

**D.ª REBECA DE JUAN DÍAZ, SECRETARIA GENERAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

C E R T I F I C A: Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día seis de julio de dos mil veintiuno, fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

06. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Digitalización e Innovación.

06.02. El Consejo de Gobierno aprueba los Cursos Online Masivos Abiertos de la UNED (MOOC) de junio de 2021, según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a siete de julio de dos mil veintiuno.



Presentación de propuestas de cursos online masivos abiertos de la UNED (MOOC)

María de los Llanos Tobarra Abad

Vicerrectora Adjunta de Producción de Recursos Digitales
Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Comisión de Metodología y Docencia: 18 de junio de 2021



RESUMEN:

**Listado de propuestas presentadas a la Comisión de Metodología y Docencia del
18 de junio de 2021.**

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS.....	3
1 Autismo: cómo lograr un museo más accesible.....	3
2 Periodismo y verificación de noticias en la era de las fake news.....	5
3 Sistema alimentario global sostenible.....	8
4 Bilingualism in Monolinugal Contexts: MOOC para padres.....	11
5 Bilingualism in Monolinugal Contexts: MOOC para profesores.....	13
6 Bilingualism in Monolinugal Contexts: MOOC para equipos directivos.....	15
7 Accesibilidad Universal y Mujeres: Discapacidad y derechos humanos.....	17
8 ROBÓTICA SOCIAL: Posibilidades para colectivos vulnerables.....	21
MODIFICACIÓN DE CURSOS.....	23
1 Geo tools for employability (Portfolio MYGEO). Modificación Equipo Docente.....	23
2 Introducción a las claves contemporáneas de Corea (1ª ed. 2021). Modificación Equipo Docente.....	23

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

1 Autismo: cómo lograr un museo más accesible.

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a proyectos de investigación financiados en convocatorias públicas.
Con financiación propia.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

01/02/2022

Objetivos del MOOC

Los objetivos principales del curso son:

- Diseminar y concienciar a los ciudadanos acerca de la problemática que sufren las personas con TEA al acceder al patrimonio cultural
- Ayudar a las instituciones a conseguir museos más accesibles y amigables para las personas con TEA
- Mostrar una guía de buenas prácticas
- Enseñar a utilizar una hoja de comprobación que ayude a verificar el grado de accesibilidad alcanzado con el colectivo TEA
- Recopilar recursos y casos de buenas prácticas.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Los museos tratan de establecer conexiones con el trasfondo del patrimonio cultural. Pero una verdadera conexión supone lograr la plena inclusión, proporcionando un entorno seguro y accesible para todos, asegurando que nadie se quede atrás y todos sean igualmente bienvenidos. Pero la inclusión puede ser difícil de lograr, especialmente para aquellos con mayores necesidades de apoyo, como son las personas con un trastorno del espectro autista (TEA). Por ese motivo, este curso está dedicado a ayudar a diseñar museos más inclusivos para las personas autistas, mostrando una breve guía con pasos básicos y herramientas que pueden ayudar a las instituciones a hacer una experiencia segura y divertida, aprovechando al máximo las visitas de los huéspedes con TEA y sus comentarios. Este curso es el resultado de un trabajo de cooperación internacional en la forma del proyecto Erasmus+ Spektrum.

Metadatos

autism friendly, accesibility, digital humanities, cultural heritage, disability.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No hay requisitos previos.

Público objetivo del curso

Personal de museos Público general

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Strategy and planning
2. Equipping the workforce
3. Helping people prepare for a visit
4. Making adjustments to the museum environment
5. Creating autism specific services
6. Self-evaluation.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos nuevos grabados en CEMAV
- Vídeos nuevos grabados de manera autónoma
- Vídeos existentes en Youtube
- Textos (pdf)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Las profesoras Covadonga Rodrigo, Ana García Serrano y Ángeles Sánchez Elvira pertenecen al grupo de investigación INADOC (<http://www.inadoc.uned.es/>) en el que se desarrolla el proyecto Erasmus+ Spektrum.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Covadonga Rodrigo San Juan. Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática. Lenguajes y Sistemas Informáticos.

