

Investigador responsable: Sergio Ripoll López y H. Collado Giraldo

Número de investigadores participantes: 11

---

Título del proyecto: Excavaciones en el yacimiento de Paleolítico Superior de La Cueva de Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería)

Entidad financiadora: Dirección de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Museo Arqueológico Nacional. Museo de Ciencias Naturales.

Duración, desde: 1998 hasta: 2003

Investigador responsable: Sergio Ripoll López

Número de investigadores participantes: 17

---

Título del proyecto: Excavaciones en el yacimiento de Paleolítico Superior de La Peña de la Estebanvela, (Estebanvela, Segovia).

Entidad financiadora: Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León.

Entidades participantes: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Museo Arqueológico Nacional. Museo de Ciencias Naturales.

Duración, desde: 1999 hasta: 2004

Investigador responsable: Sergio Ripoll López Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Carmen Cacho Quesada.

Número de investigadores participantes: 22

---

Título del proyecto: Estudio del arte rupestre de la cueva de La Fuente del Trucho (Villacantal, Huesca)

Entidad financiadora: Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón.  
Entidades participantes: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Museo Arqueológico de Huesca.  
Duración, desde: 2000 hasta: 2003  
Investigador responsable: Sergio Ripoll López, Vicente Baldellóu, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y P. Ayuso.  
Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: Las puntas de proyectil del solutrense peninsular. Análisis funcional, balístico y experimental. Transformaciones socioeconómicas y cambio cultural.

Entidad financiadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia.  
Entidades participantes: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Museo Arqueológico Regional de Madrid.  
Duración, desde: 2000 hasta: 2006  
Investigador responsable: Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Número de investigadores participantes: 4.

---

Título del proyecto: Rock Art at the Creswell Crags (Derbyshire, England).

Entidad financiadora: English Heritage.  
Entidades participantes: Universidad Nacional de educación a Distancia. University of Sheffield. Creswell Crags Museum.  
Duración, desde: 2003 hasta: 2008  
Investigador responsable: Sergio Ripoll López, Paul G. Bahn, Paul Pettitt y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Número de investigadores participantes: 15

---

Título del proyecto: The Upper Palaeolithic Collections of Creswell Crags at Creswell Crags Museum.

Entidad financiadora: English Heritage.  
Entidades participantes: Universidad Nacional de educación a Distancia. Creswell Crags Museum.  
Duración, desde: 2003 hasta: 2010  
Investigador responsable: Sergio Ripoll López y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Número de investigadores participantes: 5

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

## Publicaciones o documentos científico-técnicos

---

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,  
S = Documento científico-técnico restringido)

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: Crónica del "Primer Congreso Internacional de Gravats Rupestres i Murals, Homenatge a Lluís Diez-Coronel".

Ref. X Revista Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología  Libro

Clave: R Volumen: VI Páginas, inicial: 445 final: 448 Fecha: 1993

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): S. Ripoll López, Luciano J. Muncio González, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, S. Pérez Marín y R. López Moreno de Redrojo.

Título: Un conjunto excepcional del arte paleolítico. El cerro de San Isidro en Domingo García. Nuevos descubrimientos.

Ref. X Revista Revista de Arqueología  Libro

Clave: A Volumen: 157 Páginas, inicial: 12 final: 21 Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): S. Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, S. Pérez Marín, M. Muñoz Pérez, F. Calleja Fernández, J. A. Martos Romero, R. López Moreno de Redrojo y C. Amaya.

Título: Arte rupestre paleolítico en el yacimiento solutrense de La Cueva de Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería).

Ref. X Revista Trabajos de Prehistoria  Libro

Clave: A Volumen: 51 (2) Páginas, inicial: 21 final: 39 Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez

Título: Ficha para el estudio tecnopológico de la industria ósea

Ref. X Revista Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología  Libro

+Clave: A Volumen: VII Páginas, inicial: 63 final: 73 Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Juan Rodríguez de Tembleque y José Ramón López Moreno de Redrojo.

Título: Ficha analítica para el estudio tecnológico de la industria lítica no reelaborada.

Ref. X Revista Revista Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología  Libro

Clave: A Volumen: VII Páginas, inicial: 403 final: 427 Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

---

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Ángela Rosales Quintana  
Título: Crónica de la XV Reunión de jóvenes paleolitistas españoles

Ref. X Revista Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología  Libro  
Clave: R Volumen: VII Páginas, inicial: 453 final: 455 Fecha: 1994  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Juan Rodríguez de Tembleque, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y José Ramón López Moreno de Redrojo

Título: Ficha para el análisis de la industria lítica no reelaborada

Ref. X Revista Boletín de la Asociación de Amigos de la Arqueología  Libro  
Clave: A Volumen: 35 Páginas, inicial: 63 final: 78 Fecha: 1995  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): S. Ripoll López, S. Pérez Marín, R. López Moreno de Redrojo, J. P. Paniagua Pérez, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, M. Muñoz Pérez, F. Calleja Fernández y J. A. Martos Romero

Título: Art Parietal Paléolithique a La Cueva de Ambrosio (Almería, Espagne).

Ref. X Revista Bulletin de la Société Préhistorique Ariégeoise (Foix, Francia)  Libro  
Clave: A Volumen: L Páginas, inicial: 97 final: 116 Fecha: 1995  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Foix

---

Autores (por orden de firma): S. Ripoll López, L.J. Muncio González, J. R. López Moreno de Redrojo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, F. Calleja Fernández y J. A. Martos Romero.

Título: The Palaeolithic representations at the joint of Domingo García (Segovia, Spain).

Ref. X Revista Survey, Bollettino del Centro di Studi e Museo d'Arte Preistorica di Pinerolo  Libro  
Clave: A Volumen: 9-12 Páginas, inicial: 11 final: 27 Fecha: 1993-1996  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Pinerolo

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez

Título: La punta de muesca de tipo mediterráneo: análisis tecnológico y funcional.

Ref. X Revista Trabajos de Prehistoria  Libro  
Clave: A Volumen: 54 (1) Páginas, inicial: 99 final: 119 Fecha: 1997  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Laboratorio de Estudios Paleolíticos (L.E.P.).

