

UNED

MEMORIA

DE LA

UNED-SENIOR



CURSO 2009/2010

Vicerrectorado de Formación Continua y Extensión

Universitaria

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	3
1.- OBJETIVOS Y ESPECIFICIDAD DE LA UNED-SENIOR	4
2.-ORGANIZACIÓN, PROGRAMA Y METODOLOGÍA DE LA UNED-SENIOR	
2.1 COMISIÓN TÉCNICO METODOLÓGICA.....	5
2.2 ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS	7
2.3 METODOLOGÍA DE LA UNED SENIOR.....	13
3.-DATOS DE CENTROS ASOCIADOS, ALUMNADO, PROFESORES- TUTORES Y COORDINADORES	15
4.- METODOLOGÍA Y BUENAS PRÁCTICAS EN LA UNED SENIOR. .	29
5.-EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL PROGRAMA.....	38
5.1 RESULTADOS DE LOS ALUMNOS	39
5.2 RESULTADOS DE LOS PROFESORES	44
5.3 RESULTADOS DE LOS COORDINADORES	50
6.- SÍNTESIS.....	51

PRESENTACIÓN:

El colectivo de personas mayores se ha ido incrementando progresivamente en los últimos años. Este hecho ha movido a esta Universidad a crear el programa UNED-SENIOR a fin de responder a sus demandas de formación. La UNED ha desarrollado una estructura en red con los diferentes Centros Asociados. Establece, de este modo, una estructura común, armónica y flexible, en la que la formación que se imparte desde los Centros Asociados se enriquece con distintas experiencias que se coordinan desde la Sede Central. Estas demandas se llevan a cabo con carácter presencial, puesto que los mayores prefieren participar en clases presenciales y reunirse con sus compañeros. La UNED aporta, además, la formación virtual que le es propia, a la que pueden acceder los colectivos que por distancia o por impedimentos diversos tienen dificultad en asistir a Cursos y actividades presenciales.

Esta doble posibilidad, las actividades presenciales en los Centros y la formación virtual, hace que la UNED ofrezca una formación capaz de responder a las necesidades y demandas de las personas mayores. Este colectivo desea añadir a sus experiencias profesionales conocimientos culturales diversos; una mayor comprensión de la sociedad actual, y optimizar esta nueva etapa de la vida.

Hace más de una década que apareció en nuestro país el primer programa universitario para las personas mayores, la presencia de este colectivo en el entorno académico de la Universidad se ha ido generalizando en todo el Estado hasta formar parte, de manera incuestionable, de la mayoría de las planificaciones que se realizan en materia de atención a las personas mayores. El éxito de estas iniciativas y la creciente demanda de esta formación han impulsado a la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) a presentar una propuesta que responda a la variedad de solicitudes y posibilidades de los distintos Centros Asociados y Aulas de las que dispone. Se trata del Programa de la UNED SENIOR, cuya andadura comenzó en el curso 2008-2009 con gran ilusión y esfuerzo por parte de todos los implicados.

Desde el comienzo, se ha pretendido elaborar un programa educativo que responda a los intereses, demandas y expectativas de las personas mayores. Para ello, se ha considerado la necesidad de tener una flexibilidad extraordinaria configurando un

programa abierto que permitiera contemplar la evaluación desde los inicios, en orden a conseguir las máximas cotas de calidad.

Esta memoria se estructura en dos grandes bloques. En el primero se presentan los datos de los Centros Asociados, coordinadores, profesores tutores y alumnos, así como las asignaturas cursadas a lo largo del año y, en el segundo, se dedica una especial atención a la evaluación de la calidad del programa. Son pocas las evaluaciones que determinan de forma rigurosa el valor y la calidad de los mismos. La evaluación del programa es imprescindible para conocer su funcionamiento y eficacia. No lo consideramos como un elemento aislado del resto de la actividad, sino ligado a su desarrollo, dado que proporciona información sobre su valía.

1.- OBJETIVOS Y ESPECIFICIDAD DE LA UNED-SENIOR

- Ofrecer una modalidad de formación continua sobre todas las temáticas, intereses, necesidades y preocupaciones de los mayores con el fin de mejorar su calidad de vida.
- Proporcionar conocimientos, aprendizajes y estrategias para el desarrollo integral y la autonomía personal por medio del aprendizaje a lo largo de la vida.
- Promover un mejor conocimiento de las posibilidades sociales, culturales, económicas y educativas que brinda el contexto.
- Favorecer la comunicación a través del fomento de las relaciones interpersonales y del encuentro intergeneracional con el fin de posibilitar el enriquecimiento personal, la participación y ciudadanía activa.
- Ofrecer a los mayores un espacio para intercambiar conocimientos y competencias con el fin de compartirlas, facilitando la transferencia de saberes y actitudes adquiridos a través de la experiencia.
- Propiciar el empleo de las tecnologías de la información y de la comunicación a fin de abrir nuevos horizontes para su autorrealización.

La UNED puede atender, debido a la singularidad de su oferta formativa, además de a personas mayores de 55 años, a otros colectivos con necesidades especiales. Se señalan algunos de sus rasgos singulares:

- De acuerdo con su metodología específica, se dispone de una plataforma virtual. Ésta no sustituye las clases presenciales, ni los encuentros personales que son fundamentales. Se aprovecha la estructura en red de los Centros Asociados, así como las demandas de otras instituciones interesadas. Ofrece una plataforma que pone a disposición de los participantes la posibilidad de generar redes para fomentar las relaciones interpersonales.
- Se potencia la utilización de otros recursos, propios de nuestra Universidad, como las emisiones de radio, la televisión y las videoconferencias.
- La UNED propicia el uso de las TICs (Tecnologías de Información y Comunicación), de Internet, del correo electrónico y la creación de comunidades virtuales de aprendizaje entre personas mayores. Estos suelen disponer de tiempo libre y muestran cada vez un mayor interés por conocer y utilizar las TICs.
- El aprendizaje y uso de las TICs no es un requisito indispensable para matricularse. Sin embargo, se fomenta su aprendizaje y su utilización.
- La UNED proporciona espacios de encuentro personal en los Centros Asociados, así como en otras instituciones que imparten la UNED SENIOR. Brinda, de este modo, la posibilidad de aprender, de comunicarse y de relacionarse a través de la red.

2.-ORGANIZACIÓN, PROGRAMA Y METODOLOGÍA DE LA UNED-SENIOR

Con el fin de facilitar un mejor funcionamiento la UNED-SENIOR cuenta con los siguientes órganos: Dirección, Coordinación y Comisión técnico metodológica.

2.1 COMISIÓN TÉCNICO METODOLÓGICA

- La *Comisión Técnico-Methodológica* está formada por:

Presidenta: Doña Mercedes Boixareu. Vice-rectora de Coordinación.

Directora: Doña Gloria Pérez Serrano (Educación)..

Coordinadora: Doña Enriqueta de Lara Guijarro (Educación).

- Área de Sociales y Jurídicas. (Derecho, Políticas y Sociología y Educación)
 - Don Pablo de Diego. (Derecho)
 - Área de Artes: (Filosofía, Geografía e Historia, Filología)
 - Doña. Rosa Pedrero Sancho (Filología).
 - Área Técnica: (Industriales e Informática).
 - Don Carlos de Mora Buendía (Ing. Industriales)
 - Área Científica Química, Física y Matemáticas)
 - Don José Javier García Sanz. (Física Fundamental)
 - Área de la Salud: (Psicología)
 - Doña Fania Herrero González
- Esta Comisión estará integrada también por representantes de Profesores, de Directores de Centros y de Profesores-Tutores).

Son funciones de esta Comisión:

- Velar por la calidad de los diferentes elementos necesarios tendentes al buen funcionamiento de esta Universidad.
- Evaluar las demandas y ofertas de participación de los Centros Asociados y organismos interesados.
- Asesorar al Profesorado que elabore guías y materiales didácticos .
- Velar por la calidad de los materiales didácticos.
- Procurar que existan equipamientos adecuados.

- Efectuar el proceso de seguimiento y valoración global.
- Informar la propuesta de los Profesores Tutores de los Centros Asociados, organismos o instituciones implicadas.
- Elaborar un Informe anual de la actividad de esta Universidad.

2.2 ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS:

La organización se fundamenta en los siguientes aspectos:

- Estas enseñanzas se integran en las actividades de Formación Continua y Extensión Universitaria de la UNED
- La estructura académica de la UNED-SENIOR se organiza por Bloques de Asignaturas, no por cursos. Éstas son independientes y los participantes las eligen libremente según sus intereses. La oferta evoluciona según demandas. Durante este curso la estructura ha sido la siguiente:
 - Se han ofertado 4 Bloques de unas 10 Asignaturas cada uno.
 - A cada asignatura le corresponden 3 créditos (30 horas presenciales).
 - El total de cada Bloque son 30 créditos.
 - La organización académica es cuatrimestral.

Bloque I: Desarrollo Personal.

Asignaturas:

- 1.- Prevención de la salud. Medicina Natural.
- 2.- Educación permanente: aprender en la edad madura.
- 3.- Nutrición y dietética.
- 4.- Prevención del deterioro cognitivo. Estimulación mental y de la memoria.
- 5.- Actividad física. Incidencia en la salud.

- 6.- Conocimiento y desarrollo personal.
- 7.- Habilidades sociales.
- 8.- Sexualidad en la edad madura..
- 9.- Educación familiar: relaciones intergeneracionales.
- 10.- Ocio, Animación Sociocultural y terapias alternativas.
- 11.- Cuidados de mayores dependientes.

Bloque II: Cursos instrumentales.

Asignaturas:

- 1.- Lengua.
- 2.- Idiomas (por niveles, según el Marco Europeo de Referencia)
- 3.- Economía y finanzas: economía del hogar, declaración de la renta, comercio justo y Bolsa.
- 4.- Informática: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen.
- 5.- Utilización de las tecnologías: teléfono móvil, DVD y cajeros automáticos.
- 6.- Recursos y Servicios de Salud y Bienestar Social.
- 7.- Primeros auxilios.
- 8.- Prevención de riesgos en la vida cotidiana.
- 9.- Técnicas de participación social.
- 10.- Aspectos jurídicos. Sucesiones. Derechos del mayor.

