

CURRICULUM VITAE

Fecha de la última actualización: diciembre de 2018

DATOS PERSONALES:

APELLIDOS: ALTED VIGIL
NOMBRE: María Alicia
DNI: 02083385E

FORMACIÓN ACADÉMICA:

LICENCIATURA	CENTRO	FECHA
Licenciada en Filosofía y Letras (Sección de Historia y Geografía). Universidad Complutense de Madrid. Tesis de Licenciatura: <i>Biobibliografía crítica de Pedro Sainz Rodríguez</i> . Fecha de lectura: 4 de febrero de 1977. Calificación: Sobresaliente por unanimidad		

DOCTORADO

Doctora en Filosofía y Letras (División de Geografía e Historia. Sección de Historia). Universidad Nacional de Educación a Distancia. Tesis Doctoral: *Política educativa y cultural del nuevo Estado durante la guerra civil española. El Ministerio de Educación Nacional y sus antecedentes*. Fecha de lectura: 30 de mayo de 1983. Calificación: Sobresaliente "cum laude" por unanimidad. Premio extraordinario de Doctorado, enero de 1984

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL:

PUESTO: Catedrática de Universidad
FECHA DE INICIO: 31 de mayo de 2011
ORGANISMO: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
CENTRO: Facultad de Geografía e Historia
DEPARTAMENTO: Historia Contemporánea
DIRECCIÓN POSTAL: calle Senda del Rey, 7 – 28040, Madrid (España)
TELÉFONO: 00 34 91 398 6736 E-MAIL: aalted@geo.uned.es

ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARÁCTER CIENTÍFICO O PROFESIONAL:

FECHAS	PUESTO	INSTITUCIÓN
--------	--------	-------------

ACTIVIDAD PROFESIONAL DE CARÁCTER DOCENTE

Docencia en Enseñanza Media

Profesor numerario Maestría Industrial (Formación Profesional). Ministerio de Educación y Ciencia. Contratado administrativo (1 de octubre de 1975 a 30 de septiembre de 1977).

Profesor numerario Maestría Industrial (Formación Profesional). Ministerio de Educación y Ciencia. Funcionario (NRP A33EC001138) (1 de octubre de 1977 a 31 de diciembre de 1982)

Impartió docencia en los Institutos Politécnicos “Juan de la Cierva” y “Vallecas I”. En diciembre de 1982 pasó a la situación de excedencia voluntaria.

Docencia en la Universidad

En el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED

Becaria (Beca de Formación de Personal Investigador. Ministerio de Educación y Ciencia, convocatoria de 1979)

Profesora Ayudante (1 de octubre de 1982 a 31 de diciembre de 1984)

Profesora Titular Interina (1 de enero de 1985 a 31 de octubre de 1986)

Profesora Titular de Universidad (desde 1 de noviembre de 1986)

Acreditada Catedrática (11 de febrero de 2009)

Conseguida la Cátedra el 26 de abril de 2011 (toma de posesión el 31 de mayo de 2011)

ACTIVIDAD DOCENTE EN LA UNED (Curso académico 2018-2019)

En el Grado de Historia y Geografía:

Métodos y técnicas de investigación histórica II. De cuarto curso del Grado en Geografía e Historia, carácter obligatorio, 5 créditos ECTS

En el Programa de Posgrado:

En el **Máster Interdepartamental** de la Facultad de Geografía e Historia: *Métodos y Técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica*. Itinerario de Historia Contemporánea:

Fuentes testimoniales orales y escritas (memorias y autobiografías) (6 créditos ECTS)

Imagen: Grabado, cartel, fotografía, cine y televisión (6 créditos ECTS)

Prensa y Archivos sonoros (6 créditos ECTS)

Estas asignaturas también se imparten en el Máster del Departamento de Historia Contemporánea.

En el **Máster Universitario**: *La España contemporánea en el contexto internacional*, del Departamento de Historia Contemporánea (Facultad de Geografía e Historia)

Migraciones y exilios en la España contemporánea (6 créditos ECTS)

Es Coordinadora del Itinerario de Historia Contemporánea del **Máster Interdepartamental** de la Facultad de Geografía e Historia. Desde el curso académico 2010-2011.

En el **Máster, Diploma de Especialización y Diploma de Experto**: *Memoria Social y derechos humanos: Ciencias sociales y forenses ante los conflictos contemporáneos*, del Departamento de Antropología Social y Cultural (Facultad de Filosofía)

Memoria, historia y testimonios (5 créditos ECTS)

IDIOMAS: (<i>R= regular, B= bien, C= correctamente</i>).			
	HABLA	LEE	ESCRIBE
FRANCÉS	B	C	B
INGLES	R	B	R

PUBLICACIONES, en orden cronológico. Añadir tantas hojas como sea necesario.

PUBLICACIONES: LIBROS COMO AUTORA ÚNICA

- 1.- ALTED VIGIL, A.: *La Revista Filosofía y Letras, 1915-1920 (Aproximación a la vida universitaria española en las primeras décadas del siglo)*. Prólogo de Pedro SAÍNZ RODRÍGUEZ. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1981, 266 págs.
- 2.- ALTED VIGIL, A.: *Política del nuevo Estado sobre el patrimonio cultural y la educación durante la guerra civil española*. Prólogo de Javier TUSELL. Madrid, Ministerio de Cultura, 1984, 391 págs.
- 3.- ALTED VIGIL, A.: *La política económica en España durante el régimen de Franco*. Introducción, selección de lecturas y bibliografía por... Madrid, UNED, 1986, 141 págs.
- 4.- ALTED VIGIL, A.: *El Archivo de la República Española en el exilio, 1945-1977*. Prólogo de Juan MARICHAL. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1993, 215 págs.
- 5.- ALTED VIGIL, A.: *La voz de los vencidos. El exilio republicano de 1939*. Madrid, Editorial Aguilar, 2005, 515 págs. También en edición digital.

PUBLICACIONES: LIBROS EN COLABORACIÓN

- 1.- ALTED, A., NICOLÁS, E. y GONZÁLEZ, R.: *Los niños de la Guerra de España en la Unión Soviética. De la evacuación al retorno (1937-1997)*. Madrid, Fundación Francisco Largo Caballero 1999, 348 págs.
- 2.- ALTED, A. y NICOLÁS, E.: *Disidencias en el franquismo (1939-1975)*. Murcia, Diego Marín Librero Editor, 1999, 176 págs.
- 3.- ALTED VIGIL, A. y DOMERGUE, L.: *La cultura del exilio anarcosindicalista español en el Sur de Francia*. Madrid, Ediciones Cinca, 2012, 254 págs.

PUBLICACIONES: EDICIÓN DE LIBROS COLECTIVOS, LIBROS DE AUTOR Y MONOGRÁFICOS DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS

- 1.- ALTED, A., TUSELL, J. y MATEOS, A. (eds.): *La oposición al régimen de Franco*. Madrid, UNED, 1990, 2 tomos, tomo 1 en 2 vols, t. I, vol.1 411 págs., t. I, vol. 2, 483 págs., t. II, 688 págs. + 10 ilustraciones.
- 2.- ALTED A. y AUBERT P.: (eds.): *Triunfo en su época*. Madrid, Casa de Velázquez-Ediciones Pléyades, 1995, 825 págs.
- 3.- ALTED, A. (coord.): *Entre el pasado y el presente. Historia y Memoria*. Madrid, UNED, 1996, 182 págs.
- 4.- ALTED, A., EGIDO, A. y MANCEBO, M. F. (eds.): *Manuel Azaña. Pensamiento y Acción*. Prólogo de Enrique de Rivas. Madrid, Alianza, 1996, 368 págs.
- 5.- ALTED VIGIL, A. y AZNAR SOLER, M. (eds.): *Literatura y cultura del exilio español de 1939 en Francia*. Salamanca, AEMIC-GEXEL Editores, 1998, 550 págs.
- 6.- ALTED, A. (coord.): Monográfico sobre la película: En el balcón vacío. *Archivos de la Filmoteca*. Valencia, nº 33, octubre de 1999, pp. 125-167.
- 7.- ALTED, A.: Edición, introducción y notas a la obra de Virgilio BOTELLA PASTOR: *Entre Memorias. Las finanzas del gobierno republicano en el exilio*. Sevilla, Renacimiento (Serie Memoria del Exilio), 2002, 256 pp. (Introducción pp. 9-72)

- 8.- ALTED, A. y DOMERGUE, L. (coords.): *El exilio republicano español en Toulouse, 1939-1999*. Madrid – Toulouse, UNED – Presses Universitaires du Mirail, 2003, 371 págs.
- 9.- ALTED, A. y GONZÁLEZ, R.: Edición crítica y preliminares al Epistolario de Luis Amado-Blanco y David Arias: *Cartas desde el exilio (1939-1969)*. Avilés, Azucel, 2003, 310 págs. (Preliminares pp. 9-58). Edición digital: Madrid, Editorial Luarna, 2012.
- 10.- ALTED, A., GONZÁLEZ, R. y SUÁREZ, J.: Edición, introducción y notas a la obra de Isabel Argentina ÁLVAREZ MORÁN: *Memorias de una niña de la guerra*. Gijón, Ayuntamiento de Gijón, 2003, 225 págs. (Introducción pp. 9-20). Edición digital: Madrid, Editorial Luarna, 2012.
- 11.- ALTED, A. y LLUSIA, M. (drs.): *La cultura del exilio republicano español de 1939*. Madrid, UNED, 2003, 2 vols., 762 y 642 págs.
- 12.- ALTED, A. y BERDAH, J-F.: Introducción al libro: *L'oeil de l'exil. L'exil en France des républicains espagnols*. Photographies de Enrique Tapia Jiménez. Toulouse, Privat, 2004, 131 págs.
- 13.- ALTED, A. y ASENJO, A. (dras.): *De la España que emigra a la España que acoge*. Madrid, Fundación Francisco Largo Caballero / Caja Duero, 2006, 685 págs.
- 14.- ALTED, A. (dir.): *UGT y el resto de la emigración económica, 1957-1976*. Madrid, FFLC, 2010, 238 págs. (A. ALTED, Introducción, pp. 15-21).
- 15.- ALTED, A. (ed.): Monográfico: "Imagen e Historia Contemporánea. Metodología y práctica". *Espacio. Tiempo y Forma*. Revista de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. Serie V, Historia Contemporánea, 2009, nº. 21, pp. 9-189.
- 16.- ALTED, A. (coord.): Monográfico: "Cinéma éducatif en Espagne". *Cahiers de civilisation espagnole contemporaine. De 1808 au temps présent*, automne 2013, nº 11, en ligne (<http://ceec.revues.org>). Presentación: "En torno al cine educativo" y coordinación del Monográfico a cargo de... (Realizado en el marco del Proyecto de I + D + I *Cine educativo y científico entre España, Argentina y Uruguay (1895-1957)*. Ref. HAR 2010-17094).
- 17.- ALTED, A. y FERNÁNDEZ, D. (eds.): *Tiempos de exilio y solidaridad: La maternidad Suiza de Elna (1939-1944)*. Madrid, Ville d'Elne, UNED / Alcaldía de Elne – DAME / AEMIC, 2014, 223 págs. Presentación de A. ALTED. Libro impreso en formato papel y en formato CD. Ambos incluyen el DVD: *La maternidad de Elna, lugar de memoria y vida*. ISBN del libro: 978-84-362-6745-7. ISBN del CD: 978-84-362-5696-3.
- 18.- ALTED, A. y SEL, S. (coords.) *Cine educativo y científico en España, Argentina y Uruguay*. Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2016. 221 págs.
- 19.- ALTED, A. y GONZÁLEZ, R.: Edición crítica y preliminares al libro: *David Arias y Luis Amado-Blanco: De Francia a México, con Cuba en el horizonte. Epistolario (1939-1969)*. Madrid, Editorial UNED / CEME-UNED, 2018, 207 págs. (Preliminares, pp.7-42).
- 20.- ALTED, A. (coord.): Monográfico: *Humanitarian Aid: From the Spanish Civil War to the early days of Post-War Europe* (aceptado y en el proceso de evaluación externa de los artículos). Prevista su publicación en primer semestre 2019. Introducción y coordinación del monográfico a cargo de... Realizado en el marco del Proyecto de I+D+I: *Ayuda humanitaria europea en Francia durante la Segunda Guerra Mundial*. Ref.: HAR2014-58043-P.

PUBLICACIONES: COLABORACIÓN EN LIBROS COLECTIVOS

- 1.- ALTED, A.: "Notas para la configuración y el análisis de la política cultural del franquismo en sus orígenes", en FONTANA, J. (ed.), *España bajo el franquismo*. Barcelona, Crítica, 1986, pp. 214-229. Nueva edición: Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia-Crítica, Biblioteca de Bolsillo, 2000, pp.215-229.
- 2.- ALTED, A.: "La mujer en las coordenadas educativas del régimen franquista", en AA.VV., *Ordenamiento jurídico y realidad social de las mujeres, siglos XVI a XX*. Madrid, Universidad Autónoma, 1986, pp. 425-437.

- 3.- ALTED, A.: "Poesía de guerra y nueva poesía durante el periodo de 1936-1939 en España", en AA.VV., *Miscelánea-homenaje en honor de Pedro Sainz Rodríguez*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1987, 4 tomos, tomo 3 (Estudios históricos), pp. 25-36.
- 4.- ALTED, A.: "Narrativa de guerra y guerra civil española", en RUIZ MANJÓN, O. y LÓPEZ OLIVER, M. (eds.): *Los nuevos historiadores ante la guerra civil española*. Granada, Diputación Provincial, 1989, 2 vols., vol. 2 pp. 289-305.
- 5.- ALTED, A.: "Hora de España 'versus' Vértice ¿Una visión contradictoria de la guerra civil?", en GARITAONAINDIA, C., DE LA GRANJA, J. L. y DE PABLO, S. (eds.), *Comunicación, Cultura y Política durante la II República y la Guerra Civil*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 1990, 2 tomos, tomo 2, pp. 261-279.
- 6.- ALTED, A.: "*Las Españas y Diálogo de las Españas*. Integración nacional y recuperación de la continuidad de la cultura española en el exilio, 1946-1963", en SÁNCHEZ ALBORNOZ, N. (comp.): *El destierro español en América. Un trasvase cultural*. Madrid, Instituto de Cooperación Ibero-Americana/Ediciones Siruela, 1991, pp. 219-233.
- 7.- ALTED, A.: "Las mujeres en la sociedad española de los años cuarenta", en AA.VV.: *Las mujeres y la guerra civil española*. Madrid, Ministerio de Cultura y Ministerio de Asuntos Sociales, 1991, pp. 293-303.
- 8.- ALTED, A.: "Les exilés espagnols en France: structures associatives, politiques et syndicales", en MILZA, P. y PECHANOSKI, D. (dirs.): *Italiens et espagnols en France, 1938-1946*. París, C.N.R.S., 1991, pp. 441-458.
- 9.- ALTED, A. y TUSELL, J.: "The Government of the Spanish Republic in Exile, 1939-1977", en SHAIN, Y. (ed.): *Governments-in-Exile in Contemporary World Politics*. New York and London, Routledge, 1991, pp. 145-165.
- 10.- ALTED, A.: "Bases político-ideológicas y jurídicas de la Universidad Franquista durante los Ministerios de Pedro Sainz Rodríguez y primera época de José Ibáñez Martín, 1938-1945", en CARRERAS, J. J. y RUIZ CARNICER, M. A. (eds.): *La universidad española bajo el régimen de Franco*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1991, pp. 95-124.
- 11.- ALTED, A.: "Modelli culturali e organizzazione istituzionale della cultura nella zona repubblicana e franchista", en DI FEBO, G. y NATOLI, C. (eds.): *Spagna anni 30. Società, cultura, istituzioni*. Milano, Franco Angeli, 1993, pp. 313-329.
- 12.- ALTED, A.: "La oposición republicana, 1939-1977", en TOWNSON, N. (comp.): *El republicanismo en España, 1830-1977*. Madrid, Alianza Editorial, 1994, pp. 223-262.
- 13.- ALTED, A.: "La République Espagnole, 1936-1946: Exil et reconstitution des institutions de l'État et des régions autonomes. Le gouvernement de José Giral", en MILZA, P. y PECHANOSKI, D. (dirs.): *Exil et Migration. Italiens et espagnols en France, 1938-1946*. París, Editions L'Harmattan, 1994, pp. 503-515.
- 14.- ALTED, A.: "Del olvido y recuperación de la memoria", en ALTED, A. y AUBERT, P. (eds.): *Triunfo en su época*. Madrid, Casa de Velázquez-Ediciones Pléyades, 1995, pp. 309-314.
- 15.- ALTED, A.: "Fernando Valera y el Diálogo de las Españas", en AA.VV.: *Libro-homenaje a Antonio de Béthencourt Massieu*. Las Palmas de Gran Canaria, Ediciones del Cabildo Insular de Gran Canaria, 1995, pp. 89-99.
- 16.- ALTED, A.: "The Republican and Nationalist Wartime Cultural Apparatus", "Education and Political Control", "Educational Policy in a Changing Society", "Educational Policy in Democratic Spain"; en GRAHAM, H. and LABANYI, J. (edited by...): *Spanish Cultural Studies. An Introduction (The Struggle for Modernity)*, Oxford, University Press, 1995, pp. 152-161, 196-201, 271-276 y 320-325.
- 17.- ALTED, A. y NUÑEZ, M. G.: "Trayectoria de una anarcosindicalista sevillana hasta 1939: el testimonio de Maravillas Rodríguez", en SEGURA, C. y NIELFA, G. (eds.): *Entre la marginación y el desarrollo: Mujeres y hombres en la historia. Homenaje a María Carmen*

García-Nieto. Madrid, Ediciones del Orto, 1996, pp. 229-248.

18.- ALTED, A.: "Exiliados españoles en Francia: Ayuda humanitaria y reorganización política", en CUESTA, J. y BERMEJO, B. (eds.): *Emigración y exilio. Españoles en Francia, 1936-1946*. Madrid, Eudema, 1996, pp. 202-227.

19.- ALTED, A.: "Azaña o el don laico de la palabra", en ALTED, A., EGIDO, A. y MANCEBO, M. F. (eds.): *Manuel Azaña. Pensamiento y acción*. Madrid, Alianza, 1996, pp. 211-236.

20.- ALTED, A.: "La oposición al salazarismo en Ibérica (Nueva York, 1953-1974)", en TORRE, H. de la y VICENTE, A. P. de (eds.): *España-Portugal. Estudios de Historia Contemporánea*. Madrid, Editorial Complutense, 1998, pp. 223-245.

21.- ALTED, A.: "Las consecuencias de la guerra civil española en los niños de la República: de la dispersión al exilio", en GIUNTELLA, M. C e NARDI, I. (eds.): *Le guerre dei bambini. Da Sarajevo a Sarajevo*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1998, pp. 207-227.

22.- ALTED, A.: "España. La crisis de los sistemas liberales (1898-1939)", en TORRE, H. de la (ed.), *España y Portugal. Siglos IX-XX. Vivencias históricas*. Madrid, Editorial Síntesis, 1998, pp. 248-270.

23.- ALTED, A.: "El teatro en los medios libertarios del exilio en Francia, 1945-1960", en AZNAR SOLER, M. (ed.): *El exilio literario español de 1939*. Barcelona, Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL)-Cop d'Idees, 1998, vol. II, pp. 449-464.

24.- ALTED, A.: "L'entr'aide espagnole et franco-espagnole", en DOMERGUE, L. (ed.): *L'exil Republicain espagnol à Toulouse, 1939-1999*. Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1999, pp. 61-75.

25.- ALTED, A.: "Jeunes filles évacuées vers l'URSS en 1937. Le retour", en DUROUX, R. y MONTANDON, A. (eds.): *L'Émigration: Le retour*. Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascal (Centre de Recherches sur les Littératures Modernes et Contemporaines), 1999, pp. 545-559.

26.- ALTED, A.: "Le retour en Espagne des enfants évacués pendant la guerre civile espagnole: la Délégation extraordinaire au rapatriement des mineurs (1938-1954)", en AA.VV.: *Enfants de la guerre civile espagnole. Vécus et représentations de la génération née entre 1925 et 1940*. París, Centre d'Histoire de L'Europe du Vingtième Siècle/L'Harmattan, 1999, pp. 47-59.

27.- ALTED, A.: "Memoria e Historia novelada en la obra de Virgilio Botella Pastor", en AXEITOS, X. L. y PORTELA, Ch. (eds.): *Sesenta años después. Os Escritores do Exilio Republicano*. A Coruña, Edicions do Castro, 1999, pp. 251-267.

28.- ALTED, A.: "México y las instituciones de la República española en el exilio", en AA.VV.: *Los refugiados españoles y la cultura mexicana*. México D.F.-Madrid, El Colegio de México/Residencia de Estudiantes, 1999, pp. 319-339.

29.- ALTED, A.: "Reflexiones en torno a la cultura del exilio español de 1939", en GONZÁLEZ MARTELL, R. (ed.): *La literatura y la cultura del exilio republicano español de 1939*. La Habana, Centro Provincial del Libro y la Literatura-AEMIC-GEXEL, 2000, pp. 81-100.

30.- ALTED, A.: "El exilio republicano de 1939: Rasgos de conjunto. Refugiados en Francia", en AA.VV.: *El Franquismo: El régimen y la oposición*. Guadalajara-Toledo, Archivo Histórico Provincial de Guadalajara/Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 2000, 2 vols., vol. II, pp. 735-750.

31.- ALTED, A.: "La Segunda República Española en el Exilio", en MANCEBO, M. A., BALDÓ, M. y ALONSO, C. (eds.), *L'exili cultural de 1939. Seixanta anys després*. Valencia, Universitat de Valencia-Biblioteca Valenciana-Fundación Max Aub, 2001, 2 tomos, tomo I, pp. 239-254.