EQUIPO DOCENTE

Ana García Serrano

Ángeles Sánchez-Elvira Paniagua

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

2 Periodismo y verificación de noticias en la era de las fake news

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a proyectos de investigación financiados en convocatorias públicas.
Con financiación propia

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

04/10/2021

Objetivos del MOOC

- ¿Qué cubre el término fake news?
- Ciencia y verificación de noticias
- Plataformas digitales y difusión de noticias falsas
- Audio y vídeo fake: cómo detectarlos
- Contraconocimiento: Wikipedia y desinformación sanitaria
- Populismo y fake news

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

¿Qué son las fake news? La Fundéu recomienda traducir la expresión por noticias falsas o falseadas. Pero como podrás descubrir en este curso, fake news cubre fenómenos muy diversos y todavía en desarrollo, que introducen otros tantos matices en la expresión. Tal como analizaremos en la primera parte de este curso, frente al periodismo tradicional, el auge de las plataformas digitales nos obliga a replantearnos tanto la forma en la que la prensa difunde información como su propio modelo de negocio. Como veremos en la segunda parte del curso, la información política o sanitaria, e incluso obras de referencia digital como la Wikipedia experimentan ya las consecuencias de la subversión del periodismo de calidad tradicional. ¿Cómo puede protegerse el público de semejante manipulación? Con este curso, ofreceremos una primera revisión de las posibles respuestas, tanto las que podemos ofrecer individualmente como periodistas o ciudadanos, como de las medidas políticas con la que enfrentarnos a la desinformación.

Metadatos

Fake news, noticias falsas, bulos, verificación, fact-checking, contraconocimiento, populismo, periodismo, ciencia, plataformas

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No hay requisitos previos.

Público objetivo del curso

- 1) Periodistas en activo y periodistas en formación
- 2) Profesores de educación secundaria

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Fake news y verificación de noticias El periodismo como herramienta contra las fake news. Del método científico al método de verificación de una noticia

2. Plataformas digitales y difusión de noticias falsas El papel de las plataformas digitales en la difusión de contraconocimiento. News Feed de Facebook: Cómo funciona y por qué es una poderosa herramienta para las fake news

3. Audio y vídeo fake: cómo detectarlos El whatsapp de Odiseo. Potencial desinformativo y estrategias retóricas del audio fake. Imagen y vídeo fakes: la certeza en el documento audiovisual

4. Contraconocimiento: Wikipedia y desinformación sanitaria Wikipedia como campo de batalla ideológico e intelectual. Las fake news y la desinformación en el ámbito de la salud

5. Populismo y fake news Redes sociales, populismos y fake news. Desinformación y fake news en la Europa de los populismos en tiempos de pandemia El curso se basa en una obra que publica en 2021 la UNED en acceso libre (descarga gratuita):

Manual de periodismo y verificación de noticias en la era de las fake news_ editado por Carlos Elías y David Teira, coordinadores del curso Se base en una serie de videos ya grabados por los autores del manual:
<https://canal.uned.es/series/magic/it7eo35aofsw8ow48o40kkg0skgwkco>

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos existentes:
<https://canal.uned.es/series/magic/it7eo35aofsw8ow48o40kkg0skgwkco>
- Test de autoevaluación
- Textos (pdf)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

El material del curso ha sido elaborado por los miembros del proyecto de investigación del Ministerio RTI2018-097709-B-I00: "RACIONALIDAD Y CONTRACONOCIMIENTO. EPISTEMOLOGIA DE LA DETECCION DE FALSEDADES EN RELATOS INFORMATIVOS". Son profesores de las Facultades de Comunicación (UC3M) y Filosofía (UNED). Han colaborado en un título propio de la UNED, el Máster sobre Periodismo y comunicación científica

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

David Teira Serrano. Facultad de Filosofía. Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia
Carlos Elías Pérez. Departamento de Comunicación, Universidad Carlos III de Madrid

EQUIPO DOCENTE

Alejandro Fernández-Roldán

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

3 Sistema alimentario global sostenible.

Área de Conocimiento

Ciencias Sociales, Relaciones laborales y Cooperación

¿En qué caso se encuentra su curso?

