

**XVI CONGRESO INTERNACIONAL DEL GRUPO DE
INVESTIGACIÓN “ESCRITORAS Y ESCRITURAS” (HUM 753)**

**ESCRITORAS ITALIANAS INÉDITAS EN LA QUERRELLA
DE LAS MUJERES: TRADUCCIONES EN OTROS
IDIOMAS, PERSPECTIVAS Y BALANCES**



28-29-30 de Octubre de 2019

**Fundación Leonardo Sciascia
Racalmuto (Agrigento)**



Enviamos toda la información sobre las normas de inscripción, junto con otras de orden logístico.

EL CALENDARIO

- **Envío de la propuestas hasta el 15 de junio a infoescritorasyescrituras@gmail.com** con los siguientes datos:
- -Título de la propuesta/Titolo Proposta comunicazione/Paper Proposal:
- -Nombre/Nome/First Name:
- -Apellidos/Cognome/Last Name:
- -Universidad-Institución/Università-Istituzione/ University-Institution:
- -Email:
- -Eje temático /Tema /Theme:
- -Resumen/Riassunto/Abstract (max 100 palabras/parole/words):
- -Palabras clave/Parole Chiave/ Key words (3-5):
- -Perfil bio-bibliográfico/Profilo bio-bibliografico/Bio-bibliografical data: (max 100 palabras/parole/words):
- Idiomas de las comunicaciones y de los artículos:
- Español/italiano/inglés/francés/alemán/portugués

Idiomas de las comunicaciones y de los artículos:
Español/italiano/inglés/francés/alemán/portugués

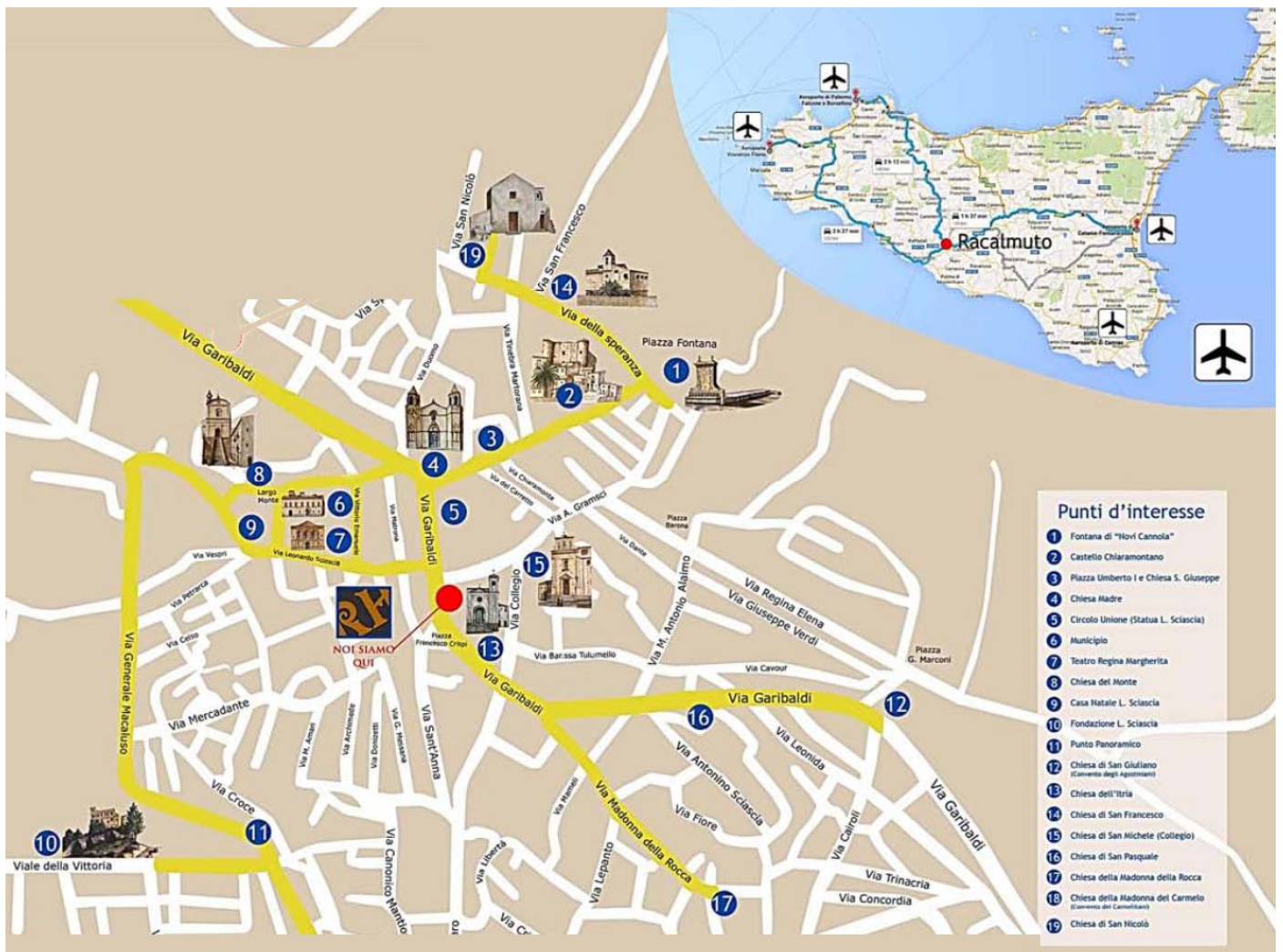
- La aceptación de las propuestas se comunicará antes del 30 de junio 2019.