32.- ALTED, A.: "Historia y memoria de los niños de la guerra en el siglo XX", en

- GONZÁLEZ MARTELL, R. y NAVARRO, M. A. (eds.): *La literatura y la cultura del exilio republicano español de 1939*. Actas del IV Coloquio Internacional. La Habana, Editorial Unicornio, 2002, pp. 238-255. Edición en CD-Rom, Madrid-Barcelona, AEMIC-GEXEL, 2002.
- 33.- ALTED, A.: “Los niños de la guerra civil española: de la memoria a la historia”, en CRUZ OROZCO, J. I. y MILLÁN, M. J. (eds.): *La Numancia errante. Exilio republicano de 1939 y patrimonio cultural*. Valencia, Biblioteca Valenciana, 2002, pp. 65-90.
- 34.- ALTED, A.: “Historiadores e historiografía en el exilio” en MANCEBO, M. F. (ed.): *Encuentros de Historia y Literatura. Max Aub y Manuel Tuñón de Lara*. Valencia, Biblioteca Valenciana, 2003, pp. 151-168.
- 35.- ALTED, A.: “Intelectuales en el exilio: Trayectorias biográficas”, en CASA SÁNCHEZ, J. L. y DURÁN ALCALÁ, F. (ed.): *II Congreso sobre Republicanismo: Historia y biografía en la España del siglo XX*. Priego de Córdoba, Patronato “Niceto Alcalá-Zamora y Torres”, 2003, pp. 207-230.
- 36.- ALTED, A.: “De una historia de la cultura a una historia socio-cultural de la España contemporánea”, en RÉMOND, R. et al: *Hacer la Historia del siglo XX*. Madrid, Biblioteca Nueva-UNED-Casa de Velázquez, 2004, pp. 358-376.
- 37.- ALTED, A.: “Virgilio Botella Pastor y la gestión económica de la República en el exilio”, en EGIDO, A. y EIROA, M. (eds.): *Los grandes olvidados. Los republicanos de izquierda en el exilio*. Madrid, C.I.E.R.E., 2004, pp. 323-345.
- 38.- ALTED, A.: “Exilio, Identidad y Alteridad”, en SUÁREZ, P. et al: *L’Autre et soi-même. La identidad y la alteridad en el ámbito francés y francófono*. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid – IMA Ibérica Asistencia, 2004, pp. 245-259.
- 39.- ALTED, A.: “Les souffrances de la population civile”, en AA.VV.: *Républicains espagnols en Midi-Pyrénées. Exil, Histoire et Memoire*. Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2004, pp. 109-113.
- 40.- ALTED, A.: “Las consecuencias de la guerra civil española en los niños de la República: de la dispersión al exilio”. Traducido a lengua hebrea y publicado en el libro colectivo: REIN, R. y GROVES, T. (eds.): *Outside the Bullring: Spain in the Twentieth Century*. Tel Aviv, Ramot Publishing – Tel Aviv University, 2005, pp. 99-111 (Véase nº 21 de este mismo apartado).
- 41.- ALTED, A.: “Los niños de la guerra: evacuación, exilio y retorno”, en CASAS, J. L. y DURÁN, F. (coords.): *Los exilios en España (siglos XIX y XX)*. III Congreso sobre el Republicanismo. Priego de Córdoba, Patronato “Niceto Alcalá-Zamora y Torres”, 2005, vol. I, pp. 105-126.
- 42.- ALTED, A.: “Infancias rotas”, en AA.VV.: *Los niños de la guerra*. Diciembre 1937, nº 20, *La Guerra Civil española. Mes a mes*. Madrid, Unidad Editorial S.A., 2005, pp. 7-11.
- 43.- ALTED, A.: “La historia del presente o la cuadratura del círculo”, en DELGADO, J. M. y ANDRÉS CABELLO, S. (coord.): *La Rioja, España, Europa*. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2006, pp. 33-43.
- 44.- ALTED, A.: “La memoria de la República y la Guerra Civil en el exilio”, en JULIÁ, S. (dir.): *Memoria de la Guerra y del Franquismo*. Madrid, Taurus/Fundación Pablo Iglesias, 2006, pp. 247-277.
- 45.- ALTED, A.: “La mujer en el exilio americano”, en FERNÁNDEZ URTASUN, R. y ASCUNCE, J. A. (eds.): *Ernestina de Champourcín. Mujer y cultura en el siglo XX*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2006, pp. 331-342.
- 46.- ALTED, A.: “En torno a la identidad del exiliado republicano de 1939 y de sus culturas”, en NÚÑEZ SEIXAS, J. M. y CAGIAO VILA, P. (eds.): *O exilio galego de 1936: Política, Sociedade, Itinerarios*. A Coruña, Edicions do Castro, 2006, pp. 67-77.
- 47.- ALTED, A.: “España, de país emigrante a país de inmigración”, en ALTED, A. y ASENJO, A. (coords.): *De la España que emigra a la España que acoge*. Madrid, Fundación Francisco Largo Caballero / Caja Duero, 2006, pp. 30-57.
- 48.- ALTED, A., GONZÁLEZ, R. y MILLÁN, M.J.: “Dibujos infantiles en tiempos de guerra. La colección de la Biblioteca Nacional”, en ALTED, A. y GONZÁLEZ, R. (eds.): *A pesar de todo dibujan. La Guerra Civil vista por los niños*. Madrid, Ministerio de Cultura, 2006, pp. 27-

39.

49.- ALTED, A.: “El exilio mexicano de Ernestina de Champourcin”, en DUBET, A. y URDICIAN, S. (coords.): *Exils, pasajes et transitions. Chemins d’une recherche sur les marges* (Hommage à Rose Duroux). Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2008, pp. 207-212.

50.- ALTED, A.: “El éxodo de la población civil a Francia”, en PESQUÉ, J. M. y ESCALONA, J. M. (coords.): *La Bolsa de Bielsa. El puerto de hielo*. Huesca, Diputación de Huesca, 2008, pp. 45-78.

51.- ALTED, A.: “Identité et cultures de l’exil espagnol de 1939 en France”, en VARGAS, B. (ed.): *La Seconde République espagnole en exil en France*. Albi, Presse Universitaires de Champollion, 2008, pp. 185-195.

52.- ALTED, A.: “Carmen Caamaño: una mujer en la vanguardia de su tiempo”, en AVILÉS FARRÉ, J.: *Historia, política y cultura. Homenaje a Javier Tusell*. Madrid, UNED, (Col. Varia), 2009, tomo II, pp. 175-186.

53.- ALTED, A.: “La creación de un Archivo Oral”, en YBARRA, M.C. (coord.): *Testigos de la Historia II. Estudios sobre fuentes documentales*. Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2009, pp. 161-181.

54.- ALTED, A.: “La emigración política a Europa. El exilio”, en LINARES GIRAUT, X.A. (coord.): *La emigración española a Europa en el siglo XX*. Vigo. Grupo España Exterior, 2009, pp. 169-190.

55.- ALTED, A.: “La mujer en el cine durante la guerra civil española”, en NASH, M. (coord.): *Ciudadanas y protagonistas históricas. Mujeres republicanas en la II República y la Guerra Civil*. Madrid, Departamento de Publicaciones del Congreso de los Diputados, 2009, pp. 187-200.

56.- ALTED, A.: “El primer exilio: el éxodo, los campos, los años de la Segunda Guerra Mundial”, en ALTED, A., AROCA, M. y COLLADO, J.C. (dirs.): *El sindicalismo socialista español. Aproximación oral a la historia de la UGT (1931-1975)*. Madrid, FFLC, 2010, pp. 123-137.

57.- ALTED, A.: “Invasión de Francia: la CNT sigue su lucha contra el fascismo”, en CALERO, J. P. (ed.): *Cien imágenes para un centenario. CNT 1910-2010*. Madrid, Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2010, p. 162-163.

58.- ALTED, A.: “El exilio de los anarquistas”, en CASANOVA, J. (coord.): *Tierra y Libertad. Cien años de anarquismo en España*. Barcelona, Crítica, 2010, pp. 167-190.

59.- ALTED, A.: “El exilio español y la Europa de 1939”, en VILANOVA, F. e YSAS, P. (eds.): *Europa, 1939 El año de las catástrofes*. Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2010, pp. 193-205.

60.- ALTED, A.: “*En el balcón vacío* ou la recontre entre écriture filmique et écriture historique” en SÁNCHEZ-BIOSCA, V. y BENET, V. J. (dirs.): *Le enjeux du cinéma espagnol. De la guerre à la postmodernité*. Paris, L’Harmattan, 2010, pp. 183-191.

61.- ALTED, A.: “La política patrimonial del Gobierno de Franco durante la Guerra Civil”, en COLORADO CASTELLARY, A. (ed.): *Patrimonio, guerra civil y posguerra*. Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, 2010, pp. 51-60.

62.- ALTED, A.: “Historiadores españoles exiliados en América Latina”, en PAGNI, A. (ed): *El exilio republicanoespañol en México y Argentina. Historia cultural, Instituciones literarias, Medios*. Madrid, Iberoamericana / Vervuert, 2011, pp. 77-92.

63.- ALTED, A. y HOYOS PUENTE, J.: “Los estudios del exilio a revisión: de las emigraciones políticas liberales del siglo XIX a los exilios de masas del siglo XX. España y América Latina en perspectiva comparada”, en BARRIO ALONSO, A., HOYOS PUENTE, J. y SAAVEDRA ARIAS, R. (eds.): *Nuevos horizontes del pasado. Culturas políticas, identidades y formas de representación*. Santander, Publicaciones de la Universidad de Cantabria, 2011, pp. 117-126,

64.- ALTED, A.: “Guerra civil y exilio en Francia de Guillermo Fernández López Zúñiga: Una primera aproximación”, en ORTEGA GÁLVEZ, M.L. (coord.): *Guillermo Zúñiga. La vocación por el cine y la ciencia*. Madrid, UNED, 2011, pp. 40-48.

65.- ALTED, A.: “‘*En el balcón vacío*’ o la confluencia entre la escritura fílmica y la escritura histórica”. Texto revisado y actualizado, en LLUCH-PRATS, J. (ed.): *En el balcón vacío. La*

segunda generación del exilio republicano en México. Madrid, AEMIC, 2012, pp. 29-44. Versión digital.

66.- ALTED, A.: "El paso de frontera como ruptura en las mujeres exiliadas", en ALMELA, M. et al. (coords.): *Mujeres en la frontera*. Publicación del Seminario Permanente sobre Literatura y Mujer (siglos XX y XXI). Madrid, UNED, 2013, pp. 39-52.

67.- ALTED, A.: "Repatriation of Return? The Difficult Home-Coming of the Spanish Civil War Exiles", en GEMEI, Sh y SOO, S. con LAPORTE, N.: *Coming Home? Vol. 1: Conflict and Return Migration in the Aftermath of Europe's Twentieth-Century Civil Wars*. Cambridge & Scholars Publishing, 2013.

68.- ALTED, A.: "Exilio de la Cultura", en ESTEBAN, A. e IZQUIERDO, M^a J.: *La revolución educativa en la Segunda República y la represión franquista*. Valladolid, Ediciones de la Universidad, 2014 pp. 123-127.

69.- ALTED, A.: "Mémoire et Histoire. Témoignages d'exilés espagnols en France", en AMALRIC, J-P. y DREYFUS-ARMAND, G.: *La Guerre d'Espagne et la France* (8es Journées Manuel Azaña), Toulouse, Université Toulouse II-Le Mirail, 2013, pp. 129-137.

70.- ALTED, A.: "El Diario de Conxita como documento histórico", en SIMARRO, C.: *Diario de una niña en tiempos de guerra y exilio (1938-1944)*. Madrid / México, CEME-UNED / IIH-UNAM, 2015, pp. 33-50.

71.- ALTED, A.: "La participación española en el Instituto Internacional del Cinematógrafo Educativo de Roma (1928-1934)", en ALTED, A. y SEL, S. (coord.): *Cine educativo y científico en España, Argentina y Uruguay*. Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2016, pp. 13-29.

PUBLICACIONES: ARTÍCULOS

1.- ALTED, A.: "Prensa ilustrada en la España del siglo XVIII. El Apologista Universal, 1786-1788", *Cuadernos para la Investigación de la Literatura Hispánica*, Madrid, nº. 6, 1984, pp. 141-179.

2.- ALTED, A.: "La cultura como cauce de propaganda ideológica durante la Guerra Civil española (1936-1939)". *Cuenta y Razón*, Madrid, nº. 21, septiembre-diciembre de 1985, pp. 257-263.

3.- ALTED, A.: "La oposición política exiliada", en *En torno a la guerra civil española*, Monográfico de *Anales de la Fundación Universitaria San Pablo-CEU*, Madrid, 1987, pp. 125-147.

4.- ALTED, A.: "La enseñanza en la zona republicana", "La enseñanza en la zona franquista", "El exilio español y la ayuda a los refugiados", tomos XVII, XX y XXIV de la *Historia de la Guerra Civil Española*, *Historia 16*, Madrid, agosto y noviembre de 1987 y mayo de 1988. Recogidos con posterioridad en libro.

5.- ALTED, A.: "El testimonio oral como fuente histórica. Aproximación metodológica", *Perspectiva Contemporánea. España siglo XX*, Madrid, nº 1, octubre de 1988, pp. 155-162.

6.- ALTED, A.: "La cultura política del republicanismo liberal español en el exilio. Un ensayo de caracterización a través de la revista Ibérica, 1953-1974", en *Medio siglo de cultura española. Exilio, franquismo y democracia, 1939-1989*. Monográfico de la revista *Journal of Interdisciplinary Literary Studies*, Universiteit van Amsterdam/University of Nebraska-Lincoln, vol. 1,2, 1989, pp. 237-264. Reproducido en: *Cuadernos Republicanos*, Madrid, abril de 1990. pp. 35-53.

7.- ALTED, A. y MATEOS, A.: "Problemas de método en el estudio de la oposición al franquismo. La utilización del testimonio oral", *Espacio, Tiempo y Forma.*, Madrid, Serie V, Historia Contemporánea, 1990, tomo III, vol. 2, pp. 57-68.

8.- ALTED, A.: "La política cultural del franquismo. Líneas generales de análisis y estado de la cuestión", *Bulletin d'histoire contemporaine de l'Espagne*, GDR 30-CNRS, Maison des Pays Iberiques, Burdeos, nº 11-12, diciembre de 1990, pp. 16-26.

- 9.- ALTED, A.: "La Cruz Roja Republicana Española en Francia, 1945-1986", *Revista de Historia Contemporánea*, Bilbao, Univ. del País Vasco, 6, 1991, pp. 223-249.
- 10.- ALTED, A.: "Gobiernos y partidos republicanos españoles en el exilio, 1950-1962", *Melanges de la Casa de Velázquez*, Madrid, tomo XXVII, nº 3, 1991, pp. 85-114.
- 11.- ALTED, A.: "Franco y el régimen: imágenes desde el exilio", en *España durante el Franquismo*, Monográfico de *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Contemporánea*, Alicante, nº. 8-9, 1991-1992, pp. 149-176.
- 12.- ALTED, A.: "José Maldonado, vivencias y pensamiento político de un republicano español", *Cuadernos Republicanos*, Madrid, nº. 16 y 17, octubre de 1993 y enero de 1994, pp. 25-42 y 15-39.
- 13.- ALTED, A.: "Francia y el exilio español en la II Guerra Mundial", *Bulletin d'histoire contemporaine de l'Espagne*, GDR30-CNRS, Burdeos, Maison des Pays Iberiques, nº 22, diciembre de 1995, pp. 53-67.
- 14.- ALTED, A.: "La guerra civil española y los niños", *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V Historia Contemporánea*, Madrid, 1996, tomo 9, pp. 207-228.
- 15.- ALTED, A.: "Literatura y compromiso político en la prensa del exilio: *Independencia*, revista quincenal de la cultura española (París, 1946-1947)", *Foro Hispánico, Revista Hispánica de los Países Bajos*, Groningen, nº. 12, septiembre de 1997, pp. 27-40.
- 16.- ALTED, A.: "El exilio republicano español de 1939 desde la perspectiva de las mujeres", *Arenal. Revista de historia de las mujeres*, Granada, vol. 4, nº 2, julio-diciembre de 1997, pp. 223-238. (Versión electrónica en: Revista electrónica *Clío*. http://clio.rediris.es/exilio/mujerex/mujeres_exilio.htm)
- 17.- ALTED, A.: "En el balcón vacío o la confluencia entre escritura fílmica y escritura histórica", *Archivos de la Filmoteca*, Valencia, nº 33, octubre de 1999, pp. 130-139
- 18.- ALTED, A.: "El exilio que desgarró España", *La aventura de la Historia*, Madrid, nº 15, enero 2000, pp. 14-20.
- 19.- ALTED, A.: "Reflexiones en torno a un documental histórico: Francisco Boix, un fotógrafo en el infierno", *Migraciones & Exilios*, Madrid, nº 1, 2000, pp. 235-238.
- 20.- ALTED, A.: "Historia de los niños de la guerra. Siglo XX", *FerrolAnálisis* (Club de Prensa de Ferrol), Ferrol, nº 16, 2001, pp. 220-229.
- 21.- ALTED, A.: "Las clases medias republicanas en el franquismo: represión y control social", *Ayer* (Asociación de Historia Contemporánea/Marcial Pons. Ediciones de Historia), Madrid, nº 43, 2002, pp. 59-86.
- 22.- ALTED, A. y GONZÁLEZ, R.: "Científicos españoles exiliados en Cuba", *Revista de Indias*, Madrid, vol. LXII, nº 224, 2002, pp. 173-194.
- 23.- ALTED, A.: "El exilio español en la Unión Soviética", *Ayer* (Asociación de Historia Contemporánea/Marcial Pons. Ediciones de Historia), Madrid, nº 47, 2002, pp. 129-154.
- 24.- ALTED, A.: "Los niños de la Guerra Civil", *Anales de Historia Contemporánea*, Universidad de Murcia (Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América), nº 19, 2003, pp. 43-58.
- 25.- ALTED, A.: "El 'instante congelado' del exilio de los niños de la Guerra Civil española". Publicado en el monográfico: *I bambini nei conflitti. Traumi, ricordi, immagini. Rivista telematica di studi sulla memoria femminile*, Università Ca Foscari di Venezia, nº 3, julio de 2005 (http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=21658)
- 26.- ALTED, A. y GONZÁLEZ, R.: "Presencia española en Cuba en los años 1930-1940", *Revista Archivo General de la Nación*, Lima (Perú), nº 25, 2005, pp. 17-26.
- 27.- ALTED, A.: "El exilio republicano en México", *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, Madrid, II época, nº 61, julio de 2006, pp. 9-14.
- 28.- ALTED, A.: "Las colonias escolares". *Diarios de la Guerra*. (Madrid/Londres), Abertas

Limited, nº 23, 2007.

29.- ALTED, A.: “La Semana del Niño”. *Diarios de la Guerra*. (Madrid/Londres), Abertas Limited, nº 30, 2007.

30.- ALTED, A.: “Il contributo dei rifugiati spagnoli alla società messicana”. *Italia contemporanea*, Turín, settembre 2007, nº 248, pp. 371-388.

31.- ALTED, A.: “Mujeres españolas emigradas y exiliadas. Siglos XIX y XX”. *Anales de Historia Contemporánea*, Murcia, Universidad de Murcia, 2008, nº 24, pp. 59-74.

32. - ALTED, A.: “El franquismo”. Informe: El franquismo y la última generación antifranquista. *Página Abierta*. Madrid, nº 192, mayo de 2008, año 18, pp. 2-6.

33.- ALTED, A.: “Emigración al Norte de África y a Francia”, “Emigración política tras la guerra civil (el Exilio)” del Capítulo VI. Procesos migratorios en España. *Atlas de las Migraciones. Las rutas de la humanidad*. Le Monde Diplomatique en español / UNED / Akal, 2010, pp. 190-191 y 192-193.

34. – ALTED, A.: “Les gouvernements républicains en exil et la mémoire d’ Azaña”. Arkkeia, Castelsarrasin, número fuera de serie: *Autour de Manuel Azaña: Nation et Memoire en debat*, 4&5, agosto, 2011, pp. 87-99.

35. – ALTED, A.: “El cine educativo en España (hasta 1936)”. *Revista de Historia Social*, Valencia, nº 76, 2013 (II), pp. 91-106.

36.- ALTED, A.: “El Valle de los Caídos: ¿espíritu de Cruzada o símbolo de reconciliación?”. *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 98, 2015, pp. 263-275.

PUBLICACIONES: CATÁLOGOS DE EXPOSICIONES

1.- ALTED, A.: "Las crónicas de Telmo Lorenzo en *Ibérica*. Una percepción crítica de la realidad española entre 1957 y 1974", en *Manuel Tuñón de Lara. Maestro de historiadores*. Catálogo de la Exposición biográfica y bibliográfica, Bilbao-Madrid, Universidad del País Vasco-Casa de Velázquez, 1994, pp. 77-82

2.- ALTED, A.: Textos que acompañan al Catálogo de la Exposición: *El exilio español en la guerra civil: Los niños de la guerra*. Madrid, Ministerio de Cultura-Fundación Francisco Largo Caballero, 1995, 29 págs.

3.- ALTED, A.: “El exilio de los niños”, en *Exilio*. Catálogo de la Exposición celebrada en el Palacio de Cristal del Parque del Retiro de Madrid (septiembre – diciembre de 2002). Madrid, Fundación Pablo Iglesias, 2002, pp. 125-133

4.- ALTED, A.: “Recuperación y protección de los bienes patrimoniales en la zona insurgente: El Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional”, en *Arte protegido. Memoria de la Junta del Tesoro Artístico durante la Guerra Civil*. Edición al cuidado de I. ARGERICH y J. ARA. Catálogo de la Exposición, Museo Nacional del Prado (27 de junio-14 de septiembre de 2003). Madrid, Instituto del Patrimonio Histórico Español / Museo Nacional del Prado, 2003, pp. 97-123.

5.- ALTED, A., GONZÁLEZ R. y MILLÁN M.J.(eds.): *El exilio de los niños*. Catálogo de la Exposición inaugurada en el Palacio Euskalduna, Bilbao (17 de diciembre de 2003 a 23 de enero de 2004) y clausurada en el Círculo de Bellas Artes, Madrid (23 de mayo a 17 de junio de 2005). Madrid, Fundación Pablo Iglesias y Fundación Francisco Largo Caballero, 2003, 319 págs.

6.- ALTED, A. y GONZÁLEZ, R. (eds.): *A pesar de todo dibujan. La Guerra Civil vista por los niños*. Catálogo de la Exposición, Nacional, Madrid (29 de noviembre de 2006 a 18 de febrero de 2007). Madrid, Biblioteca Nacional, 2006, 157 págs.

7.- ALTED, A., GARCÍA ALONSO, M. y OSSENBACH, G.: *Infancia. Literatura y exilio del 39. Libros de la colección Ana Pelegrín*. Madrid, Gráficas Loureiro, 2009. 31 pp.

8.- ALTED, A.: “Una reflexión en torno al Exilio Republicano de la guerra civil española de 1936-1939” / A reflection on the Republican Exile after the spanish civil war of 1936-1939, en *Encuentros con los años '30 / Encounters with the 30'*. Catálogo de Exposición. Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía / La Fábrica, octubre de 2012, pp. 343-347.

9.- ALTED, A, LAVADO, M, T. (eds.): *Protagonistas de la España neutral, 1914-1918*.

Madrid, Marcial Pons Librero, 2014, 32 p.

PUBLICACIONES: PRÓLOGOS Y VOCES EN ENCICLOPEDIAS

- 1.- Prólogo de A. ALTED al libro de A. PASCUAL: *La enseñanza en Aranjuez en el siglo XIX*. Aranjuez, Delegación de Cultura del Ayuntamiento, 1987, 143 pp.
- 2.- Prólogo de A. ALTED al libro de F. CAUDET: *Hipótesis sobre el exilio republicano de 1939*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1997, 541 págs. Nueva edición: Madrid, Ediciones Cátedra, 2006.
- 3.- Prólogo de A. ALTED al libro de J. A. DÍAZ (coord.): *Castellanos sin Mancha. Exiliados Castellano-Manchegos tras la guerra civil*. Madrid, Celeste Ediciones (Biblioteca Añil), 1999, 231 págs.
- 4.- Prólogo de A. ALTED al libro de A. CÓRDOBA: *Una infancia andaluza* (Memorias de un niño de la guerra de España). Montilla, Gráficas Mundo, 2000, 243 págs.
- 5.- Edición y Prólogo de A. ALTED al libro de C. JIMÉNEZ MARGALEJO: *Memorias de un refugiado español en el Norte de África*. Madrid, Ediciones Cinca/ Fundación Francisco Largo Caballero, 2008, 385 págs..
- 6.- Prólogo de A. ALTED al libro de J.C. BORDES: *El Servicio de Correos durante el régimen franquista (1936-1975). Depuración de funcionarios y reorganización de los servicios postales*. Madrid, Ediciones Cinca, 2009, 325 págs.
- 7.- Prólogo de A. ALTED al libro de I. COLOMINA MONEDERO: *Dos patrias, tres mil destinos. Vida y exilio de los niños de la guerra de España refugiados en la Unión Soviética*. Madrid, Ediciones Cinca, 2010, 279 págs.
- 8.- Voz de A. ALTED para: DE BLAS GUERRERO, A. (dr.): *Enciclopedia del Nacionalismo*. Madrid, Tecnos, 1997, 557 págs. (Voz Exilio español y nacionalismo, pp. 150-152)
- 9.- Voces de A. ALTED para RODGERS E. (Ed).: *Encyclopedia of Contemporary Spanish Culture*. London, Routledge, 1999, 624 págs. (Voces: Educación Universitaria, Universidades, UNED, LRU, CSIC, Exilio, Filosofía, Sociología, Pedro Laín Entralgo, Juan José Linz, José Antonio Maravall, Amando de Miguel, Enrique Tierno Galván)
- 10.- Prólogo de A. ALTED al libro de BARCIECA, C y RÓDENAS, C. (eds.): *Chemins de fer, chemins de sable: Los españoles del transahariano*. San Vicente del Raspeig. Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2016, pp. 11-14
- 11.- Prólogo de A. ALTED al libro de J. M. MARTÍNEZ COBO: *El Socorro Suizo a los niños en la zona sur de Francia (1939-1947). El Informe Parera*. Madrid, Editorial UNED y CEME-UNED, 2017, pp 13-18.
- 12.- Prólogo de A. ALTED al libro de E. F. RUIZ: *La continuidad creadora. Artistas, científicos y profesores universitarios españoles acogidos en la Universidad de Puerto Rico en tiempos de Jaime Benítez (1940-1966)*. Bilbao, BBVA. Archivo Histórico, 2017, pp.6-9

PUBLICACIONES: RESEÑAS

- 1.- ALTED, A.: Reseña de la obra de P. SAINZ RODRÍGUEZ: *Testimonios y Recuerdos* (Barcelona, Planeta, 1978, 420 págs.), en *Cuadernos para la Investigación de la Literatura Hispánica*, Madrid, nº 2-3, 1980, pp. 471-480; *Revista de Estudios Hispánicos*. The University of Alabama Press, t. XV, nº 1, enero de 1981, pp. 153-154; *Cuadernos de Investigación Histórica*, Madrid, nº 5, 1981, pp. 277-279.
- 2.- ALTED, A.: Reseña de la obra de P. SAINZ RODRÍGUEZ: *Un reinado en lasombra* (Barcelona, Planeta, 1981, 435 págs.), en *Hispania. Revista Española de Historia*, Madrid, nº 152, 1981, pp. 687-690.