Título: Cueva de Maltravieso. Recuperación y estudio de una singular estación artística del paleolítico Superior

Ref.  Revista  Libro  
Clave: A Volumen: 193 Páginas, inicial: 6 final: 15 Fecha: 1997  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): S. Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y S. Pérez Marín.  
Título: El Pleistoceno Superior Final en el sur de la Península Ibérica

Ref.  Revista  Libro  
Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 27 final: 54 Fecha: 1997  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez  
Título: Metodología para el estudio de las puntas ligeras de proyectil del solutrense extracantábrico

Ref.  Revista  Libro  
Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial: 83 final: 108 Fecha: 1998  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): : Francisco Javier Muñoz Ibáñez  
Título: Algunas consideraciones sobre el inicio de la arqueología prehistórica.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: A Volumen: 56 (1) Páginas, inicial: 27 final: 40 Fecha: 1998  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, L.J. Muncio González (Dirs.), Francisco Javier Muñoz Ibáñez et alii  
Título: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Título: Introducción.

Ref.  Revista  Libro: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 9 final: 16 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras



Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Título: Historia de la Investigación.

Ref.  Revista  Libro: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 17 final: 22 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Título: Metodología de trabajo y sistema de documentación de los grabados.

Ref.  Revista  Libro: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 53 final: 58 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Título: Inventario descriptivo de los distintos núcleos artísticos.

Ref.  Revista  Libro: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 79 final: 196 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Título: Conclusiones y síntesis iconográfica.

Ref.  Revista  Libro: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 197 final: 236 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Título: Zooarqueología del Periglacial en la Península Ibérica.

Ref.  Revista  Libro: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 245 final: 222 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Título: Domingo García en el contexto del Arte paleolítico de la Meseta española.

Ref.  Revista  Libro: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 253 final: 260 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Título: Epílogo.

Ref.  Revista  Libro: Domingo García. Arte rupestre paleolítico al aire libre en la Meseta Castellana  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 261 final: 262 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Coeditado entre la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla y León y la Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-7846-894-3 Depósito Legal S.1234-1999. 278 páginas, 306 figuras  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): S. Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, M. Mas Cornellá, J. Jordá Pardo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y L.E.P.  
Título: Maltravieso. El santuario extremeño de las manos.

Ref.  Revista Trabajos de Prehistoria  Libro  
Clave: A Volumen: 56 (2) Páginas, inicial: 59 final: 84 Fecha: 1999  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.  
Título: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura. Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.  
Título: El proyecto de investigación: antecedentes, origen y objetivos.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 15 final: 18 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura. Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: Historia de la investigación.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 19 final: 28 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: Metodología.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 37 final: 44 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: Temática de las representaciones.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 45 final: 88 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: Técnica: reproducción experimental de las representaciones.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 89 final: 94 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: Teorías interpretativas de las representaciones de manos.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 95 final: 98 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: Repertorio y paralelos de manos en el Arte rupestre paleolítico.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 99 final: 110 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: Cronología de las manifestaciones de Maltravieso en el contexto del arte rupestre paleolítico..

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 111 final: 116 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: A modo de colofón.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 117 final: 118 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, E. Ripoll Perelló, H. Collado Giraldo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, et alii.

Título: Catálogo-inventario.

Ref.  Revista  Libro: Maltravieso. El santuario Extremeño de las manos.  
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: 119 final: 160 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Consejería de Cultura y Patrimonio, Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura.  
Memorias 1 del Museo de Cáceres, 168 págs. 116 figuras y catálogo. ISBN 84-7671-530-7 Depósito Legal BA.486-1999.  
Lugar de publicación: Cáceres

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: Las puntas ligeras de proyectil del Solutrense Extracantábrico: Análisis tecnomorfológico e implicaciones funcionales.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2000  
Editorial (si libro): Colección Aula Abierta. 357 págs. Universidad Nacional de Educación a Distancia.  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez

Título: GOWLETT, J.: Arqueología de las primeras culturas. Los albores de la humanidad. Atlas culturales del mundo. Folio, Barcelona, 1999, 206 páginas

Ref.  Revista  Libro Guía Didáctica. Prehistoria  
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Guía Didáctica: Economía, Sociedad e Ideología de los cazadores-recolectores.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 62 pp. Depósito Legal: M-34666-2002  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Economía, Sociedad e Ideología de los cazadores-recolectores.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 492 pp. ISBN 84-362-4771-X.  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Tecnología de la piedra tallada.

Ref.  Revista  Libro: Economía, Sociedad e Ideología de los cazadores-recolectores  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 261 final:300 Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 492 pp. ISBN 84-362-4771-X.  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Evolución tecnopológica del utillaje paleolítico.

Ref.  Revista  Libro: Economía, Sociedad e Ideología de los cazadores-recolectores  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 301 final:348 Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 492 pp. ISBN 84-362-4771-X.  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Cacho Quesada, Sergio Ripoll López, Jesús Jordá Pardo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, José Yravedra Sainz de lo Terreros y Rut Maicas Ramos  
Título: Ocupaciones Magdalenenses en la Meseta Norte. La Peña de Estebanvela (Segovia).

Ref.  Revista Zephyrus  Libro  
Clave: A Volumen: LVI Páginas, inicial: 19 final: 37 Fecha: 2003  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Salamanca

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Carmen Cacho Quesada.  
Título: Laboratorio de Estudios Paleolíticos (L.E.P.).

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2003  
Editorial (si libro): Instituto Universitario de Investigación, 57 págs. Universidad Nacional de Educación a Distancia y Comunidad Autónoma de Madrid  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Paul Bahn, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Paul Pettit y Sergio Ripoll.  
Título: New Discoveries of Cave Art in Church Hole (Creswell Crags, England).

Ref.  Revista Antiquity  Libro  
Clave: A Volumen: 78 (300) Páginas, inicial: final: Fecha: 2004  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Durham

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Paul Pettit y Paul Bahn  
Título: New Discoveries of Cave Art in Church Hole (Creswell Crags, England)

Ref.  Revista International Newsletter on Rock Art. Bulletin de l'I.N.O.R.A.  Libro  
Clave: A Volumen: 40 Páginas, inicial: 1 final: 6 Fecha: 2004  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Foix

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Paul Bahn y Paul Pettit  
Título: Palaeolithic Cave Engravings at Creswell Crags, England.