El curso se impartirá bajo el paraguas de la Cátedra UNESCO-UNED-TRIPTOLEMOS “Science and Innovation for Sustainable Development: Global Food Production.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

25/10/2021

Objetivos del MOOC

El objetivo del curso es dar una información/formación rigurosa en temas clave entorno al Sistema Alimentario Global Sostenible. Hacer frente a los retos alimentarios del siglo XXI para que se actúe en consecuencia y evitar los populismos y las desinformaciones, así como fomentar hábitos y toma de decisiones responsables desde un enfoque de sistema alimentario global sostenible. En este contexto la formación desde la universidad es clave.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

El cambio climático condiciona la producción y el consumo alimentario; la población aumenta y tiende a concentrarse en zonas urbanas, las desigualdades sociales aumentan y los recursos son limitados, y por tanto conseguir los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible es todo un reto sobre el cual se quiere concienciar a través de este curso que están creando. Desde Fundación y la Cátedra UNESCO-UNED-TRIPTOLEMOS “Science and Innovation for Sustainable Development: Global Food Production” se ha trabajado intensamente en una original visión de sistema alimentario. Se ha desarrollado un modelo matemático que permite comparar, cuantificar y hacer prospectiva y predicciones en diferentes áreas geográficas. El curso contemplaría temas claves en torno al sistema alimentario global sostenible, tales como cambio climático, agua, producción de alimentos, desperdicio, seguridad alimentaria, fake news y desinformaciones, dietas saludables, hábitos alimentarios, consumo de carne, formación, etc.

Metadatos

Sistema alimentario, producción sostenible, Seguridad alimentaria, Hábitos saludables, Fake news y desinformación, redes sociales, cambio climático y producción alimentos, Cátedra UNESCO, Science and Innovation for Sustainable Development, Global Food Production

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

El curso se impartirá inicialmente en español. En ediciones sucesivas podrá ser traducido a cualquier idioma. La modalidad en que se impartirá el curso podrá ser

online, semipresencial o presencial. No es necesario tener conocimientos previos sobre el sistema alimentario..

Público objetivo del curso

Dirigido a funcionarios de organismos internacionales y gubernamentales, así como a otras instituciones. El curso estará abierto a cualquier tipo de estudiante (universitario, profesional...) Para el desarrollo del curso se prevé la posibilidad de realizar convenios de colaboración con gobiernos u otras organizaciones. Ello permitiría adaptar el contenido a la idiosincrasia de cada país u organización.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Módulo de presentación y posteriormente el resto

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. SISTEMA ALIMENTARIO GLOBAL SOSTENIBLE y las 4 áreas que lo conforman. Definición y perspectivas de futuro.

2. ÁREA DE ACCESIBILIDAD / DISPONIBILIDAD de productos para una dieta nutricionalmente adecuada para toda la población. Recursos (suelo, agua, aire, suministros ...), biodiversidad, producción sostenible de alimentos, productos transformados, seguridad alimentaria, tecnología e innovación, medio rural, cambio climático, gases de efecto invernadero....

3. ÁREA DE POLÍTICAS AGROALIMENTARIAS. Normas de regulación, derechos, legislación y normativa, seguridad alimentaria, acciones sociales, derechos humanos, políticas agrarias...

4. ÁREA ECONÓMICA: la cadena de valor alimentaria, empresas alimentarias, distribución, comercialización, venta de alimentos online, mercados internacionales de productos alimentarios, precios, oferta y demanda, disponibilidad económica y dietas, ...

5. ÁREA DE LA CULTURA, CONOCIMIENTO, COMPORTAMIENTO. Educación, nutrición y salud, gastronomía, población, consumo y sistema alimentario, hábitos alimentarios, etiquetados, desperdicio alimentario, dietas saludables, consumo de carne, fake news y desinformación, redes sociales...

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

El curso no ha sido impartido en ninguna plataforma a día de hoy. Se impartirá a partir de la plataforma de la UNED

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos nuevos grabados en CEMAV
- Vídeos existentes
- Test de autoevaluación
- Textos (pdf)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

El curso será impartido por profesores de reconocido prestigio de la UNED y Triptolemos. Resaltar que Fundación Triptolemos diseñó, coordinó e impartió durante 17 ediciones el primer máster en España en gestión de empresas alimentarias (700h), así como durante 7 ediciones el primer postgrado en gestión de empresas mayoristas de alimentación en Mercabarna.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Yvonne Colomer Xena
Laura Alba Juez

EQUIPO DOCENTE

Los temas serán impartidos por profesores de la UNED, y en su caso, profesores de las 26 universidades y el CSIC miembros de Fundación Triptolemos.