- 3.- ALTED, A.: Reseña de la obra de P. FERNÁNDEZ NAVARRETE: *Conservación de monarquías y discursos políticos* (1792). Edición de Michael D. Gordon (Madrid, Instituto de Estudios Fiscales, 1982, XLII+425 págs.), en *Hacienda Pública Española*, Madrid, nº 87, 1984, pp. 557-561.
- 4.- ALTED, A.: Reseña de la obra de J. NADAL, A. CARRERAS y SUDRIÁ, C. (comps.): *La economía española en el siglo XX. Una perspectiva histórica* (Barcelona, Ariel, 1987, 379 págs.), en *Cuenta y Razón*, Madrid, nº 28, junio-julio 1987, pp. 183-185.
- 5.- ALTED, A.: Reseña de la obra de Pedro SAINZ RODRÍGUEZ: *Semblanzas* (Barcelona, Planeta, 1988, 216 págs.), en *Cuadernos de Investigación Histórica*, Madrid, nº 12, 1989, pp. 249-251.
- 6.- ALTED, A.: Reseña de la obra de G. DI FEBBO: *La Santa de la Raza. Unculto barroco en la España Franquista* (Barcelona, Icaria, 1988, 136 págs.), en *Sistema*, Madrid, marzo de 1989, pp. 148-151.
- 7.- ALTED, A.: Reseña de la obra de J. L. DE LA GRANJA y A. REIG (eds.): *Manuel Tuñón de Lara. El compromiso con la historia. Su vida y su obra* (Bilbao, Universidad del País Vasco, 1993, 533 págs.), en *Sistema*, Madrid, nº 120, mayo de 1990, pp. 150-157.
- 8.- ALTED, A.: Reseña de la obra de J. MAURICE, B. MAGNIEN y D. BUSSY GENEVOIS (eds.): *Peuple, mouvement ouvrier, culture dans l'Espagne Contemporaine (Cultures populaires, cultures ouvrières en Espagne, 1840 à 1936)* (Presses Universitaires de Vincennes, 1990, 315 págs.), en *Historia Contemporánea*, Bilbao, nº 5, 1991, pp. 313-319.
- 9.- ALTED, A.: Reseña de la obra de A. GIRONA y M. F. MANCEBO (eds.): *El exilio valenciano en América. Obra y memoria* (Valencia, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert/ Universitat de València, 1995, 289 págs.), en *Exils et migrations ibériques au XXème siècle*, Paris, nº 3-4, 1997, pp. 213-215.
- 10.- ALTED, A.: Reseña de la obra de F. PIEDRAFITA: *Fondo Hemerográfico del Archivo de la II República Española en el Exilio* (Madrid, Fundación Universitaria Española, 1996, 99 págs.), en *Exils et migrations ibériques au XXème siècle*, Paris, nº 3-4, 1997, pp. 216-217.
- 11.- ALTED, A.: Reseña de la obra de E. FERRER RODRÍGUEZ: *Páginas del exilio* (México D.F., Aguilar, 1999, 460 págs.), en *Migraciones&Exilios*, Madrid, nº 1, 2000, pp. 250-252.
- 12.- ALTED, A.: Reseña de la obra de C. NARANJO OROVIO y C. SERRANO (eds.): *Imágenes e imaginarios nacionales en el Ultramar español* (Madrid, CSIC/Casa de Velázquez, 1999, 391 págs.), en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, Madrid, nº 22, pp. 459-462.
- 13.- ALTED, A.: Reseña de la obra de A. EGIDO LEÓN: *Españoles en la Segunda Guerra Mundial*. Prólogo de Alfonso Guerra. (Madrid, Editorial Pablo Iglesias, 2005, 146 págs.), en *Migraciones&Exilios*, Madrid, nº 8, 2007, pp. 195-196.
- 14.- ALTED, A.: Reseña de la obra de J.B. VILAR: *La España del exilio. Las migraciones políticas españolas en los siglos XIX y XX* (Madrid, Síntesis, 2006, 495 págs.), en *Migraciones&Exilios*, Madrid, nº 8, 2007, pp. 196-197.
- 15.- ALTED, A.: Reseña de la obra de L.M. CALVO SALGADO et. al.: *Historia del Instituto Español de Emigración. La política migratoria exterior de España y el IEE, del Franquismo a la Transición*. Madrid, Ministerio de Trabajo e Inmigración, 2009, 338 págs, en: *Migraciones&Exilio*. Madrid, nº 10, diciembre de 2009, pp. 138-140.
- 16.- ALTED, A.: Reseña de los libros de PALACIO, M. (ed.): *El cine de la transición política en España (1975-1982)*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2001, 268 pp y *Las imágenes del cambio. Medios audiovisuales en las transiciones a la Democracia*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2013, 248 pp. En: *Revista Secuencias*, nº 41, primer semestre, 2015, pp. 145-146.
- 17.- ALTED, A.: Reseña de la obra Manuel Azaña. *Gentes de mi tiempo*. Madrid, Reino de Godelia, 2015, 326 pp. En: *Revista de libros*. Segunda época, 18 de abril de 2016, 4 pp.

PUBLICACIONES: MANUALES Y OTROS TEXTOS UNIVERSITARIOS

- 1.- ALTED, A. et al.: *Cómo hacer la historia contemporánea hoy. Conceptos, métodos y fuentes*. Carpeta del alumno. Educación Permanente. Programa de Enseñanza Abierta. Curso 1994 – 1995. Madrid, UNED, 2 vols.
2. - ALTED, A. et al.: *La historia contemporánea hoy: Teoría y práctica*. Carpeta del alumno. Educación Permanente. Programa de Formación del Profesorado. Cursos 1995-1996 y 1996-1997. Madrid, UNED, 2 vols.
- 3.- ALTED, A: “La historia de la cultura”, en CASADO QUINTANILLA (coord.): *Tendencias historiográficas actuales*. Madrid, UNED, 2001, pp. 336-346.
- 4.- EGIDO, A. (coord.), MONTERO, F., ALTED, A. y SEPÚLVEDA, I.: *La Historia Contemporánea en la práctica*. Madrid, Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, 1996, 303 págs.
- 5.- AA.VV.: *Historia Contemporánea Universal*. Madrid, Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, 1997, 677 págs., (A. ALTED ha escrito los temas relativos a historia de la cultura, movimiento obrero e historia de la iglesia)
- 6.- ALTED VIGIL, A. (directora), NARANJO OROVIO, C. y GONZÁLEZ MARTELL, R.: *Historia, memoria y fuente oral: Escribir y enseñar la Historia con testimonios*. Carpeta del alumno. Educación Permanente. Programa de Enseñanza Abierta. Curso 2002-2003. Madrid, UNED, 456 págs.
- 7.- ALTED VIGIL, A. y SÁNCHEZ BELÉN, J. A.: *Métodos y técnicas de investigación en Historia Moderna e Historia Contemporánea*. Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2005, 283 págs. En proceso de reelaboración. Se publicará en 2019 por la Editorial UNED.
- 8.- TORRE, H. de la (coord.), ALTED, A., PARDO, R., HERRERÍN, A. y JIMÉNEZ, J.C.: *Historia contemporánea (1914-1989)*. Madrid, UNED / Editorial Universitaria Ramón Areces, 2010, 468 págs.

PUBLICACIONES: DOCUMENTALES AUDIOVISUALES

- 1.- ALTED, A.: Coordinadora científica del equipo de investigación que llevó a cabo la realización de un archivo audiovisual (de cincuenta horas de duración), un documental y un libro sobre: *Exilios. Refugiados españoles en el mediodía de Francia*. Proyecto patrocinado por la UNED, la Universidad de Toulouse-Le Mirail y el Ministerio de Cultura Español. UNED, Madrid, 1994 (Se presenta en una caja que contiene la cassette de vídeo de 52 minutos de duración y una Guía de comprensión, 189 págs.). El documental se presentó en Toulouse (Universidad, noviembre de 1994), Paris (Colegio de España, noviembre de 1994), Madrid (Residencia de Estudiantes, enero de 1995), Barcelona (Universidad Autónoma, diciembre de 1995) y Roma (Instituto Cervantes, marzo de 1996). (En la actualidad se puede ver en Canal UNED).
- 2.- ALTED, A. y BERMEJO, B.: Autores del documental audiovisual: *Exilios I Éxodo, acogida, campos*. Madrid, UNED, 1997 (Se presenta en una caja que contiene la cassette de vídeo de 43 minutos de duración y una Guía de comprensión, 55 págs.) (En la actualidad se puede ver en Canal UNED).
- 3.- ALTED, A. y MAROTO, J. R.: Guion del documental audiovisual: *De la España que emigra a la España que acoge*. Madrid, Fundación Francisco Largo Caballero/Tevescop, 2006, 17 minutos de duración. (Se puede ver en la página web de la Fundación Francisco Largo Caballero).
- 4.- ALTED, A. y MAROTO, J. R.: Documental: *Historia oral del sindicalismo socialista I (1888-1975)*. Madrid, Fundación Francisco Largo Caballero, 2008. 65 minutos de duración.

Dirección y guion de A. ALTED. Producción audiovisual J. R. MAROTO. Realizado en el marco del Proyecto: *Historia Oral del Sindicalismo Socialista*.

5.- ALTED, A. y COLLADO, J. C.: Documental: *Historia oral del sindicalismo socialista II (1976-1994)*. Madrid, Fundación Francisco Largo Caballero, 2008. 60 minutos de duración. Dirección y guion de A. ALTED. Producción audiovisual J. R. MAROTO. Realizado en el marco del Proyecto: *Historia Oral del Sindicalismo Socialista*.

6.- ALTED, A. y FERNÁNDEZ, D.: Guion del DVD: *AEMIC y el estudio de las migraciones. Un camino recorrido*. Acompaña al nº 10 de la revista *Migraciones & Exilios. Cuadernos de AEMIC*, diciembre de 2009, 27 minutos de duración.

7.- ALTED, A., CAPELLA, M. A. y FERNÁNDEZ, D.: Dirección y Guion del documental: *Y yo entonces me llevé un tapón: Memoria compartida En el balcón vacío*. Realizador J. R. MAROTO. Producción técnica: Media Partners Producciones Audiovisuales S. L. Editado por AEMIC, Madrid, 2012, 50 minutos de duración.

8.- ALTED, A. y FERNÁNDEZ, D.: Dirección y guion del documental: *La Maternidad de Elna, lugar de memoria y vida*. Realizador J. R. MAROTO. Producción técnica: Media Partners Producciones Audiovisuales S. L. Editado por AEMIC, Madrid, 2012, 20 minutos de duración.

9.- ALTED, A. y GONZÁLEZ, R.: Dirección y guion del documental: *El exilio español en Cuba. Una doble mirada*. Madrid, Editorial UNED, 2016. 33,51 minutos de duración. Se acompaña de un pequeño libro con el mismo título de 73 páginas.

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS: Añadir tantas hojas como sea necesario.

CONTRIBUCIONES A CONGRESOS Y OTRAS REUNIONES DE CARÁCTER CIENTÍFICO

- 1.- ALTED, A.: “La mujer en las coordenadas educativas del régimen franquista”, Comunicación, IV Jornadas de *Investigación Interdisciplinaria sobre la mujer*, Universidad Autónoma de Madrid, abril de 1984. Publicado en: Madrid, Universidad Autónoma, 1986, pp.425-437.
- 2.- ALTED, A.: “Notas para el análisis de la política cultural del franquismo en sus orígenes. La labor del Ministerio de Educación Nacional durante la guerra”, Ponencia, Coloquio: *España bajo el franquismo*, Universidad de Valencia, noviembre de 1984. Publicado en: Barcelona, Crítica, 1986, pp. 214-227. Edición en Biblioteca de Bolsillo, 2000, pp.215-229.
- 3.- ALTED, A.: “Educación y promoción social de la mujer bajo el franquismo, 1938-1975”, Ponencia, Seminario: *La educación de la mujer en la España Contemporánea*. Madrid, Centro Ortega y Gasset, marzo de 1985.
- 4.- ALTED, A.: “Narrativa de guerra y guerra civil española”, Comunicación, I Coloquio Internacional *Sobre la guerra civil española*, Universidad de Granada, octubre de 1986. Publicado en: Granada, Diputación Provincial, 1989, vol. 2, pp. 289-305.
- 5.- ALTED, A.: “El exilio político republicano y el régimen de Franco de 1950 a 1962, Ponencia, Symposium: *Spain: Civil War, Franco and the persistence of the Liberal Political Tradition* University of California-San Diego, marzo de 1987. Publicado en: Madrid, *Melanges de la Casa de Velázquez*, tomo XXVII, nº 3, 1991, pp. 85-114.
- 6.- ALTED, A.: “La cultura en la guerra civil española”, Seminario: *Algunas claves de la guerra civil, 1936-1939*. Pamplona, Ponencia, Universidad de Navarra, octubre de 1987.
- 7.- ALTED, A.: “Hora de España ‘versus’ Vértice ¿Una visión contradictoria de la guerra civil?”, Comunicación, II Encuentro de *Historia de la Prensa*. Leioa, Universidad del País Vasco, marzo de 1988. Publicado en: Bilbao, Universidad del País Vasco, 1990, tomo 2, pp. 261-279.
- 8.- ALTED, A.: “Las instituciones republicanas en el exilio”, Ponencia, Jornadas: *L'exil espagnol de 1939*. París, Colegio de España, mayo de 1989.
- 9.- ALTED, A.: “La cultura política del republicanismo liberal español en el exilio. Un ensayo de caracterización a través de la revista *Ibérica* (1953-1974)”, Comunicación, Symposium: *Medio siglo de cultura en España. Exilio, franquismo y democracia (1939-1989)*, Universiteit van Amsterdam, junio de 1989. Publicado en : *Journal of Interdisciplinary Literay Studies*, vol. I, nº 2, 1989, pp. 237-264.
- 10.- ALTED, A.: “Cultura y guerra civil”, Ponencia, Curso de verano: *50 aniversario del final de la guerra civil española*. San Lorenzo de El Escorial, Universidad Complutense de Madrid, agosto de 1989.
- 11.- ALTED, A.: “La mujer en la sociedad española de los años cuarenta”, Ponencia, III Jornadas de Estudios Monográficos: *La mujer en la guerra civil española*. Salamanca, Ministerio de Cultura-Archivo Histórico Nacional. Sección Guerra Civil, octubre de 1989. Publicado en: Madrid, Ministerios de Cultura y de Asuntos Sociales, 1991, pp. 293-303.
- 12.- ALTED, A.: “Bases político-ideológicas y jurídicas de la universidad franquista durante los ministerios de Sáinz Rodríguez y primera época de Ibáñez Martín, 1939-1945”. Ponencia. Congreso: *La Universidad Española bajo el régimen de Franco (1939-1975)*. Universidad de Zaragoza, noviembre de 1989. Publicado en: Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1991, pp. 95-124.

- 13.- ALTED, A.: “*Las Españas y Diálogo de Las Españas: Integración nacional y recuperación de la continuidad de la cultura española en el exilio, 1946-1963*”, Ponencia, Symposium: *El destierro español en América. Un trasvase cultural*. Madrid, ICI-UIMP-Comunidad de Madrid, noviembre de 1989. Publicado en: Madrid, Instituto de Cooperación Iberoamericana/Ediciones Siruela, 1991, pp. 219-233.
- 14.- ALTED, A.: “La política cultural del franquismo. Líneas generales de análisis y estado de la cuestión”, Ponencia, Coloquio: *La culture dans l' Espagne franquista*. Nanterre, Université Paris X- mayo de 1990. Publicado en: *Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne*, Burdeos, nº 11-12, diciembre de 1990, pp. 16-26.
- 15.- ALTED, A.: “Modelli culturali e organizzazione istituzionale della cultura nella zona repubblicana e franchista”, Ponencia, Coloquio: *Cultura e società nella Spagna degli anni Trenta*, Università di Roma "La Sapienza", marzo de 1991. Publicado en: Milano, Franco Angeli, 1993, pp. 313-329.
- 16.- ALTED, A.: “Les Espagnols. Structures politiques, syndicales et associatives”, Comunicación, Coloquio: *Italiens et espagnols en France, 1938-1946*, Institut d' histoire du temps présent, París, noviembre de 1991. Publicado en: París, C.N.R.S., 1991, pp. 441-458.
- 17.- ALTED, A.: “El Archivo de la República Española en el exilio, 1945-1977”, Ponencia, Curso: *La contemporaneidad española: Archivos y memoria vivos*. Universidad de Alcalá de Henares, enero de 1992.
- 18.- ALTED, A.: “La cultura bajo el primer franquismo”, Ponencia, Seminario: *La cultura española en su contexto europeo*. Londres, Instituto Cervantes, marzo de 1993.
- 19.- ALTED, A.: “La guerra civil española y los niños de la República”, Comunicación, Coloquio: *La guerre dei bambini. Da Sarajevo a Sarajevo*, Università' degli Studi di Perugia, octubre de 1994. Publicado en: Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1998, pp. 207-227.
- 20.- ALTED, A.: “Exilio y exilios de la guerra de España”, Ponencia, Jornadas: *El exilio español en la guerra civil. Los niños de la guerra*. Salamanca, Universidad de Salamanca-Fundación Francisco Largo Caballero, mayo de 1995.
- 21.- ALTED, A.: “El teatro en los medios libertarios del exilio en el mediodía de Francia, 1945-1960”, Comunicación, Congreso: *El exilio literario español de 1939*. Universidad Autónoma de Barcelona, octubre de 1995. Publicado en: Barcelona, GEXEL-Cop d' Idees, 1998, vol. II, pp. 449-464.
- 22.- ALTED, A.: “Memoria y testimonios españoles en el exilio de 1939”, Ponencia, Encuentro italo-español: *Spagna: imagine e autorappresentazione*. Roma, Instituto Cervantes, marzo de 1996.
- 23.- ALTED, A.: “Las fuentes orales y los medios audiovisuales”, Ponencia, Seminario: *Historia del tiempo presente y Memoria Oral*. Seminario de Fuentes Orales de la Universidad Complutense de Madrid, abril de 1996.
- 24.- ALTED, A.: “El exilio de la guerra civil española: expatriación, identidad, pervivencia”, Ponencia, Jornadas: *Aproximación al Franquismo. Andalucía Oriental*. Universidad de Granada, octubre de 1996.
- 25.- ALTED, A.: “México y las instituciones de la República en el exilio”, Ponencia, Coloquio mexicano-español: *Los refugiados españoles y la cultura mexicana*. México D.F., El Colegio de México, noviembre de 1996. Publicado en: México D.F./Madrid, El Colegio de México/Residencia de Estudiantes, 1999, pp. 319-339.
- 26.- ALTED, A.: “Exiliadas en Francia: Del desarraigo del éxodo a la reconstrucción de una nueva cotidianidad como refugiada”, Ponencia, Jornadas: *Fuentes orales e Historia de las Mujeres*. Valencia, Institut Universitari d' Estudis de la Dona. Universitat de València, diciembre de 1996.
- 27.- ALTED, A.: “Educación física e Historia de la Cultura en España”, Ponencia. I Seminario

Hispano-Luso: *Estudios e investigación en Educación Física*. Jarandilla, Universidad de Extremadura, enero de 1997.

28.- ALTED, A.: “Imagen audiovisual e historia contemporánea”, Ponencia, Seminario: *Nuevas fuentes para la escritura de la Historia*. Universidad de Murcia, febrero de 1997.

29.- ALTED, A.: “Las mujeres en la guerra civil española y en los primeros años del franquismo”, Ponencia, Encuentro: *6 Mujeres Republicanas. Incontro con militanti repubblicane antifranchiste*. Università di Torino, marzo de 1997.

30.- ALTED, A.: “La guerra civil española y los niños”, Jornadas: *El exilio español*. Universidad Carlos III de Madrid, marzo de 1997.

31.- ALTED, A.: “L’ esilio spagnolo del 1939”, Ponencia, Jornada de Estudio, Università di Roma Tre, abril de 1997.

32.- ALTED, A.: “Historia intelectual y nueva historia cultural”, Ponencia, Seminario: *La historia contemporánea hoy. Nuevas tendencias historiográficas*. Melilla, Centro Asociado de la UNED, septiembre de 1997.

33.- ALTED, A.: “Las mujeres: de la guerra civil a la España postfranquista”, Ponencia, Curso de otoño: *Las mujeres entre la historia y la sociedad contemporánea*. Valencia, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, octubre de 1997.

34.- ALTED, A.: “La Historia del Tiempo Presente: estado de la cuestión”, Ponencia, Curso: *Fuentes orales en la historia del siglo XX*. Las Palmas de Gran Canaria, Fundación Mapfre Guanarteme, noviembre de 1997.

35.- ALTED, A.: “La imagen como fuente en Historia Contemporánea”, Ponencia, Curso: *Fuentes orales en la historia del siglo XX*. Las Palmas de Gran Canaria, Fundación Mapfre Guanarteme, noviembre de 1997

36.- ALTED, A.: “El republicanismo español en el siglo XX”, Ponencia, Seminario: *Movimientos sociales en la España Contemporánea*. Ciudad Real, Universidad de Castilla-La Mancha, noviembre de 1997.

37.- ALTED, A.: “Los niños de la guerra. De la evacuación al retorno”, Ponencia, Coloquio Internacional: *Del exilio y otras exclusiones*. Universidad de Málaga, noviembre de 1997.

38.- ALTED, A.: “Le retour en Espagne des enfants évacués pendant la guerre: La Delegación Extraordinaria de Repatriación de Menores, 1938-1954”, Ponencia, Coloquio Internacional: *Enfants de la guerre civile espagnole. Vécus et représentations de la génération née entre 1925 et 1940*. París, Fondation Nationale des Sciences Politiques, diciembre de 1997. Publicado en: París, L’Harmattan, 1999, pp. 47-59.

39.- ALTED, A.: “Cinq jeunes filles évacuées vers l’URSS en 1937. Le retour”, Ponencia, Coloquio Internacional: *L’émigration. Le retour*. Clermont Ferrand, Université Blaise Pascal-Clermont II, enero de 1998. Publicado en: Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascal (CRLMC), 1999, pp. 545-559.

40.- ALTED, A.: “Las prácticas culturales del exilio”, Ponencia, Curso de especialización: *Relaciones entre España y Francia en el siglo XX. Cultura, emigración y exilio*. Madrid, Centro de Estudios Históricos del CSIC, marzo de 1998.

41.- ALTED, A.: “La guerra civil y los niños”, Ponencia, Jornadas académicas: *El exilio español de la guerra civil: Los niños de la guerra*. Alcalá de Henares, Fundación Francisco Largo Caballero-Universidad de Alcalá de Henares, 23 de marzo-4 de abril de 1998.

42.- ALTED, A.: “La presencia de la mujer en la universidad española en el siglo XX”, Ponencia, Jornadas Internacionales: *Enseñanza y modelos sociales de la mujer ante el siglo XXI*. Madrid, UNED, mayo de 1998.

43.- ALTED, A.: “Reflexiones metodológicas en torno a la cultura del exilio español de 1939”, Ponencia, II Coloquio Internacional: *La Literatura Española en el exilio*. San Antonio de los

Baños, Cuba, Centro Provincial del Libro y la Literatura de La Habana/Casa del Escritor Habanero, julio de 1998. Publicado en: La Habana, Centro Provincial de la Literatura y el Libro-AEMIC-GEXEL, 2000, pp. 81-100. Edición en CD-Rom, Madrid-Barcelona, AEMIC-GEXEL, 2002.