Bloque III: Cultura general y divulgación científica

Asignaturas:

- 1.- Literatura. Tertulias literarias (vinculadas al Club de Lectura)
- 2.- Historia.
- 3.- Historia del Arte y Patrimonio Artístico.
- 4.- Geografía Política y económica hoy
- 5.- Astronomía.
- 6.- Música.
- 7.- Cine y Teatro.
- 8.- Radio, Televisión y Prensa.
- 9.- Filosofía y Pensamiento actual. Historia de las Ideas.
- 10.- Historia de la Ciencia.

Bloque IV: Temas de actualidad. Asignaturas

- 1.- Problemas ambientales: reciclaje y utilización adecuada de los recursos.
- 2.- Género.
- 3.-Inmigraciones.
- 4.- Bioética: origen y fin de la vida.
- 5.-Instituciones y organizaciones al servicio del mayor.
- 6.-Voluntariado.
- 7.- Valores y cambio social.
- 8.-Unión Europea: organización y posibilidades.
- 9.-Constitución y Organización del Estado. Política local y global.

10.-Claves para la comprensión del pensamiento actual.

11.- Problemas científicos actuales: cambio climático, células madre, alimentos transgénicos...

Asignaturas ofertadas en este curso:

Se relacionan a continuación las asignaturas ofertadas durante el curso 2009-2010

Primer cuatrimestre:

- Aspectos jurídicos. Sucesiones, derechos del mayor.
- Cine y teatro
- Conocimiento y desarrollo personal
- Desarrollo cognitivo en la madurez. La memoria: problemas y soluciones
- Economía y Finanzas (Economía doméstica),
- Español para extranjeros
- Filosofía y pensamiento actual
- Historia de Galicia
- Historia del arte y patrimonio artístico
- Informática: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen
- Inglés
- Iniciación a la informática: Windows y Google
- Prevención de la salud. Medicina Natural (Aprendiendo a envejecer. Salud integral)
- Primeros Auxilios

- Problemas científicos actuales: cambio climático.
- Tertulias literarias

Segundo cuatrimestre:

- Informática
- Género
- Voluntariado
- Literatura gallega
- Cuidado de mayores dependientes
- Patrimonio artístico
- Filosofía y pensamiento actual
- Historia de las ideas
- Historia del arte
- Literatura
- Inglés
- Cine
- Cómo mejorar la comunicación
- Medicina natural
- Deterioro cognitivo
- Introducción a la Astronomía
- Actividad física
- Problemas ambientales

- Recuperación de la memoria oral
- Ciencias y artes
- Curso de novela española

Guías didácticas y autores

Los profesores de la Sede Central han elaborado las Guías Didácticas que se relacionan a continuación:

- Aspectos jurídicos. Sucesiones. Derechos del mayor. (Francisco Javier Jiménez Muñoz)
- Astronomía (Ernesto Martínez y María del Mar Montoya)
- Cine e historia (Fernando Reviriego. Derecho)
- Cine y teatro: psicología en imágenes. (Vicente J. Pérez Fernández)
- Cuidado de mayores dependientes (Gabriela Topa Cantisano)
- Género (Teresa Bardisa)
- Filosofía y pensamiento actual. (Diego Sánchez Meca)
- Informática. (Miguel Rodríguez Artacho)
- Inglés nivel I (Beatriz Rodríguez)
- Instituciones y organizaciones al servicio del mayor. (Belén Alonso-Olea García)
- Música (Pilar Lago)
- Patrimonio histórico-artístico. (Victoria Soto Casa y M^a Dolores Antigüedad)
- Prevención de la salud. Medicina natural. (Pedro Juez Martel)
- Primeros auxilios. (Pedro Juez Martel)
- Problemas ambientales: reciclaje (Dionisia Sanz del Castillo)

- Problemas científicos actuales. Cambio climático. (Ignacio Zúñiga López y Víctor Fairén Le Lay)
- Recursos y servicios de salud y bienestar social (Pedro Fernández Santiago)
- Prevención del deterioro cognitivo: estimulación mental y de la memoria. (Herminia Peraita Adrados y M^a. Carmen Díaz Mardomingo)
- Tertulias literarias. (Margarita Almela)
- Voluntariado. Compromiso con la vida. (Juanjo Villalón)

2.3 METODOLOGÍA DE LA UNED SENIOR

La metodología de la educación a distancia, teniendo en cuenta las características propias del aprendizaje adulto al que se dirige, se orienta por los siguientes principios:

- Utiliza una metodología específica de formación de personas mayores. Es flexible, participativa y orientada a la práctica a fin de generar la inquietud de seguir aprendiendo a lo largo de la vida.
- Desarrolla dinámicas para que los propios participantes promuevan temas y Asignaturas según sus intereses.
- Tiene presente la utilización de los recursos humanos existentes en el aula. En este sentido potencia que algunos alumnos orienten a sus compañeros. De este modo se favorece la construcción colectiva del conocimiento. En orden al buen desarrollo de las asignaturas ofertadas se invita a expertos de reconocido prestigio.
- En cada asignatura se identifican los centros de interés, teniendo en cuenta la visión de los participantes, sus motivaciones y necesidades.

El profesorado tiene en cuenta en su proceso de enseñanza las características específicas de la forma de aprender de las personas mayores. Fundamentalmente, tienen en cuenta los siguientes aspectos:

- Las personas no aprenden solo a partir de la enseñanza sino también a partir de la experiencia.
- Las personas mayores vienen a esta Universidad con un gran bagaje de aprendizajes adquiridos a lo largo de la vida.
- Estos adultos van a exigir que sus aprendizajes, adquiridos en la experiencia, sean valorados, reconocidos y enriquecidos.
- El profesorado procura establecer una clara relación entre la “cultura” de la experiencia y la “cultura” de la enseñanza, como base para el establecimiento de su relación con los participantes y para la organización del proceso de aprendizaje en cada uno de los módulos a tratar
- La metodología de enseñanza-aprendizaje debe apoyarse sobre el fuerte tejido dinamizador que ofrecen sus potencialidades personales, así como su experiencia social y laboral, nunca construirse sobre la dimensión negativa del deterioro físico-psíquico.
- La metodología de enseñanza no debe basarse solamente en un modelo de compensación de deficiencias académicas, sino también y sobre todo, en un modelo de continuidad de aprendizajes adquiridos, independientemente de cómo, dónde, cuándo y con quién los hayan adquirido.
- En todos los Centros Asociados se fomentan las salidas culturales a entornos cercanos que aportan una gran riqueza histórica y cultural.

3.-DATOS DE CENTROS ASOCIADOS, ALUMNADO, PROFESORES-TUTORES Y COORDINADORES

Cuadro 1 relación de alumnos matriculados por centros asociados curso académico 09/10

CENTRO	1º cuatrimestre	2º cuatrimestre
A Coruña	244	210
Burgos	72	36
Castellón	104	104
La Seu d'Urgell	33	60
Pontevedra	39	51
Santander	11	14
Tenerife		11
Tortosa	31	17
Denia	67	59
Pamplona	44	40
Baleares	73	56
Plasencia	48	28
Valencia	180	62
Barbastro	96	86
Basilea		30
Zürich		35
Madrid Andrés Manjón	18	13

Madrid Jacinto Verdaguer	6	10
Madrid Parla	12	2
Arganda		6
Madrid Pozuelo de Alarcón	22	18
Totales	1100	948

Cuadro 2.- Datos de Centros Asociados, Asignaturas y alumnos por cuatrimestre.
Este cuadro recoge los datos correspondientes a los Centros Asociados, así como las Asignaturas que han impartido en el primer y segundo cuatrimestre, incluyendo el número de alumnos por materia.

PRIMER CUATRIMESTRE

CENTRO	ASIGNATURAS
A Coruña	Historia de Galicia 28, Informática 68, Inglés 38, Primeros Auxilios 102
Burgos	Desarrollo cognitivo 14, Informática 19,
Castellón	Filosofía y Pensamiento actual. Historia de las Ideas, historia del arte, Literatura, Informática, Inglés I, Cómo mejorar la comunicación oral y escrita 104
La Seu d'Urgell	Conocimiento y desarrollo personal 5, Filosofía 7, Historia del arte y patrimonio artístico 9, Tertulias literarias 12
Pontevedra	Cambio climático 9, Desarrollo cognitivo 10, Historia de Galicia 9
Santander	Aspectos jurídicos 2, Inglés 8, Filosofía 1

Tortosa	Desarrollo cognitivo 10, Informática: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen 13,
Dénia	Tertulias literarias 17, Informática 28, Español para extranjeros 12
Xàbia	Prevención de la salud 10, Tertulias literarias 12, Informática 18,
Pamplona	Francés 9, Familia y sucesiones 15, La II República 13, Instituciones de la Unión Europea 7
Baleares	Desarrollo cognitivo 13, Informática: software 22, Informática: Windows y Google 25, Psicología en imágenes: 13
Plasencia	Informática 27, Inglés 20
Valencia	Tertulias literarias 44, Cine y teatro 44, Patrimonio artístico 44
Barbastro	Inglés 48, Economía y finanzas 48
Madrid	Tertulias 12, Desarrollo cognitivo 5, Patrimonio artístico 18

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CENTRO	ASIGNATURAS
A Coruña	Género 39, Voluntariado 14, Literatura gallega 70, Cuidado de mayores dependientes 87
Burgos	Informática avanzada 17, Patrimonio artístico 19

Castellón	Filosofía y Pensamiento actual. Historia de las Ideas, historia del arte, Literatura, Informática, Inglés I, Cómo mejorar la comunicación oral y escrita 104
La Seu d'Urgell	Medicina Natural 23, Informática 14, Deterioro cognitivo 14, Introducción a la Astronomía 9
Pontevedra	Patrimonio artístico 20, Inglés I: 21, Problemas ambientales 10
Santander	Iniciación a la informática:12, Hª del arte 2
Tortosa	Tertulias literarias 17
Dénia	Recuperación de la memoria oral 8, Cine y teatro 10, Patrimonio histórico 16, Introducción a la Astronomía 13
Xàbia	Ciencias y artes 12
Pamplona	Curso de novela española 11, Francés 9, Introducción al correo electrónico 20
Baleares	Informática: básico 23, Tratamiento de imágenes 14, Informática: Windows y Google 23
Plasencia	Inglés 5, Informática 7, Inglés (Navalmoral de la Mata) 16
Valencia	Cine y teatro 47, Sanidad y salud 15

Barbastro	Historia y cine 43, Actividad física 43
Madrid	Hª del Arte y patrimonio artístico de Madrid 20, Tertulias literarias 9, Prevención del deterioro cognitivo 20
Tenerife	Informática 11

Cuadro 3.- En este cuadro se presentan, además, los profesores tutores y coordinadores.