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

4 Bilingualism in Monolingual Contexts: MOOC para padres.

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a proyectos de investigación financiados en convocatorias públicas.
Con financiación propia

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

01/04/2022

Objetivos del MOOC

Los objetivos del proyecto, y por extensión de este curso, son los siguientes:

- Realizar investigación primaria de calidad que permita a la sociedad transferir hábitos y costumbres útiles para la educación bilingüe.
- Establecer sinergias desde sociedades con una mayor experiencia en bilingüismo cotidiano, y que se encuentran familiarizadas con la educación bilingüe en una lengua extranjera.
- Proporcionar a las familias una formación sólida y bien documentada desde el ámbito académico para que puedan tomar decisiones informadas relativas a la educación de sus hijos.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

En la sociedad actual el aprendizaje y desempeño en una lengua extranjera es una destreza indispensable para las nuevas generaciones. El proyecto BiMo ahonda en esta cuestión y dedica amplia investigación en el ámbito internacional para recabar información y experiencias de las familias en lo relativo a la educación bilingüe de sus hijos. El enfoque de este proyecto se centra en transferir experiencias y resultados de sociedades típicamente bilingües a otras con una tradición monolingüe

Metadatos

Aprendizaje de lenguas, bilingüismo, educación bilingüe, inglés como lengua extranjera, familias, padres, centros educativos.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No hay

Público objetivo del curso

Padres con hijos matriculados en centros educativos bilingües en todo el territorio español y también en el ámbito internacional.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Introducción al bilingüismo.
2. Introducción a la educación bilingüe.
3. Testimonios de padres relacionados con la educación bilingüe y el bilingüismo de sus hijos.
4. Opiniones de expertos en el ámbito internacional sobre la educación bilingüe y el bilingüismo.
5. Experiencias compartidas entre padres. 6. Fuentes de información para profundizar en el bilingüismo y la educación bilingüe

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV)
- Vídeos nuevos grabados de manera autónoma
- Vídeos que ya forman parte de la base de datos del CEMAV
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Textos
- Enlaces a web

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Tanto la coordinación del MOOC como el equipo de docentes tienen amplia experiencia en el diseño e implantación de MOOCs. En los últimos años han realizado también investigaciones sobre el impacto de los MOOCs en la sociedad por lo que son buenos conocedores de la metodología de trabajo y el público objetivo de los MOOCs.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Inmaculada Senra Silva. Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.

EQUIPO DOCENTE

Inmaculada Senra Silva
Rubén Chacón Beltrán
Diego Ardura Martínez

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

5 Bilingualism in Monolingual Contexts: MOOC para profesores

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a proyectos de investigación financiados en convocatorias públicas.
Con financiación propia

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

12/04/2022

Objetivos del MOOC

Los objetivos del proyecto, y por extensión de este curso, son los siguientes:

- Realizar investigación primaria de calidad que permita a la sociedad transferir hábitos y costumbres útiles para la educación bilingüe.

- Establecer sinergias desde sociedades con una mayor experiencia en bilingüismo cotidiano, y que se encuentran familiarizadas con la educación bilingüe en una lengua extranjera.

- Proporcionar a las familias una formación sólida y bien documentada desde el ámbito académico para que puedan tomar decisiones informadas relativas a la educación de sus hijos.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

En la sociedad actual el aprendizaje y desempeño en una lengua extranjera es una destreza indispensable para las nuevas generaciones. El proyecto BiMo ahonda en esta cuestión y dedica amplia investigación en el ámbito internacional para recabar información y experiencias de las familias en lo relativo a la educación bilingüe en contextos educativos. El enfoque de este proyecto se centra en transferir experiencias y resultados de sociedades típicamente bilingües a otras con una tradición monolingüe y formar y capacitar al amplio número de profesores que trabajan en este contexto en enseñanzas medias.