Ref.  Revista Proceedings of the Prehistoric Society  Libro  
Clave: A Volumen: 70 Páginas, inicial: 93 final: 105 Fecha: 2004  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Londres

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López, Francisco Javier Muñoz, Paul Pettitt y Paul Bahn  
Título: Ice age art at Creswell Crags

Ref.  Revista  Libro Folleto divulgativo editado por el Centro y Museo de Creswell Crags  
Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 10 Fecha: 2004  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Creswell Crags

---

Autores (por orden de firma): Ana M<sup>a</sup> Fernández, Sergio Ripoll, Amparo Hernando, Jesús F. Jordá, José M. Quesada, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y J. M. Maillo.  
Título: Guía Didáctica: Prehistoria.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2005  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 62 pp. Depósito Legal: M. 46.682-2005.  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Paul Bahn, Sergio Ripoll, Paul Pettit y Francisco Javier Muñoz Ibáñez  
Título: Creswell Crags. Discovering cave art in Britain

Ref.  Revista Current Archaeology  Libro  
Clave: A Volumen: 197 Páginas, inicial: 217 final: 226 Fecha: 2005  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Londres

---

Autores (por orden de firma): Carmen Cacho Quesada, Sergio Ripoll López y Francisco Javier Muñoz Ibáñez (Coords.).  
Título: La Peña de Estebanvela (Estebanvela, Ayllón). Grupos magdalenenses al sur del Duero.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2005  
Editorial (si libro): Arqueología en Castilla y León. Memorias, 17, 444 págs. Junta de Castilla y León. ISBN: 978-84-9781-413-7.  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: El acondicionamiento del espacio y las estructuras de combustión de la Peña de Estebanvela (Segovia).

Ref.  Revista  Libro La Peña de Estebanvela (Estebanvela, Ayllón). Grupos magdalenenses al sur del Duero.  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 225 final: 238 Fecha: 2005  
Editorial (si libro): Arqueología en Castilla y León. Memorias, 17, 444 págs. Junta de Castilla y León. ISBN: 978-84-9781-413-7.  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Cacho Quesada, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Juan Antonio Martos Romero.  
Título: Industria lítica de la Peña de Estebanvela (Segovia): estudio tecnológico y tipológico.

Ref.  Revista  Libro La Peña de Estebanvela (Estebanvela, Ayllón). Grupos magdalenenses al sur del Duero.  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 239 final: 394 Fecha: 2005  
Editorial (si libro): Arqueología en Castilla y León. Memorias, 17, 444 págs. Junta de Castilla y León. ISBN: 978-84-9781-413-7.  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Cacho Quesada, José Yravedra Sainz de los Terreros, Jesús F. Jordá Pardo, Sergio Ripoll López y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: La Peña de Estebanvela: reconstrucción paleoambiental, recursos alimenticios, cronología y contexto del registro arqueológico. Contactos con la cornisa cantábrica y el ámbito pirenaico.

Ref.  Revista  Libro La Peña de Estebanvela (Estebanvela, Ayllón). Grupos magdalenenses al sur del Duero.  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 427 final: 441 Fecha: 2005  
Editorial (si libro): Arqueología en Castilla y León. Memorias, 17, 444 págs. Junta de Castilla y León. ISBN: 978-84-9781-413-7.  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll, Vicente Baldellou, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Pedro Ayuso  
Título: La Fuente del Trucho (Asque-Colungo, Huesca)

Ref.  Revista International Newsletter on Rock Art. Bulletin de l'I.N.O.R.A.  Libro  
Clave: A Volumen: 41 Páginas, inicial: 3 final: 6 Fecha: 2005

Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Foix

---

Autores (por orden de firma): Alistair W.G. Pike, Mabs Gilmour, Paul Pettitt, Roger Jacobi, Sergio Ripoll, Paul Bahn y Francisco Javier Muñoz Ibáñez

Título: Verification of the age of the Palaeolithic cave art at Creswell Crags, UK.

Ref.  Revista Journal of Archaeological Science  Libro  
Clave: A Volumen: 32 Páginas, inicial: 1649 final: 1655 Fecha: 2005  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación:

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Sergio Ripoll.

Título: Las primeras evidencias de arcos en Europa: parámetros de diseño y construcción.

Ref.  Revista Zona Arqueológica. Miscelánea en honor a Victoria Cabrera.  Libro  
Clave: A Volumen: 7 (I) Páginas, inicial: 462 final: 473 Fecha: 2006  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Cacho, Juan Antonio Martos, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Sergio Ripoll.

Título: Gestión y sistemas de explotación de los recursos líticos en el yacimiento magdaleniense de la Peña de Estebanvela.

Ref.  Revista Zona Arqueológica. Miscelánea en honor a Victoria Cabrera  Libro  
Clave: A Volumen: 7 (I) Páginas, inicial: 504 final: 517 Fecha: 2006  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll, Carmen Cacho, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Jesús F. Jordá.

Título: Ocupaciones del paleolítico Superior en las comarcas segovianas: Domingo García y la Peña de estebanvela.

Ref.  Revista Studia Archaeologica  Libro  
Clave: A Volumen: 94 Páginas, inicial: 149 final: 172 Fecha: 2006  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: El Tardiglaciari en el Reino Unido.

Ref.  Revista Zona Arqueológica. Miscelánea en honor a Victoria Cabrera  Libro  
Clave: A Volumen: 7 (I) Páginas, inicial: 563 final: 577 Fecha: 2006  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Paul Pettitt, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Sergio Ripoll López y Paul Bahn (editores).

Título: Palaeolithic cave art at Creswell Crags in european context.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2007  
Editorial (si libro): Monographs, Oxford University Press 292 págs. ISBN: 978-0-19-929917-1.

---



Lugar de publicación: Oxford.

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll López y Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Paul Bahn (editores).  
Título: The palaeolithic rock art of Creswell Crags: prelude to a systematic study.

Ref.  Revista  Libro Palaeolithic cave art at Creswell Crags in european context.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 14 final: 33 Fecha: 2007  
Editorial (si libro): Monographs, Oxford University Press 292 págs. ISBN: 978-0-19-929917-1.  
Lugar de publicación: Oxford.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Las hojas de laurel del Solutrense Superior de la Cueva de Ambrosio: análisis morfológico, tipológico y tipométrico.