Centro	Profesor	Asignatura	Cuatrimestre
A Coruña	Mosquera Pena, Marcelino	Primeros auxilios	Primer cuatrimestre
	Mosquera Pena, Marcelino	Cuidados de mayores dependientes	Segundo Cuatrimestre
	López Gómez, Felipe Senén	Historia de Galicia	Primer cuatrimestre
	López Gómez, Felipe Senén	Literatura Gallega	Segundo Cuatrimestre
	Gayoso Silva, Milagros	Primeros auxilios	Primer cuatrimestre
	Carrera Valcárcel, Beatriz	Primeros auxilios	Primer cuatrimestre
	López Quinteiro, Purificación	Primeros auxilios	Primer cuatrimestre
	Carballeira Pérez, Marta	Informática: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen	Primer cuatrimestre
	Cornide Río, José	Informática: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen	Primer cuatrimestre
Dopico Parada, Alberto	Informática: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen	Primer cuatrimestre	

	Monterroso Marco, José Ramón	Primeros auxilios	Primer cuatrimestre
	Gutiérrez Olivares, Rebecca	Inglés I	Primer cuatrimestre
	Espiñeira Sánchez, Antonio	Género	Segundo Cuatrimestre
	Pardo Gil, Ana Berta	Género	Segundo Cuatrimestre
	Sánchez Brañas, Jesús	Género	Segundo Cuatrimestre
	Capelán Seoane, Gertrudis	Voluntariado	Segundo Cuatrimestre
	Rodríguez Patiño, Luis Ángel	Género	Segundo Cuatrimestre
	Campo Domínguez, María Pilar	Literatura Gallega	Segundo Cuatrimestre
Lalín	Dablanca Pallares, M ^a Jesús	Educación familiar: relaciones intergeneracionales	Segundo Cuatrimestre
	Cuñarro Mosteiro, Cristina	Aspectos jurídicos. Sucesiones. Derechos del mayor	Segundo Cuatrimestre
Baleares	Campos Palazón, Juan Carlos	Iniciación a la informática: Software básico	Segundo Cuatrimestre
	Torres Vera, Diego	Tratamiento de imágenes en Photoshop	Segundo Cuatrimestre
	Utiel Creus, Ángel Javier	Iniciación a la informática: Windows y Google	Segundo Cuatrimestre
	García González, Javier	Desarrollo cognitivo en la madurez. La memoria: problemas y soluciones	Primer cuatrimestre

Barbastro	Berenguer Galindo, Antonio	Historia y cine	Segundo Cuatrimestre
	Miguel Uceta, Santiago	Economía y finanzas: economía del hogar, declaración de la renta, comercio justo y Bolsa	Primer cuatrimestre
	Marín Abril, M. ^a Lourdes	Inglés I	Primer cuatrimestre
	Ara Royo, Ignacio	Actividad física. Incidencia en la salud	Segundo Cuatrimestre
	González de Agüero, Alejandro	Actividad física. Incidencia en la salud	Segundo Cuatrimestre
	Gómez Cabello, Alba	Actividad física. Incidencia en la salud	Segundo Cuatrimestre
	Vega Avelaira, Judit	“Prevención del deterioro cognitivo. Estimulación mental y de la memoria”	Segundo Cuatrimestre
Suiza	Díaz Burgos, M ^a Ángeles	Entender nuestro mundo. Curso de cultura general para mayores	Segundo Cuatrimestre
Burgos	da Silva González, Álvaro	Desarrollo cognitivo en la madurez. La memoria: problemas y soluciones	Primer cuatrimestre
	Martínez Barrio, Belén	Iniciación a la informática: Windows y Google	Primer cuatrimestre
	Pardo García, M ^a Jesús	Iniciación a la informática: Windows y Google	Primer cuatrimestre
Cantabria-Santander	Villacañas Cubas, Paloma	Inglés I	Primer cuatrimestre
	Villacañas Cubas, Paloma	Informática	Segundo Cuatrimestre

	Vivanco Arratibel, Timoteo	Aspectos jurídicos. Sucesiones. Derechos del mayor	Primer cuatrimestre
	Castanedo Torre, Eleuterio	Historia del arte y patrimonio artístico	Segundo Cuatrimestre
Madrid	Arenillas López, Rosa M ^a	H ^a del Arte y patrimonio artístico de Madrid	
	Barreiro Pereira, Paloma	H ^a del Arte y patrimonio artístico de Madrid	
	Calero Egido, Herminia	Tertulias literarias	
	Cuesta Coscollá, Carlos	Tertulias literarias	
	Díaz Mardomingo, Carmen	Prevención del deterioro cognitivo: estimulación ...	
	García Herranz, Sara	Prevención del deterioro cognitivo: estimulación ...	
	Garciamartín Morales, Andrés	H ^a del Arte y patrimonio artístico de Madrid	
	Jiménez Castelo, Alicia	Prevención del deterioro cognitivo: estimulación ...	
	Quintana Frías, Ignacio	H ^a del Arte y patrimonio artístico de Madrid	
	Santiago Gaviña, Carmen de	Tertulias literarias	
La Seu d'Urgell	Marcuello Laguna, José	Prevención de la salud. Medicina Natural.	Segundo Cuatrimestre
	Moreno Sirvent, Maria José	Informática: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen	Segundo Cuatrimestre
	Jiménez Gómez, Natàlia	Desarrollo cognitivo en la	Segundo

		madurez. La memoria: problemas y soluciones	Cuatrimestre
	García Pérez, Gustavo	Astronomía	Segundo Cuatrimestre
Plasencia	Sánchez, Raúl	Iniciación a la informática: Software básico	Segundo Cuatrimestre
	Sánchez, Raúl	Informática: Internet, correo electrónico y tratamiento de la imagen	Primer cuatrimestre
	de la Torre, M ^a Eugenia	Inglés I	Segundo Cuatrimestre
	de la Torre, M ^a Eugenia	Inglés I	Primer cuatrimestre
Pontevedra	Carballido Rey, Carlos	Historia de Galicia	Primer cuatrimestre
	Fuentes Cornes, Marina	Prevención del deterioro cognitivo: Estimulación mental y de la memoria	Primer cuatrimestre
	Simón Bedia, Félix	Aspectos jurídicos. Sucesiones. Derechos del mayor	Primer cuatrimestre
	Piñeiro Rodríguez, Alberto	Problemas científicos actuales: cambio climático.	Primer cuatrimestre
	Piñeiro Rodríguez, Alberto	Problemas ambientales: reciclaje y utilización adecuada de los recursos	Segundo Cuatrimestre
	Dacosta Paz, Andrés	Patrimonio Artístico	Segundo Cuatrimestre
	Duarte Martínez, Eva	Inglés I	Segundo Cuatrimestre
Tenerife	González González, Carina	Informática: Internet, correo	Segundo

	Soledad	electrónico y tratamiento de la imagen	Cuatrimestre
Vila-Real (Castellón)	Fornier Paulo, Antoni	Música	Primer cuatrimestre
	Heredia Robres, Jacinto	Cine y Teatro	Primer cuatrimestre
	Alonso Fabregat, Maria Bernardina	Desarrollo cognitivo en la madurez. La memoria: problemas y soluciones	Primer cuatrimestre
	López Monfort, Nadine	Nutrición y dietética	Primer cuatrimestre
	Ortells Chabrera, Vicent	Geografía	Primer cuatrimestre
	Monfort Gómez, Hector	Prevención de la salud. Medicina Natural.	Primer cuatrimestre
	GIL RIOS, VICENTE	Música	Primer cuatrimestre
	Gil Miguel, Enrique	Cómo mejorar la comunicación oral y escrita	Segundo Cuatrimestre
	Antón Antón, Amador	Filosofía y Pensamiento actual. Historia de las Ideas	Segundo Cuatrimestre
	Luque Arrufat, Vita Vera	Inglés I	Segundo Cuatrimestre
	Luque Arrufat, Vita Vera	Inglés I	Segundo Cuatrimestre
	Paris Vidal, Carmen	Literatura	Segundo Cuatrimestre
	Maicas Safont, Antonio	Historia del arte	Segundo Cuatrimestre
Ortega Bort, Baltasar	Informática	Segundo Cuatrimestre	

Chiva Vicent, Juan Manuel	Informática	Segundo Cuatrimestre
Figols Ibañez, Eugenio	Prevención de la salud. Medicina Natural.	Primer cuatrimestre
Ibáñez Gallén, Victor	Geografía	Primer cuatrimestre
Juliá Canós, Rodrigo	Música	Primer cuatrimestre
Llau Arcusa, Lidón	Nutrición y dietética	Primer cuatrimestre
Fuentes Larrechea, Esther	Desarrollo cognitivo en la madurez. La memoria: problemas y soluciones	Primer cuatrimestre
Marín de Miguel, Carlos	Filosofía y Pensamiento actual. Historia de las Ideas	Segundo Cuatrimestre
Godes González, Reyes	Cómo mejorar la comunicación oral y escrita	Segundo Cuatrimestre
Roig Vilaplana, Diego	Historia del arte	Segundo Cuatrimestre
Gascón Ramón, Lucia	Inglés I	Segundo Cuatrimestre
Hedo Tejedor, Rosa	Literatura	Segundo Cuatrimestre
Valles Fuentes, Javier	Informática	Segundo Cuatrimestre
Membrado Trillos, M ^a Mercedes	Geografía	Primer cuatrimestre
Membrado Trillos, M ^a Mercedes	Cómo mejorar la comunicación oral y escrita	Segundo Cuatrimestre
Garcés Nebot, Regina	Informática	Segundo Cuatrimestre

Segura Roselló, José Miguel	Cine y Teatro	Primer cuatrimestre
Segura Roselló, José Miguel	Literatura	Segundo Cuatrimestre
Segura Roselló, José Miguel	Geografía	Primer cuatrimestre
Trenco i Bovea, Joan Antoni	Historia del arte	Segundo Cuatrimestre
Franch Fandos, Rosana	Literatura	Segundo Cuatrimestre
Ayet Cubero, Pau	Cine y Teatro	Primer cuatrimestre
Miranda Gascó, Rafael	Música	Primer cuatrimestre
Tajuelo Sánchez, Taida	Desarrollo cognitivo en la madurez. La memoria: problemas y soluciones	Primer cuatrimestre
Fuentes Granell, Gemma	Desarrollo cognitivo en la madurez. La memoria: problemas y soluciones	Primer cuatrimestre
Quiles Guinau, Laura	Nutrición y dietética	Primer cuatrimestre
Ibañez Regal, Gemma	Nutrición y dietética	Primer cuatrimestre
Ibañez Regal, Gemma	Prevención de la salud. Medicina Natural.	Primer cuatrimestre
Moreno Navarrete, Almudena	Prevención de la salud. Medicina Natural.	Primer cuatrimestre
García Llorens, Jaume	Cómo mejorar la comunicación oral y escrita	Segundo Cuatrimestre
García Llorens, Jaume	Literatura	Segundo Cuatrimestre