44.- ALTED, A.: “Sobre la cultura del exilio”, Ponencia, V Jornadas de Antropoloxía Cultural: *1898-1998. Unha reflexión sobre os imperialismos*. Ferrol, Museo do Pobo Galego, septiembre-octubre de 1998.

45.- ALTED, A.: “El concepto antiimperialista en Cuba”, Ponencia, V Jornadas de Antropoloxía Cultural: *1898-1998. Unha reflexión sobre os imperialismos*. Ferrol, Museo do Pobo Galego, septiembre-octubre de 1998.

46.- ALTED, A.: “Fuente oral e imagen para la investigación histórica”, Ponencia, Curso: *Historia y Fuentes Orales*. Guadalajara, Archivo Histórico Provincial de Guadalajara, diciembre de 1998.

47.- ALTED, A.: “El exilio republicano español y el norte de África”, Ponencia, Primeras Jornadas Hispano-Argelinas de *Historiadores y Documentalistas*. Madrid, Agencia Española de Cooperación Internacional-UNED, CEHRI, enero de 1999.

48.- ALTED, A.: “Memoria e Historia novelada en la obra de Virgilio Botella Pastor”, Ponencia, *60 anos despois. Congreso para o estudo dos escritores do exilio republicano*. Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, marzo de 1999. Publicado en: Sada-A Coruña, Edicions Do Castro, 1999, pp. 251-267.

49.- ALTED, A.: “El exilio republicano español de 1939. Caracterización general. El caso de Francia”, Ponencia, IV Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en Archivos: *El Franquismo. El régimen y la oposición*. Archivo Histórico Provincial de Guadalajara, noviembre de 1999. Publicado en: Guadalajara-Toledo, Archivo Histórico Provincial de Guadalajara/Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 2000, vol. II, pp. 735-750.

50.- ALTED, A.: “El exilio republicano de 1939”, Ponencia, Jornadas sobre *El exilio español de 1939*. Universidad de León, noviembre de 1999.

51.- ALTED, A.: “La República Española en el exilio”, Ponencia, Congreso: *L'exili cultural de 1939. Seixanta anys després*. Valencia, Universitat de València, diciembre de 1999. Publicado en: Valencia, Universitat de València-Biblioteca Valenciana-Fundación Max Aub, 2001, vol. I, pp. 239-254.

52.- ALTED, A.: “La memoria oral de los Niños de la Guerra evacuados a la Unión Soviética en 1937 y 1938”, Ponencia, Jornada conmemorativa del 75 Aniversario del Arxiu Històric de la Ciutat: *Arxius i Fonts Orals: Definició, tractament, projectes*. Barcelona, diciembre de 1999.

53.- ALTED, A.: “Fontes orais: punto de encontro entre a historia e a antropoloxia”, Ponencia, VI Jornadas de Antropoloxía Cultural: *Antropoloxía e Historia*. Ferrol, UNED Ferrol-Museo do Pobo Galego, febrero de 2000.

54.- ALTED, A.: “A guerra civil a través da mirada dos nenos”, Ponencia, VI Jornadas de Antropoloxía Cultural: *Antropoloxía e Historia*. Ferrol, UNED Ferrol-Museo do Pobo Galego, febrero de 2000.

55.- ALTED, A.: “De una historia de la cultura a una historia sociocultural de la España contemporánea”, Ponencia, Encuentro franco-español de *Historia del Tiempo Presente*. Madrid, Casa de Velázquez, marzo de 2000. Publicado en: Madrid, Biblioteca Nueva-UNED-Casa de Velázquez, 2004, pp. 358-376.

56.- ALTED, A.: “Las guerras y la población infantil en el siglo XX”, Ponencia, Congreso: *El exilio español de la guerra civil. Los niños de la guerra*. Salamanca, Universidad de Salamanca, abril de 2000.

57.- ALTED, A.: “Fundamentos metodológicos de la historia reciente”, Ponencia, Curso: *Hablemos de Historia. España 1975-1999*. Centro de Profesores y Recursos de la Comunidad

de Madrid, abril de 2000.

58.- ALTED, A.: “El exilio español de 1939 en Francia”, Ponencia, Seminario, Dipartimento Di Romanistica, Padua, Università degli Studi di Padova, mayo de 2000-11-17.

59.- ALTED, A.: “Historia y memoria de los niños de la guerra en el siglo XX”, Ponencia, III Coloquio Internacional: *La literatura y la cultura del exilio republicano español de 1939*. San Antonio de los Baños, Centro Provincial del Libro y la Literatura de La Habana, julio de 2000. Publicado en: La Habana, Editorial Unicornio, 2002, pp. 238-255 y en edición en CD-Rom, Madrid-Barcelona, AEMIC-GEXEL, 2002.

60.- ALTED, A.: “Españoles en la Unión Soviética”, Ponencia, Seminar Programme: *Michael Mas Term 2000*. Londres, Cañada Blanch Centre for Contemporary Spanish Studies, octubre de 2000.

61.- ALTED, A.: “Historia y Memoria de los niños de la guerra civil española”, Ponencia, Coloquio: *El exilio español de la guerra civil*. Zamora, Fundación Francisco Largo Caballero-UGT, mayo de 2001.

62.- ALTED, A.: “Los niños de la guerra. Recuerdos, testimonios y documentos”, Ponencia, Curso: *La Numancia errante. Exilio Republicano de 1939 y Patrimonio Cultural*. Valencia, Biblioteca Valenciana. junio de 2001. Publicado en: Valencia, Biblioteca Valenciana, 2002, pp. 65-90.

63.- ALTED, A.: “Historiografía e historiadores españoles en el exilio”, Ponencia, Curso: *Encuentros de la Historia y la Literatura. Max Aub y Manuel Tuñón de Lara*. Valencia, Biblioteca Valenciana. Generalitat de Valencia-Fundación Max Aub Segorbe, julio de 2001. Publicado en: Valencia, Biblioteca Valenciana, 2003, pp. 151-168.

64.- ALTED, A.: “Arredor da identidade do exilio republicano de 1939”, Ponencia, Congreso: *Oexilio galego*. Santiago de Compostela, Consello da Cultura Galega, septiembre de 2001. Publicado en: A Coruña, Edicios do Castro, 2006, pp. 69-77.

65.- ALTED, A.: “La educación en el franquismo”, Ponencia, II Jornadas: *Franquismo y Fascismo*. Madrid, UNED-Università di Roma Tre, enero de 2002.

66.- ALTED, A.: “Exiliados españoles en la Unión Soviética”, Ponencia, Curso de Verano: *La España de los años cuarenta*. San Lorenzo de El Escorial, Universidad Complutense de Madrid, julio de 2002.

67.- ALTED, A.: “La mujer en la oposición y en el exilio bajo el franquismo”, Ponencia, Curso de Verano: *Mujeres y hombres en la España franquista: Sociedad, economía, política y cultura*. San Lorenzo de El Escorial, Universidad Complutense de Madrid, agosto de 2002.

68.- ALTED, A.: “Intelectuales en el exilio. Trayectorias biográficas”, Ponencia, II Congreso: *El Republicanismo en la Historia de España. “Historia y biografía”*. Priego de Córdoba, Patronato Niceto Alcalá-Zamora y Torres, noviembre de 2002.

69.- ALTED, A.: “Recuerdos del exilio contados a hijos y nietos”. Ponencia, Jornadas: *Franquismo y memoria popular. Escrituras, voces y representaciones*. Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, noviembre de 2002.

70.- ALTED, A.: “Exilio y alteridad”. Ponencia, Congreso Internacional: *L'autre et soi-même. La alteridad y la identidad en el ámbito francés y francófono*. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid (Departamento de Filología Francesa), febrero de 2003. Publicado en: Madrid, Universidad Autónoma de Madrid – IMA Ibérica Asistencia, 2004, pp. 245-259.

71.- ALTED, A.: “Los niños de la Guerra de España y el exilio”. Ponencia, Jornadas: *Espacios y protagonistas del exilio*. Madrid, Fundación Pablo Iglesias – Ateneo de Madrid, febrero de 2003.

72.- ALTED, A.: “Los niños de la guerra civil”. Ponencia, Jornadas sobre Migraciones: *Infancia, menores y migraciones contemporáneas en España y Región de Murcia*. Murcia, Universidad de Murcia/Fundación Caja Murcia, abril de 2003. Publicado en: *Anales de Historia*

Contemporánea, Universidad de Murcia, nº 19, 2003, pp. 43-58.

73.- ALTED, A.: “El exilio de 1939: Entre la Memoria y la Historia”. Ponencia, Curso: *Los excluidos de la Historia. Fusilados, represaliados y exiliados de la Guerra Civil*. Burgos, Universidad de Burgos, julio de 2003.

74.- ALTED, A.: “Trabajando con el colectivo de niños evacuados durante la guerra civil española: Reflexiones y experiencias”. Ponencia, *Seminario Metodológico*. Madrid, Seminario de Fuentes Orales, Universidad Complutense de Madrid, enero de 2004.

75.- ALTED, A.: “La memoria del exilio en la España democrática”. Conferencia de clausura, V Coloquio Internacional: *La literatura y la cultura del exilio republicano español de 1939*. San Antonio de los Baños, Centro Provincial del Libro y de la Literatura de La Habana, julio de 2004.

76.- ALTED, A.: “La historia del presente o la cuadratura del círculo”. Ponencia, *V Simposio de Historia Actual: La Rioja, España, Europa*. Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, noviembre de 2004. Publicado en: Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2006, pp. 33-43.

77.- ALTED, A.: “Los niños de la Guerra de España. Evacuación, exilio, retorno”. Ponencia, *III Congreso sobre el Republicanismo. Los exilios en España (siglos XIX y XX)*. Priego de Córdoba, Patronato Niceto Alcalá-Zamora y Torres, noviembre de 2004. Publicado en: Priego de Córdoba, Patronato “Niceto Alcalá-Zamora y Torres”, 2005, vol. I, pp. 105-116.

78.- ALTED, A.: “La memoria de la República y la Guerra en el exilio”. Ponencia, Seminario: *Memoria de la Guerra y del Franquismo*, dirigido por Santos Juliá. Madrid, Fundación Pablo Iglesias/Círculo de Bellas Artes, noviembre de 2004. Publicado en: Madrid, Taurus/Fundación Pablo Iglesias, 2006, pp. 247-277.

79.- ALTED, A.: “Historia del Exilio”. Conferencia, Congreso: *Ciencia, arte y pensamiento en el Exilio. Españoles en México, 1936-1977*. Sevilla, Fundación Averroes–A. C. Corchea 69 Producciones, febrero de 2005.

80.- ALTED, A.: “De la España emigrante a la España inmigrante”. Ponencia, Curso de Verano: *De la España que emigra a la España que acoge*. Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha – Fundación Francisco Largo Caballero, julio de 2005.

81.- ALTED, A.: “La mujer en el exilio americano”. Ponencia, Congreso Internacional: *Ernestina de Champourcin. Mujer y cultura en el siglo XX*. Vitoria, Instituto Universitario de Historia Social Valentín de Foronda, octubre de 2005. Publicado en: Madrid, Biblioteca Nueva, 2006, pp. 331-342.

82.- ALTED, A.: “Homenaje a Carmen Caamaño”. Conferencia, Jornadas: *60 aniversario dela FUE clandestina*. Madrid, Ateneo de Madrid, noviembre de 2005.

83.- ALTED, A.: “El exilio y la pervivencia de las identidades”. Conferencia, *I Foro sobre el exilio*. A Coruña, Fundación Luis Seoane, noviembre de 2005.

84.- ALTED, A.: “El exilio de 1939 y la figura de Juan Modesto”. Ponencia, Encuentro: *República, Guerra Civil y Exilio. El tiempo de Juan Modesto*. El Puerto de Santa María, Universidad de Cádiz/Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, mayo de 2006.

85.- ALTED, A.: “El exilio científico de 1939. Una visión de conjunto”. Ponencia, Seminario: *El exilio científico*. Londres, Instituto Cervantes, mayo de 2006.

86.- ALTED, A.: “La idoneidad de las fuentes orales para la investigación histórica y el estudio de la contemporaneidad”. Ponencia, Jornada metodológica: *Fuentes Orales einvestigación histórica*. Madrid, San Lorenzo de El Escorial, Universidad Complutense de Madrid, mayo 2006.

87.- ALTED, A.: “La infancia en el exilio: la evacuación de niños”. Ponencia, Cursos de Verano: *Los otros exilios*. Vélez Málaga, Universidad de Málaga, julio de 2006.

- 88.- ALTED, A.: “De la España emigrante a la España inmigrante”. Ponencia, Cursos de Verano: *De la España que emigra a la España que acoge*. San Lorenzo de El Escorial, Universidad Complutense de Madrid, julio de 2006.
- 89.- ALTED, A.: “La II República: la continuidad de la legitimidad en el exilio”. Ponencia, Cursos de Verano: *Republicanismo y democracia para el siglo XXI. A propósito del 75 aniversario de la República*. San Lorenzo de El Escorial, Universidad Complutense de Madrid, agosto de 2006.
- 90.- ALTED, A.: “El exilio republicano de 1939: anarquistas españoles en Francia”. Ponencia, Congreso: *Guerra Civil en Aragón. 70 años después*. Leciñena (Zaragoza), Universidad de Zaragoza/Gobierno de Aragón, octubre de 2006.
- 91.- ALTED, A.: “El exilio”. Ponencia, VI Jornadas de alumnos de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED de Madrid: *Sin olvidar y sin rencor. Recuperando memoria*. Madrid, Asociación de Amigos de la UNED y Representación de Alumnos de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED de Madrid, noviembre de 2006.
- 92.- ALTED, A.: “La historia del presente y los testimonios orales”. Discurso de apertura de las Jornadas para profesores de humanidades y Ciencias Sociales. Madrid, International Baccalaureate Organization, noviembre de 2006.
- 93.- ALTED, A.: “La cultura y el poder: discursos, memorias e identidades”. Conferencia, Curso *VI Encuentro de Investigadores sobre el Franquismo*. Zaragoza, Diputación de Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”, noviembre de 2006.
- 94.- ALTED, A.: “Culture de l’exil espagnol de 1939 en France”. Ponencia, Colloque International : *La Seconde République espagnole en exil en France, 1939-1977*. Albi, Centre Universitaire de Formation et de Recherche Jean-François Champollion, diciembre de 2006.
- 95.- ALTED, A.: “La ayuda humanitaria a los Niños de la Guerra”. Ponencia, Jornadas: *Los Archivos del exilio español*. Madrid, Asociación de Descendientes del Exilio Español/Ministerio de Cultura, febrero de 2007.
- 96.- ALTED, A.: “Mujeres españolas emigradas y exiliadas. Siglos XIX y XX”. Conferencia, Jornadas sobre Migraciones: *La mujer en los movimientos migratorios contemporáneos*. Murcia, Universidad de Murcia, marzo de 2007. Publicado *Anales de Historia Contemporánea*. Universidad de Murcia, nº 28, 2008, pp. 59-74.
- 97.- ALTED, A.: “El exilio de las mujeres andaluzas”. Conferencia inaugural, Seminario Internacional: *Escritoras andaluzas en el exilio*. Córdoba, Diputación y Universidad de Córdoba, abril de 2007.
- 98.- ALTED, A.: “Republicanos bajo el franquismo: entre el interior y el exilio”. Conferencia, Curso de Verano: *Republicanismo y tradición democrática en la España contemporánea*. Universidad de Oviedo y Ayuntamiento de Gijón, julio de 2007.
- 99.- ALTED, A.: “La educación de las jóvenes generaciones durante la guerra civil”. Ponencia. Coloquio Internacional “Howard Gilman”: *Reflexiones en torno a la Guerra Civil Española: Historiografías, Paradigmas, Revisionismos*. Tel Aviv, Instituto de Historia y Cultura de América Latina. Universidad de Tel Aviv, enero de 2008.
- 100.- ALTED, A.: “Historiadores españoles en América Latina: Líneas de investigación y aportaciones historiográficas”. Ponencia, Simposio Internacional: *El exilio republicanoespañol en América Latina: Historia cultural, instituciones literarias y medios*. Erlangen, Universidad de Erlangen-Nürnberg. Publicado en: Madrid, Iberoamericana / Vervuert, 2011 pp. 77 - 92.
- 101.- ALTED, A.: “El papel de la UNED en el proceso de integración de los inmigrantes”. Ponencia en sesión: *La inmigración en la Universidad y la Universidad en la inmigración*. VI Congreso Nacional de Universidades organizado por *Gaceta Universitaria*. Córdoba, abril de 2008.

102. - ALTED, A.: “La retirada del Alto Aragón y la población civil: de la evacuación al exilio, 1938 – 1945”. Ponencia, Jornadas: *La Bolsa de Bielsa. Resistencia, éxodo y destrucción, 1938 – 2008*. Bielsa, Ayuntamiento de Bielsa / Diputación de Huesca / Gobierno de Aragón, junio de 2008. Publicado en: Huesca, Diputación de Huesca, 2008, pp. 45 – 78.
- 103.- ALTED, A.: “La Retirada de principios de 1939 en los noticiarios y documentales de la época”. Ponencia. Curso de Verano: *La Guerra Civil española en imágenes*. XIX Cursos de Verano. Mérida, UNED – Centro Asociado de Mérida, julio de 2008.
104. - ALTED, A.: “El exilio femenino”. Ponencia. Curso de Verano: *Mujeres y Política en el siglo XX*. XIX Cursos de Verano. Madrid, UNED-Madrid y Fundación Andreu Nin, julio de 2008.
- 105.- ALTED, A.: “Contexto socioeconómico de Aragón en los años 50 y 60, y políticas migratorias franquistas”. Ponencia. Jornadas: *Tras las huellas de la Operación Bisonte (1957-2008). Reflexiones sobre la migración en Aragón*. Teruel, Gobierno de Aragón / Ayuntamiento de Villarquemado, noviembre de 2008.
- 106.- ALTED, A.: “Tradición, continuidad y memoria de la cultura anarquista en el exilio”. Ponencia. Jornada: *Memoria y exilio*. Universidad de Alicante / Red Exilio. Investigación sobre Refugiados y otras Migraciones, con el apoyo de la Arts & Humanities y Outcast Europe. Alicante, noviembre de 2008
- 107.- ALTED, A.: “Los movimientos migratorios en Aragón en el marco de las políticas migratorias españolas”. Ponencia. Curso: *Inmigración y Ciudadanía. Cinco miradas sobre la integración del otro*. Barbastro, Centro de la UNED de Barbastro / Centro de la Memoria de las Migraciones de Aragón / Fundación Ramón J. Sender / CPR-Monzón, diciembre 2008
- 108.- ALTED, A.: “El estudio del exilio desde nuestro país en colaboración con los países de acogida”, Ponencia. Jornada *Converses d’Estació. El exilio desde el caso de los niños de Morelia*. Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú, marzo de 2009
- 109.- ALTED, A.: “Repatriated or Returnees? The controversial returns of the Spanish Civil War Exiles, 1936-1939”. Conferencia en sesión plenaria, Congreso Internacional: *Coming home? Conflict and return migration in twentieth-century Europe*. Southampton, University of Southampton, Scholl of Humanities, abril de 2009.
- 110.- ALTED, A.: “La guerra y el lenguaje de los dibujos infantiles”. Ponencia, *Diálogos interdisciplinarios e internacionales: Miradas científicas en torno al Lenguaje* (2ª edición): *Lenguaje/s, espacio/s, modo/s y conceptualización*. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid. Departamento de Filología Francesa, abril de 2009.
- 111.- ALTED, A.: “L’exil espanyol; l’Europa de 1939”. Ponencia, Congreso Internacional: *Europa, 1939. L’any de les catástrofes*. Barcelona, CEFID / Universidad Autónoma de Barcelona, abril de 2009. Publicado en: Valencia, Publicaciones de la Universidad, 2010, pp. 193-205.
- 112.- ALTED, A.: “El exilio republicano de 1939 desde la perspectiva histórica”. Ponencia, Curso: *Setenta años después. El exilio español en la memoria histórica*. Murcia, Universidad de Murcia, mayo de 2009.
- 113.- ALTED, A.: “Repatriados y retornados del exilio de la guerra civil”. Conferencia, Seminario: *Guerra Civil y Brigadas Internacionales: 70 años después*. Real Sitio de San Ildenfonso (Segovia), CIGCE-UNED, junio de 2009.
- 114.- ALTED, A.: “Entre la realidad y la utopía: una caracterización del exilio de 1939”. Ponencia, Jornadas d’actualizació científica i didáctica: *Literatura de l’exili*. Barcelona, Universidad Autónoma de Barcelona (CEFID, GEXEL, Institut de Ciències de l’Educació), julio de 2009.
- 115.- ALTED, A.: “Diez años de investigación sobre el exilio de la guerra civil española (1999-2009)”. Ponencia, Seminario: *Grandes maestros y nuevos valores en Historia Contemporánea*

(Dirigido a los estudiantes matriculados en el programa oficial del Master Interuniversitario en Historia Contemporánea). Santander, Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), julio de 2009.

116.- ALTED, A.: "O encino na guerra civil nas zonas franquista e republican". Ponencia, 12º Curso de Pensamiento Carlos Gurméndez: *A Guerra Civil. O difícil exercicio de reconstruíla*. Pontedume, Universidad de la Coruña, julio de 2009.

117.- ALTED, A.: "Os nenos emigrados de Guerra Civil". Conferencia de clausura, 8º Curso de verano de Historia de la Educación: *Infancia e Escola na Historia de Cine*. Foz, Universidad de Santiago de Compostela-Xunta de Galicia, julio de 2009.

118.- ALTED, A.: "L'exili republicà des de baix: quotidianitat i supervivència". Ponencia, Coloquio: *Reflexionant l'exili: L'aproximació a l'experiència de l'exili republicà entre la Història, l'Arte i el testimoniatge*. La Jonquera, Museu Memorial de l'Exili-Memorial Democràtic, noviembre de 2009.

119.- ALTED, A.: "Les exilés républicains espagnols dans une Europe en guerre". Conferencia, Actos en Hommage aux volontaires des Brigades Internationales partis du Luxembourg, Amis de la République espagnole du Luxembourg /Les Amis du 25 abril / Centre de documentation sur les migratios humaines de Dudelange, Luxembourg, noviembre de 2009.

120.- ALTED, A.: "Exilios de la izquierda de 1939". Ponencia, Jornada: *Els Exilis de la Guerra Civil. Debats i Noves Perspectives*. Girona, Universitat de Girona. Institut de Recerca Històrica, diciembre de 2009.

121.- ALTED, A.: "La política patrimonial del Gobierno de Franco durante la Guerra Civil". Ponencia. Congreso Internacional: *Patrimonio, guerra civil y posguerra*. Madrid, Museo Nacional del Prado y SECC, 25 a 27 de enero de 2010. Publicado en: Madrid, Servicio de Publicaciones de la UCM, 2010, pp. 51-60.

122.- ALTED, A.: "Memoria del exilio español". Conferencia. IV Jornadas de Historia Contemporánea: *La guerra civil y la memoria histórica*. UNED de Calatayud y UNED de Ejea de los Caballeros, marzo y mayo de 2010.

123.- ALTED, A.: "El exilio del 39 en la Europa de entreguerras". Conferencia. Jornadas *Historia y Memoria del Franquismo*. Toledo, Fundación Ortega y Gasset, abril de 2010.

124.- ALTED, A.: "La evacuación y el exilio de los niños". Conferencia, V Jornadas sobre *Recuperación de la Memoria Histórica*. Aguilar de la Frontera, Ayuntamiento de Aguilar de la Frontera, Delegación de Cultura, octubre de 2010.

125.- ALTED, A.: "Les gouvernements républicains en exil et la mémoire de Manuel Azaña". Ponencia. *5è Journées Manuel Azaña*. Montauban (Francia), Association Présence de Manuel Azaña, noviembre de 2010

126.- ALTED, A. y VALDEHITA, T.: "Los proyectos de recuperación y conservación documental del Centro de Estudios de Migraciones y Exilios (CEME/UNED)". Comunicación, V Jornadas Archivo y Memoria: *Extraordinarios y fuera de serie: formación, conservación y gestión de archivos personales*. Madrid, Fundación de los Ferrocarriles Españoles, febrero de 2011. Publicadas las Actas en versión electrónica.

127.- ALTED, A. "El paso de frontera como ruptura en las mujeres exiliadas". Ponencia. *V Coloquio del seminario Permanente sobre Literatura y Mujer: Límites y fronteras*. Madrid, Facultad de Filología de la UNED, marzo de 2012.