Metadatos

Aprendizaje de lenguas, bilingüismo, educación bilingüe, inglés como lengua extranjera, familias, padres, centros educativos.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No hay

Público objetivo del curso

Profesores de centros educativos bilingües en todo el territorio español y el ámbito internacional.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Introducción al bilingüismo.
2. Introducción a la educación bilingüe.
3. Testimonios de profesores relacionados con la educación bilingüe.
4. Opiniones de expertos en el ámbito internacional sobre la educación bilingüe y el bilingüismo.
5. Experiencias compartidas entre profesores.
6. Fuentes de información para profundizar en el bilingüismo y la educación bilingüe y recursos disponibles para profesores.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV)
- Vídeos nuevos grabados de manera autónoma
- Vídeos que ya forman parte de la base de datos del CEMAV
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Textos
- Enlaces a web

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Tanto la coordinación del MOOC como el equipo de docentes tienen amplia experiencia en el diseño e implantación de MOOCs. En los últimos años han realizado también investigaciones sobre el impacto de los MOOCs en la sociedad por lo que son buenos conocedores de la metodología de trabajo y el público objetivo de los MOOCs.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Inmaculada Senra Silva. Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.

EQUIPO DOCENTE

Inmaculada Senra Silva
Rubén Chacón Beltrán
Diego Ardura Martínez

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

6 Bilingualism in Monolingual Contexts: MOOC para equipos directivos

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a proyectos de investigación financiados en convocatorias públicas.
Con financiación propia

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

01/04/2022

Objetivos del MOOC

Los objetivos del proyecto, y por extensión de este curso, son los siguientes:

- Realizar investigación primaria de calidad que permita a la sociedad transferir hábitos y costumbres útiles para la educación bilingüe.
- Establecer sinergias desde sociedades con una mayor experiencia en bilingüismo cotidiano, y que se encuentran familiarizadas con la educación bilingüe en una lengua extranjera.
- Proporcionar a las familias una formación sólida y bien documentada desde el ámbito académico para que puedan tomar decisiones informadas relativas a la educación de sus hijos.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

En la sociedad actual el aprendizaje y desempeño en una lengua extranjera es una destreza indispensable para las nuevas generaciones. El proyecto BiMo ahonda en esta cuestión y dedica amplia investigación en el ámbito internacional para recabar información y experiencias de las familias en lo relativo a la educación bilingüe en contextos educativos. El enfoque de este proyecto se centra en transferir experiencias y resultados de sociedades típicamente bilingües a otras con una tradición monolingüe y formar y capacitar al amplio número de profesores que trabajan en este contexto en enseñanzas medias.

Metadatos

Aprendizaje de lenguas, bilingüismo, educación bilingüe, inglés como lengua extranjera, familias, padres, centros educativos.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No hay

Público objetivo del curso

Profesores y equipos directivos de centros educativos bilingües en todo el territorio español y el ámbito internacional.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Introducción al bilingüismo.
2. Introducción a la educación bilingüe.
3. Testimonios de profesores relacionados con la educación bilingüe.
4. Opiniones de expertos en el ámbito internacional sobre la educación bilingüe y el bilingüismo.
5. Experiencias compartidas entre profesores y miembros de equipos directivos.
6. Fuentes de información para profundizar en el bilingüismo y la educación bilingüe y recursos disponibles para profesores y miembros de equipos directivos.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV)
- Vídeos nuevos grabados de manera autónoma
- Vídeos que ya forman parte de la base de datos del CEMAV
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Textos
- Enlaces a web

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Tanto la coordinación del MOOC como el equipo de docentes tienen amplia experiencia en el diseño e implantación de MOOCs. En los últimos años han realizado también investigaciones sobre el impacto de los MOOCs en la sociedad por lo que son buenos conocedores de la metodología de trabajo y el público objetivo de los MOOCs.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Inmaculada Senra Silva. Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.

EQUIPO DOCENTE

Inmaculada Senra Silva
Rubén Chacón Beltrán
Diego Ardura Martínez

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

7 Accesibilidad Universal y Mujeres: Discapacidad y derechos humanos

Área de Conocimiento

Ciencias Sociales, Relaciones laborales y Cooperación

¿En qué caso se encuentra su curso?