	Omedes Carpio, Carmen	Inglés I	Segundo Cuatrimestre
	Luque Arrufat, Vita Vera	Inglés I	Segundo Cuatrimestre
	Burriel Clapés, Antonio Eugenio	Informática	Segundo Cuatrimestre
	Ventura Franch, Alfonso Carlos	Filosofía y Pensamiento actual. Historia de las Ideas	Segundo Cuatrimestre
	Ochoa Tobalina, Begoña	Filosofía y Pensamiento actual. Historia de las Ideas	Segundo Cuatrimestre
	Sanz Sastre, María	Historia del arte	Segundo Cuatrimestre
	Ibañez Álvaro, Sergio	Cine y Teatro	Primer cuatrimestre
Valencia	ALFREDO VILLANOVA MOLTÓ	INFORMÁTICA	Primer cuatrimestre
	DAVID SOLVES JARRILLO	ECONOMÍA DOMÉSTICA	Primer cuatrimestre
	ANTONIO BENITO BENITO	ECONOMÍA DOMÉSTICA	Primer cuatrimestre
	SEBASTIAN CAMBRONERO CASAS	SERVICIOS SOCIALES Y DE LA SALUD	Segundo Cuatrimestre
	Mª JOSÉ MASIP SANCHIS	SERVICIOS SOCIALES Y DE LA SALUD	Segundo Cuatrimestre
	SILVIA BARBERA ESPLUGUES	SERVICIOS SOCIALES Y DE LA SALUD	Segundo Cuatrimestre
	ANTONIO MARTINEZ REVERT	CINE Y TEATRO	Segundo Cuatrimestre
	ISAÍES BLESAS DUET	PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO	Primer cuatrimestre

	JAIME PIQUERAS JUAN	PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO	Primer cuatrimestre
	JUAN BENAVENT VICEDO	TERTULIAS LITERARIAS	Primer cuatrimestre
Pamplona	Esther Mina Echenique	Francés I, Instituciones de la Unión Europea	Primer cuatrimestre
	Juan Jesús Virtor Ibáñez	La II República y la Guerra Civil en España (1931-1936)	Primer cuatrimestre
	Elsa Sabater Bayle	Familia y Sucesiones en el Derecho Foral Navarro	Primer cuatrimestre
	Esther Mina Echenique	Francés II	Segundo Cuatrimestre
	Jesús Antonio Navarro Martínez	Introducción al Correo Electrónico, Internet y Multimedia	Segundo Cuatrimestre
	Covadonga Romero Blázquez	Curso de Novela Española	Segundo Cuatrimestre
Tortosa	JUAN ANTONIO GONZÁLEZ GUTIÉRREZ	TERTULIAS LITERARIAS	Segundo Cuatrimestre

Coordinadores

Nombre del Centro	Coordinador
Centro Asociado de A Coruña	D. Luis Ángel Rodríguez Patiño
Centro Asociado de Baleares	Miguel Ángel Vázquez
Centro Asociado de Barbastro	Dña. Ángeles Pérez
Centro Asociado de Berlín	Hortensia González
Centro Asociado de Berna	Judit Vega Avelaira
Centro Asociado de Burgos	Joaquín García Andrés

Centro Asociado de Cantabria	Manuel Abascal Cobo
Centro Asociado de Castelló Vila-Real	Directora Centro M ^a Rosario Andreu Benages
Centro Asociado de Denia	Vicente Tomas Verdú
Centro Asociado de La Seu D'Urgell	Dña. Natalia Jiménez
Centro Asociado de Madrid	Dña. Aurora Gutierrez (Subdirectora del C-A)
Centro Asociado de Pamplona	Dña. M ^a Reyes Fiz Poveda
Centro Asociado de Plasencia	Dña. Gloria Lomo
Centro Asociado de Pontevedra	Ana Isabel Vázquez Reboredo
Centro Asociado de Tenerife	Dña. M ^a del Pilar Hernández Rodriguez
Centro Asociado de Tortosa	D. Josep Vallés Herrero
Centro Asociado de Valencia- Alcira	D. Alejandro Cerdá Esteve DELEGA EN JAVIER MARTIN

4.- METODOLOGÍA Y BUENAS PRÁCTICAS EN LA UNED SENIOR.

Se presentan a continuación algunas experiencias desarrolladas en diferentes Centros Asociados con el fin de aportar información de interés sobre la metodología de trabajo específica, llevada a cabo en el ámbito de las personas mayores y las buenas prácticas de acción socio educativas. En este sentido se celebró una reunión, en la Sede Central de la UNED en Madrid, en el mes de mayo, con los Coordinadores y profesores que están impartiendo la UNED SENIOR. Es importante reseñar que no se recogen todas las experiencias realizadas. Sino que se han seleccionado algunas de ellas por su especial relevancia.

A Coruña. Antecedentes. El por qué de las cosas

En el Centro Asociado de la UNED de A Coruña se potencian los viajes y las salidas culturales. Todos los cursos intentan incluir al menos una asignatura que se imparta, de forma casi íntegra, a través de viajes y visitas a diferentes localidades,

instituciones o bienes de interés patrimonial. Habitualmente este es el método empleado con materias relacionadas con temáticas históricas o artísticas. Los alumnos han visitado diferentes puntos de interés en la Comunidad Autónoma de Galicia, por lo que se puede indicar que son alumnos de largo recorrido. Las visitas artísticas y culturales las realizan siempre, acompañados de expertos, y, de este modo han podido descubrir aspectos de singular interés de la Comunidad Gallega. Durante el curso se han realizado más de 50 actividades.

Los profesores tutores han desempeñado un papel relevante, con la colaboración puntual de numerosos expertos que han impartido conferencias o seminarios.

El perfil del alumno de la UNED-Senior de Galicia puede definirse con los siguientes rasgos: edad media 70 años, con un porcentaje de mujeres ligeramente superior al de varones. Procedentes del medio rural, muy motivado. Rechaza un papel pasivo en la enseñanza, predominando los alumnos que han cursado estudios primarios, si bien, en términos generales, se aprecia una gran heterogeneidad en los niveles educativos y culturales. Factor a tener muy en cuenta a la hora de diseñar los contenidos educativos y aplicar las metodologías docentes. Las motivaciones para participar en el programa son, fundamentalmente, la ampliación de conocimientos; el mantenerse activo y ampliar su red social; y la realización de un sueño imposible hasta el momento.

Este programa no sólo beneficia a los mayores participantes, sino que irradia un impacto en la comunidad rural a la que pertenecen. Los mayores son recursos valiosos, por ello deben aportar su intervención directa en la sociedad, no solo en el aspecto educativo, sino también en otros ámbitos.

La UNED SENIOR intenta paliar la dificultad de acceso de la población rural mayor a la formación, particularmente a los programas universitarios. No se puede olvidar que el mundo rural tiene el mismo derecho que el urbano a recibir formación a lo largo de toda la vida. Estamos convencidos de que es necesario proceder a una revalorización cultural de las zonas rurales y potenciar el acercamiento de la universidad al mundo rural. Esto aportaría, paralelamente a los beneficios para las personas mayores, una ayuda al desarrollo económico y social de este medio.

Los cursos de UNED SENIOR en Suiza: un proyecto de equipo

En el curso 2009/2010, comenzaba a impartirse la UNED SENIOR en Suiza. En concreto, se inicio el programa en Basilea y en Zúrich. En Basilea se impartió la asignatura titulada “Entender nuestro mundo”, con 30 participantes. En Zúrich, se impartió la asignatura titulada “Prevención del deterioro cognitivo. Estimulación mental y de la memoria”, con 38 participantes.

Conviene tener presente que en la década de los 60, numerosas fueron las personas que emigraron de España con destino a diferentes ciudades europeas. Si bien muchos de ellos regresaron posteriormente a España, otros, en cambio, se quedaron en los países de destino. La UNED Senior viene a dar respuesta a aquellos grupos emigrantes españoles residentes en el extranjero, que desean seguir formándose y aprender a lo largo de la vida. Extiende su oferta a todas las personas de diferentes nacionalidades, que tengan interés en seguir formándose en una universidad española.

En Berna, este proyecto se lleva a cabo de una manera especial: implicando a organizaciones, instituciones y asociaciones. Esto proporciona un enriquecedor intercambio y una ayuda recíproca que nos permite llegar a más gente mediante un esfuerzo compartido.

Los objetivos son: ofrecer una formación asequible y flexible a personas mayores, asimismo posibilitar un punto de encuentro, compartir experiencias, aprender, sensibilizar a todos los sectores sobre las necesidades de nuestras personas mayores e implicar a otras sociedades, instituciones, asociaciones, etc...

Los cursos se han organizado con dos asociaciones. En Zúrich, con el Ateneo Popular Español y en Basilea con la Asociación Arco Iris. Trabajar con asociaciones supone acercar la UNED al alumno, permitirle hacer un curso sin necesidad de desplazarse. Esto es importante especialmente para los centros en el extranjero, pero también para los centros asociados en España de zonas más aisladas o de menos población.

En definitiva, las claves del éxito de la UNED SENIOR en Suiza han sido: la colaboración y la flexibilidad.

Conviene reseñar que los cursos de la UNED Senior en Suiza han sido portada de varias publicaciones como modelo a seguir en orden a favorecer el aprendizaje a lo largo de la vida.

Actividades complementarias en el curso Senior, en Vila-real (Castellón)

En el curso 2009/2010 este centro contó con 104 alumnos matriculados. En él se imparten doce asignaturas, seleccionadas por el alumnado, a lo que se suman diversas actividades culturales complementarias. Estas consisten en salidas culturales, conciertos musicales, debates, teatro y conferencias, así como una excursión final. Sobre estas últimas centramos nuestra exposición, para reflexionar sobre las buenas prácticas didácticas compartidas.