128.- ALTED, A.: "El exilio de la cultura". Ponencia. *Jornadas: Lecciones contra el olvido: Enseñanza y cultura republicana y represión franquista*. Valladolid, Universidad de Valladolid, marzo de 2012.

129.- ALTED, A.: "Relaciones culturales hispano-soviéticas y transición en la URSS". Ponencia. *Seminario Internacional: Nuevas fuentes para la Escritura de la Historia: Dictaduras y transiciones en Chile, España y Rusia. Últimas investigaciones*. Murcia,

Universidad de Murcia, mayo de 2012.

130.- ALTED, A.: “El exilio republicano de 1939 en América Latina: identidad, integración y aportación a las sociedades receptoras”. Ponencia. *Coloquio: Intercambios, relaciones y percepciones. España y América Latina desde 1810*. Nuremberg, Universidad de Erlangen-Nuremberg, junio de 2012.

131.- ALTED, A.: “El cine educativo en España”. Conferencia. *Coloquio Internacional: Cine científico en España, Argentina y Uruguay*. Buenos Aires, Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, octubre de 2012 (Coloquio celebrado en el marco del Proyecto de I+ D + i: *Cine educativo y científico en España, Argentina y Uruguay, 1895-1957*. Referencia: HAR2010-17094, Investigadora principal: Alicia Alted).

132.- ALTED, A.: “El sentido de identidad territorial en el anarcosindicalismo español exiliado en Francia”. Ponencia. *Seminario: Exil et Nation(s). Exilio y naciones. Nuevos enfoques historiográficos y filosóficos al caso español*. Université Aix-Marseille, TELEMME-CNRS, Aix-en-Provence, febrero de 2013.

133.- ALTED, A.: “Exilio político y emigración económica. Similitudes y diferencias en el retorno”. Ponencia. *Coloquio Internacional: El retorno: una comparación entre la emigración económica y el exilio político*. Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, marzo de 2013.

134.- ALTED, A.: “El cine educativo en el franquismo”. Ponencia. *Seminario: El cine educativo en España y sus relaciones con otros países de Hispanoamérica*. Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE), Berlanga de Duero, mayo de 2013 (Coloquio celebrado en el marco del Proyecto de I+ D + i: *Cine educativo y científico en España, Argentina y Uruguay, 1895-1957*. Referencia: HAR2010-17094, Investigadora principal: Alicia Alted).

135.- ALTED, A.: “Cómo hacer un audiovisual para explicar Historia”. Ponencia. *Curso de Verano: Herramientas para el aula: Apuntes didácticos para enseñar Historia*. Ávila, Centro Asociado a la UNED de Ávila, 10 a 12 de julio de 2013.

136.- ALTED, A.: “La segunda generación del exilio español de 1939 en México”. Conferencia magistral. *Seminario Internacional: Segunda generación del exilio: Miradas diversas desde la experiencia investigativa y profesional*. México D. F., Instituto Mora, 28 y 29 de octubre de 2013.

137.- ALTED, A.: “La guerre d’Espagne Dans les témoignages des exilés républicains”. Ponencia. *8es Journées Manuel Azaña: La guerre d’Espagne y la France*. Montauban, Association “Présence de Manuel Azaña”, 7,8 y 9 de noviembre de 2013.

138.- ALTED, A. y DUROUX, R.: “Dessins d’enfants en guerre: la Collection de Françoise et Alfred Brauner, témoins du siècle. Ponencia. *Colloque International: Enfance, Violence, Exil*. Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascal (Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique), 19 al 22 de noviembre de 2013.

139.- ALTED, A.: “La República española en el exilio, 1939-1977. Conferencia. *Ciclo de conferencias: Entre Don Quijote, Goya y Cajal. La construcción cultural del exilio republicano de 1939*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid / Fundación Pablo Iglesias, 4-26 de marzo de 2014.

140.- ALTED, A.: “Mujeres en el exilio, mujeres exiliadas”. Ponencia. *Seminario: 1939. Guerra Civil española y Exilio. 75 años después*. Murcia, Universidad de Murcia, Facultad de Letras, 6 de marzo de 2014.

141.- ALTED, A.: “Los exiliados de 1939 en Francia”. Conferencia. *Conferències amb memòria: 75 anys de la fin de la Guerra Civil i de l’inici de l’exili republicà*. Barcelona, UNED-Barcelona “Nou Barris” y Memorial Democràtic. Generalitat de Catalunya, 13 de marzo – 29 de mayo de 2014.

142.- ALTED, A.: “El dibujo infantil como terapia en las colonias escolares de la zona mediterránea durante la Guerra Civil española”. Conferencia. *Jornada de Antropología:*

Representaciones visuales del daño y del sufrimiento social. Madrid, Departamento de Antropología Social y Cultural de la UNED, 8 de mayo de 2014.

143.- ALTED, A.: “Diario de una niña que fue al exilio (Matadepera, España, abril 1938-Ciudad de México, septiembre 1944)”. Conferencia. *Cursos de Verano: La cultura escrita del exilio español*. Alcalá de Henares, Madrid, Universidad de Alcalá, 7 – 9 julio de 2014.

144.- ALTED, A.: “Diarios de adolescencia”. Ponencia. Seminario: *Género y biografía entra la historia y la literatura*. Madrid, UNED, 18-19 de diciembre de 2014.

145.- ALTED, A.: “La representación de los primeros tiempos del exilio republicano en Francia en el cómic. ¿Otra manera de escribir la Historia?”. Ponencia. Seminario: *Le lieu, l’histoire, la case. Valeur et représentation du lieu historique dans la bande dessinée et le roman graphique espagnols et latino-américains contemporains*. Limoges, Université de Limoges, 10 de abril de 2015.

146.- ALTED, A.: “Una interpretación personal de la novela gráfica El arte de volar de Antonio Altarriba”. Conferencia. VIIèmes Journées de l’Ateneo Republicain du Limousin: *Guerre d’Espagne et exil dans le roman graphique contemporain*. Limoges, 11 de abril de 2015.

147.- ALTED, A.: “Historia del Tiempo Presente y fuente oral”. Ponencia. Jornada: *Historia Contemporánea de Extremadura y Fuente Oral*. XI Encuentro Historiográfico del GEHCEX. Cáceres, Biblioteca Pública, 21 de noviembre de 2015.

148.- ALTED, A.: “Derecho a las garantías de no repetición. Re-significación del Valle de los Caídos y otros símbolos de franquismo. Educación histórica en derechos humanos”. Ponencia curso: *La Memoria Histórica en el marco del Derecho Internacional*. Madrid, Consejo General del Poder Judicial. Escuela Judicial, 6 al 8 de julio de 2016.

149.- ALTED, A.: “México y el exilio español de 1939”. Ponencia, curso: Diásporas y fronteras. Llanes. Aula de las Diásporas del Ayuntamiento de Llanes, 24 a 26 de agosto de 2016.

150.- ALTED, A.: “Diarios de adolescencias de guerras y exilios”. Conferencia de clausura. Jornadas *La representación del exilio republicano de 1939 en las escrituras del yo*. Bellaterra, GEXEL-UAB, CEME-UNED, 6 y 7 de octubre de 2016.

151.- ALTED, A.: “A ajuda humanitária aos refugiados da Europa de Entre Guerras”. Conferencia inaugural. International Conference: *Europe and refugees. Policy and practice*. Instituto de História Contemporânea, Universidade Nova de Lisboa –CEME UNED. Lisboa, Sala do Arquivo dos Paços do Município, 19 de octubre de 2016.

152.- ALTED, A.: “El dibujo infantil como forma de ayuda a los niños durante la guerra civil española”. Ponencia. International Conference: *Warriors without weapons. Humanitarian Action during the Spanish Civil War and the Republican exile*. Genève, Université de Genève, The Louis Jeantet Auditorium, 26 y 27 de octubre de 2016.

153.- ALTED, A.: “Europa y la ayuda humanitaria a los refugiados. Ponencia. Seminario: *Guerras y Solidaridad Internacional*. Universidad Carlos III de Madrid, 17 de febrero de 2017

154.- ALTED, A.: “La Société civile espagnole contre l’oubli”. Ponencia. Journées d’Études: *Mémoire et Engagement*. Rovesaltes, Francia. Mémorial du Camp de Rivesaltes, 23 y 24 de marzo de 2017.

155.- ALTED, A.: “La evacuación de los niños durante la Guerra Civil española”. Conferencia. IV Jornada de Actividades del Memorial Democràtic de Vila-Real: *Drets i Memòria als nostres pobles*. Vila-Real. Casa dels Mundina. Ajuntament de Vila-Real y Generalitat Valenciana, 29 de marzo de 2017.

156.- ALTED, A.: “Repatriaciones y retornos de los niños de la guerra evacuados a la Unión Soviética”. Conferencia. *80 Aniversario del Exilio de los Niños de la Guerra*. Ayuntamiento de Gijón, Asociación Lázaro Cárdenas y Ateneo Obrero de Gijón, 21 de septiembre de 2017.

157.- ALTED, A.: “La Historia a través del cine”. Ponencia. Curso: El historiador en la era de la

posverdad. Vicente de la Fuente. Homenaje en el bicentenario de su nacimiento. Calatayud. UNED Calatayud y Centro de Estudios Bilbilitanos, 24 y 25 de noviembre de 2017.

158.- ALTED, A.: Los difíciles retornos de los Niños de Rusia. Conferencia. Acto de inauguración de Exposición. Guadalajara. Universidad de Alcalá y Archivo Histórico Provincial, 6 de febrero de 2018.

159.- ALTED, A.: “Testimonios orales e investigación histórica. Un acercamiento metodológico”. Conferencia. *Curso de Historia Social de Gijón en el siglo XX*. Centro Asociado de la UNED, Ayuntamiento de Gijón. Gijón, 16 de febrero de 2018.

160.- ALTED, A.: Evacuaciones de niños y ayuda humanitaria durante la Guerra Civil española. Ponencia. Curso de Extensión Universitaria: Guerra Civil y Franquismo. Móstoles, Centro UNED Madrid Sur, 12 al 15 de junio de 2018.

161.- ALTED, A.: “Las mujeres del exilio republicano. Curso de verano: El reto de ser mujer: realidad y prejuicio”. Vila-real (Castellón). 29ª Edición Cursos de Verano de la UNED y Ajuntament de Vila-real, 9 al 11 de julio de 2018.

162.- ALTED, A.: “La utilización del testimonio oral como fuente para la investigación en Historia Contemporánea”. Ponencia. *Taller doctoral: Los nuevos caminos del hispanismo*. Casa de Velázquez. École des Hautes Études Hispaniques et Ibériques. Madrid, 16 y 17 de octubre de 2018.

163.- ALTED, A.: “Los exiliados del 39 en el Midi francés”. Ponencia. *III Jornadas Educación y franquismo: Depurados, represaliados y exiliados*. Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla. Sevilla, mayo-noviembre de 2018. Sesión: Depuraciones y exilio de 1939: 24 de octubre de 2018

PARTICIPACIÓN EN MESAS REDONDAS y OTRAS ACTIVIDADES DE DIVERSO CARÁCTER

1.- ALTED, A.: “La universidad española durante el franquismo”, Conferencia, Ateneo de Madrid, mayo de 1990.

2.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: “El Pasado, de la Memoria a la Historia”, celebrada en el marco del Seminario: *Cómo hacer la Historia Contemporánea hoy*, coordinado por A. ALTED. Madrid, UNED, Departamento de Historia Contemporánea, marzo de 1994

3.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Un rapport audiovisuel pour l'histoire des réfugiés espagnols en France*. Paris, Colegio de España, noviembre de 1994.

4.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: “La oposición a las Dictaduras”, Curso de Verano: *Portugal y España ¿Historias paralelas?*. San Lorenzo de El Escorial, Universidad Complutense de Madrid, julio de 1995.

5.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: “Fuentes orales e imagen”, V Jornadas Historia y Fuentes Orales: *Testimonios orales y escritos. España, 1936-1996*. Ávila, Seminario de Fuentes Orales de la Universidad Complutense de Madrid y Fundación Cultural Santa Teresa, octubre de 1996.

6.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: “La música y la producción audiovisual”, Curso de verano: *Funciones narrativas de la música en el formato audiovisual*. Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, julio de 1997.

7.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Triunfo, expresión de la independencia informativa y la libertad cultural*. Bordaux, Université Michel de Montaigne-Bordeaux III, marzo de 1998.

8.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Homenaje a la revista Triunfo*. Toulouse, Université de Toulouse Le Mirail-Instituto Cervantes, mayo de 1998.

9.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *La presencia española en Francia al final del*

siglo XX. Madrid, Casa de Velázquez, mayo de 1998.

10.- ALTED, A.: “La política cultural del franquismo”, conferencia impartida en el marco del programa organizado por DDOOSS. Asociación de Amigos del Arte y la Cultura, Valladolid, mayo de 1998.

11.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *La historia del exilio español*. Valladolid, Fundación Francisco Largo Caballero-Universidad de Valladolid, septiembre de 1998.

12.- ALTED, A.: “Pedro Sainz Rodríguez, Ministro de Educación Nacional”, Ciclo de conferencias sobre *Pedro Sainz Rodríguez*. Madrid, Seminario Menéndez Pelayo de la Fundación Universitaria Española, noviembre de 1998.

13.- ALTED, A.: “Evacuación de niños españoles a Europa entre 1936 y 1939”, Conferencia en el marco del V Curso celebrado por la Universidad de Mayores. Experiencias recíprocas, Madrid, marzo de 1999.

14.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Recordando a Azaña* (“Azaña y el exilio”), Alcalá de Henares, Ayuntamiento de Alcalá de Henares, enero de 2000.

15.- ALTED, A.: Participación en el acto de presentación del libro: DOMERGUE, L. (ed.): *L'exil républicain espagnol à Toulouse, 1939-1999* (Presses de l'Université de Toulouse-Le Mirail, 1999), Université de Toulouse-Le Mirail-Instituto Cervantes, Toulouse, febrero de 2000.

16.- ALTED, A.: “Las guerras y los niños en el siglo XX”, Conferencia en el marco del VI Curso celebrado por la Universidad de Mayores. Experiencias recíprocas, Madrid, marzo de 2000.

17.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Camino d'exili: L'exili de 1939. La fugida d'un poble*. Barcelona Museu d'Historia de Catalunya, mayo de 2000.

18.- ALTED, A.: Participación en el acto de presentación del libro: DEL RÍO, E.: *La Izquierda. Trayectoria en Europa Occidental*. (Madrid, Talasa Ediciones, 1999), Madrid, Sociedad General de Autores y Editores, Fundación Autor, mayo de 2000.

19.- ALTED, A.: Participación en el acto de presentación del libro: CÓRDOBA, A.: *Una infancia andaluza* (Montilla, Gráficas Munda, 2000), Montilla, Ayuntamiento de Montilla, septiembre de 2000.

20.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Más allá de la demografía. El impacto de las migraciones en las sociedades de origen y de acogida*. Vitoria, Universidad del País Vasco-AEMIC, noviembre de 2000.

21.- ALTED, A.: Participación en el acto de presentación del libro: LÓPEZ SOBRADO, E. y SAEZ VIADERO, J. R. (eds.): *Sesenta años después. El exilio republicano en Cantabria* Santander, Centro Asociado de la UNED, octubre de 2001.

22.- ALTED, A.: “Los niños y la guerra civil española”, ciclo de conferencias: *La Guerra Civil y las Brigadas Internacionales*. Guadalajara, Diputación de Guadalajara, abril de 2002.

23.- ALTED, A.: “La educación durante el Franquismo”, ciclo de conferencias: *Las bases de la educación de la España actual*. Guadalajara, Diputación de Guadalajara, marzo de 2003.

24.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Arte protegido. Memoria de la Junta del Tesoro Artístico durante la Guerra Civil*. Madrid, Museo Nacional del Prado, junio de 2003.

25.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *La España del presente: El exilio de la Guerra Civil*. Segovia, Centro Asociado de la UNED en Segovia, junio de 2003.

26.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *La emigración política española en Rusia en el siglo XX*. Moscú, Instituto Cervantes de Moscú, septiembre de 2003.

27.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Los Archivos y la investigación*. Madrid, Fundación Carlos de Amberes, noviembre de 2003.

28.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Intelectuales y franquismo: Los nuevos maestros*. Madrid, Departamento de Historia Contemporánea – UNED, diciembre de 2004.

- 29.- ALTED, A.: “Aragoneses en el exilio”, Ciclo de conferencias: *La memoria silenciada*. Monzón, UNED – Barbastro, febrero de 2005.
- 30.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Los colegios del exilio en México*. Madrid, Residencia de Estudiantes, marzo de 2005.
- 31.- ALTED, A.: “La memoria del exilio en la España democrática”, conferencia pronunciada en el marco del XII Curso celebrado por la Universidad de Mayores. Experiencias Recíprocas, Madrid, mayo de 2005.
- 32.- ALTED, A.: “El exilio republicano de 1939. La voz de los vencidos”, conferencia-coloquio, Vigo, Club Faro de Vigo, febrero de 2006.
- 33.- ALTED, A.: “España, de país de emigrantes a país de inmigrantes”, conferencia pronunciada en el marco del IV Curso celebrado por la Universidad de Mayores. Experiencias Recíprocas. Madrid, octubre de 2006.
- 34.- ALTED, A.: Presentación de Paul Preston en la Conferencia de apertura: “La Guerra Civil española”. Jornadas: *La Guerras Civil española*. Madrid, Fundación Pablo Iglesias, octubre de 2006.
- 35.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: “Guerre Civile espagnole et exil. La reconstruction de la mémoire”, Coloquio: *70 años de Guerra Civil española. Historia y memoria: Un debate franco-español*, Instituto Cervantes de Burdeos, noviembre de 2006.
- 36.- ALTED, A.: Presidencia de la Sesión IV: “URSS y los países del Este”. Congreso Internacional: *La Guerra Civil española, 1936-1939*. Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y Ministerio de Cultura, noviembre de 2006.
- 37.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: “A pesar de todo dibujar: la Guerra Civil vista por los niños”. Madrid, Biblioteca Nacional, noviembre de 2006.
- 38.- ALTED, A.: Intervención en la presentación del libro de Actas: *Ernestina de Champourcin. Mujer y cultura en el siglo XX* (Madrid, Biblioteca Nueva, 2006). Madrid, Ateneo de Madrid, marzo de 2007.
- 39.- ALTED, A.: “De emigrantes a inmigrantes en España”. Conferencia, Asociación para la Integración y Asesoramiento de Emigrantes Retornados del Principado de Asturias, Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón, abril de 2007.
- 40.- ALTED, A.: “Actividades culturales de los exiliados republicanos de 1939 en Francia”. Intervención en el Foro de Investigación organizado por la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, Madrid, abril de 2007.
- 41.- ALTED, A.: Encuentro con investigadores del GEXEL de la Universidad Autónoma de Barcelona. Debate sobre *El exilio republicano de 1939. Aportaciones culturales a las sociedades de acogida*. Barcelona, noviembre de 2007.
- 42.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Franquismo y antifranquistas*. VII Jornadas de Pensamiento Crítico, organizadas por *Página Abierta*. Universidad Carlos III, Campus de Leganés (Madrid), diciembre de 2007.
- 43.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Compromisos políticos en femenino durante la guerra civil*, en el marco de las Jornadas: Ciudadanas y protagonistas históricas: Mujeres en la II República y Guerra Civil, organizadas por la Fundación Pablo Iglesias. Madrid, Círculo de Bellas Artes, diciembre de 2007.
- 44.- ALTED, A.: Intervención en Mesa redonda: *Los archivos y la investigación, las claves de la historia*. Curso de Posgrado. Especialista Universitario en Archivística organizado por la UNED. Madrid, Fundación Carlos de Amberes, diciembre de 2007.
- 45.- ALTED, A.: “Los niños españoles evacuados a la Unión Soviética”. Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid, diciembre de 2007.
- 46.- ALTED, A.: Presentación del libro de Ángel Herrero López: *El dinero del exilio. Indalecio Prieto y las pugnas de posguerra (1939-1947)*. (Madrid, Siglo XXI, 2007). Madrid, Círculo de Bellas Artes, diciembre de 2007.
- 47.- ALTED, A.: Participación en la Journée d’ Étude: *Exils et migrations en Europe au XXeme siècle*, como miembro del equipo de la Red interuniversitaria e intereuropea de investigación EXILIOS. Albi, Centre Universitaire Jean-François Champollion, abril de 2008.
- 48.- ALTED, A.: “Historia oral y Exilio”. Conferencia pronunciada en el marco del Ciclo de Conferencias: *Experiencias de Historia Oral en el aula*. Ayuntamiento de Fuenlabrada, mayo

de 2008.

49.- ALTED, A.: “Semblaza de Victoria Kent”. Conferencia pronunciada en el marco del XIV Curso celebrado por la Universidad de Mayores (UMER). Experiencias recíprocas. Madrid, junio de 2008.

50.- ALTED, A.: Moderadora de Mesa redonda: “El Instituto Español de Emigración y las migraciones exteriores españolas, 1956 – 1985”. Jornadas de Historia Contemporánea: *Emigración exterior y Estado en España. Del franquismo a la democracia*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 12 de junio de 2008.

51.- ALTED, A.: “España e Iberoamérica. Una emigración de ida y vuelta”. Intervención en Mesa redonda: *Iberoamérica, migraciones y exilios*. Vicerrectorado de Relaciones Internacionales e Institucionales, UNED, en el marco de la Feria del Libro de Madrid, junio de 2008.

52.- ALTED, A.: Presencia en el *II Encuentro Internacional de Universidades con África*, en representación del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales e Institucionales de la UNED y participación en el marco del mismo en las actividades del grupo de trabajo: “Nuevas tecnologías aplicadas a la formación universitaria”. Maputo (Mozambique), Universidad Eduardo Mondlane, 27 al 30 de octubre de 2008 (Publicado en: Madrid, Editorial Complutense, 2009, 260 págs.)

53.- ALTED, A.: Moderadora de sesión en las Jornadas: *Exilios: Políticas, estados y sociedades de acogida*. Madrid, UNED (CIHDE y Cátedra del Exilio), noviembre de 2008

54.- ALTED, A.: Moderadora de la sesión: “Resistencias, exilios y represalias”. Jornadas: *Las mujeres bajo la dictadura franquista*. Madrid, Fundación Pablo Iglesias, diciembre de 2008

55.- ALTED, A.: Intervención en Mesa Redonda: *Emigración española a América: Entre el ayer y el hoy, entre el aquí y el allá*. Actos vinculados a la Exposición: *Emigrantes españoles en América. Nosotros también fuimos los otros*. Madrid, Fundación Directa / Ministerio de Trabajo e Inmigración / UNED, mayo de 2009.

55.- ALTED, A.: Moderadora Mesa Redonda: *Exiliados en Francia: Retazos de vida*. Actos conmemorativos de los Setenta años del exilio de 1939. París, UNED/SECC/Universidad de la Sorbona, mayo de 2009.

56.- ALTED, A.: Coordinadora (junto con M. L. CAPELLA y A. HERRERÍN) de la Ruta del exilio de 1939. Actos conmemorativos de los Setenta Años del Exilio de 1939. UNED/SECC. (Punto de partida y llegada: Gerona, 19 y 20 de septiembre de 2009).

57.- ALTED, A.: Coordinadora (junto con J. VEGA) de los Actos conmemorativos de los Setenta Años del Exilio de 1939, celebrados en Ginebra. UNED/SECC/Universidad de Ginebra/Palacio de las Naciones Unidas, octubre de 2009.

58.- ALTED, A.: Moderadora Mesa Redonda: *Literatura infantil y exilio de 1939*. Actos conmemorativos de los Setenta Años del Exilio de 1939. Buenos Aires, UNED/SECC/Museo de Arte Español Enrique Larreta, octubre de 2009.

59.- ALTED, A.: Moderadora Mesa Redonda: *Asociaciones civiles, políticas y educativas*. Actos conmemorativos de los Setenta Años del Exilio de 1939. México D.F., UNED/SECC/Centro UNED de México D.F., noviembre de 2009.

60.- ALTED, A.: Participación en la presentación del libro de P. DOMÍNGUEZ PRATS: *De ciudadanas a exiliadas: un estudio sobre las republicanas españolas en México*. (Madrid, Ediciones Cinca, 2009, 313 pp). Ateneo Español de México, México, D.F., noviembre de 2009.