Ref.  Revista Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Nueva época.  Libro  
Clave: A Volumen: I Páginas, inicial: 59 final: 76 Fecha: 2008  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Arquería prehistórica: bases para un programa experimental.

Ref.  Revista Xama  Libro  
Clave: A Volumen: 26-27 Páginas, inicial: 76 final: 91 Fecha: 2009  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Mendoza.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Ignacio Martín y Juan A. Marín de Espinosa  
Título: Experimentar para comprender. Tecnología en el Paleolítico.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: DVD Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2009  
Editorial (si libro): DVD, 27 minutos de duración. Universidad Nacional de educación a Distancia.  
ISBN: 978-84-362-5641-3  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez y M<sup>a</sup> Pilar San Nicolás Pedraz.  
Título: La cultura material como fuente esencial de conocimiento en Arqueología.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 269 pp. ISBN: 978-84-362-6097-7  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez y M<sup>a</sup> Pilar San Nicolás Pedraz.  
Título: Introducción

Ref.  Revista  Libro La cultura material como fuente esencial de conocimiento en Arqueología.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 15 final: 37 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 269 pp. ISBN: 978-84-362-6097-7  
Lugar de publicación: Madrid.

---

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Tecnología lítica.

Ref.  Revista  Libro La cultura material como fuente esencial de conocimiento en Arqueología.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 39 final: 89 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 269 pp. ISBN: 978-84-362-6097-7  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Evolución cronológica y cultural del utillaje lítico.

Ref.  Revista  Libro La cultura material como fuente esencial de conocimiento en Arqueología.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 91 final: 158 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 269 pp. ISBN: 978-84-362-6097-7  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Utillaje sobre materias duras animales.

Ref.  Revista  Libro La cultura material como fuente esencial de conocimiento en Arqueología.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 159 final: 182 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 269 pp. ISBN: 978-84-362-6097-7  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Ana Fernández, Sergio Ripoll, Amparo Hernando, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, José M. Quesada, José M. Maillo y Jesús F. Jordá.  
Título: La Prehistoria y su metodología.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 253 pp. ISBN-13: 978-84-8004-991-7  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Tecnología de la piedra tallada.

Ref.  Revista  Libro La Prehistoria y su metodología  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 139 final: 164 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 253 pp. ISBN-13: 978-84-8004-991-7  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: Industria ósea.

Ref.  Revista  Libro La Prehistoria y su metodología  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 165 final: 175 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 253 pp. ISBN-13: 978-84-8004-991-7  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll (coord.), Joaquín Roberto Bárcena, Jesús F. Jordá, José M. Maillo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y José M. Quesada.

Título: Prehistoria I: las primeras etapas de la humanidad.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 525 pp. ISBN-13: 978-84-8004-981-8  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: El Paleolítico Superior en África, Asia y Oceanía.

Ref.  Revista  Libro Prehistoria I: las primeras etapas de la humanidad.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 237 final: 276 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 525 pp. ISBN-13: 978-84-8004-981-8  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: El Paleolítico Superior en Europa..

Ref.  Revista  Libro Prehistoria I: las primeras etapas de la humanidad.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 277 final: 322 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 525 pp. ISBN-13: 978-84-8004-981-8  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Ana Fernández (ccord.), Amparo Hernando, José M. Maillo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, José M. Quesada, y Sergio Ripoll.

Título: Prehistoria II: las sociedades metalúrgicas.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2011  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 405 pp. ISBN-13: 978-84-8004-985-6  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: El fenómeno megalítico.

Ref.  Revista  Libro Prehistoria II: las sociedades metalúrgicas.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 83 final: 106 Fecha: 2011  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 405 pp. ISBN-13: 978-84-8004-985-6  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): M<sup>a</sup> Jesús Peréx (cord.), Francisco Javier Muñoz Ibáñez, David Hernández, Carmen Guiral, Jesús F. Jordá, Sergio Ripoll, Mar Zarzalejos, David Cocero, José M. Quesada, M<sup>a</sup> Pilar San Nocolás, Virginia García-Entero, Alberto Mingo y Javier Andreu.

Título: Métodos y técnicas de investigación histórica I

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2012  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 674 pp. ISBN: 978-84-362-6561-3.

---

Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Guiral, Jesús F. Jordá, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Sergio Ripoll y Mar Zarzalejos.  
Título: El objeto de estudio de la Prehistoria y la Arqueología y las fuentes materiales de conocimiento.

Ref.  Revista  Libro Métodos y técnicas de investigación histórica I  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 47 final: 80 Fecha: 2012  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 674 pp. ISBN: 978-84-362-6561-3.  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Guiral, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, José M. Quesada, Sergio Ripoll, Mar Zarzalejos y Virginia García-Entero.

Título: Métodos y técnicas aplicados al estudio de la cultura material II.

Ref.  Revista  Libro Métodos y técnicas de investigación histórica I  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 383 final: 456 Fecha: 2012  
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia. 674 pp. ISBN: 978-84-362-6561-3.  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Jesús F. Jordá.

Título: La representación humana solutrense de La Cueva de Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería, España).

Ref.  Revista Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología  Libro  
Clave: A Volumen: LXXVII-LXXVIII Páginas, inicial: 83 final: 103 Fecha: 2011-2012  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Valladolid.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez

Título: El arte paleolítico en Valencia, Murcia y Cataluña.

Ref.  Revista  Libro Arte sin Artistas. Una mirada al Paleolítico.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 209 final: 223 Fecha: 2013  
Editorial (si libro): Catálogo de la Exposición organizada en el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares (22 de diciembre de 2011- 7 de abril de 2013). Museo arqueológico Regional.  
Lugar de publicación: Alcalá de Henares.

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Sergio Ripoll López.

Título: El arte rupestre en el Reino Unido.

Ref.  Revista  Libro Arte sin Artistas. Una mirada al Paleolítico.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 339 final: 353 Fecha: 2013  
Editorial (si libro): Catálogo de la Exposición organizada en el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares (22 de diciembre de 2011- 7 de abril de 2013). Museo arqueológico Regional.  
Lugar de publicación: Alcalá de Henares.