Este curso forma parte del programa formativo del Canal Fundación ONCE en UNED.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

07/03/2022

Objetivos del MOOC

Ofrecer un espacio de reflexión y formación a y sobre mujeres con discapacidad y a madres y cuidadoras de familiares con discapacidad sobre sus derechos humanos, prestando especial atención a la accesibilidad universal, el acceso a la justicia, igualdad y no discriminación, así como a la protección contra la explotación, la violencia y el abuso, a la salud y derechos sexuales y reproductivos.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Las leyes y políticas internacionales y nacionales sobre la discapacidad han desatendido históricamente los aspectos relacionados con las mujeres y las niñas con discapacidad. A su vez, las leyes y las políticas relativas a la mujer tradicionalmente han hecho caso omiso de la discapacidad. Esta invisibilidad ha perpetuado una situación en la que existen formas múltiples e interseccionales de discriminación que deja atrás a una población olvidada y excluida, que origina una discriminación estructural de base en todos los ámbitos de la vida. Debido a los mitos y estereotipos que niegan el reconocimiento de los derechos como mujeres a aquellas que tienen una discapacidad, éstas sufren tratos discriminatorios y maltratos que afectan de manera particular sus derechos humanos y libertades fundamentales, con consecuencias importantes y a veces irreparables para sus vidas. En este curso se pretende atender a esta situación y explicar cómo la interseccionalidad es un concepto básico para comprender el alcance de estas formas múltiples de discriminación que sufren las mujeres y niñas con discapacidad, así como explicar la necesidad de poner en práctica políticas y programas para eliminar estas situaciones, asegurando que también las mujeres de grupos desfavorecidos, como las mujeres con discapacidad, tengan acceso a la información sobre sus derechos tanto de manera individual como colectiva.

Metadatos

Accesibilidad universal, diseño para todas las personas, acceso a la justicia, mujeres, niñas, discapacidad, derechos humanos, igualdad, no discriminación, explotación, violencia, abuso, justicia, capacidad jurídica, igualdad ante la ley, sentencias judiciales.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No se requieren conocimientos previos.

Público objetivo del curso

Mujeres con discapacidad, madres y cuidadoras de familiares con discapacidad, estudiantes y profesionales en relación con los Derechos Humanos, Servicios Sociales, Sector Social y de la discapacidad, así como cualquier otra persona con interés en la materia.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. La igualdad y no discriminación de las mujeres y niñas con discapacidad A partir de la definición de igualdad y no discriminación, se describe la situación actual de la población femenina con discapacidad, se presentan los instrumentos legales para protegerlas, y se ofrecen orientaciones sobre cómo combatir la discriminación múltiple y asegurar el pleno desarrollo, adelanto y potenciación de las mujeres y niñas con discapacidad.

2. El derecho a la justicia La accesibilidad universal es el cimiento básico para la igualdad, así como la condición imprescindible para el ejercicio de cualquier derecho. A partir de la definición sobre el derecho a la justicia, se analizan las barreras que lo impiden o lo limitan en el caso de las mujeres y niñas con discapacidad, proponiéndose recomendaciones para asegurar el pleno disfrute de este derecho fundamental.

3. Las mujeres y niñas con discapacidad ante la explotación, la violencia y el abuso A partir de la definición de explotación, violencia y abuso, se analiza sus causas y consecuencias en las mujeres y niñas con discapacidad; se presentan los instrumentos legales para protegerlas, y se analiza cómo deben ser los protocolos y servicios especializados para su atención.

4. Salud y derechos sexuales y reproductivos de las mujeres y niñas con discapacidad A partir de la definición de la salud y los derechos sexuales y reproductivos, se analiza su incidencia en las mujeres y niñas con discapacidad; se ofrece formación sobre el marco legal y se concluye con recomendaciones para poner fin a las prácticas nocivas..