Los objetivos de estas actividades extraordinarias han sido los de complementar a las clases ordinarias. Pretenden, también, reforzar la adaptación a las peculiaridades del centro y su entorno. Propician, asimismo, la educación del ocio y del tiempo libre, cultivando la experiencia estética y la capacidad de diálogo, aplicada ésta a temas de candente actualidad. También, ofrecen la oportunidad de implicar a otros profesionales y/o colectivos externos al centro. En conjunto, se puede afirmar que ha sido una buena estrategia para fomentar las relaciones dentro y fuera del aula, ampliando el espacio educativo en el entorno socio-cultural. Se ha programado, asimismo, una excursión fin de curso que durará un día entero. La metodología llevada a cabo en la UNED SENIOR se ha centrado en los alumnos, tanto en las áreas de contenidos seleccionadas, como en los programas concretos que los desarrollan. La dinámica del aula ha consistido fundamentalmente en la exposición de los profesores (para guiar las sesiones) y los diálogos y debates de y entre los alumnos. De este modo se ha propiciado una alta participación. El alumnado trataba de buscar la aplicación de los conocimientos a la vida cotidiana, lo que constituía un centro de interés educativo relevante a la vez que servía de retroalimentación al profesorado.

Al mismo tiempo, se procura cultivar la relación con el entorno social y cultural más inmediato, si bien, de forma indirecta, se incluyen entornos más lejanos. Estos se hacen presentes, a través de las tecnologías y de los viajes, con el fin de no anclarnos en localismos estrechos.

Por todo lo expuesto, la valoración de la experiencia y sus innovaciones es muy

positiva, con reconocimiento declarado por los participantes, alumnos, profesores e instituciones locales implicadas en este proyecto.

Senior activo. Aprendizaje activo en Barbastro

La materia que tomamos como referencia en el Aula de la UNED de Fraga, (Barbastro), se titula “Valorar lo propio: urbanismo histórico y patrimonio etnográfico local”.

Se realizaron nueve clases teóricas impartidas por un experto mediante presentaciones power point con abundante material gráfico, grabados y cuadros que testimonian la evolución urbanística. Intercaladas entre las sesiones teóricas y con una distribución lógica, se realizaron las siguientes visitas:

Al Archivo Histórico Municipal de Fraga tanto para conocer la tipología de fuentes históricas documentales, útiles para el conocimiento del urbanismo histórico (Colección de pergaminos de asunto censal y urbano, libros catastro, padrones municipales, libros de actos comunes del ayuntamiento, actas judiciales, etc...), como para observar distintas maquetas de la situación urbanística en los siglos XV, XVIII y XX. Esta visita permitió que los alumnos tuvieran a su alcance materiales documentales (legajos, pergaminos, documentos originales...) de gran valor para la constatación de lo que se expuso en las clases magistrales.

Otra salida, consistió en la visita a una colección de utillaje de carpintería tradicional y a la mejor colección local de cerámica popular aragonesa con el fin de que el alumnado pudiera aprender y comparar cómo se puede “poner en valor” el patrimonio personal y familiar que les han legado y de las que son custodios.

La tercera visita consta de 3 sesiones para conocer:

El Hábitat prehistórico: Visita a las Cuevas de L’Espluga de Francolí, donde se pone de manifiesto la presencia humana en el Neolítico Antiguo. Además, se mostraron distintos utensilios (vasijas para almacenar grano, aceite y vino) y útiles para el curtido de las pieles, así como rudimentarios telares que evidencian la adaptación al medio.

El Hábitat medieval: La visita al Casco Histórico de Montblanc como ejemplo de casco histórico bien conservado y restaurado, que alberga uno de los recintos

amurallados medievales más completos de Cataluña. Dentro de esta visita guiada se incluye el Museo Comarcal donde se muestran herramientas agrícolas así como de otros oficios artesanales como panadero, herrero y carpintero. También se incluye una sección de metrología con unidades de medida, de capacidad, de peso y lineales.

El Hábitat moderno: La visita al Museo de la Vida Rural de L'Espluga de Francolí. En el edificio pudimos observar los lagares originales de la casa, diversas prensas y elementos típicos de la época, como ser vestuario, mobiliario y herramientas. También se pudo contemplar una sección destinada a la farmacia de los siglos XVIII y XIX.

Se puede valorar la experiencia muy positivamente, los alumnos han mostrado mucho interés, puesto que han tenido la posibilidad de descubrir muchos aspectos de Fraga que desconocían. Han participado en clase planteando al Profesor interrogantes y vivencias que han generado un feedback muy interesante para el desarrollo de la asignatura. Las visitas, el material entregado y la motivación del alumnado han facilitado la comprensión de la asignatura así como el grado de asimilación de los contenidos. Muchos de los alumnos han tomado su primer contacto tanto con la fotografía digital como con la exposición virtual de este material.

Actividades complementarias en “Tertulias Literarias” Centro asociado: Denia

Como complemento de la asignatura de “Tertulias Literarias” se han realizado tres actividades, que tanto el profesor como los alumnos consideran positivas: Viajes literarios; proyecciones, audiciones relacionadas con el programa y la redacción de un cuento.

El objetivo fundamental consistía en amenizar las propias tertulias, apartándose del mero diálogo, que resulta en ocasiones fatigoso, así como ampliar el contenido de la obra del momento, creando un espíritu investigador entre los asistentes.

Durante el curso se han trabajado seis obras. Entre ellas se seleccionaron dos autores de la Comunidad Valenciana. Gabriel Miró y Blasco Ibáñez. Si bien, en esta ocasión, nos centraremos en la descripción de los viajes.

Una salida consistió en llevar a la práctica parte del recorrido por los pueblos citados en “Años y leguas”, organizando un viaje literario. La primera parada fue

Parcent, villa donde el autor residió. Se visitó su casa. En esa ciudad, cercana al actual sanatorio de Fontilles. El recorrido prosiguió en la bodega de Gutiérrez de la Vega, conocida por sus vinos. Se hicieron unas catas.

Siguió la ruta con el autobús pasando por diversos pueblos citados en la obra, detallando la variedad de los paisajes, la gastronomía y personajes destacados de estos lugares, que en estos cien años, no han cambiado demasiado.”Años y leguas” se escribió en 1928.

La siguiente parada fue Polop de la Marina. Contemplándose una fuente con más de cien años y con citas en mosaico de la obra del autor. La ruta continuó con la casa del escritor y la ciudad cercana de La Nucía.

El segundo viaje de este curso se realizó a raíz de la obra “Entre naranjos” de Blasco Ibáñez. Y por esas circunstancias extrañas no se visitó Alcira, que era lo lógico, sino Valencia. La causa fue una “discusión” surgida entre los tertulianos sobre el nombre de un hotel. Al final de la obra el autor lleva a sus protagonistas al “Hotel Roma” de Valencia. Pero uno de nuestros alumnos que antes de jubilarse había vivido en Valencia dijo, que por la descripción del lugar no se trata del hotel Roma, sino del “Hotel Inglés”, a lo que le responde otro tertuliano que no es así, que se trata del “Hotel Roma”. Solución, hacer el viaje y comprobarlo.

En este viaje la primera parada fue el Ayuntamiento de Valencia, el museo del propio Ayuntamiento que no se suele abrir a visitas ordinarias. Después, al famoso hotel. Según nos explicó el gerente, se llamaba, en la época del autor “Hotel Roma”, hay fotografías de entonces. Más tarde se le cambió el nombre. Justo en frente del hotel se encuentra un palacete, con exposición de carruajes de la época y una magnífica colección de cerámicas. Por la tarde, la ruta finalizó en la casa de Blasco Ibáñez en la Malvarrosa, que actualmente es casa-museo.

Estas actividades han complementado las propias de las tertulias y han permitido ampliar conocimientos de las obras. Tanto es así, que ya han pensado en organizar viajes para la próxima edición.

Curso introductorio a la UNED SENIOR en Tortosa

Con este trabajo se intenta mostrar algunos de los aspectos significativos de nuestra experiencia en la UNED Senior. Se impartió un curso que contenía diversos temas y se le dio el formato de: Curso introductorio a la Uned Senior (30 h. totales, con asignaturas a modo de introducción en formatos de 200 minutos: Recursos y Servicios de Salud y Bienestar, Aspectos Legales, Estimulación Mental, Astronomía, Cambio Climático, Voluntariado, Informática, Patrimonio artístico y Tertulias Literarias).

El objetivo de esta experiencia consistió en contribuir a la puesta en marcha de la UNED Senior.

Al ser la primera experiencia, pensamos que sería bueno para alumnos y profesores, establecer un primer curso titulado: Curso introductorio a la UNED Senior. Constó de 9 temas, con un formato reducido de contenidos para que los alumnos tuvieran una idea general de cada asignatura.

Lo más innovador del curso es su planteamiento como asignatura y punto de partida, en un lugar de difícil implantación del programa UNED Senior.

La metodología pedagógica utilizada consistió en vincular teoría y práctica favoreciendo la participación del alumnado. Los alumnos participaron de manera activa en cada una de las sesiones. Estuvieron muy interesados por los contenidos y alcanzaron los diferentes objetivos propuestos en las clases.

Se creó también la Asociación “ASSOCIACIÓ D’ALUMNES UNED SENIOR (Centre Associat de Tortosa)”.

En definitiva una experiencia muy positiva, a nuestro parecer exportable a otros centros asociados de la UNED.

Senior en la periferia sur de Madrid

El conjunto de acciones emprendidas para materializar Senior en Parla, una ciudad del cinturón sur de Madrid, se han orientado a la difusión del programa, dando a conocer a los posibles interesados un nuevo concepto educativo, basado en el desarrollo

integral de las personas, el intercambio de contenidos, las relaciones personales y el diálogo.

Como tutor de una asignatura del programa, “Tertulias Literarias”; he incorporado en mi práctica docente las nuevas posibilidades que el espacio electrónico nos proporciona, impulsando el uso de las redes sociales para construir una dinámica de trabajo en común y de entretenimiento.

Los objetivos de la asignatura hacen referencia a mejorar la capacidad de comprensión de textos literarios, promover la lectura de la novela contemporánea, incorporar el empleo de las nuevas tecnologías como método de aprendizaje y fomentar el desarrollo integral a través de las relaciones interpersonales.

La relación tutorial se consolida con las actividades que se programan en el aula, basadas en el diálogo y la participación: lectura e interpretación de textos que se funda en la experiencia personal de cada estudiante; escritura y producción de textos; exposiciones orales y contraste de ideas generales.

