



Ángeles Egido León (ed.)

CÁRCELES DE MUJERES. *La prisión femenina en la posguerra.*
Madrid, Sanz y Torres, 2017, 439 pp. ISBN: 978-84-16466-44-3.

ABSTRACT

La experiencia carcelaria de las presas de Franco se conocía fundamentalmente por los testimonios de las propias reclusas. Este libro, basado en la investigación rigurosa, hace un recorrido por las principales prisiones femeninas (Ventas, Les Corts, Saturrarán, Segovia..), reconstruyendo lo que no sin razón se ha llamado *turismo carcelario*: la peregrinación a la que fueron sometidas las mujeres encarceladas en la guerra y en la posguerra por las prisiones de toda España, pero subrayando las connotaciones específicas de cada prisión, los hechos singulares que ocurrieron en algunas de ellas, el perfil de las mujeres recluidas, la tipología de los delitos atribuidos, la intrahistoria, en definitiva, de una gran y terrible Historia, que adquirió caracteres dramáticos en el caso de los niños encerrados junto a sus madres por el único delito de ser hijos de presas. Permite, paralelamente, observar la evolución del sistema penitenciario franquista y cómo se fue forjando la conciencia o cultura carcelaria de las presas, que fueron capaces de construir, en circunstancias tan adversas, mecanismos de resistencia y solidaridad, así como las connotaciones específicas de la represión que el régimen franquista reservó a la mujer, castigada por su doble condición de *roja* y de mujer.