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV)
- Textos, test y actividades producidas por las autoras con el apoyo del equipo del Canal Fundación ONCE en UNED

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Ana Peláez Narváez Desde hace casi 20 años, dirige y asesora a gobiernos, a sociedad civil y a otras partes interesadas, para asegurar la plena inclusión de todas las mujeres y niñas con discapacidad en sus iniciativas y políticas desde un enfoque interseccional de derechos humanos. A tal fin, comparece frecuentemente ante diferentes instancias de

Naciones Unidas (como el Consejo de Derechos Humanos, distintos comités y agencias especializadas), así como ante organismos regionales y nacionales (como el Parlamento Europeo, la Comisión Europea, el Consejo de Europa, el Congreso de los Diputados y el Senado de España). Desde 2010 participa como representante de las mujeres con discapacidad de España y de Europa en la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer de Naciones Unidas En España, es vocal en calidad de experta en el Consejo del Real Patronato sobre Discapacidad, en el Observatorio Estatal contra la Violencia de Género, y en el Consejo de Participación de la Mujer. Es Vicepresidenta ejecutiva de la Fundación CERMI Mujeres.

Isabel Caballero Pérez Licenciada en Derecho por la Universidad de Sevilla y con estudios de posgrado en Evaluación, Programación y Supervisión de Políticas de Inserción (UNED) y en Investigación Acción Participativa (Univ. Pablo de Olavide), inició su trabajo en el ámbito de los derechos humanos en 1996 en San Salvador (El Salvador) como cooperante en la Fundación de Estudios para la Aplicación del Derecho (FESPAD) a través de la Agencia de Desarrollo de Dinamarca MS. En 1999 se unió al equipo de trabajo de CANF COCEMFE Andalucía donde coordinó el Departamento de la Mujer, instancia encargada de impulsar los programas sobre igualdad de género en el ámbito de la discapacidad. En 2013 fue nombrada asesora de la Comisión de la Mujer de CERMI y en 2015 asumió la coordinación de la Fundación CERMI MUJERES. Ha participado en diversas publicaciones de la Colección Generosidad (Manual sobre la Transversalidad del Género en las Políticas Públicas de Discapacidad Vol. I y II) y en el Manual sobre Apoyo psicosocial y prevención de la violencia de género en mujeres con discapacidad. Asimismo cuenta con una amplia experiencia en el ámbito de la formación a profesionales sobre derechos humanos, género y discapacidad.

Esther Castellano Pérez Esther Castellanos Torres es licenciada en Sociología (Universidad Complutense de Madrid), doctora cum laude por la Universidad de Alicante y consultora externa de la Fundación CERMI, experta en género. Además, es especialista en Salud Pública y Género (Instituto de Salud Carlos III), DEA en La perspectiva de género en ciencias sociales (UCM) y experta en European Comparative Gender and Politics (UCM, título propio). Entre otros trabajos, es promotora y coordinadora de las acciones de formación de la Comisión de Igualdad de Género del Ilustre Colegio de Ciencias Políticas y Sociología, ha realizado distintos estudios sobre Mujer, discapacidad y violencia de género (Federación Mujeres Progresistas) y codirige el proyecto CAPACES (I y II).

Laura Seara Sobrado Licenciada en Derecho. Abogada y consulta de género. Fue diputada en el Parlamento de Galicia entre 2001-2010, Directora General del Instituto de la Mujer entre 2009 y 2011 y Secretaria de Estado de Igualdad en 2011. De 2011 a 2015 fue Portavoz de la Comisión de Discapacidad en el Congreso de los Diputados.

Teresa Palahí Juan. Teresa Palahí Nacida en Sant Gregori (Girona) en 1964. Máster en Dirección y Administración de Empresas por el Instituto de Empresa de Madrid. Inició su trayectoria profesional en la ONCE en 1988, siendo Consejera General entre 1996 a 1999. En 1999 fue nombrada Delegada Territorial de las Islas Baleares y en el año 2000 Delegada Territorial de Catalunya, cargo que ocupó hasta 2011. En 2011 fue elegida Vicepresidenta 2ª del Consejo General de la ONCE, para las Áreas de Servicios Sociales, Igualdad, Empleo y Nuevas Tecnologías. Actualmente, además de ocupar la Secretaría General de Fundación ONCE es Comisionada de CERMIS Autonómicos. Asimismo es miembro del Consejo de Administración de ILUNION y de la Junta Directiva de la

Plataforma del Tercer Sector, y Vocal Consultora de la Corporación de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona.