-Pago de la tasa de inscripción: hasta el 30 de agosto: 100 euros

A partir del 1 de septiembre: 130 euros

- Envío de los artículos definitivos: 15 de septiembre de 2019

LUGAR Y FECHA DEL CONGRESO



El congreso se realizará en la **Fundación Leonardo Sciascia de Racalmuto** y en las salas del Castillo chiaramontano, de época medieval, en el municipio de Racalmuto en **los días 28, 29, 30 de octubre de 2019**. La Fundación se encuentra en avenida de la Vittoria, 3, en un lugar muy céntrico a pocos metros de la estación de tren y de la parada de autobuses. El Castillo está situado en el centro histórico, cerca de los principales lugares turísticos del pueblo <http://www.comune.racalmuto.ag.it/ufficio-turismo/>

INSCRIPCIÓN

Desde el 30 de junio hasta el 30 de agosto: **100 euros**

A partir del 1 de septiembre: **130 euros**

Asistencia con certificado: 20 euros

La cuota incluye la inscripción en el Congreso, la publicación del artículo, el certificado de participación, las pausas café, el cocktail de bienvenida.

Una vez haya sido efectuado el pago se tiene que enviar una copia escaneada de la factura a la dirección de correo electrónico del congreso:

infoescritorasyescrituras@gmail.com

Se indique en el asunto “ Resguardo de inscripción y nombre de el/la participante”
Es muy importante especificar en el objeto del pago **apellido** y **nombre** de la persona que participa en el Congreso (no de la persona que realiza el pago) y el nombre del evento.

PONENCIAS Y PRESENTACIONES

Los participantes tendrán 15 minutos para sus ponencias. Se ruega ser escrupulosos al respetar el tiempo.

LA PUBLICACIÓN

El envío de los artículos definitivos para la publicación deberá efectuarse antes del **1 de septiembre de 2019**. Se publicarán solo los artículos de las personas que ya han abonado la cuota de inscripción.

ALOJAMIENTO

Hemos conseguido acuerdos con algunos hoteles, B&B, casas en alquiler, situados en Racalmuto que nos han asegurado precios especiales.

Para facilitar la reserva y obtener el descuento del congreso deben escribir a este correo electrónico:

reservasescritorasyescrituras@gmail.com

donde una persona de la organización les dará información sobre las estructuras disponibles y se ocupará de encontrar para todas las personas que participan y sus acompañantes el alojamiento que más responda a sus necesidades.

Anticipamos los precios disponibles:

- * Habitación individual: de 25 a 35 euros.
- * Habitación doble: de 45 a 50 euros.
- * Habitación triple: aproximadamente 75 euros.

TRANSPORTE

Los aeropuertos sicilianos más cercanos a Racalmuto y con más conexiones y enlaces aéreos son los de Palermo y de Catania.

Conexiones con aeropuerto de Catania

Desde Francia: vuelos directos desde Burdeos, Lyon, Tolosa, París, Toulouse y con una escala desde otros aeropuertos

Desde Alemania: vuelos directos desde Berlín, Colonia, Düsseldorf, Frankfurt, Múnaco

Desde Grecia: vuelos directos desde Atenas y con una escala desde otros aeropuertos

Desde Italia: vuelos directos desde varios aeropuertos italianos (Ancona, Bolonia, Cagliari, Florencia, Génova, Milán, Perugia, Pisa, Roma, Turín, Venecia) y con una escala desde otras ciudades