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Jesús F. Jordá y Bárbara Avezuela.

Título: De punta a punta. El Solutrense en los albores del siglo XXI". Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Ref.  Revista Espacio Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología. Nueva época  Libro  
Clave: E Volumen: 5 Páginas, inicial: final: Fecha: 2013

Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia.  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Ana Fernández, Sergio Ripoll, Amparo Hernando, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, José M. Quesada, José M. Maillo y Jesús F. Jordá.

Título: La Prehistoria y su metodología. Segunda edición.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2014  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 281 pp. ISBN-13: 978-84-9961-170-9  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: Tecnología lítica.

Ref.  Revista  Libro La Prehistoria y su metodología. Segunda edición.  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 139 final: 178 Fecha: 2014  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 281 pp. ISBN-13: 978-84-9961-170-9  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: Industria ósea.

Ref.  Revista  Libro La Prehistoria y su metodología. Segunda edición.  
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 179 final: 190 Fecha: 2014  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 281 pp. ISBN-13: 978-84-9961-170-9  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll (coord.), Joaquín Roberto Bárcena, Jesús F. Jordá, José M. Maillo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y José M. Quesada.

Título: Prehistoria I: las primeras etapas de la humanidad. Segunda edición.

Ref.  Revista  Libro  
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2014  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 644 pp. ISBN-13: 978-84-9961-168-6  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: El Paleolítico Superior en África, Asia y Oceanía.

Ref.  Revista  Libro Prehistoria I: las primeras etapas de la humanidad. Segunda edición.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 277 final: 330 Fecha: 2014  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 644pp. ISBN-13: 978-84-9961-168-6  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: El Paleolítico Superior en Europa..

Ref.  Revista  Libro Prehistoria I: las primeras etapas de la humanidad. Segunda edición.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 331 final: 385 Fecha: 2014  
Editorial (si libro): Editorial Universitaria Ramón Areces. 644pp. ISBN-13: 978-84-8004-981-8

---

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: La estación solutrense de La Cueva de Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería, España).

Ref.  X Libro: Los cazadores recolectores del Pleistoceno y Holoceno en Iberia y el estrecho de Gibraltar: Estado actual del conocimiento del registro arqueológico. Roberto Sala (ed.)

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 435 final: 441 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Burgos y Fundación Apatuerca.

Lugar de publicación: Burgos.

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: The Solutrean Site of Ambrosio Cave (Almería, Spain): New Perspectives.

Ref.  Journal of Anthropological Research Libro

Clave: E Volumen: 71 (4) Páginas, inicial: final: Fecha: 2015

Editorial (si libro):

Lugar de publicación

---

Autores (por orden de firma): Sergio Ripoll y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: The Solutrean Site of Ambrosio Cave (Almería, Spain): New Perspectives.

Ref.  Journal of Anthropological Research Libro

Clave: E Volumen: 71 (4) Páginas, inicial: final: Fecha: 2015

Editorial (si libro):

Lugar de publicación

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

---

**Participación en contratos de I+D+i de especial relevancia con empresas y/o administraciones**  
(nacionales y/o internacionales)

---

Título del contrato/proyecto: Puntas solutrenses: retoque plano vs retoque abrupto. Innovaciones tecnológicas y culturales durante el último máximo glacial

Tipo de contrato: PROYECTOS DE I+D, DEL PROGRAMA ESTATAL DE FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA DE EXCELENCIA, SUBPROGRAMA ESTATAL DE GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO

Empresa/administración financiadora: MINECO

Entidades participantes: UNED, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Murcia, Universidad de Oviedo.

Duración, desde: hasta:

Investigador responsable:

Número de investigadores participantes:

**PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:**

---

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

## Contribuciones a congresos

---

Autores: S. Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Félix Calleja  
Título: Arte Rupestre Paleolítico en el yacimiento de La Cueva de Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería).  
Tipo de participación: Comunicación.  
Congreso: Primer Congrès Internacional de gravats rupestres y murals. Homenatge a Lluís Diez-Coronel

Publicación: Actes del Primer Congrès Internacional de gravats rupestres y murals. Homenatge a Lluís Diez-Coronel. Joan Ramón González Pérez (coord.): páginas 155-169, 3 figuras. Institut d'Estudis Ilerdencs. Lleida, 2003.

Lugar celebración: Lleida

Fecha: 1992

---

Autores: S. Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Javier Paniagua, Félix Calleja y Carmen Amaya.  
Título: La Cueva de Ambrosio (Almería), Nuevas aportaciones: el arte rupestre paleolítico.  
Tipo de participación: Comunicación.  
Congreso: Colloqui: El mon Mediterrani després del Pleniglacial (18.000-12.000 B.P.).

Publicación: El mon Mediterrani després del Pleniglacial (18.000-12.000 B.P.), (J.M. Fullola y N. Soler, eds.). Museo d'Arqueologia de Catalunya – Girona. Sèrie Monogràfica, 17, págs. págs. 385-398, 10 figs. Girona, 1997.

Lugar celebración: Bañolas, Girona

Fecha: 1995

---

Autores: M. Mas Cornellá, Sergio Ripoll López, C. Cacho, J.P. Paniagua, J. A. Martos y , Francisco Javier Muñoz Ibáñez  
Título: Los grabados rupestres paleolíticos de la Cueva del Moro (Tarifa, Cádiz).  
Tipo de participación: Comunicación.  
Congreso: Colloqui: El mon Mediterrani després del Pleniglacial (18.000-12.000 B.P.).

Publicación: El mon Mediterrani després del Pleniglacial (18.000-12.000 B.P.), (J.M. Fullola y N. Soler, eds.). Museo d'Arqueologia de Catalunya – Girona. Sèrie Monogràfica, 17, págs. págs. 355-363, 8 figuras. Girona, 1997.

Lugar celebración: Bañolas, Girona

Fecha: 1995

---

Autores: Javier Baena Preysler y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.  
Título: El yacimiento paleolítico de Las Fronteras (Pinto, Madrid).  
Tipo de participación: Comunicación.  
Congreso: Reunión de Arqueología Madrileña.