61.- ALTED, A.: Participación en la presentación del libro de Clara E. LIDA: *Calidoscopio del Exilio. Actores, memorias, identidades* (México, El Colegio de México, 2009, 180 pp). México, D.F., El Colegio de México, noviembre de 2009.

62.- ALTED, A.: Coordinadora (junto con A. HERRERÍN) de los Actos conmemorativos de los Setenta Años del Exilio de 1939, celebrados en Madrid. UNED/SECC/Círculo de Bellas Artes. Madrid, diciembre de 2009.

63.- ALTED, A.: Presentación del libro de A. CENARRO: *Los niños del Auxilio Social* (Madrid, Espasa Calpe, 2009, 308 pp.). Zaragoza, FNAC, diciembre de 2009.

64.- ALTED, A.: Presentación del libro de J. MARTÍNEZ COBO: *Recuerdos fraternales* (Madrid, Fundación Pablo Iglesias, 2009). Madrid, Círculo de Bellas Artes, 26 de enero de 2010.

- 65.- ALTED, A.: Participación en la charla-debate y presentación del libro de MUÑOZ-ROJAS, R.: *Poco a poco hablaré de todos. Historia del exilio en Nueva York de la familia de los Ríos, Giner, Urruti. Cartas, 1936-1953.* (Madrid, Residencia de Estudiantes, 2009). Asociación de Vecinos “Valle Inclán” de Prosperidad, mayo de 2010.
- 66.- ALTED, A.: “Los refugiados en el siglo XX”. Conferencia pronunciada en el marco del XVI Curso Experiencias Recíprocas, celebrado por la Universidad de Mayores. Madrid, mayo de 2010.
- 67.- ALTED, A.: Coordinadora (junto con Jorge de Hoyos Puente) de la Mesa: “De las migraciones políticas liberales del siglo XIX a los exilios de masas del siglo XX. España y América en perspectiva comparada”. X Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea: *Nuevos horizontes del pasado: culturas políticas, identidades y formas de representación.* Santander, Universidad de Cantabria, septiembre de 2010. Publicado en: Santander, Universidad de Cantabria, 2001, pp. 117-126.
- 68.- ALTED, A.: Presentación del libro de L. ROMERO, M. SUÁREZ y R. MARTÍNEZ: *Una historia del exilio español en Uruguay (1814-1978)* (Madrid, Endymión, 2010, 626 págs.). Madrid, Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla, junio de 2011.
- 69.- ALTED, A.: “Los gobiernos de la República Española en el exilio”. Conferencia. Ciclo de Conferencias sobre José Maldonado, último presidente de la República (1970-1977) organizado por la Asociación José Maldonado. Gijón, Archivo Histórico de Asturias, julio de 2011.
- 70.- ALTED, A.: “Le momento de la guerre d’Espagne”. Presidencia de la sesión-coloquio *Enfances en guerra.* UNESCO, París, diciembre de 2011.
- 71.- ALTED, A.: “El cine educativo y científico en España”. Exposición sobre el Proyecto de I + D del que es Investigadora Responsable. III Jornadas de Investigación, organizadas por la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, Madrid, marzo 2012.
72. - ALTED, A.: “L’exil républicain espagnol à Toulouse”. Journée du livre de l’ exil espagnol. Organizada por el Centre Toulousain de Documentation sur l’ Exil Espagnol (CTDEE) y la Librería Ombres Blanches, Toulouse, octubre de 2012.
- 73.- ALTED, A.: “El cine como recurso pedagógico para la enseñanza de la Historia”. Conferencia pronunciada en el marco del XX Curso celebrado por la Universidad de Mayores (UMER). Experiencias recíprocas. Madrid, 23 de enero de 2014.
- 74.- ALTED, A.: “Les aportacions culturals i científiques dels exiliats de 1939. Conferencia pronunciada en el marco de las actividades dedicadas a : Memòria de l’exili. 77 anys de la fi de la Guerra Civil i de l’inici de l’ exili republicà. Premià de Dalt (Barcelona), Instituto Valeria Pujol i Bosch, 2 de abril de 2014.
- 75.- ALTED, A.: Presentación del libro: J. GARRIS MOZOTA: *Los rumanos en España. Aspectos clave de su historia aragonesa* (Almería, Editorial Círculo Rojo, 2014, 452 págs.). Centro UNED de Calatayud, 15 de mayo de 2014.
- 76.- ALTED, A.: Participación en las Jornadas: *Experiencias, testimonios y escrituras autobiográficas de migrantes en México*, presentando a Elena Poniatowska que impartió la Conferencia magistral de inauguración, moderando un Taller de trabajo sobre el tema de las Jornadas y presentando el libro: *Tiempos de exilio y solidaridad. La Maternidad Suiza de Elena* (Madrid, UNED /Alcaldía de la Ville d’Elne, 2014). Centro UNED de México, México D. F., 24 y 25 de junio de 2015.
- 77.- ALTED, A.: Participación en Mesa redonda: *Las organizaciones antifascistas ante el franquismo* con el tema: “El movimiento libertario ante la dictadura. La diáspora anarquista”, en el marco del Seminario organizado por la Cátedra Complutense de Memoria Histórica del siglo XX. Madrid, Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla, 9 de diciembre de 2015.
- 78.- ALTED, A.: “Mujeres y niños en los primeros momentos del exilio en Francia”. Conferencia pronunciada en el X Encuentro con la Memoria. *Solidaridad y exilio.* Ayuntamiento de Almansa, Asociación Cultural Pablo Iglesias, Almansa, 1 de junio de 2016.
- 79.- ALTED, A.: Participación en el homenaje a la profesora Encarna Nicolás (“Encarna Nicolás en la historiografía”) junto a Ismael Saz, Carme Molinero y Paul Preston.Seminario de estudios de Franquismo y Transición. Facultad de Humanidades. Universidad de Castilla La Mancha, Albacete, Salón de Grado Facultad, 8 de junio de 2017.
- 80.- ALTED, A.: Participación en el Foro de Investigación: ¿Sobre qué investigamos?”,

organizado por la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, con el tema: Ayuda humanitaria, conflictos bélicos y desplazamientos de población en el siglo XX, Madrid, 24 a 26 de octubre de 2017.

81.- ALTED, A.: Participación en la inauguración de la Exposición: *Entre España y Rusia. Recuperando la Historia de los Niños de la Guerra*, en el Archivo Histórico Provincial de Guadalajara, con una conferencia sobre: “Los difíciles retornos de los Niños de Rusia”. Guadalajara, 6 de febrero de 2018.

82.- ALTED, A.: Participación en Mesa Redonda: “De la ayuda a la acción humanitaria. Una historia de 160 años”, celebrada en la Universidad de Alcalá en el marco de la Exposición “Conflictos bélicos y ayuda humanitaria. Europa, 1853-1951”. Alcalá de Henares, 4 de abril de 2018.

83.- ALTED, A.: Participación en Mesa Redonda: “Justicia transicional, víctimas y derechos humanos”, con el tema: “La recuperación de la Memoria con derecho colectivo”, en el marco del Programa de Formación Continua de la Carrera Judicial, organizado por el Consejo General del Poder Judicial. Madrid, Escuela Judicial, 18 al 20 de junio de 2018.

Modelo CV. Currículum vitae normalizado.

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS: Centro, localidad, País, año, duración en meses, trabajo realizado.

U.F.R. Lettres, Langues et Sciences Humaines de l'Université Blaise Pascal Clermont II (Clermont-Ferrand, Francia), durante el mes de marzo de 2001

UFR de Langues. Département Etudes Hispaniques et Hispano-Americaines de la Université de Toulouse 2- Jean Jaurès, durante el mes de marzo de 2015

--

PATENTES Y MODELOS DE UTILIDAD:

--

Modelo CV. Currículum vitae normalizado.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN LOS QUE HA PARTICIPADO: *Título, organismo financiador y número de expediente, año de inicio, duración, cantidad total financiada, nombre del investigador principal.*

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE I+D FINANCIADOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS (NACIONALES Y/O INTERNACIONALES)

1.- Título del proyecto: *La emigración española en Francia: entre la defensa de la identidad nacional y la política de asimilación (1901-1985)* Referencia PF ECS96-0029

Entidad financiadora: Dirección General de Enseñanza Superior, en el marco del Programa de Cooperación franco-español en Ciencias Sociales y Humanas entre el Centre National de la Recherche Scientifique (CRNS) y la Dirección General de Investigación Científica y Enseñanza Superior

Entidades participantes: Por parte española: UNED-Madrid, CEH del CSIC, Univ. Complutense de Madrid, Fundación 1º de Mayo-Madrid. Por parte francesa: Université Paris VII-Denis Diderot, Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine (BDIC)-Nanterre, Université d'Aix-Marseille, Université Blaise Pascal-Clermont II

Presupuesto: 2 704 euros

Duración: enero de 1997 a diciembre de 1997

Investigador responsable: Por parte española: Alicia Alted Vigil (UNED). Por parte francesa: Andréé Bachoud (Université de Paris VII)

Número de investigadores participantes: Por parte española: cinco. Por parte francesa: seis

2.- Título del proyecto: *Los niños de la Guerra de España en la Unión Soviética. De la evacuación al retorno (1937-1999)*

Entidad organizadora: Fundación Francisco Largo Caballero

Entidad financiadora: Dirección General de Ordenación de las Migraciones del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, en el marco del Programa 14 –Ayudas para el desarrollo de proyectos concretos en el ámbito migratorio–.

Entidades participantes: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Universidad de Murcia y Centro Provincial del Libro y la Literatura de La Habana (Cuba)

Presupuesto: 15 704 euros

Duración: agosto de 1998 a julio de 1999

Investigador principal: Alicia Alted Vigil (UNED)

Número de investigadores participantes: tres

3.- Título del proyecto: *Historia de las relaciones hispano-mexicanas durante el siglo XX. La mediación intelectual.* Referencia PB98-0013

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Cultura. Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica

Entidades participantes: UNED-Madrid

Presupuesto: 9 015 euros

Duración, desde: diciembre de 1999 hasta: diciembre 2002

Investigador responsable: Abdón Mateos

Número de investigadores participantes: siete, entre ellos Alicia Alted Vigil

4.- Título del proyecto: *Los niños de la guerra de España evacuados al extranjero*

Entidad organizadora: Fundación Francisco Largo Caballero

Entidad financiadora: Dirección General de Ordenación de las Migraciones del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, en el marco del Programa 14 –Ayudas para el desarrollo de proyectos concretos en el ámbito migratorio-

Presupuesto: 12 000 euros

Duración: Desde el año 2000. Proyecto abierto por itinerancia de la Exposición

Número de investigadores participantes: tres. Alicia Alted Vigil como Directora histórica

5.- Título del proyecto: *El exilio científico como expresión de la ciencia y la cultura de Madrid: los casos de México y Cuba*. Referencia CAM 06/0091/2000

Entidad financiadora: Comunidad de Madrid

Entidades participantes: Instituto de Historia del CSIC y UNED

Presupuesto: 9 000 euros

Duración: enero a diciembre de 2001

Investigadora responsable: Consuelo Naranjo Orovio (Instituto de Historia del CSIC)

Número de investigadores participantes: seis, entre ellos Alicia Alted Vigil

6.- Título del proyecto coordinado: *Espanoles en Rusia, 1936-1999*

Subproyecto 01: *De la evacuación y exilio a la integración en la sociedad soviética*. Referencia BHA2000-0189-C02-01

Subproyecto 02: *Repatriación, retorno y problemas de adaptación en España*. Referencia BHA2000-0189-C02-02

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Dirección General de Investigación

Entidades participantes: UNED-Madrid, Universidad de Murcia y Academia de Ciencias de Rusia

Presupuesto global de los dos subproyectos: 50.485 euros

Duración: enero de 2001 hasta diciembre de 2003

Investigadora responsable del proyecto coordinado y del subproyecto 01: Alicia Alted Vigil

Número de investigadores participantes: por parte española tres, por parte rusa uno

Por resolución de 5 de julio de 2001 de la Dirección General de Investigación del Ministerio de Ciencia y Tecnología se adjudicaron dos becas Predoctorales de Formación de Investigadores (FPI) asociadas al subproyecto BHA2000-0189-C02-01 y al subproyecto BHA2000-0189-C02-02 respectivamente

Informe final del Proyecto considerado Satisfactorio, según notificación del Ministerio de Educación y Ciencia de 30 de agosto de 2004

7.- Título del proyecto: *El exilio de los niños*

Entidades organizadoras: Fundación Francisco Largo Caballero y Fundación Pablo Iglesias.

Entidades patrocinadoras y financiadoras: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Gobierno Vasco, Diputación Foral de Vizcaya, Ayuntamientos de Bilbao, Baracaldo, Hermua, Santurce, Portugalete y Valle de Trapaga, Bilbao Bizkaia Kutxa (BBK), Caja Duero, Euskatel, Iberdrola, Iberia, Fundación Agencia EFE, Filmoteca Española, AXA Seguros e Inversiones

Presupuesto: 100 000 euros

Duración: diciembre de 2003 a junio de 2005.

Coordinadora del proyecto: Alicia Alted Vigil

Comisarios de la Exposición: Alicia Alted Vigil, Roger González Martell y María José Millán

8.- Título del Proyecto: *De la España que emigra a la España que acoge*

Entidad organizadora: Fundación Francisco Largo Caballero, Madrid

Entidad financiadora: Caja Duero

Entidades participantes: Dirección General de Ordenación de las Migraciones del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales

Presupuesto: 300 000 euros

Duración: diciembre de 2004. Proyecto abierto por itinerancia de la Exposición.

Directora científica y coordinadora del Proyecto: Alicia Alted Vigil

Número de investigadores y archiveros participantes: cuatro, entre ellos Alicia Alted Vigil

9.- Título del Proyecto: *Función de la imagen mecánica en la memoria de la Guerra Civil española*. Referencia: HUM2005-02010/ARTE

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Dirección General de Investigación. Plan Nacional de I + D + I (2004-2007)

Presupuesto: 28 000 euros

Duración: enero de 2006 a diciembre de 2008

Investigador principal: Vicente Sánchez-Biosca (Universidad de Valencia)

Número de investigadores participantes: nueve, entre ellos Alicia Alted Vigil

10.- Título del Proyecto: *Historia oral del sindicalismo socialista*

Entidad organizadora: Fundación Francisco Largo Caballero

Entidad financiadora: Ministerio de la Presidencia de acuerdo a las Órdenes PRE/99/2006 y PRE/4007/2006.

Presupuesto: 60 000 euros (julio de 2006 a diciembre de 2007), 41 921 euros (agosto de 2007 a septiembre de 2008), 40 000 euros (octubre de 2008 – diciembre de 2009)

Duración: julio de 2006 a diciembre de 2009

Directora científica e investigadora principal: Alicia Alted Vigil

Número de participantes: catorce, entre ellos Alicia Alted Vigil

11.- Título del Proyecto: *Las relaciones del sindicalismo socialista Unión General de Trabajadores de España en el exilio con los emigrantes económicos en Francia, Alemania y Suiza durante los años cincuenta a ochenta del siglo XX*

Entidad organizadora: Fundación Francisco Largo Caballero

Entidad financiadora: Ministerio de Trabajo e Inmigración

Presupuesto: 30 000 euros

Duración: Desde mayo de 2008 a abril de 2009

Directora científica e investigadora principal: Alicia Alted Vigil (UNED)

Número de participantes: siete, entre ellos Alicia Alted Vigil

12.- Título del proyecto: *La segunda generación del exilio republicano de 1939 en México a través de la película En el balcón vacío*

Número de proyecto: 184.1

Organismo: Asociación para el Estudio de los Exilios Ibéricos Contemporáneos (AEMIC. Sede: Departamento de Historia Contemporánea de la UNED)

Entidad financiadora: Ministerio de la Presidencia. Subvenciones destinadas a actividades relacionadas con las víctimas de la guerra civil y del franquismo para el año 2010

Presupuesto: 30.426,50 euros

Fecha de notificación de la concesión: 28 de octubre de 2010. Plazo de ejecución: septiembre de 2011. Aplazado hasta diciembre de 2011

Número de investigadores: ocho, entre ellos Alicia Alted Vigil (miembro de la Junta Directiva de AEMIC).

13.- Título del proyecto: *Tiempo de exilio y solidaridad: La Maternidad de Elna (Francia)*

Número de proyecto: 294.1

Organismo: Asociación para el Estudio de los Exilios Ibéricos Contemporáneos (AEMIC. Sede: Departamento de Historia Contemporánea de la UNED)

Entidad financiadora: Ministerio de la Presidencia. Subvenciones destinadas a actividades relacionadas con las víctimas de la guerra civil y del franquismo para el año 2011

Presupuesto: 13 900 euros

Fecha de notificación de la concesión: 25 de noviembre de 2011

Plazo de ejecución: 31 de octubre de 2012. Aplazado hasta diciembre de 2012

Investigadoras responsables: Alicia Alted Vigil y Dolores Fernández Martínez (UCM) (miembros de la Junta Directiva de AEMIC)

14.- Título del proyecto: *Cine educativo y científico en España, Argentina y Uruguay, 1895-1957*

Referencia: HAR2010-17094

Organismo: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Dirección General de Investigación y gestión del Plan nacional de I + D + I

Entidades participantes: UNED, Universidad de Alcalá, Universidad de Buenos Aires, Universidad de la República (Uruguay), Asociación Española de Cine e Imagen Científicos (ASECIC)

Se ha concedido la adscripción al proyecto de un becario de FPU

Presupuesto: 52.030 euros

Duración: 1 de enero de 2011 a 31 de diciembre de 2013. Prórroga concedida hasta 31 de diciembre de 2014

Investigadora responsable: Alicia Alted Vigil

Número de investigadores participantes: diez, entre ellos Alicia Alted Vigil.

Informe final del proyecto considerado Satisfactorio, según notificación de 27 de mayo de 2015, del Ministerio de Economía y Competitividad. Subdirección General de Proyectos de Investigación.

15.- Título del proyecto: *Ayuda humanitaria europea en Francia durante la Segunda Guerra Mundial*

Referencia: HAR2014-58043-P

Organismo: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Dirección General de Investigación Científica y Técnica

Presupuesto: 30.250 euros

Duración: 1 de enero de 2015 a 31 de diciembre de 2017. Prórroga concedida hasta 30 de junio de 2018.

Investigadora responsable: Alicia Alted Vigil

Número de investigadores participantes: nueve, entre ellos Alicia Alted Vigil

16.- Título del proyecto: *Ayuda humanitaria, conflictos bélicos y desplazamientos de población en Europa (1914-1951)*

Referencia: HAR2017-87188-P

Organismo: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Dirección General de Investigación Científica y Técnica

Presupuesto: 45.980 euros

Duración: 1 de enero de 2018 a 31 de diciembre de 2020

Investigadora responsable: Alicia Alted Vigil

Número de investigadores participantes: once, entre ellos Alicia Alted Vigil

PARTICIPACIÓN EN REDES INTERUNIVERSITARIAS DE INVESTIGACIÓN

Miembro por la UNED de la Red de Investigación EXILIOS en la que también participaron investigadores del FRAMESPA – CNRS UMR Universidad de Toulouse II, Universidad de Southampton, Universidad de Glamorgan, Centro Universitario Jean-François Champollion de Albi y Universidad de Alicante. Constituida en 2006, hasta diciembre de 2009. El responsable de la Red fue el Dr. Scott Soo de la Universidad de Southampton. La Red se financió con una Beca del Arts and Humanities Research Council de 18 098 Libras.

PARTICIPACIÓN EN GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Para potenciar el desarrollo de las actividades del Centro de Estudios de Migraciones y Exilios de la UNED (CEME-UNED) y poder incorporar al área de investigación del mismo a personal universitario en formación, se ha constituido el grupo de investigación: *Migraciones y exilios en el mundo contemporáneo* del que es investigadora principal Alicia Alted Vigil, que fue aprobado como Grupo consolidado por la UNED en el año 2012 (Referencia GI46). En 2014 se concedió un contrato del Subprograma Nacional Juan de la Cierva a Jorge de Hoyos Puente, en 2015 se concedió un contrato Postdoctoral a Aurelio Velázquez Hernández, en 2016 se concedió un contrato del Subprograma Nacional Juan de la Cierva Formación a Luiza Iordache y en

noviembre de 2018 se ha concedido un contrato Predoctoral a Rocío Negrete Peña, a quien dirige la tesis Alicia Alted en régimen de cotutela con Jesús Alonso Carballés de la Universidad de Burdeos. Todos están adscritos al Grupo mencionado.

Modelo CV. Currículum vitae normalizado.

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS: *Título, doctorando, Universidad, Facultad/Escuela, año, calificación.*

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

- 1.- *La enseñanza primaria en la provincia de Madrid en el siglo XIX* de Alicia PASCUAL. Directora: A. ALTED. UNED Departamento de Historia Contemporánea. Apto cum laude. Abril de 1991.
- 2.- *El Ministerio de Instrucción Pública durante la guerra civil española* de Rosalía CREGO NAVARRO. Directora: A. ALTED. UNED Departamento de Historia Contemporánea. Apto cum laude. Marzo de 1993.
- 3.- *La educación física y el deporte escolar en el franquismo* de Manuel VIZUETE CARRIZOSA. Directora: A. ALTED. UNED Departamento de Historia Contemporánea. Apto cum laude. Octubre de 1996.
- 4.- *Pedro Sainz Rodríguez. De la Monarquía a la República.* Julio ESCRIBANO. Directora: A. ALTED. UNED Departamento de Historia Contemporánea. Apto cum laude. Junio de 1998.
- 5.- *Correos en la España de Franco. Reorganización de los servicios postales y depuración de funcionarios, 1936-1975* de Juan Carlos BORDES MUÑOZ. Directora: A. ALTED. Realizada con una Beca Doctoral de la Fundación Caja Madrid. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude. Abril de 2004. Premio Extraordinario de Doctorado. Publicada: Madrid, Ediciones Cinca, 2009. Prólogo de A. ALTED.
- 6.- *Republicanos y republicanismo en Málaga: base social, cultura, política y moralidad, 1898-1931* de Martín MUÑOZ ZAFRA. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude. Marzo de 2005.
- 7.- *La prostitución en Madrid durante el siglo XIX* de Matilde CUEVAS. Directores en régimen de cotutela: A. ALTED y J-L GUEREÑA de la Universidad François Rabelais de Tours.

UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude. Noviembre de 2005. Premio Extraordinario de Doctorado.

8.- *La guerrilla antifranquista de Granada y Málaga (1948-1952)* de José María AZUAGA RICO. Directores A. ALTED y C. GARCÍA MONTORO de la Universidad de Málaga. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude. Abril de 2006. Publicada: *Tiempo de lucha. Granada – Málaga: represión, resistencia y guerrilla (1948-1952)*. Granada, Editorial Alhulia, 2013.

9.- *Mentalidad social y niñez abandonada. La Paz, 1870-1930* de Laura ESCOBARI DE QUERÉJAZU. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente. Junio de 2007. Publicada: La Paz, AECID/IFEA/Plural Editores, 2009.

10.- *Dos patrias, 3000 destinos: Vida y exilio de los niños de la Guerra de España refugiados en Rusia*, de Inmaculada COLOMINA LIMONERO. Directora A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude. Enero de 2008. Premio Extraordinario de Doctorado. Publicada: Madrid, Ediciones Cinca, 2010. Prólogo de A. ALTED.

11.- *Arquitectura social y Estado entre 1939 y 1950. La Dirección General de Regiones Devastadas*, de Javier MÁS TORRECILLA. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude. Febrero de 2009.

12.- *La continuidad ideológica del carlismo tras la Guerra Civil*, de Manuel MARTORELL PÉREZ. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude. Junio de 2009. La Tesis ha recibido el Premio Historia del Carlismo de la Fundación Larramendi. Publicada; Madrid, Editorial Actas, 2010.

13.- *El movimiento de Enseñantes durante el Tardo-franquismo y la Transición a la Democracia, 1970-1983*, Tamar GROVES. Directores en régimen de cotutela: A. ALTED y R. REIN, de la Universidad de Tel Aviv. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude, febrero de 2010. Premio Extraordinario de Doctorado. Publicada con el título: *Teachers and the Struggle for Democracy in Spain, 1970-1985*. London and N.Y., Palgrave Macmillan, 2014.