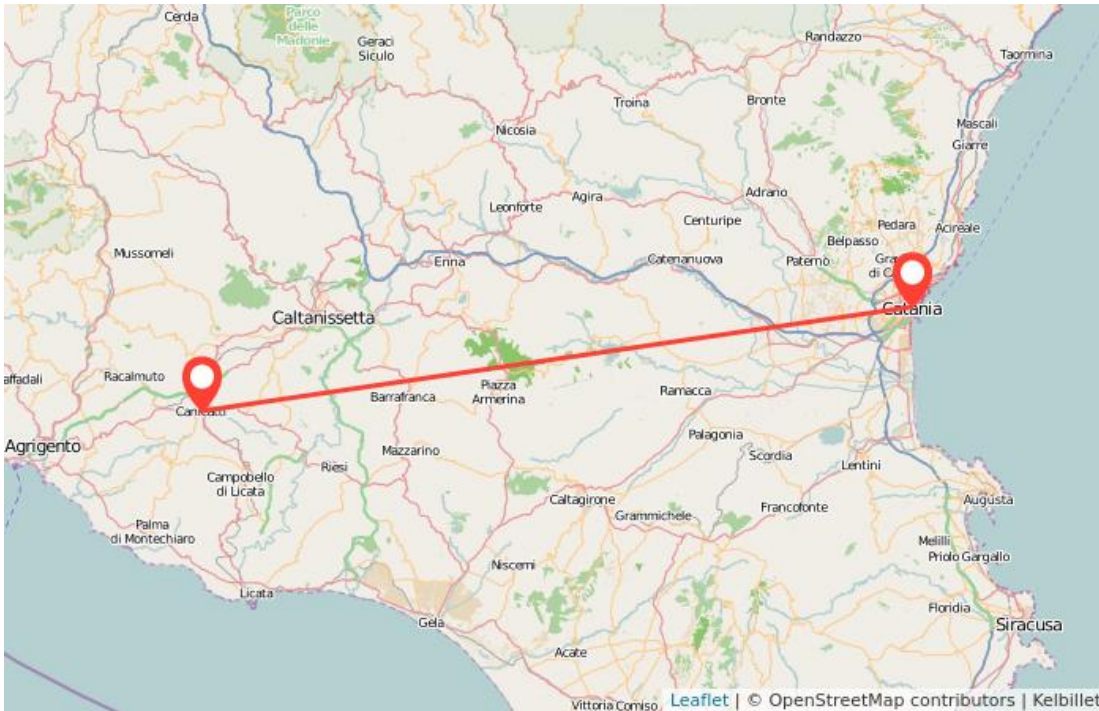
Desde Polonia: vuelos directos desde Varsovia, Cracovia, Katowice.

Desde España: vuelos directos desde Barcelona, Sevilla, Valencia y con una escala desde otros aeropuertos

Desde el aeropuerto de Catania se puede llegar a Canicattì (ciudad que se encuentra a sólo 15 minutos de Racalmuto) con un autobús directo que sale desde una única terminal y que tarda más o menos dos horas en llegar al destino; hay muchos autobuses, aproximadamente uno cada hora.

Los billetes se pueden comprar directamente en la parada que hay en la salida del aeropuerto (para más información visite el sitio web de la empresa www.saistrasporti.it, los horarios desde Catania para Canicattì y viceversa en la página web <http://saistrasporti.it/orari.aspx?11=32&12=37&b=2>).

Un billete solo de ida cuesta 11,90 euros ; ida y vuelta sobre 22 euros.



A su llegada en Canicattì será posible coger el autobús que conecta la ciudad con Racalmuto. La empresa que se ocupa de la conexión es la misma, “SAIS Trasporti” y los horarios se pueden consultar en la misma página. El coste del viaje de ida y vuelta es 3,80 euros.

Por último, la conexiones entre Canicattì y Racalmuto se interrumpen por la tarde, y por este motivo hemos contactado con varios taxis privados que ofrecen el traslado por 15 euros más o menos, (por cada viaje no por persona), y una agencia de viajes con precios a acordar.

Conexión con aeropuerto de Palermo (algunas posibles soluciones)

Desde Francia: vuelos directos desde Burdeos, Marsella, Tolosa, Niza, París, Estrasburgo, Toulouse y con una escala desde otros aeropuertos

Desde Alemania: vuelos directos desde Berlín, Düsseldorf, Frankfurt, Mónaco

Desde Grecia: vuelos directos desde Atenas y con una escala desde otros aeropuertos

Desde Italia: vuelos directos desde varios aeropuertos italianos (Bolonia, Génova, Nápoles, Pisa, Roma, Turín, Venecia, Verona) y con una escala desde otras ciudades

Desde Polonia: vuelos directos desde Wroclaw y con una escala desde otros aeropuertos