Publicación: Reunión de Arqueología Madrileña, (S. Consuegra, P. Díaz y A. Fernández. orgs.). Consejo Superior de Investigaciones Científicas, págs. 181-186, 5 cuadros y 3 figs.

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 1996

---

Autores: Sergio Ripoll López, Eduardo Ripoll Perelló, Hipólito Collado Giraldo, Martí Mas Cornellá, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Laboratorio de Estudios Paleolíticos (L.E.P.).  
Título: Avance al estudio de la cueva de Maltravieso (Cáceres). El arte rupestre paleolítico en Extremadura.  
Tipo de participación: Comunicación.  
Congreso: Jornadas sobre arte rupestre en Extremadura, organizadas por la Consejería de Cultura y Patrimonio de la Junta de Extremadura

Publicación: Extremadura Arqueológica, (Cáceres-Mérida), vol. VII, 1997, págs. 93-115, 10 figs.



Lugar celebración: Cáceres.

Fecha: 1996

---

Autores: Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Sergio Ripoll López.

Título: La punta de muesca de tipo mediterráneo: procesos de fragmentación.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: XXIV Congreso Nacional de Arqueología.

Publicación: Instituto de Patrimonio Histórico, págs. 105-113, 3 fig. Murcia, 1999.

Lugar celebración: Murcia.

Fecha: 1997.

---

Autores: Sergio Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Laboratorio de Estudios Paleolíticos (L.E.P.).

Título: Algunas novedades en el arte rupestre Paleolítico en la Península Ibérica.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: XXIV Congreso Nacional de Arqueología.

Publicación: Instituto de Patrimonio Histórico, págs. 130-140, 3 fig. Murcia, 1999.

Lugar celebración: Murcia.

Fecha: 1997

---

Autores: Sergio Ripoll López, Francisco Javier Muñoz y (L.E.P.) Laboratorio de Estudios Paleolíticos

Título: Chronostylistic elements for dating the open rock air site of Domingo García (Segovia, Spain).

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: Congreso Internacional de Arte Rupestre organizado por la Federación Internacional de Organizaciones de Arte Rupestre (IFRAO) y la Sociedad de Investigación del Arte Rupestre de Bolivia (SIARB)

Publicación: M. Strecker y P. Bahn editors (1999), Dating and the earliest known Rock art, Oxbow Books (Oxford), págs. 83-95, 9 tablas

Lugar celebración: Cochabamba, Bolivia.

Fecha: 1997

---

Autores: Sergio Ripoll, Luciano Municio, Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Laboratorio de Estudios Paleolíticos (L.E.P.).

Título: Chronostylistic elements for the dating of the open-air rock art assemblage of Domingo García (Segovia, Spain).

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: Les premiers hommes modernes de la Péninsule Ibérique. Actes du Colloque de la Comisión VIII de l'UISPP.

Publicación: Joao Zilhão, Thierry Aubry y Faustino Carvalho (eds.). Trabalhos de Arqueologia (Lisboa), nº 17, 2001, págs.183-203.

Lugar celebración: Vila Nova de Foz Côa, Portugal.

Fecha: 1998

---

Autores: Sergio Ripoll López, Martí Mas Cornellá, y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: Dix annés de recherches sur l'art rupestre paléolithique dans la péninsule ibérique.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: L'art paléolithique à l'air libre: le paysage modifié par l'image.

Publicación: D. Sacchi (dir.). UMR 5590 du CNRS – Tautavel (Carcassone), 2002, págs. 159-174.

Lugar celebración: Tautavel-Campôme, Francia.

Fecha: 1999

---

Autores: Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: Les pointes à cran du méditerranéen espagnol: technologie et fonctionnalité.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: Les pointes à cran dans les industries lithiques de l'oscillation de Lascaux à l'oscillation de Bölling.

Publicación: Table Ronde de Montauban, : E. Ladier (ed.). Préhistoire quercinoise et du sud-ouest, 2003, páginas 101-112.

Lugar celebración: Montauban, Francia.

Fecha: 2002

---

Autores: Sergio Ripoll y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: El arte mueble de La Peña de Estebanvela (Estebanvela-Ayllón, Segovia).

Tipo de participación: Ponencia encargada.

Congreso: Congreso Internacional: El Arte Prehistórico desde los inicios del siglo XXI.

Publicación: Actas del Primer Symposium Internacional de Arte Prehistórico de Ribadesella. El Arte Prehistórico desde los inicios del siglo XXI. Rodrigo de Balbín Behermann y Primitiva Bueno Ramírez (Eds.): páginas 261-277.

Lugar celebración: Ribadesella, Asturias.

Fecha: 2002

---

Autores: Carmen Cacho Quesada, Sergio Ripoll López, Jesús. F. Jordá Pardo, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, José Yravedra Sainz de los Terreros y Rut Maicas Ramos.

Título: El registro arqueológico del Pleistoceno Superior Final en el abrigo de La Peña de Estebanvela (Sur de la cuenca del Duero, Segovia, España).

Tipo de participación: Ponencia encargada.

Congreso: XI Reunión Nacional de Cuaternario.

Publicación: Actas de la XI Reunión Nacional de Cuaternario: páginas 191-198. 2004.

Lugar celebración: Oviedo.

Fecha: 2003

---

Autores: Sergio Ripoll López, Carmen Cacho Quesada, Francisco J. Muñoz Ibañez y Laboratorio de Estudios Paleolíticos

Título: El arte mueble del yacimiento de La Peña de Estebanvela (Estebanvela-Ayllón, Segovia).

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: XXVII Congreso Nacional de Arqueología

Publicación: Bolskan núm. 18, págs. 221-228, 4 figuras. 2001.

Lugar celebración: Huesca

Fecha: 2003

---

Autores: Belén Márquez y Francisco Javier Muñoz Ibáñez

Título: Arquería Prehistórica: Aproximación experimental sobre sistemas de enmangue y propulsión de las puntas de aletas y pedúnculo del Solutrense Extracantábrico.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: XXVII Congreso Nacional de Arqueología

Publicación: Bolskan núm. 18, págs. 147-154, 4 figuras. 2001.