A las actividades programadas en el aula, se han añadido también los encuentros fuera del centro y las salidas a los eventos culturales que organiza UNED en Madrid. El uso de las redes sociales han reforzado los vínculos de amistad y afecto entre los miembros del grupo. A través de un espacio en Facebook se creó un grupo virtual, “Tertulias Literarias”, con el fin de publicar en el ciberespacio la dinámica cotidiana de la tutoría. Las redes sociales y los recursos de Internet han sido la herramienta principal para alcanzar estos objetivos.

Los estudiantes Senior se aplicaron con muestras de agrado participando en las actividades propuestas que iban desde la práctica de la escritura hasta la confección de videos que recogían la temática tratada en cada tutoría.

Luces y sombras del programa UNED SENIOR en Burgos

El Centro Asociado de la UNED en Burgos tomó la decisión de afrontar el reto que suponía echar a andar el programa de la UNED SENIOR.

La naturaleza del mismo era doble: la que suponía partir de cero, si bien se contaba con el apoyo de la sede central de la UNED y también la que implicaba hacerse

un hueco en un ámbito de formación que en esta ciudad cuenta con otras tres instituciones ya consolidadas.

Bajo las directrices emanadas de la UNED, se dieron los pasos oportunos para captar alumnos en esta ciudad. La creación de la UNED SENIOR presenta una doble pretensión: Atraer alumnado tanto de forma directa como indirecta (a través de familiares, amistades, otros) y consolidar su presencia de cara a años sucesivos.

Los contenidos a ofertar, debían ser innovadores y no entrar en conflicto con los que ya se imparten en otras universidades de la experiencia.

En relación con las estrategias desplegadas para facilitar su difusión, se han llevado a cabo las siguientes acciones:

Edición de sendos **folletos informativos** que, con un formato atractivo, venían a completar los carteles y trípticos generales remitidos desde la sede central. También se editó un folleto específico que incluía todos los cursos junto con un sencillo formulario de matriculación. Asimismo, se incluyó **campana de difusión publicitaria gratuita** solapada con la publicación de un anuncio escrito en uno de los periódicos de la localidad. En otro orden, se elaboraron unos **apuntes** para su entrega al alumnado que, en la medida de lo posible, se han ajustado a un formato “institucional”, a través de los cuales facilitar el aprendizaje y otorgar al mismo la entidad académica que pretende este programa universitario.

El grado de satisfacción de los alumnos respecto a los cursos es muy alto, expresando en los formularios de evaluación la solicitud de nuevos cursos que den continuidad a los realizados.

5.-EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL PROGRAMA

Un programa se diseña para atender a una necesidad concreta. Por ello, es imprescindible contemplar su evaluación para recoger información sobre aspectos claves tales como sus metas, su organización, su implementación, desarrollo y resultados, con el fin de comprobar la adecuación del diseño, si precisa mejoras y permite conseguir los objetivos previstos; en suma, su nivel de calidad.

La finalidad de esta parte de la Memoria trata de aportar información que facilite una toma de decisiones para la mejora del programa UNED SENIOR.

El objetivo que persigue es evaluar la calidad formativa del Programa, con el fin de detectar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que permitan establecer propuestas de mejora.

Más en concreto, consiste en analizar el grado de satisfacción de los implicados en el mismo: coordinadores de Centros Asociados, profesores y alumnos. Se consideró pertinente recurrir a la complementariedad metodológica, lo que ha permitido utilizar tanto la metodología de carácter cuantitativo como cualitativo, con el fin de describir, comprender, analizar y explicar las variables que inciden en la calidad formativa de la UNED SENIOR, así como en el grado de satisfacción de los implicados. El enfoque de nuestro estudio es el de la Investigación Evaluativa y, dentro de ésta, la metodología de Evaluación de Programas.

Los Centros que han participado en la evaluación de la UNED-SENIOR son: A Coruña, Burgos, Castellón, La Seu d'Urgell, Pontevedra, Santander, Tenerife, Tortosa, Denia, Pamplona, Baleares, Plasencia, Valencia, Barbastro, Basilea, Zürich, Madrid.

Se ha aplicado un cuestionario a los coordinadores de los Centros Asociados participantes y se han recogido la información de 14. También se aplicó un cuestionario específico sobre las funciones y tareas del profesor de personas mayores. Se han recogido 50 cuestionarios.

Asimismo, se aplicó un cuestionario sobre preferencias, motivaciones y grado de satisfacción del alumnado. Se recibieron: 459.

5.1 RESULTADOS DE LOS ALUMNOS

Los Centros que han participado en la evaluación de la UNED-SENIOR son:

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Burgos	29	6,3	6,3	6,3

La Seu d'Urgell	21	4,6	4,6	10,9
Pamplona	22	4,8	4,8	15,7
Xàbia	6	1,3	1,3	17,0
Denia	20	4,4	4,4	21,4
Cantabria	10	2,2	2,2	23,5
Barbastro	25	5,4	5,4	29,0
A Coruña	97	21,1	21,1	50,1
villareal	36	7,8	7,8	58,0
Tortosa	17	3,7	3,7	61,7
Pontevedra	17	3,7	3,7	65,4
Baleares	34	7,4	7,4	72,8
Plasencia	26	5,7	5,7	78,4
Tenerife	8	1,7	1,7	80,2
Suiza	59	12,9	12,9	93,0
Valencia	32	7,0	7,0	100,0
Total	459	100,0	100,0	

A continuación se presentan los resultados obtenidos tanto de los alumnos, como de los profesores y coordinadores de los Centros Asociados participantes.

Se presenta a continuación la información aportada por los alumnos, adultos mayores, participantes en la UNED SENIOR en los diferentes Centros Asociados de la UNED. Se destacan algunos datos que define el perfil de este tipo de alumnos.

En cuanto al estado civil, conviene reseñar que el 70,2 % son casados, el 14,8 % son viudos y un 8,7% solteros.

Predominan las mujeres con un 58,6 %. La mayoría de los sujetos se encuentran en la década de los 60.

Las respuestas otorgadas en lo que se refiere al nivel de estudios el 35,5 % sólo cuenta con estudios primarios, en tanto que el 22,9 % alcanza los secundarios, y, sorprende el elevado porcentaje, el 26,4 % que posee estudios universitarios. Conviene reseñar el contraste existente entre los diferentes niveles académicos de los

participantes, lo que dificulta aún más la adecuación de la metodología al ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

La profesión desempeñada por los participantes en la UNED-SENIOR, un 33,6 % manifiesta que ha trabajado por cuenta ajena, seguido de un 20,3% de funcionarios y un 15,3% de amas de casa.

Los motivos por los que se matricularon en el programa son : en primer lugar para aprender más, en segundo lugar para mantenerse activo, seguido muy de cerca para estar al día y relacionarse con otras personas. Sin embargo; conceden muy poca importancia a conseguir un diploma.

Al preguntarles si se matricularían de nuevo, el 76,4% contesta afirmativamente; un 1,5% no lo haría y un 22 % no contesta. Esta no respuesta es un dato que resulta interesante con el fin de profundizar en el mismo.

Una vez analizados los datos personales de la muestra, el cuestionario aplicado recoge también información sobre diferentes puntos de interés para estudiar la calidad del programa. Los temas o aspectos analizados son:

- A) Sobre las clases
- B) Sobre el profesorado.
- C) La organización.
- D) Una valoración Global.

Aspectos sobre las clases:	MEDIA	DESV. TÍP
Las asignaturas en las que estoy matriculado despiertan mi interés	3,39	,705
Los contenidos de las asignaturas cumplen mis expectativas	3,17	,769
Me gustan las asignaturas	3,36	,724

	MEDIA	DESV. TÍP.
Me gustan las actividades	3,25	,772

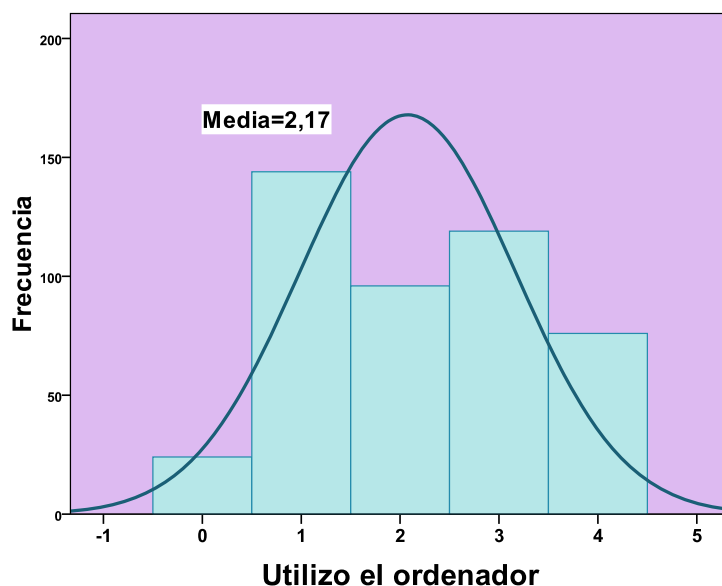
	MEDIA	DESV. TÍP.
Entiendo las explicaciones del profesor	3,42	,647

	MEDIA	DESV. TÍP.
Se han realizado actividades fuera del aula	2,24	1,152

La media alcanzada en estos aspectos es bastante alta, puesto que el recorrido va de 1 a 4, siendo 4 la más alta y la desviación típica es pequeña. Los datos nos informan que los alumnos tienen la percepción de que no han realizado muchas actividades fuera del aula, aunque la desviación típica (al ser mayor) indica que unos Centros han realizado actividades fuera del aula y otros no.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
NC	24	5,2	5,2	5,2
Nada	144	31,4	31,4	36,6
Poco	96	20,9	20,9	57,5
Bastante	119	25,9	25,9	83,4
Mucho	76	16,6	16,6	100,0
Total	459	100,0	100,0	

	MEDIA	DESV. TÍP.
Utilizo el ordenador	2,17	1,191



Aunque se puede comprobar que casi todos los Centros tienen cursos de informática, convendría estudiar por Centros la utilización del ordenador. Se aprecian grandes diferencias entre los que manifiestan que utilizan el ordenador y los que no.

B) Aspectos sobre el profesorado

Los alumnos valoran positivamente al profesor, si bien, existe una dispersión que nos indica que los alumnos no valoran por igual ni a todos, ni a todo. Consideran que es entusiasta, que los contenidos de clase los imparte de manera comprensiva, y, que tiene en cuenta sus opiniones.