14.- *La inmigración rumana en Aragón. Contexto sociopolítico y evolución histórica (1990-2011)*, de Jorge GARRIS. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude, 15 de julio de 2013. Publicada con el título: *Los rumanos en España. Aspectos clave de su historia aragonesa*. Almería, Editorial Círculo Rojo, 2014.

15.- *Una Universidad posible en tiempos de Jaime Benítez (1942-1972). Los intelectuales españoles acogidos en la Universidad de Puerto Rico a raíz de la Guerra Civil española (1936-1939)*, de Emilio RUIZ. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude, enero de 2016. Publicada: Bilbao. BBVA. Archivo histórico, 2017. Prólogo de Alicia ALTED.

16.- *La evolución de los oficios cinematográficos en España (1895-1944)*, de Laura LÓPEZ MARTÍN. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude, enero de 2016.

17.- *La Confederación Nacional del Trabajo en el Estado Español*, de María Reyes CASADO GIL, Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente, enero 2016.

18.- *Los evacuados de la Guerra Civil de la provincia de Toledo (1936-1940)*, de Juan Carlos COLLADO. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Sobresaliente cum laude y premio extraordinario, enero de 2016.

19.- *De la resistencia tradicionalista a la renovación ideológica del carlismo (1965-1972)* de Daniel GARCIA RIOL. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia

Contemporánea. Sobresaliente, enero de 2016.

20. - *La dictadura de Pinochet a través del cine de no ficción, 1973-2014*, de Gonzalo Barroso Peña. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. EIDUNED. Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio Sobresaliente cum laude, 5 de mayo de 2017.

21- *Arturo Soria y Mata. Vida y legado*, de Armando López Rodríguez. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. EIDUNED. Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio. Sobresaliente cum laude, 1 de junio de 2017.

22.- *La televisión en Asturias (1958-2013)*, de Javier MARTÍN ANTÓN. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea (Plan de Estudios: RD 1939/2007). Sobresaliente cum laude, 20 de junio de 2017.

23.- *Manifestaciones creativas y plásticas en torno a la ayuda humanitaria suiza en España y sur de Francia (1937-1943)*, de Natascha SCHMÖLLER. Directora: A. ALTED VIGIL. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. EIDUNED. Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio. Sobresaliente cum laude, 24 de noviembre de 2017.

TESIS EN CURSO DE ELABORACIÓN ACOGIDAS AL PLAN DE ESTUDIOS: RD 99/2011

1.- *Misiones católicas en el exterior: Capellanes de emigración en Bélgica (1956-1986)*, de Ana Isabel Ponce Nieto. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea. Tesis con mención internacional.

2.- *El exilio en femenino. Mujer e integración laboral al otro lado de los Pirineos (1939-1975)*, de Rocío Negrete Peña. Directores A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea, y J. ALONSO CARBALLÉS, Université Bordeaux Montaigne. En régimen de cotutela.

3.- *La sociedad civil al ser vicio de la Historia: Los casos del Archivo Histórico de la Policía Nacional de Guatemala y de la StaSI de la República Democrática Alemana*, de David Olmos Gómez. Directores: A. Alted y J. DE HOYOS PUENTE. UNED. Departamento de Historia Contemporánea.

4.- *La atención sanitaria a los heridos en el conflicto de Ifni-Sahara (1957-1958)*, de Ricardo Navarro Suay. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea.

5.- *Los movimientos de población infantil durante la guerra civil española en la provincia de Tarragona*, de María del Pilar Herrería Gili. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea.

6.- *La represión de la Guerra Civil en Soria*, de Nicolás Ruiz. Directora: A. ALTED. UNED. Departamento de Historia Contemporánea

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DIRIGIDOS (DESDE 1998)

1.- *La prensa del movimiento nacional – sindicalista durante la Segunda República*, de Rafael IBÁÑEZ MARTÍN. Defendido: marzo de 1998. Sobresaliente

2.- *El concepto de sujeto en la teoría de la Historia de España, 1868-1955*, de Pedro José CHACÓN DELGADO. Defendido: septiembre de 1998. Sobresaliente

3.- *Una aproximación a la emigración vasca a los Estados Unidos en el primer tercio del siglo XX*, de Lidia ELOLA SERAL. Defendido: septiembre de 1998. Sobresaliente

4.- *Moral social y prostitución en España (1820-1930)*, de Matilde CUEVAS DE LA CRUZ. Defendido: diciembre de 1998. Sobresaliente

- 5.- *El Toledo de Galdós en “Ángel Guerra”*, de Carmen FERRER SANTOS. Defendido: octubre de 1999. Sobresaliente
- 6.- *Aproximación a la CNT en la transición democrática. Su presencia en la prensa española. 1976-1979*, de Reyes CASADO GIL. Defendido: noviembre de 1999. Sobresaliente
- 7.- *Materiales para una biografía del compositor Manuel Castillo Navarro-Aguilera*, de Francisco Javier LÓPEZ RODRÍGUEZ. Defendido: septiembre de 2000. Sobresaliente
- 8.- *La acción diplomática de la Segunda República Española en México (1931-1939). Los diplomáticos políticos*, de Mercedes MONTERO CALDERA. Defendido: septiembre de 2000. Sobresaliente
- 9.- *La Sección Femenina. De los comienzos a la inmediata posguerra. El caso de Sevilla*, de Eloísa MUÑOZ MOYA. Defendido: septiembre de 2000. Notable
- 10.- *Asociaciones y cultura republicana en Málaga durante el primer tercio del siglo XX*, de Martín MUÑOZ ZAFRA. Defendido: septiembre de 2000. Sobresaliente
- 11.- *La revolución de 1934 en Asturias*, de Ceferino ÁLVAREZ. Defendido: septiembre de 2001. Sobresaliente
- 12.- *Alzando la voz desde la memoria. Maestras nacionales en Aragón, 1931-1951*, de Alfonso PÉREZ MARQUÉS. Defendido: septiembre de 2002. Sobresaliente
- 13.- *La guerra Civil española y el mundo del libro: Censura y represión cultural*, de José ANDRÉS DE BLAS. Defendido: septiembre de 2003. Notable
- 14.- *La Junta Nacional para la Reconstrucción de Templos en Castellón*, de Vicente Javier MAS TORRECILLA. Defendido en septiembre de 2003. Sobresaliente
- 15.- *La música en la Soria contemporánea y Oreste Camarca*, de Javier DELGADO ENCABO. Defendido en septiembre de 2003. Sobresaliente
- 16.- *La infancia anormal en el pensamiento institucionista. Análisis del Boletín de la Institución Libre de Enseñanza (1877-1936)*, de Mercedes DEL CURA GONZÁLEZ. Director: José MARTÍNEZ PÉREZ (Profesor Titular de Historia de la Medicina. Facultad de Medicina, Universidad de Castilla-La Mancha). Tutora. A. ALTED. Defendido en septiembre de 2003. Sobresaliente
- 17.- *Los jóvenes niños de la Guerra de España en la Unión Soviética (1945-1960)*, de Immaculada COLOMINA LIMONERO. Defendido en septiembre de 2004. Sobresaliente
- 18.- *La enseñanza primaria en Cantabria (1900-1931)*, de Ángel LLANOS. Defendido en septiembre de 2006. Sobresaliente
- 19.- *Intelectuales españoles acogidos en la Universidad de Puerto Rico a raíz de la Guerra Civil española. (Década de los cuarenta)*, de Emilio RUIZ. Defendido en septiembre de 2007. Sobresaliente
- 20.- *El maestro como agente de una cultura alternativa: La movilización de maestros durante el tardofranquismo y la transición a la democracia en España (El caso de Salamanca, 1970-1979)*, de Tamar GROVES. Defendido en junio de 2008. Sobresaliente
- 21.- *El ferrocarril en Venta de Baños (Palencia) entre 1859 y 1990*, de Luis GUTIÉRREZ MILLÁN. Defendido en septiembre de 2008. Notable.
- 22.- *Refugiados y evacuados de la provincia de Toledo durante la Guerra Civil*, de Juan Carlos COLLADO. Defendido en septiembre de 2009. Sobresaliente.
- 23.- *De Lorca a Grasse: Un caso concreto de emigración económica española a Francia*, de María Sacramento HERRERO. Defendido en septiembre de 2009. Sobresaliente.

24.- *Aproximación a la evolución de los oficios cinematográficos (1895-1936)*, de Laura LÓPEZ MARTÍN. Defendido en septiembre de 2009. Sobresaliente.

25.- *Educación, crianza y vida cotidiana de los niños en Miranda de Ebro (1955-1975)*, de Gloria MÉNDEZ VEGA. Defendido en septiembre de 2010. Sobresaliente.

26.- *¿Por qué investigar sobre las repercusiones sociales de los análisis del PCE, 1973-1977?*, de Enrique González de Andrés. Defendido en septiembre de 2010. Notable.

27.- *Madrid años cincuenta*, de Juan RODULFO. Defendido en septiembre de 2011. Sobresaliente.

28.- *El ferrocarril en la comarca de Valdepeñas. Estudio de Arqueología Industrial*, de Daniel MARÍN ARROYO. Defendido en septiembre de 2011. Sobresaliente y Matrícula de Honor.

29.- *Los profesionales cinematográficos republicanos exiliados en México en los años cuarenta*, de Jorge CHAUMEL FERNÁNDEZ. Defendido en septiembre de 2012. Sobresaliente y Matrícula de Honor.

30.- *La inmigración rumana reciente en el Ayuntamiento de Coslada. Una historia dinámica*, de José Luis CAEIRO. Defendido en septiembre de 2012. Sobresaliente.

31.- *Evacuaciones, repatriaciones, capturas y desapariciones: Nuevas aportaciones al drama de los niños de la guerra*, de Soledad DÁVILA SEVILLA. Defendido en septiembre de 2012. Notable.

32.- *La Casa del Pueblo de Madrid. Educación y cultura obrera socialista (1908-1939)*, de María Paz LEDESMA DÍAZ. Defendido en septiembre de 2012. Sobresaliente.

TRABAJOS DE FIN DE MASTER DIRIGIDOS (DESDE 2010)

1.- *El carlismo en la década de 1960: De la ilusión sucesoria a la oposición antifranquista*, de Daniel García Riol. Defendido en septiembre de 2010. Sobresaliente.

2.- *La planificación de la emigración española a Brasil (1880-1930)*, de Inés OLARÁN MÚGICA. Defendido el septiembre de 2011. Aprobado.

3.- *La sátira y la caricatura política de ideología republicana durante el sexenio democrático (1868.1874). El caso de Barcelona*, de Darius PALLARÉS I BARBERÁ. Defendido en septiembre de 2011. Sobresaliente.

4.- *La imagen de la mujer de la postguerra en la prensa femenina*, de Milagros BANEGAS GARCÍA. Defendido en febrero de 2012. Sobresaliente.

5.- *Los teleclubs en Asturias*, de Javier MARTÍN. Defendido en septiembre de 2012. Sobresaliente y Matrícula de Honor.

6.- *La CNT en la Transición en España*, de Reyes CASADO GIL. Defendido en septiembre de 2013. Sobresaliente.

7.- *Magíster. Un cine al servicio de Dios y de la patria*, de Jorge MORENO ANDRÉS. Defendido en septiembre de 2013. Sobresaliente

8.- *La educación en la vida de Chiclana de la Frontera. Siglo XX*, de Juan Carlos ALVARADO COLLANTES. Defendido en febrero de 2014. Sobresaliente.

- 9.- *Arturo Soria: emprendedor y visionario (1844-1920)*, de Armando LÓPEZ RODRÍGUEZ. Defendido en febrero de 2014. Sobresaliente y Matrícula de Honor.
- 10.- *Los españoles en el Oranesado entre 1900 y 1940*, de José LORENTE GARCÍA. Defendido en junio de 2014. Sobresaliente.
- 11.- *Manifestaciones creativas y plásticas en torno a la ayuda humanitaria suiza*, de Natascha SCHMÖLLERS EHLERS. Defendido en junio de 2014. Sobresaliente y Matrícula de Honor.
- 12.- *El cine documental como fuente para la reconstrucción del pasado chileno, 1973-2013*, de Gonzalo BARROSO PEÑA. Defendido en septiembre de 2014. Sobresaliente y Matrícula de Honor.
- 13.- *Las Cátedras Ambulantes en la provincia de A Coruña*, de José Ignacio GONZÁLEZ HERRERO. Defendido en junio de 2015. Notable.
- 14.- *El yate Goizeko Izarra y la evacuación de niños en 1937*, de Aitor ARRATE IRURETA. Defendido en junio de 2015. Sobresaliente y Matrícula de Honor.
- 15.- *Españoles en la Resistencia francesa: el caso de Lyon*, de Rocío NEGRETE PEÑA. Defendido en septiembre de 2015. Sobresaliente.
- 16.- *Colombia ¿Cuánta memoria? ¿Cuánto olvido? Los actuales procesos de construcción de la memoria en el país en clave comparada y los retos para la creación del Museo nacional de la Memoria*, de Julián ARTACHO. Defendido en septiembre de 2015. Sobresaliente.
- 17.- *Pobreza en Girona (1800-1850). El ejemplo del hospicio*, de Céline Mutos. Defendido en febrero de 2016. Sobresaliente y Matrícula de Honor.
- 18.- *Ayuntamiento y cambio político en Antequera, 1922-1936*, de Antonio Pedro GARCÍA PELAEZ. Defendido en septiembre de 2016. Sobresaliente.
- 19.- *La oleada migratoria hacia Solsona en el Franquismo, 1939-1975*, de Juan OBIOLS RÍOS. Defendido en septiembre de 2016. Sobresaliente.
- 20.- *Análisis del sistema educativo español (1939-1959) y su repercusión en los manuales escolares*, de Miguel FERNÁNDEZ CARCAR. Defendido en septiembre de 2016. Notable.
- 21.- *La evolución de la Escuela Española en El Cairo, 1930-1971. Una visión humanizada entre documentos perdidos*, de María Dolores RUIZ SOTILLO. Defendido en septiembre de 2016. Sobresaliente.
- 22.- *La población infantil refugiada en la demarcación de Tarragona durante la guerra civil*, de María Pilar HERRERÍAS GILI. Defendido en febrero de 2017. Sobresaliente.
- 23.- *Escribir y leer la resistencia armada antifranquista: una aproximación a la cultura escrita guerrillera*, de Mario BUENO AGUADO. Doble dirección: A. ALTED y V. SIERRA (Universidad de Alcalá). Defendido en junio de 2017. Sobresaliente con opción a matrícula de honor.
- 24.- *La emigración andaluza a Tetuan y Larache entre 1940 y 1956*, de Álvaro RAMBAUD CRESPO. Defendido en septiembre de 2017. Sobresaliente.
- 25.- *La educación en Granada durante el primer bienio republicano (1931-1933)*, de Silvia CANALEJO. Doble dirección: A. ALTED y M. RITACCO (Universidad de Granada). Defendido en septiembre de 2017. Sobresaliente.
- 26.- *La arquitectura como propaganda: la dirección general de regiones devastadas en el Valle del Jarama*, de Jesús MARTÍNEZ. Defendido en septiembre de 2017. Aprobado.
- 27.- *Desabastecimiento, racionamiento y estraperlo en la Zamora de la posguerra (1942-1945)*, de Juan José NERVIÓN. Defendido en septiembre de 2017. Notable.
- 28.- *Fotoperiodismo como fenómeno colectivo y compromiso social. La mirada de Alfonso durante los primeros meses de la Guerra Civil en Madrid*, de Natalie Vokmar Ossa. Defendido en septiembre de 2017. Sobresaliente.

29.- *De la reforma a la represión: La escuela rural en los concejos asturianos de Cabrales, Peñamera Alta y Peñamera Baja (1931-1945)*, de Noel Tuñón Suárez. Defendido en febrero de 2018. Sobresaliente con opción a matrícula de honor.

30.- *Represión franquista en Murcia. El caso de Pliego. Sumario 997*, de Miguel Ángel Vivó Ruiz. Defendido en octubre de 2018. Sobresaliente con opción a matrícula de honor.

31.- *Construcción ex novo de la entidad menor del Chaparral a través del INC: nuevas políticas de viviendas, iglesia y colonización*, de Nadia González Palomo. Defendido en octubre de 2018. Notable.

CURSOS DE EDUCACIÓN PERMANENTE DE LA UNED

1.- ALTED, A. Directora del Curso: *Cómo hacer la Historia Contemporánea hoy. Concepto, métodos y fuentes*. Programa de Enseñanza Abierta a Distancia. Curso 1994-1995

2.- ALTED, A. Directora del Curso: *La Historia Contemporánea hoy: Teoría y práctica*. Programa de Formación del Profesorado. Cursos 1995-1996 y 1996-1997

3.- ALTED, A. Directora del Curso: *Historia, memoria y fuente oral: escribir y enseñar la Historia con testimonios*. Programa de Enseñanza Abierta a Distancia. Curso 2002-2003

OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES DESDE EL PUNTO DE VISTA CIENTÍFICO, TÉCNICO O ACADÉMICO. Añadir tantas hojas como sea necesario.

RECONOCIMIENTO DE LA ACTIVIDAD DOCENTE E INVESTIGADORA

Reconocimiento de complemento específico por méritos docentes: siete quinquenios

(1/10/1982-30/09/1987, 01/10/1987-30/09/1992, 01/10/1992-30/09/1997, 01/10/1997-30/09/2002, 01/10/2002-30/09/2007, 01/10/2007-30/09/2012, 01/10/2012-30/09/2017).

Tramos de investigación reconocidos por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora: seis sexenios.

(01/01/1980-31/12/1985, 01/01/1986-31/12/1991, 01/01/1992-31/12/1997, 01/01/1998-31/12/2003, 01/01/2004-31/12/2009, 01/01/2010-31/12/2015)

CARGOS DE GESTIÓN desempeñados o que desempeña actualmente relacionados con la actividad investigadora y de difusión de la investigación

Directora del Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado de Investigación sobre la paz, la seguridad y la defensa (UNED-Ministerio de Defensa). Desde el 1 de julio de 2018.

En calidad de Directora del Instituto es también Directora responsable del Programa de Doctorado en Seguridad Internacional y de los Másteres Oficiales en Paz, Seguridad y Defensa, y en Gestión de Contratos y programas del sector Público, con especial aplicación al Ámbito de la Defensa, que se imparten en el Instituto (www.iugm.es).

Directora del Centro de Estudios de Migraciones y Exilios (CEME, de la UNED, cargo asimilado a la categoría de Decano de Facultad). Desde el 28 de mayo de 2010 hasta el 22 de mayo de 2012. De nuevo desde el 5 de enero de 2015 hasta el 30 de junio de 2018.

Coordinadora del Programa de Doctorado Historia e Historia del Arte y Territorio, de la Facultad de Geografía e Historia (Plan de Estudios RD 99/2011, de 28 de enero) de la Escuela de Doctorado de la UNED, cargo asimilado académicamente a Directora de Departamento. Desde el 1 de junio de 2013 hasta el 28 de febrero de 2018.

Colaboradora interna de la División de Coordinación, Evaluación y Seguimiento Científico y Técnico de la Agencia Estatal de Investigación (antes ANEP). Ministerio de Economía, Industria y Competividad. Desde 1 de julio de 2015 hasta el 30 de abril de 2018.

Colaboradora como evaluadora externa de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP). Área de Historia y Arte, ahora Agencia Estatal de Investigación. Desde el año 2002.

Coordinadora para la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL) (Evaluación Ex Post de los proyectos financiados a través de la convocatoria pública de ayudas del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación de la Junta de Castilla y León). Años 2009 y 2010.

Evaluadora del Área de Ciencias Humanas de la convocatoria PICTBICENTENARIO del Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica, de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (FONCYT-ANPCYT), de Argentina. Año 2011.

Evaluadora Externa de Programas de la Casa de Velázquez. Madrid. Desde 2018.

Evaluadora Externa del Programa Tomás y Valiente del Madrid Institute for Advanced Study (MIAS). Desde 2018.

CARGOS DE GESTIÓN desempeñados o que desempeña actualmente relacionados con la actividad docente o de otro carácter

Elegida claustral, en representación del Grupo de Profesores No Numerarios Doctores, en las elecciones celebradas el 2 de febrero de 1984, para la formación del Claustro Constituyente de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Intervino de manera activa en las sesiones que tuvieron lugar hasta su disolución, una vez aprobados por el Ministerio de Educación los Estatutos de la Universidad (Real Decreto de 26 de junio de 1985)

Con fecha de 1 de diciembre de 1983 fue nombrada Secretaria de la Facultad de Geografía e Historia de esta Universidad, cargo en el que permaneció hasta el 9 de diciembre de 1986, cesando en el mismo a petición propia.

Elegida miembro de la Junta de la Facultad de Geografía e Historia en las elecciones que se han celebrado cada cuatro años desde el 15 de noviembre de 2000 hasta la actualidad (septiembre de 2018).

En su calidad de miembro de la Junta de la Facultad de Geografía e Historia formó parte de la Comisión Delegada de Ordenación Académica, en representación del Departamento de Historia Contemporánea (noviembre de 2004 a noviembre de 2008).

Formó parte de la Comisión que, presidida por el Decano de la Facultad de Geografía e Historia, D. Enrique Cantera Montenegro, trabajó en la elaboración del Título y del Plan de Estudios del Grado en Geografía e Historia, aprobado por la Comisión Delegada de Ordenación Académica de la Facultad en su reunión de 25 de junio de 2008 y por la Junta de la Facultad reunida el 9 de julio de 2008.

Miembro de la Comisión de Coordinación del Título de Grado en Geografía e Historia, en representación del Departamento de Historia Contemporánea, en la Junta de la Facultad de Geografía e Historia celebrada el 9 de julio de 2008.

Miembro de la Comisión que, presidida por el Decano de la Facultad de Geografía e Historia, D. Enrique Cantera Montenegro, diseñó el Máster Interdepartamental de Postgrado: *Métodos y técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica*, que ha obtenido el informe favorable de la ANECA, y que se empezó a impartir en el curso académico 2009-2010

Coordinadora del Tercer Ciclo en el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED desde el 1 de julio de 2007 hasta diciembre de 2010.

Vicerrectora Adjunta de Relaciones Internacionales de la UNED con efectos de 1 de octubre de 2008 hasta 31 de julio de 2009.

ALUMNOS TUTORIZADOS EN EL MARCO DE PROGRAMAS NACIONALES E INTERNACIONALES

Tutora ERASMUS desde el curso 2011-2012. Acuerdo bilateral 2011-2013 con la Universidad Jean-François Champollion (Albi, Francia). Hasta el curso 2017-2018.

Tutora ERASMUS Periodo desde el curso 2014-2015, con la Universidad Paris Ouest Nanterre La Defense (París, Francia). Hasta el curso 2017-2018.

Tutora, en el curso 1997-1998, del alumno Sebastián FARRÉ de la Universidad de Ginebra, acogido por el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED como alumno ERASMUS.

Tutora de Dolores FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, integrada en uno de los grupos de investigación que A. ALTED coordinaba desde 1997, mediante una beca post-doctoral concedida por la Comunidad de Madrid (Orden 3196/1997 de 31 de octubre, renovada para los cursos 98-99 y 99-00) para la realización de un proyecto que llevaba por título: *Picasso, embajador de artistas e intelectuales exiliados*.

Tutora del alumno Jorge de HOYOS PUENTE, becario predoctoral de la Cátedra Eulalio Ferrer, en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Cantabria. Estancia de investigación en Madrid, acogido por el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED. Marzo-junio de 2009.

Tutora de Aurelio VELÁZQUEZ HERNÁNDEZ al que se le concedió una Beca Postdoctoral adscrita al Grupo consolidado *Migraciones y exilios en el mundo contemporáneo* del que es investigadora principal Alicia Alted Vigil, (Referencia GI46).

Tutora de Luiza IORDACHE CÂRSTEA a la que se le concedió un contrato Juan de la Cierva-incorporación 2015 del Ministerio de Economía y Competitividad, adscrita al Grupo consolidado *Migraciones y exilios en el mundo contemporáneo* del que es investigadora principal Alicia Alted Vigil, (Referencia GI46).