Lugar celebración: Huesca

Fecha: 2003

---

Autores: Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Sergio Ripoll López, Carmen Cacho Quesada y Jesús Jordá Pardo

Título: Las estructuras de combustión de La Peña de de Estebanvela (Estebanvela-Ayllón, Segovia). Estudio Preliminar.  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: XXVII Congreso Nacional de Arqueología

Publicación: Bolskan núm. 18, págs. 151-156-228, 6 figuras, 2 tablas. 2001.

Lugar celebración: Huesca

Fecha: 2003

---

Autores: Sergio Ripoll López, Vicente Baldellou, Francisco J. Muñoz Ibañez y Pedro Ayuso  
Título: La Fuente del Trucho (Asque-Colungo, Huesca).  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: XXVII Congreso Nacional de Arqueología

Publicación: Bolskan núm. 18, págs. 207-220, 4 figuras. 2001.

Lugar celebración: Huesca

Fecha: 2003

---

Autores Francisco J. Muñoz Ibañez y Sergio Ripoll López  
Título: Las puntas de aletas y pedúnculo del Solutrense extracantábrico. Cadena operativa de fabricación.  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: XXVII Congreso Nacional de Arqueología

Publicación: Bolskan núm. 18, págs. 135-142, 4 figuras. 2001.

Lugar celebración: Huesca

Fecha: 2003

---

Autores: Sergio Ripoll López y Francisco Muñoz Ibañez  
Título: Palaeolithic rock art at Creswell Crags.  
Tipo de participación: Ponencia encargada  
Congreso: Creswell art in European context. organizada por los profesores Paul Pettitt y Andrew Chamberlain de la Universidad de Sheffield.

Publicación: Palaeolithic Cave Art at Creswell Crags in European Context (Paul Pettitt, Paul Bahn, Sergio Ripoll y Francisco Muñoz editores) Oxford University Press (Reino Unido) págs. 14-33, 10 figuras

Lugar celebración: Creswell, Derbyshire, (Reino Unido)

Fecha: 2004

---

Autores: Francisco Javier Muñoz Ibañez y Belén Márquez Mora  
Título: Las puntas de aletas y pedúnculo del Solutrense peninsular: un programa de balística experimental.  
Tipo de participación: Comunicación.  
Congreso: IV Congreso de Arqueología Peninsular.

Publicación O Paleolítico. Actas do IV Congreso de Arqueología Peninsular, Nuno Ferreira ed., 2005: 433-445.

Lugar celebración: Faro, Portugal.

Fecha: 2004

---

Autores: Sergio Ripoll López, Francisco Muñoz Ibañez y José Latova Fernández Luna  
Título: Nuevos datos para el arte rupestre paleolítico de La Cueva de Ambrosio (Vélez Blanco, Almería).  
Tipo de participación: Ponencia encargada  
Congreso: Congreso de arte esquemático en la Península Ibérica. Organizado por Grupo de Desarrollo Rural "Los Vélez", Aprovelez en Vélez-Rubio- Vélez-Blanco.

Publicación: Congreso de arte esquemático en la Península Ibérica. Organizado por Grupo de Desarrollo Rural "Los Vélez", Aprovelez en Vélez-Rubio- Vélez-Blanco, Págs 547- 562,16 figuras. 2006.

Lugar celebración: Vélez-Rubio- Vélez-Blanco, Almería Fecha: 2004

---

Autores: Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Belén Márquez Mora.

Título: Las puntas de aletas y pedúnculo del Solutrense peninsular: un programa experimental.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: IV Simposio de Prehistoria de la Cueva de Nerja: La cuenca mediterránea durante el Paleolítico Superior.

Publicación: La cuenca mediterránea durante el Paleolítico Superior. Reunión de la VIII Comisión del Paleolítico Superior de la UISPP, J.L. Sanchidrián, A. M<sup>a</sup> Márquez y J.M. Fullola eds., 2006: 234-246.

Lugar celebración: Nerja, Málaga Fecha: 2004.

---

Autores: Belén Márquez Mora y Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: Barbed and tangen arrowhead of extra-Cantabrian Solutrean: experimental programe.

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: Prehistoric Technology 40 years later: Functional Studies and the russian legacy.

Publicación L. Longo y N. Skakum eds., 2008, BAR Internacional Series, 1783: 379-382.

Lugar celebración: Verona, Italia. Fecha: 2005.

---

Autores: Sergio Ripoll López, Francisco Muñoz Ibáñez y Bárba Avezuela Aristu

Título: Sobre la experimentación del bajorrelieve ligero en el arte rupestre: el caso de Church Hole en Creswell Crags (Reino Unido).

Tipo de participación: Comunicación.

Congreso: Ier Congreso español de Arqueología Experimental, organizado por la Asociación de Arqueología Experimental (Experimenta) Universidad de Cantabria y dirigido por la profesora María Luisa Ramos Sáiz

Publicación: Arqueología Experimental en la Península Ibérica. Investigación, didáctica y patrimonio (M. L. Ramos Sáiz, J. E. González y J. Baena editores) págs. 165- 171, 14 figuras. 2007.

Lugar celebración: Santander Fecha: 2005.

---

Autores: Sergio Ripoll López, Francisco J. Muñoz Ibáñez, Jesús F. Jordá Pardo

Título: Historia de las antiguas investigaciones realizadas en el yacimiento de la Cueva de Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería, España)

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Publicación: Espacio Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología. Nueva época, 5. 2013

Lugar celebración: Vélez-Blanco, Almería. Fecha: 2012

---

Autores: Sergio Ripoll López, Francisco J. Muñoz Ibáñez, Ignacio Martín Lerma.

Título: Historia de las investigaciones recientes en la Cueva de Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería, España)

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Publicación: Espacio Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología. Nueva época, 5. 2013

Lugar celebración: Vélez-Blanco, Almería.

Fecha: 2012

---

Autores: Jesús F. Jordá Pardo, Pilar Carral López, Sergio Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: Geoarqueología, radiocarbono y cronoestratigrafía del yacimiento solutrense de la Cueva de Ambrosio ((Vélez-Blanco, Almería, España)

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Publicación: Espacio Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología. Nueva época, 5. 2013

Lugar celebración: Vélez-Blanco, Almería.