C) Organización:

Las respuestas que aportan en la dimensión organizativa nos informan de aspectos interesantes, por ejemplo, que el programa se conoce poco en su zona, aunque la dispersión nos dice que no es así en todos los Centros Asociados. Lo que más alto valoran es la adecuación del tiempo dedicado a las clases y a otras actividades.

VALORACIÓN GLOBAL

Podemos comprobar que en todos los Centros Asociados se aprecia un alto grado de satisfacción, en los siguientes aspectos:

En la organización y funcionamiento del centro, con los contenidos impartidos y con el programa en general.

Grado de satisfacción con la UNED SENIOR

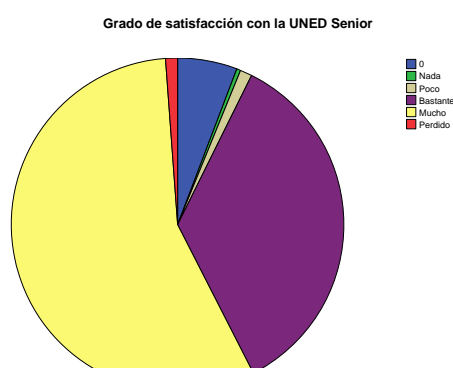
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	0	15	5,8	5,9	5,9
	Nada	1	,4	,4	6,3
	Poco	3	1,2	1,2	7,4
	Bastante	91	35,1	35,5	43,0
	Mucho	146	56,4	57,0	100,0
	Total	256	98,8	100,0	
Perdidos	Sistemas	3	1,2		
Total		259	100,0		

Los datos nos informan que el grado de satisfacción con la UNED-SENIOR es muy elevado, dado que sumando los que se encuentran bastante y muy satisfechos alcanza el 92,5 %.

Se trata de un alumnado que parece haber logrado sus expectativas al matricularse en la UNED SENIOR.

5.2 RESULTADO DE LOS PROFESORES.

Nos pareció de interés recoger información de los profesores participantes en el programa, ellos constituyen, sin lugar a duda, una pieza clave en el éxito del mismo. Se han esforzado a lo largo del curso por hacer comprender las asignaturas a un alumnado muy heterogéneo tanto en nivel de procedencia, estudios, edad y nivel de formación. Les une, sin embargo, la motivación y el interés por aprender, aspectos que han contribuido en gran medida a facilitar la tarea del profesor del adulto mayor.



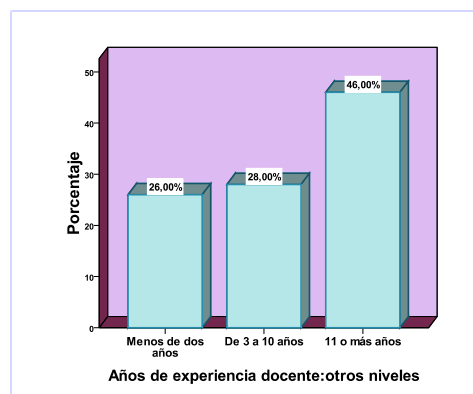
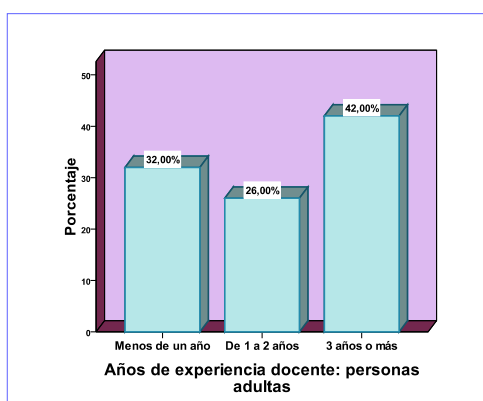
Estudiada la distribución de la muestra correspondiente al profesorado de la UNED SENIOR, se puede afirmar que, el profesorado de la Comunidad Valenciana y de Galicia han sido los que más han contribuido con el 26% y el 24% total de la muestra respectivamente. El total de profesores es de 50. El perfil de este colectivo, es el siguiente: son varones en un 68%, mientras que las mujeres representan un 32%

Existe una gran variedad en relación a las diferentes franjas de edad del profesorado. Los profesores que tienen entre 41 y 50 años alcanzan el 38%; seguidos de los de menos de 40 y los de 51 a 60. Ambos alcanzan el 24% cada uno. Finalmente los que tienen más de 60 representan el 14 %.

En cuanto a los estudios realizados se puede afirmar que el 60 % son licenciados; El 26% son doctores; en tanto que el 12% son diplomados. SE observa que el nivel de estudios es muy alto, por lo que se puede afirmar que se trata de un profesorado bien formado y, por ello, capaz de transmitir sus conocimientos a los adultos mayores.

Años de experiencia docente con personas adultas y en general en otros niveles educativos.

Si comparamos los dos gráficos podemos deducir que los profesores que imparten docencia en la UNED-SENIOR, tienen mucha experiencia docente en general, pero, poca en adultos mayores, por otro lado, es lógico puesto que los programas dedicados a mayores son de implantación reciente.



Función de planificar y diseñar

Junto con el profesor de la Sede Central y a través de las Guías Didácticas proporcionadas al Profesor Tutor, es éste el que realiza las actividades de planificar y diseñar las asignaturas que imparte.

Los Profesores Tutores, de forma general, y, con un alto grado de coincidencia, nos indican a través del cuestionario que: planifican, redactan objetivos y diseñan estrategias de comunicación. El cuadro que sigue nos proporciona una información muy interesante sobre los recursos didácticos que utiliza, y , lo mas importante es que la desviación típica es pequeña, lo que quiere decir que la mayoría realizan las funciones que se indican a continuación.

De toda esta información que resulta relevante conviene destacar el punto del trabajo en equipo. Los alumnos manifiestan que no suelen trabajar en equipo y los Profesores, tampoco valoran demasiado esta metodología de trabajo.

	MEDIA	DESV. TÍP
Al planificar formulan finalidades que promueven el desarrollo de la autonomía de los alumnos	3,34	,519
Propongo metas que favorecen un nivel adecuado de información y comunicación	3,38	,490
Redacto objetivos que potencian el autoaprendizaje y la autoinformación	3,22	,582
	MEDIA	DESV. TÍP.
Tengo en cuenta la selección, ordenación y temporalización de los contenidos	3,46	,813
Al elaborar la programación: parto de los intereses y necesidades de los alumnos	3,30	,789
Al elaborar la programación: fijo los objetivos a seguir	3,26	,694
Al elaborar la programación: sigo lo programado con flexibilidad.	3,34	,772
	MEDIA	DESV. TÍP.
Programo actividades que ayuden a los alumnos a: reforzar los conocimientos	3,24	,771

Programo actividades que ayuden a los alumnos a: trabajar en equipo	2,88	,895
Programo actividades que ayuden a los alumnos a: aplicar en la práctica los conocimientos teóricos	3,40	,857
Programo actividades que ayuden a los alumnos a: fomentar el autoaprendizaje	3,08	,804
Programo actividades que ayuden a los alumnos a: mantener el interés por aprender	3,56	,787
Programo actividades que ayuden a los alumnos a: implicarse en las tareas	3,40	,782
Programo actividades que ayuden a los alumnos a: participar de forma autónoma	3,18	,850
Programo actividades que ayuden a los alumnos a resolver problemas cotidianos	3,06	,978

Los recursos y materiales más utilizados por los profesores según sus afirmaciones son: los apuntes propios, fotocopias y los vídeos. Por otro lado, los recursos y materiales que afirman utilizar menos son: los blogs, los libros de texto y las revistas científicas.

No encuentran grandes dificultades en el momento de programar sus clases.

Relaciones socioafectivas

Importancia de las características personales del profesor de Personas Mayores.

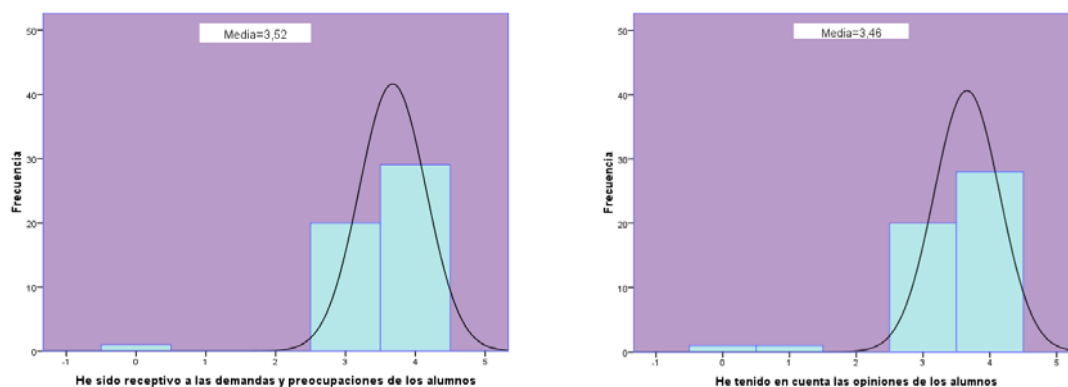
	MEDIA	DESV. TÍP.
Importancia de las características personales del profesor de Personas Mayores: Estar preparado para impartir docencia a este tipo de alumnado.	3,46	,838
Importancia de las características personales del profesor de Personas Mayores: Poseer un carácter dialogante y tolerante	3,72	,671
Importancia de las características personales del profesor de Personas Mayores: Estar motivado para este tipo de enseñanza	3,70	,678
Importancia de las características personales del profesor de Personas Mayores: Ser creativo para buscar soluciones a problemas no previstos	3,58	,731

Importancia de las características personales del profesor de Personas Mayores: Tener habilidad para trabajar con Personas Mayores de diferentes niveles, edades, características e intereses	3,60	,728
Importancia de las características personales del profesor de Personas Mayores: Comprometido con la atención social y educativa	3,44	,861

En el ámbito de las relaciones socioafectivas lo que más valoran es “poseer un carácter dialogante y tolerante” y “estar motivado para este tipo de enseñanza”. Asimismo, los profesores consideran como característica que obtiene una puntuación media menor, “estar comprometido con la atención social y educativa” (media 3,44)

Relaciones interpersonales

Los profesores encuestados consideran que son receptivos a las demandas y preocupaciones de los alumnos. Se observa que la media de las respuestas obtenidas es de 3,52 (véase gráfico) con una desviación típica del 0,707. Se pone de relieve que los profesores tienen muy en cuenta las opiniones de los alumnos.