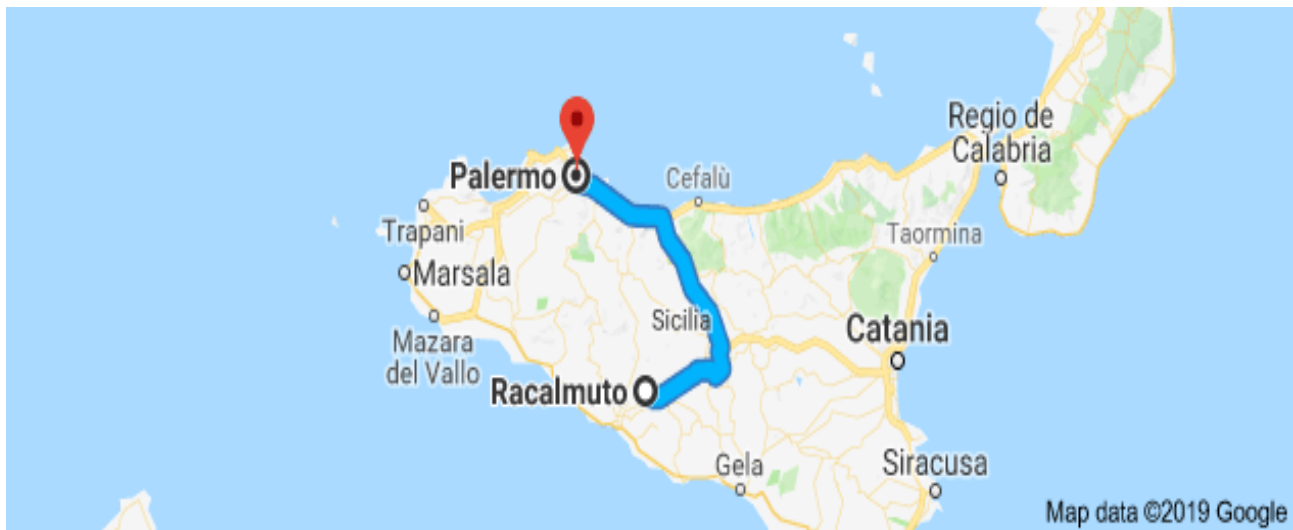
Desde Reino Unido : vuelos directos desde Manchester y con una escala desde otros aeropuertos

Desde España: vuelos directos desde Madrid y Valencia, Barcelona y con una escala desde otros aeropuertos

Además hay muchísimas otras posibilidades para llegar a Palermo desde las principales ciudades europeas y desde fuera de Europa con una escala.

Desde la estación central de Palermo se puede llegar a la estación de Racalmuto

aproximadamente en 2 horas y media (incluyendo un trasbordo en la estación de Aragona- Caldare). Precio sobre 9 euros.



Nota: Con respecto a los enlaces aéreos puede que en estos meses surjan otros itinerarios posibles sobre la base de las diferentes empresas.

En todo caso para las informaciones sobre conexiones y sugerencias con respecto al mejor itinerario según la ciudad de salida se puede escribir a este correo electrónico:

reservasescritorasyescrituras@gmail.com

Líneas temáticas del congreso:

1. Autores/autoras en la Querelle des Femmes
2. Personajes femeninos, símbolos y estereotipos y Querelle des Femmes
3. Ginocrítica y teorías literarias feministas y post-feministas en la Querelle des Femmes
4. El femenino y el masculino en los autores y las autoras de la Querelle des Femmes
5. Traducciones, recepción y lecturas de obras de autores y autoras de la Querelle des Femmes
6. Cine, música, cómic y Querelle des femmes
7. Masculinidad e identidades masculinas y Querelle des femmes

En el congreso con ocasión de los 30 años desde el fallecimiento de Leonardo Sciascia, se dedicará un homenaje al escritor y al estudio de los personajes femeninos en su obra y a su relación con otras escritoras y mujeres sicilianas como Maria Messina, Elvira Sellerio, Federica Galli.

En esta sección se podrán presentar comunicaciones sobre otros autores y autoras sicilianos/as y sobre el análisis de sus personajes femeninos.

Temas:

1 Personajes femeninos en la ópera de Sciascia y las representaciones a teatro y al cine

2 Sciascia y las escritoras, arte y editorial femenina

3 Verga, Pirandello, Consolo, Camilleri y otros autores sicilianos en la Querelle des femmes (personajes femeninos, correspondencia con escritoras, reflexiones y pensamientos, etc...)

4 Escritoras sicilianas: ayer, hoy y mañana