Fecha: 2012

---

Autores: Jesús F. Jordá Pardo, Pilar Carral López, Sergio Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: El arte rupestre paleolítico de la Cueva deAmbrosio (Vélez-Blanco, Almería, España). Una visión veinte años después.

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Publicación: Espacio Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología. Nueva época, 5. 2013

Lugar celebración: Vélez-Blanco, Almería.

Fecha: 2012

---

Autores: Sergio Ripoll López, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Jesús F. Jordá Pardo, Ignacio Martín Lerma .

Título: El arte rupestre paleolítico de la Cueva deAmbrosio (Vélez-Blanco, Almería, España). Una visión veinte años después.

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Publicación: Espacio Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología. Nueva época, 5. 2013

Lugar celebración: Vélez-Blanco, Almería.

Fecha: 2012

---

Autores: Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Belén Márquez Moray Sergio Ripoll López.

Título: La punta de aletas y pedúnculo del Solutrense Extracantábrico: de los "dimonis" al arco.

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Publicación: Espacio Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología. Nueva época, 5. 2013

Lugar celebración: Vélez-Blanco, Almería.

Fecha: 2012

---

Autores: Juan F. Gibaja Bao, Francisco J. Muñoz Ibáñez, Carmen Gutiérrez, Belén Márquez, Ignacio Martín.

Título: Las puntas solutrenses: de la tipología a los estudios funcionales.

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Publicación: Espacio Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología. Nueva época, 5. 2013

Lugar celebración: Vélez-Blanco, Almería.

Fecha: 2012

---

Autores: Sergio, Ripoll, Vicente Bayarri, Francisco Javier Muñoz Ibáñez, José Latova, Raúl Gutiérrez, Hipólito Pecci

Título: El arte rupestre de la Cueva de El Castillo (Puente Viesgo, Cantabria). Unas reflexiones metodológicas y una propuesta cronológica

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Cien años de arte rupestre paleolítico. Centenario del descubrimiento de la cueva de la Peña de Candamo (1914-2014)

Publicación: M.<sup>a</sup> Soledad Corchón y Mario Menéndez (Eds.): Cien años de arte rupestre paleolítico. Centenario del descubrimiento de la cueva de la Peña de Candamo (1914-2014). Acta Salmanticensis. Estudios Históricos y Geográficos, 160: 155-169.

Lugar celebración: Oviedo

Fecha: 3-5 de Julio de 2014

---

Autores: Sergio, Ripoll, Vicente Bayarri, Elena Castilloz, , José Latova, Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

Título: panel de las manos de la Cueva de El Castillo (Puente Viesgo, Cantabria).

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XIX International Rock Art Conference IFRAO 2015. Symbols in the Landscape: Rock Art and its Context.

Publicación: Hipólito Collado y José Julio García (Eds.): XIX International Rock Art Conference IFRAO 2015. Symbols in the Landscape: Rock Art and its Context: ARKEOS, 37: 2275-2290.

Lugar celebración: Cáceres

Fecha: 2015

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

## Tesis doctorales dirigidas

---

Título: Bastones perforados del paleolítico superior: análisis y estudio experimental.

Doctorando: Francisco Jose Redondo Sanz

Universidad: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Facultad/Escuela: Geografía e Historia

Fecha: 2016

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

## **Experiencia en organización de actividades de I+D+i**

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científico-tecnológicos

---

Título: Miembro del Comité organizador del Congreso Internacional "El Solutrense - Centenario de las excavaciones en La Cueva del Ambrosio" (Vélez-Blanco, Almería, España, del 25 al 28 de junio de 2012).

Tipo de actividad: Congreso Internacional

Ámbito: Internacional

Fecha: 2012

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.



**Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar**  
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página)

---

Codirector del Laboratorio de Estudios Paleolíticos (L.E.P.) del Departamento de Prehistoria e Historia Antigua de la Universidad Nacional de Educación a Distancia desde 1992 hasta la actualidad. En la Comisión de Doctorado e Investigación de la UNED en fecha 28 de abril de 2003 se aprobó la creación de una Sección de Investigación dentro del Instituto Universitario de Investigación con la denominación Laboratorio de Estudios Paleolíticos.

Organización de varias Jornadas de Puertas Abiertas en el yacimiento de la Peña de Estebanvela desde 1999 hasta la actualidad.

Organización y montaje de la Exposición El Paleolítico Superior Extracantábrico, Proyectos de Investigación del Laboratorio de Estudios Paleolíticos, en el Vestíbulo del Salón de Actos del Edificio de Humanidades de la Universidad Nacional de Educación a Distancia del 4 al 15 de noviembre dentro de la 2ª Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid.

2ª Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid. Visita al Laboratorio de Estudios Paleolíticos (L.E.P.) Visita guiada al L.E.P. 6 al 11 de noviembre de 2002.

2ª Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid. La vida hace 11.000 años. Visita guiada al yacimiento de la Peña de Estebanvela. 4 al 7 de noviembre de 2002.

Expositor con la actividad "Conoce el Laboratorio de Estudios Paleolíticos" en la IV Feria "Madrid por la Ciencia" Recintos Feriales Juan Carlos I IFEMA. Organizada por la Dirección General de Investigación de la Comunidad de Madrid dentro del marco del Programa de Cultura Científica 13 al 16 de febrero de 2003 dentro del stand de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Director de varios cursos de Matrícula Abierta y del Programa de Formación del Profesorado de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Participación en numerosos programas de radio educativa de la UNED: REVISTA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.

Participación como Director y Ponente en numerosos curso de verano.

AUTORES: Francisco Javier Muñoz Ibáñez.

TÍTULO: Laboratorio de Estudios Paleolíticos.

TIPO: Publicación de diversos artículos en la página web alojada en el servidor de la UNED:

<http://info.uned.es/dpto-pha/index.htm>

EXPOSICIÓN: Arte sin Artistas. Una mirada al Paleolítico. Exposición organizada en el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares (22 de diciembre de 2011- 7 de abril de 2013). Comisariada por el profesor Sergio Ripoll López, adjuntos al comisariado: Mercedes Benavides Miguel, el profesor Francisco Javier Muñoz Ibáñez y José Latova Fernández-Luna. Esta muestra recibió 36.000 visitantes.