PARTICIPACIÓN EN COMITÉS Y REPRESENTACIONES NACIONALES E INTERNACIONALES DE CARÁCTER CIENTÍFICO.

- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Perspectiva Contemporánea. España siglo XX* (Sociedad de Estudios de la Guerra Civil y el Franquismo). Año de 1988
- Miembro del Comité de redacción del *Bulletin d' histoire contemporaine de l'Espagne* (GDR30-Maison des Pays Ibériques, Burdeos). Desde 1992
- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Cuadernos Republicanos*, editada por el Centro de Investigación y Estudios Republicanos (CIERE). Madrid. Desde 1993
- Miembro fundador y, desde el 25 de octubre de 1996 hasta el 27 de noviembre de 2004, Presidenta de la *Asociación para el Estudio de los Exilios y Migraciones Ibéricas Contemporáneas (AEMIC)*. Desde el 27 de noviembre de 2004, Vocal de la Junta Directiva La Asociación tiene su sede en el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED, y se constituyó de manera paralela al *Centre de Recherche sur les Migrations Ibériques Contemporaines (CERMI)*, con sede en la Universidad de Paris VII-Denis Diderot. Ambas Asociaciones se encuentran vinculadas mediante sus respectivos Estatutos. La Asociación española edita un Boletín y una Revista: *Migraciones & Exilios. Cuadernos de AEMIC*. (www.aemic.org).
- Miembro del Editorial Advisory Board de la revista *Journal of Spanish Cultural Studies*, Carfax Publishing, Taylor Francis Ltd. Periodo 2000-2003
- Miembro de la Secretaría de Redacción y del Comité Editorial de la revista: *Migraciones & Exilios. Cuadernos de AEMIC*, editada por AEMIC, Madrid, nº 1, diciembre de 2000. Desde 2000
- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Laberintos. Anuario de estudios sobre los exilios culturales españoles*, editada por la Biblioteca Valenciana. Desde 2002
- Miembro del Comité Asesor de la revista *Historia del Presente*, editada por la Asociación Historiadores del Presente. Entre 2002 y 2009
- Miembro del Comité Asesor de la revista *Anales de Historia Contemporánea*, editada por la Universidad de Murcia. Desde 2006
- Miembro del Consejo Asesor del *Centre d'Estudis sobre les Èpoques Franquista i Democràtica (CEFIC)*. Universitat Autònoma de Barcelona. Desde 2008
- Miembro del Consejo Asesor del Museu Memorial de l'Exili (MUME). La Jonquera, Girona. Desde 2009.
- Miembro del Consejo Científico de "La Maternidad Suiza de Elna" (Francia). Desde mayo de 2010.
- Miembro del Consejo Editorial de la revista de la UNED *Espacio, Tiempo y Forma*. Serie Historia Contemporánea. Desde 2012.
- Miembro del Comité Científico de la Asociación *Présence de Manuel Azaña*, Montauban (Francia). Desde 2012.
- Miembro del Consejo Ejecutivo de la Cátedra Complutense Memoria Histórica del Siglo XX. Años 2014 y 2015.
- Miembro del Comité Científico de la revista *Represura*. Revista de Historia contemporánea española en torno a la represión y la censura aplicada al libro. Universidad de Alcalá. Desde 2016.
- Miembro del Consejo Científico del Mémorial du Camp de Rivesaltes, presidido por Denis Peschanski, directeur de recherche au CNRS, Paris. Desde enero de 2016.

EXPERIENCIA EN ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE I+D. (ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS, SEMINARIOS, JORNADAS, ETC. CIENTÍFICO-TECNOLÓGICOS.

1.- Coordinadora Científica del Congreso Internacional: *La oposición al régimen de Franco*, organizado por el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED, Madrid, octubre de 1988

2.- Miembro del Comité Científico del Coloquio franco-hispano-italiano: *Españoles en Francia, 1936-1946*, Universidad de Salamanca-Archivo Histórico Nacional-UNED, Salamanca, mayo de 1991

3.- Secretaria del Curso Internacional de verano: *Franco y su régimen: Un balance historiográfico*, dirigido por Santos JULIÁ. Santander, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, agosto de 1992

4.- Coordinadora Científica, junto con Paul AUBERT, de las Jornadas: *Triunfo en su época*, Madrid, Casa de Velázquez, octubre de 1992

5.- Miembro del Comité Organizador de la Exposición biográfica y bibliográfica: *Manuel Tuñón de Lara. Maestro de historiadores*, Bilbao-Madrid, 1994-1995

6.- Coordinadora científica, junto con Manuel AZNAR SOLER, del Seminario Internacional: *Literatura y cultura del exilio español de 1939 en Francia*, Universidad Autónoma de Barcelona GEXEL - AEMIC, febrero de 1998

7.- Coordinadora general del Congreso Internacional: *La cultura del exilio republicano español de 1939*, que se desarrolló en el marco del Proyecto “Sesenta años después”, convocado por el Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL) de la Universidad Autónoma de Barcelona; que tuvo lugar en Madrid (Universidad Complutense), Alcalá de Henares (Universidad de Alcalá) y Toledo (Universidad de Castilla-La Mancha) entre el 22 y el 27 de noviembre de 1999

8.- Directora de las VI Jornadas de Antropoloxía Cultural: *Antropoloxía e Historia*, organizadas por el Centro Asociado de la UNED en Ferrol y el Museo do Pobo Galego. Ferrol, 7-11 de febrero de 2000

9.- Miembro del Comité Organizador del Congreso Internacional: *Migraciones y Exilios españoles en el siglo XX*, celebrado en el marco de los VII Cursos Universitarios de Verano en Canarias, Lanzarote, julio de 2002

10.- Miembro del Comité Científico del V Simposio de Historia Actual: *La Rioja, España, Europa*, organizado por el Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 4 a 6 de noviembre de 2004

11.- Directora del Curso *De la España que emigra a la España que acoge*, dentro del Programa de Cursos de Humanidades organizados por la Universidad Carlos III de Madrid (campus de Getafe). Impartido del 18 al 22 de abril de 2005.

12.- Directora de la segunda edición del Curso *De la España que emigra a la España que acoge*, dentro del Programa de Cursos de Humanidades organizados por la Universidad Carlos III de Madrid (campus de Getafe). Impartido del 8 al 12 de mayo de 2006

13.- Directora del Curso de Verano *De la España que emigra a la España que acoge*, en el marco de los Cursos de Verano que organiza la Universidad Complutense de Madrid en El Escorial. Del 17 al 21 de julio de 2006

14.- Miembro del Comité Científico del Congreso *La Guerra Civil española*, coordinado por Santos Juliá y organizado por el Ministerio de Cultura y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), celebrado en la UNED y el Círculo de Bellas Artes. Madrid, 27 al 29 de noviembre de 2006

15.- Directora del Curso de Verano: *Imágenes de la Guerra Civil española*, en el marco de los XIX Cursos de Verano que organiza la UNED. Centro Asociado de Mérida, Mérida, 7 a 9 de

julio de 2008

16.- Miembro del Comité Organizador del Seminario Internacional: *Fuentes Archivísticas para el estudio del exilio republicano de 1939*, organizado por AEMIC y patrocinado por Presidencia de Gobierno (Proyecto 59.1, 2008. Actividades relacionadas con las víctimas de la guerra civil y del franquismo). Madrid, 26 a 28 de noviembre de 2008

17.- Coordinadora, junto con Manuel Pinto, de las Jornadas: *Culturas del mestizaje: Teoría y crítica del mestizaje y mestizaje de saberes*, organizadas por el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales e Institucionales de la UNED. Madrid, 19 y 20 de diciembre de 2008

18.- Directora del Ciclo de Cine: *Migración y Cine: Caminos de ida y vuelta*, organizado por la Fundación Pablo Iglesias. Madrid, Círculo de Bellas Artes, 3 a 7 de marzo de 2009

19.- Miembro del Comité de Honor del Congreso Internacional: *Correspondencias en Arte, Literatura y Pensamiento del Exilio Republicano Español de 1939. 70 años después*, organizado por el Ateneo de Madrid y el Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC. Madrid, 21-23 de octubre de 2009

20.- Directora del Curso de Verano: Migración, deportación, exilio; en el marco del XX Curso de Verano que organiza la UNED. Centro Asociado de Barbastro, Barbastro, 1 a 3 de julio de 2009

21.- Directora científica del conjunto de Actos conmemorativos sobre los *Setenta Años del Exilio de 1939*, organizados por la UNED y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), del Ministerio de Cultura; que tuvieron lugar en París, Ginebra, Buenos Aires, Rosario, Montevideo, México D.F. y Madrid, mayo a diciembre de 2009

22.- Directora de las Jornadas de Historia Contemporánea: *La guerra civil y la memoria histórica*. Centros de la UNED de Calatayud y Ejea de los Caballeros, 11-12 marzo y 17-18 de mayo de 2010

23.- Directora científica junto con Gerardo Ojeda, director del CEMAV, por parte española, del Primer Encuentro UNED/UNAM: *Migraciones y Exilios: Acervos y fondos audiovisuales en red*. México D.F., Centro UNED en México, 22 y 23 de noviembre de 2010.

24.- Codirectora científica junto con Juan Andrés Blanco, Catedrático de la Universidad de Salamanca y Director del Centro UNED de Zamora, del Congreso Internacional: *El asociacionismo de la emigración española en el exterior: significación y vinculaciones*. Zamora, Centro UNED de Zamora, 15 a 17 de marzo de 2012.

25.- Coordinadora científica junto con Dolores Fernández, Profesora Titular de la UCM y Concepción Ybarra, Profesora Titular de la UNED; del Seminario: *Haciendo frente al horror con la solidaridad: La Maternidad de Elna*. Madrid, Departamento de Historia Contemporánea de la UNED y AEMIC, 5 y 6 de octubre de 2012.

26.-Coordinadora científica del Seminario: *El cine educativo en España y sus relaciones con otros países de Hispanoamérica*. Berlanga de Duero (Soria), Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE), 13 y 14 de mayo de 2013 (Coloquio celebrado en el marco del Proyecto de I+ D + i: Cine educativo y científico en España, Argentina y Uruguay, 1895-1957. Referencia: HAR2010-17094, Investigadora principal: Alicia Alted).

27.- Co-directora junto con Josefina Méndez del Curso de Verano: *Herramientas para el aula: Apuntes didácticos para enseñar Historia*, celebrado en el marco de los XXIV Cursos de Verano que organiza la UNED, Centro Asociado a la UNED de Ávila, 10 a 12 de julio de 2013.

28.- Directora del Ciclo de conferencias: *El legado de Giner y la cultura institucionista a través de un siglo*, organizado por el CEME de la UNED. Marzo a octubre de 2015. Madrid, Centro de Zona de la UNED Francisco Giner de los Ríos.

29.- Coordinadora científica junto con María Luisa Capella, de las Jornadas: *Experiencias, testimonios y escrituras autobiográficas de migrantes en México*, organizadas por el CEME de la UNED, con la colaboración del Ateneo Español de México, la Consejería de Educación de

España en México, el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM y el Instituto Mora. Centro UNED de México D.F., 24 y 25 de junio de 2015.

30.- Coordinadora científica junto con María Luisa Capella y Jorge Moreno Andrés del *Certamen Internacional de Cine Documental sobre Migraciones y Exilios (CEMEDOC 2015)* organizado por el CEME de la UNED. Centro Cultural de España en Ciudad de México, 4 a 7 de noviembre de 2015 e igualmente del *Certamen Internacional de Cine Documental sobre Migraciones y Exilios (CEMEDOC 2016)*. Centro Cultural de España en Ciudad de México, 22 a 26 de noviembre de 2016; y del *Certamen Internacional de Cine Documental sobre Migraciones y Exilios (CEMEDOC 2017)*. Centro Cultural de España en Ciudad de México, 14 a 21 de noviembre de 2017.

31.- Miembro del Comité Científico del II Congreso Internacional “Patrimonio cultural, guerra civil y posguerra”, organizado por la UCM y la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural. Madrid, IPCE, 16 y 17 de noviembre de 2017.

32.- Directora junto con José Luis Carmona García del Curso: *Historia Social de Gijón en el siglo XX*, organizado por el Centro Asociado de la UNED en Asturias (Gijón) y patrocinado por el Ayuntamiento de Gijón. Del 15 de febrero al 9 de marzo de 2018.

33.- Miembro del Comité Organizador del Seminario: “Epistolarios del extremo. Campos, cárceles y exilios en el siglo XX”, organizado por CEME-UNED, GEXEL-UAB y SIECE-LEA, Universidad de Alcalá. Alcalá de Henares, 11 y 12 de junio de 2018.

34.- Directora del Curso de Extensión Universitaria: “Guerra Civil española y Franquismo”. UNED, Centro de Madrid Sur. Móstoles, 12 al 15 de junio de 2018.

35.- Co-directora junto con Josefina Méndez, del Curso de Verano: “El reto de ser mujer: realidad y prejuicio”, celebrado en el marco de la 29ª edición de los cursos de verano de la UNED. Centro UNED de Vila-real (Castellón), 9 al 11 de julio de 2018.

COMISARIADO DE EXPOSICIONES

1.- Directora Histórica de la Exposición: *Los niños de la guerra de España evacuados al extranjero*, realizada por la Fundación Francisco Largo Caballero, con el patrocinio del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Madrid, 2000

2.- Comisaria, junto con Roger González Martell y María José Millán, de la Exposición: *El exilio de los niños*, organizada por la Fundación Francisco Largo Caballero (Madrid) y la Fundación Pablo Iglesias (Madrid). Inauguración: Palacio Euskalduna de Bilbao, 17 de diciembre de 2003 a 23 de enero de 2004. Itinerancias: Museo Marítimo (Edificio de las Atarazanas) de Barcelona, 10 de febrero de 2004 a 28 de marzo de 2004. Sala de Exposiciones de la Universidad de Salamanca. Patio de Escuelas Menores, 6 a 27 de abril de 2004. Casa de la Provincia de Sevilla, 3 a 30 de mayo de 2004. Museo Iberoamericano de Arte Contemporáneo de Badajoz, 8 de julio a 19 de septiembre de 2004. Centro Cultural La Beneficència de Valencia, 24 de septiembre a 17 de noviembre de 2004. Centro de Cultura, Antiguo Instituto de Gijón, 24 de noviembre de 2004 a 9 de enero de 2005. Palacio Municipal de Exposiciones Kiosco Alfonso de Coruña, 18 de enero a 28 de febrero de 2005. Sala de Exposiciones del Edificio Paraninfo de la Universidad de Zaragoza, 7 de marzo a 17 de mayo de 2005. Clausura: Salón de Baile del Círculo de Bellas Artes de Madrid, 23 de mayo a 17 de junio de 2005. La Exposición se acompaña de un Catálogo del cual son editores los Comisarios (Véase apartado: Publicaciones: Catálogos de exposiciones nº 5)

3.- Comisaria, junto con Roger González Martell y María José Millán, de la Exposición: *A pesar de todo dibujan. La Guerra vista por los niños*, organizada por la Biblioteca Nacional de Madrid. Inauguración: 29 de noviembre de 2006. Clausura: 18 de febrero de 2007. Sala Hipóstila de la Biblioteca Nacional. La Exposición se acompaña de un Catálogo del cual son

editores A. Alted y R. González (Véase apartado: Publicaciones: Catálogos de exposiciones nº 6) Expuesta también en el marco de la II Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil, Leer León 07, organizada por la Fundación Libro Infantil y Juvenil. Ayuntamiento de León. León, mayo 2007.

4.- Comisaria, junto con María García Alonso y Gabriela Ossenbach, de la Exposición: *Infancia. Literatura y Exilio del 39. Libros de la colección de Ana Pelegrín*, organizada por la UNED. Madrid. Inauguración: 28 de abril de 2009. Clausura: 30 de junio de 2009. Biblioteca Central de la UNED. La Exposición se acompaña de un catálogo del cual son editoras las Comisarias (véase apartado: Publicaciones: Catálogo de exposiciones, nº 7). Expuesta también en el Museo de Arte Español Enrique Larreta, de Buenos Aires. Inauguración: 20 de octubre de 2009. Clausura: 15 de noviembre de 2009.

5.- Comisaria, junto con Dolores Fernández, de la Exposición: *Tiempos de exilio y solidaridad: La Maternidad Suiza de Elna*, organizada por AEMIC, con la colaboración de la UNED, la Alcaldía de Elna y la Association des descendants et Amis de la Maternité d' Elna. Madrid. Inauguración: 17 de septiembre de 2012. Clausura: 11 de octubre de 2012. Biblioteca Central de la UNED. Itinerancias: Sala María Zambrano de la Universidad Complutense de Madrid, 7 de noviembre a 10 de diciembre de 2012; Museo de la Universidad de Murcia, 11 de diciembre de 2012 a 1 de febrero de 2013; Hospital Clínico San Carlos de Madrid, 1 de marzo a 6 de abril de 2013; CSIC, Madrid, 9 de abril a 16 de mayo de 2013.

6.- Coordinación junto con Dolores Fernández de la organización en Madrid de la Exposición: *Yo he dibujado la guerra. La mirada de Françoise y Alfred Brauner*, inserta en el marco del Proyecto EVE (Enfance-Violence-Exil, www.enfance-violence-exil.net). Madrid, Biblioteca Central de la UNED, 6 a 28 de febrero de 2013.

7.- Asesora histórica de la Exposición: *Historia, Geografía y Etnología en el cine educativo (1920-1960)*, organizada en el marco del Proyecto de I+D+I: *Cine educativo y científico entre España, Argentina y Uruguay (1895-1957)* Ref. HAR 2010-17094, del que es Investigadora principal A. ALTED. Celebrada en el marco de la Semana de la Ciencia organizada por la Comunidad de Madrid. Biblioteca Central de la UNED, del 4 al 17 de noviembre de 2013. Como complemento a la Exposición y en el marco del mismo Proyecto se celebró una Mesa Redonda sobre *Cine educativo y científico* el 14 de noviembre de 2013. Madrid. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UNED.

8.- Asesora histórica de la Exposición: *Historia del Centro de Zona de la UNED "Francisco Giner de los Ríos"*, organizada por el CEME-UNED e inaugurada el 26 de noviembre de 2015. La Exposición tendrá un carácter permanente en el mencionado Centro de Zona la UNED adscrito al Centro Asociado de Madrid.

9.- Asesora histórica de la Exposición: *Conflictos bélicos y ayuda humanitaria. Europa 1853-1951*, organizada en el marco del Proyecto de I+D+I: *Ayuda humanitaria europea en Francia durante la Segunda Guerra Mundial*. Ref. HAR201458043-P del que es Investigadora principal A. ALTED. Celebrada en el marco de la Semana de la Ciencia organizada por la Comunidad de Madrid. Del 8 al 29 de noviembre de 2017. Biblioteca Central de la UNED. Como complemento a la Exposición y en el marco del mismo Proyecto se celebró una Mesa Redonda con el mismo título el 29 de noviembre. Itinerancias: Centro Asociado de la UNED en Asturias (Gijón), con la colaboración de la Cruz Roja Española, del 5 al 28 de febrero de 2018. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá, del 4 al 27 de abril de 2018. Como complemento se celebró el 4 de abril una Mesa redonda con el título: *De la ayuda a la acción humanitaria. Una historia de 160 años*.

BECAS Y AYUDAS

- Para la realización de los Índices de la obra de Bartolomé José Gallardo: *Ensayo de una Biblioteca española de libros raros y curiosos*, bajo la dirección de José Simón Díaz. Fundación Universitaria Española, Seminario Menéndez Pelayo, año académico 1977-1978

- Para la elaboración del libro: *La Revista Filosofía y Letras (1915-1920)*. Fundación Universitaria Española, año académico 1977-1978
- Para la realización de la Tesis Doctoral, Beca de Formación de Personal Investigador concedida por el Ministerio de Educación, octubre de 1979-diciembre de 1982
- Para la catalogación del Archivo de Félix García Olmedo S.J. Fundación Universitaria Española, octubre de 1978-junio de 1980
- Como miembro integrante de un equipo de investigación para la catalogación del Archivo de la República Española en el Exilio (1945-1977). Del Comité Conjunto Hispano-Norteamericano para asuntos educativos y culturales, años de 1981-1983. Disuelto el equipo en agosto de 1983, Alicia ALTED continuó la labor de Inventariado del Archivo en calidad de Investigadora Asociada de la Fundación Universitaria Española hasta 1993. El resultado de esa labor fue el libro: *El Archivo de la República Española en el exilio, 1945-1977*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1993.

OTRAS ACTIVIDADES

- De 1976 a 1981 trabajó en la sistematización del Archivo privado del que fuera Ministro de Educación en el primer Gobierno del Régimen de Franco, Pedro Sainz Rodríguez.
- De 1977 a 1993 trabajó como Investigadora Asociada en la Fundación Universitaria Española de Madrid.
- Miembro de la Society for Spanish and Portuguese Historical Studies. Años 1987-1996.
- Miembro de la International Society for Intellectual History (Foundation for Intellectual History), Londres. Años 1997-1998.
- Miembro del Centro de Estudios de Género del Instituto Universitario de Investigación de la UNED, Madrid. Desde octubre de 2001 hasta 2008.
- Vocal del Patronato del Archivo General de la Guerra Civil Española y miembro de su Comisión Permanente (Orden CUL/4144/2005 de 22 de diciembre, BOE de 3 de enero de 2006). Cese como miembro del Patronato el 25 de octubre de 2007.
- Vocal del Patronato del Centro Documental de la Memoria Histórica (Orden CUL/2961/2010, de 8 de noviembre, BOE de 19 de noviembre de 2010). Renovación como Vocal (Orden ECD/260/2014, de 20 de febrero, BOE de 26 de febrero de 2014). Continúa en la actualidad como miembro del Patronato.
- Miembro del Jurado designado para la concesión del Premio Nacional de Historia de España, correspondiente al año 2006 (Orden CUL/2298/2006, de 26 de junio, BOE de 14 de julio de 2006). El premio se falló el 25 de octubre de 2006 a favor del libro de Antonio-Miguel BERNAL: *España, proyecto inacabado*.
- Miembro del Jurado encargado de otorgar la primera edición del Premio Miguel Artola, convocado por la Asociación de Historia Contemporánea y el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales para Tesis Doctorales presentadas en el curso 2007-2008. El premio se falló en Madrid, el 21 de mayo de 2009 a favor de la Tesis Doctoral de Francisco Bernal García: *El sindicalismo vertical. Control laboral y representación de intereses en la España Franquista. La Delegación Nacional de Sindicatos (1936-1951)*.
- Miembro del Jurado designado para la concesión del Premio Nacional de Historia de España, correspondiente al año 2010 (Orden CUL2846/2011 de 10 de octubre, BOE de 21 de octubre de 2011). El premio se falló el 22 de noviembre de 2011 a favor del libro de Isabel Burdiel: *Isabel II: una biografía (1830-1904)*.
- Miembro de la Comisión de Expertos para el futuro del Valle de los Caídos. La Comisión de creó por Acuerdo del Consejo de Ministros de 27 de mayo de 2011, con el encargo de preparar

un Informe sobre posibles actuaciones, de acuerdo con las disposiciones que para este lugar de memoria establece el artículo 16 y la disposición adicional 6ª de la ley 52/2007, de 26 de diciembre. El Informe fue entregado al Ministro de la Presidencia en Madrid, el 29 de noviembre de 2011.

- Miembro del Jurado designado para la concesión de los Premios Defensa 2018 modalidad Docencia (Orden Ministerio de Defensa 10/2018 de 21 de febrero de 2018, por la que se convocan los Premios Defensa 2018). El premio el 19 de septiembre de 2018.

- Miembro del Jurado designado para la concesión del Premio Nacional de Historia de España, correspondiente al año 2018 (Resolución de 22 de marzo de 2018, BOE de 5 de abril de 2018). El premio se falló el 6 de noviembre de 2018 a favor del libro de Santiago Muñoz Machado: *Hablamos la misma lengua. Historia política del español en América*.

- Ha realizado el XXXIX Curso de Defensa Nacional, en la Escuela Superior de las Fuerzas Armadas, organismo dependiente del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional (CESEDEN). Madrid, 17 de septiembre a 4 de diciembre de 2018.

- Colaboradora externa de diversas revistas científicas como *Hispania. Revista Española de Historia, Historia de Indias*, del CSIC, Madrid, *Ayer* (Marcial Pons)...