Los profesores encuestados consideran que contribuyen a fomentar un ambiente agradable. Valoran positivamente su función como orientador, las más valoradas son:

“Crear un clima propicio a la cordialidad, cooperación y diálogo”; “animar a superar las dificultades” y “utilizar las realidades cercanas a las Personas Mayores para la motivación”.

En cuanto a los materiales utilizados conviene reseñar que la Guía Didáctica les resulta muy útil para las asignaturas que imparten, y en muchos casos imprescindible.

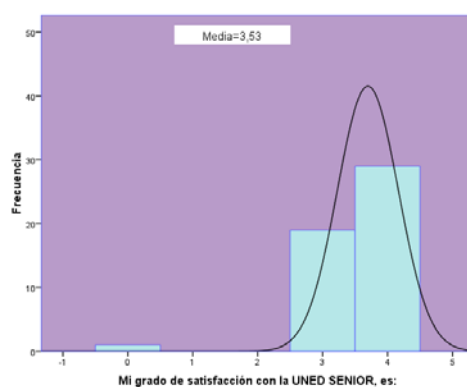
Tienen un conocimiento medio alto del programa UNED-SENIOR. En su mayoría considera bastante adecuado el tiempo dedicado a las clases presenciales. Se preocupan por constatar si los alumnos mayores siguen sus explicaciones. Indican, asimismo, que habitualmente reflexionan sobre cómo mejorar su práctica, lo que pone de relieve su interés por este tipo de alumnado.

	MEDIA	DESV. TÍP.
Grado de satisfacción con la UNED SENIOR	3,53	,710

Grado de satisfacción con la UNED SENIOR

	MEDIA	DESV. TÍP.
Considero adecuado el tiempo dedicado a las clases presenciales	2,80	,756

En relación al grado de satisfacción del profesorado con la UNED SENIOR, se puede afirmar que se encuentran altamente satisfechos dada la puntuación media obtenida 3,53 y la desviación típica (0,710) (véase gráfica). Este colectivo, manifiesta encontrarse a gusto desempeñando la docencia en el colectivo de los adultos mayores. Indican que les han enseñado mucho a buscar nuevas estrategias metodológicas y a conectar la teoría y la práctica, con el fin de hacer llegar los conocimientos a un alumnado heterogéneo.



5.3 RESULTADOS DE LOS COORDINADORES

En los diferentes Centros Asociados que imparten la UNED SENIOR, existe la figura del Coordinador. Éste se encarga de velar por la buena organización, planificación y gestión del Programa. Tiene encomendadas, también, las tareas de difusión del mismo en la zona a través de los diferentes medios de comunicación social. Desde el punto de vista didáctico propone la selección de los profesores tutores que considera pertinentes y, se encarga en suma, de velar por los diferentes elementos que inciden en la calidad del Programa Senior.

Se recogió información de 14 coordinadores de los cuales 8 son mujeres y seis varones. La edad que predomina se encuentra entre 41 y 50 años. Su nivel de estudios es elevado, todos ellos son Licenciados, y/o Doctores.

Por lo que se refiere a las campañas de difusión del programa, la mayoría afirman que han realizado bastante o mucha publicidad del mismo puesto que, al tratarse de un programa nuevo, es importante darlo a conocer en la zona.

En general se afirma que las instalaciones del centro permiten desarrollar adecuadamente las actividades planteadas. Disponen de buena infraestructura, espacios y organización. Cuentan asimismo, con los recursos informáticos imprescindibles y, sobre todo, personal cualificado.

Los coordinadores afirman que el programa contribuye fundamentalmente a facilitar las relaciones personales (Media 3,64), les ayuda a aprender más y a seguir formándose, (3,57), y, favorece la integración y la participación de los mayores en la comunidad. (3,27). Indican asimismo que los alumnos eligen las asignaturas que desean cursar. Este aspecto alcanza una media muy alta 3,36.

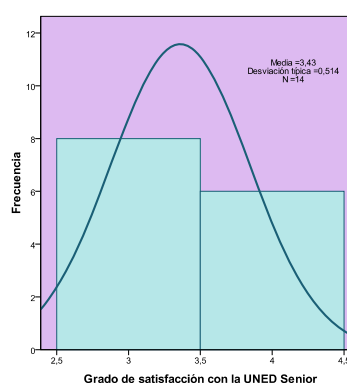
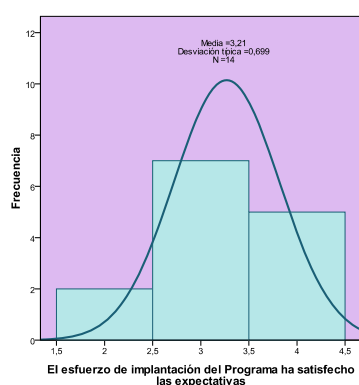
Las clases que se imparten se adaptan a las necesidades e intereses de los mayores con una media de 3,36, y, abordan temas de interés vinculados a la vida diaria. (3,29). Se adecuan a las características de los destinatarios con una media de 3,41.

Los coordinadores consideran que el programa Senior es muy valorado por alumnos y profesores, medias 3,29 y 3,21. Es menos valorado en la zona, puesto que, aún es poco conocido.

Las características del profesor de personas mayores más valoradas por los coordinadores son: El nivel de conocimientos con una media de 3,79 y la organización del curso con 3,71.

Se observa, por medio de los datos disponibles que los coordinadores no se han preocupado demasiado por constatar si los alumnos mayores siguen las explicaciones del profesor; parece que este aspecto lo han delegado en el profesorado. Conviene reseñar que la asistencia a las clases por parte de los alumnos ha sido constante a lo largo del curso.

El grado de satisfacción con el programa SENIOR es alto puesto que alcanza una media de 3,43. Consideran que el programa cumple sus expectativas.



Los coordinadores representan un papel singular en lo que se refiere a la organización y funcionamiento del programa SENIOR. Ellos constituyen el eje vertebrador y dinamizador del mismo en la zona de influencia del Centro Asociado.

6.- SÍNTESIS

De todo lo indicado anteriormente se van a resaltar a continuación los aspectos más significativos que hacen referencia a los colectivos estudiados: alumnos, profesores y Coordinadores de los Centros Asociados.

El perfil del alumno de la UNED-SENIOR se caracteriza por estar casados en un 70%. Predomina el sexo femenino con el 58,6 %, La mayoría de los sujetos están en la década de los 60. En lo que se refiere al nivel de estudios el 35,5 % tiene, sólo estudios primarios, en tanto que el 22,9 % cuenta con estudios secundarios, y, sorprende el elevado porcentaje, el 26,4 % que posee estudios universitarios. La profesión desempeñada por los participantes en la UNED-SENIOR, un 33,6 % manifiesta que ha trabajado por cuenta ajena, seguido de un 20,3% de funcionarios y un 15,3 % de amas de casa.

Los motivos por los que se matricularon en el programa son: en primer lugar para aprender más, en segundo lugar para mantenerse activo, seguido de cerca para estar al día y relacionarse con otras personas. Sin embargo, conceden muy poca importancia a conseguir un diploma. El 76,4 % se matricularía de nuevo.

Existen grandes diferencias en los Centros Asociados entre los que utilizan el ordenador y los que no lo utilizan.

Los alumnos valoran positivamente al profesor, si bien, existe una dispersión que nos indica que los alumnos no valoran por igual ni a todos ni a todo. Consideran que es entusiasta, que los contenidos de clase los imparte de manera comprensiva, y, que tiene en cuenta sus opiniones.

Consideran que el programa se conoce poco en la zona.

Se puede comprobar que el grado de satisfacción es muy alto en los siguientes aspectos:

En la organización y funcionamiento del centro, con los contenidos impartidos y con el programa en general.

El grado de satisfacción con la UNED-SENIOR alcanza el 92,5 %.

Por lo que se refiere a los Profesores, se puede indicar que el 68 % son varones y el 32 % mujeres. El profesorado, en general, es joven. El 62 % tiene menos de 50 años.

En cuanto a los estudios realizados se puede afirmar que el 60 % son licenciados; El 26% son doctores; en tanto que el 12% son diplomados. Cuentan con una larga trayectoria docente, pero no en el sector de personas mayores.

Los recursos y materiales más utilizados por los profesores según sus afirmaciones son: los apuntes propios , fotocopias y los vídeos . Por otro lado, los recursos y materiales que afirman utilizar menos son: los blogs , los libros de texto y las revistas científicas .

No encuentran grandes dificultades, en el momento de programar sus clases

Los profesores encuestados consideran que son receptivos a las demandas y preocupaciones de los alumnos.

En cuanto a los materiales utilizados conviene reseñar que la Guía Didáctica les resulta muy útil para las asignaturas que imparten, y en muchos casos imprescindible.

Se encuentran altamente satisfechos dada la puntuación media obtenida 3,53 y la desviación típica (0,710)

Se recogió información de los coordinadores sobre diferentes aspectos relacionados con la Dirección, Organización y Gestión . De los cuales 8 son mujeres y seis varones. La edad que predomina se encuentra entre 41 y 50 años. Su nivel de estudios es elevado, todos ellos son Licenciados, y/o Doctores.

Manifiestan que han realizado mucha publicidad del programa a través de diferentes medios de difusión, si bien éste es todavía poco conocido en la zona.

En general se afirma que las instalaciones del centro permiten desarrollar adecuadamente las actividades planteadas. Disponen de buena infraestructura, espacios y organización. Cuentan, asimismo, con los recursos informáticos imprescindibles.

Las clases que se imparten se adaptan a las necesidades e intereses de los mayores y los alumnos eligen las asignaturas que desean cursar.

Los coordinadores consideran que el programa SENIOR es muy valorado por alumnos y profesores. Valoran de los profesores su nivel de conocimientos y la organización del curso. Los datos reflejan que los coordinadores no se han preocupado

demasiado por constatar si los alumnos mayores siguen las explicaciones del profesor. Confían en los profesores, lo que les lleva a delegar esta función.

El grado de satisfacción con el programa SENIOR es alto puesto que alcanza una media de 3,43 (en un recorrido de 1 a 4). Consideran que el programa cumple sus expectativas.

Los alumnos, profesores y coordinadores han aportado información de singular interés sobre diferentes aspectos relacionados con el diseño, organización y funcionamiento del programa UNED-SENIOR que se ha tratado de reflejar en las páginas anteriores. Estos resultados constituyen el punto de partida para llevar a cabo una reflexión con los diferentes colectivos implicados en el programa a fin de elaborar propuestas de mejora en orden a alcanzar máximas cotas de calidad.