Pilar Gomiz Pascual Pilar Gomiz es Licenciada en Administración y Dirección de Empresas, licenciada en Periodismo y Doctora cum laude en Sociología, con Premio Extraordinario de doctorado. Ha trabajado muchos años como periodista en diversos medios de comunicación y actualmente es profesora Contratada Doctora en el departamento de Sociología I de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Es autora de dos libros sobre los derechos de Ciudadanía de las Personas con Discapacidad, y sobre Violencia contra las Mujeres con Discapacidad; así como de varios capítulos de libros y artículos académicos sobre estos temas, y otros relacionados con grupos especialmente vulnerables, o la comunicación. Ha participado y participa en varias investigaciones relacionadas con estos temas y realiza de forma habitual actividades de transferencia y divulgación, como participante de mesas redondas o actos como ponente, o en medios de comunicación.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

María Pilar Gomiz Pascual. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Sociología I (Teoría, Metodología y Cambio Social).

EQUIPO DOCENTE

María Pilar Gomiz Pascual
Teresa Palahi
Laura Seara Sobrado
Esther Castellanos Torres
Ana Peláez Narváez
Isabel Caballero Pérez

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

8 ROBÓTICA SOCIAL: Posibilidades para colectivos vulnerables.

Área de Conocimiento

Ciencias Sociales, Relaciones laborales y Cooperación

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a Formación Permanente de la UNED. Claves de Japón contemporáneo.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

27/12/2022

Objetivos del MOOC

Los objetivos del curso aspiran a comprender que los robots sociales pueden ayudar y reforzar el desempeño cotidiano de la vida diario. Especialmente las personas vulnerables necesitan ayuda, apoyo cuidado que a veces el sistema social deja de lado. Los robots pueden ayudarnos a tener una vida más fácil y completa. Incluso pueden resultar en un refuerzo sin sustituir las bases familiares y amistosas.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

El curso aspira a revelar las posibilidades de los robots sociales. Primer módulo explica las bases antropológicas que existen entre los humanos y robots Segundo módulo las posibilidades de los robots en la Reducción de desastres Tercer módulo los robots con personas vulnerables: enfermedades mentales, soledad, edades comprometidas... Cuarto módulo los robots en entornos hospitalarios. beneficios para trabajadores y enfermos.

Metadatos

Robots sociales; ODS; Japón; Corea; colectivos vulnerables; Resiliencia.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Conocimientos básicos sobre cuestiones sociales y motivación para comprender la realidad del siglo XXI.

Público objetivo del curso

Se dirige a todas las personas que trabajan en colectivos de protección y atención social y educativo.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Bases antropológicas humanos y robots
2. Robots sociales y comunidades vulnerable
3. Posibilidades y límites en el uso de robots
4. Prevención y reducción de riesgos a través de los robots

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

Sí, el curso lleva cinco años en marcha

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Videos nuevos grabados de forma autónoma
- Vídeos existentes Youtube
- Test de autoevaluación

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

La docente dirige tres proyectos de investigación sobre la temática. Cada año además del curso de Formación Permanente imparte un curso de verano sobre Japón en donde la robótica social ocupa un espacio importante. Está prevista la colaboración con la Escuela nacional de protección Civil Española.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Elisa Gavari Starkie. Facultad de Educación. Historia de la Educación y Educación Comparada.

EQUIPO DOCENTE

Elisa Gavari Starkie
María Francisca Casado
Carmen Grau
Antonio Blat
Josep Pastrana
Inmaculada Navarro
Carla Alastrue
Francisco Zarallo

MODIFICACIÓN DE CURSOS

1 Geo tools for employability (Portfolio MYGEO). Modificación Equipo Docente.

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 17 de diciembre de 2019.
Se solicita modificación del equipo docente, incluyendo al profesor Yago Martín González.

2 Introducción a las claves contemporáneas de Corea (1ª ed. 2021). Modificación Equipo Docente.

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 05 de marzo de 2019.
Se solicita incluir en el Equipo Docente a D^a Inmaculada Navarro González.