



► CURSO DE HISTORIA MEDIEVAL

## ÁVILA: ORIGEN DEL REINADO DE ISABEL

El decano de los cursos de verano de la UNED en Ávila -el de Historia Medieval- concluyó ayer tras 12 conferencias, entre las que destaca la que abordó la figura de Isabel la Católica

MAYTE RODRÍGUEZ / ÁVILA

El episodio histórico conocido como 'La farsa de Ávila', por el que «la nobleza se atrevió a destronar a un rey -Enrique IV- y poner a otro» -su hermanastro Alfonso- no sólo provocó que «durante los tres años que duró la guerra civil hubiera dos reyes en Castilla», sino que «posibilitó el acceso al trono de Isabel», después conocida como la Católica. Así lo explicó ayer Carmelo Luis,

catedrático de Historia Medieval y director de la Institución Gran Duque de Alba, en los cursos de verano de la UNED, uno de los cuales abordó 'La Edad Media en su recta final: el siglo XV'.

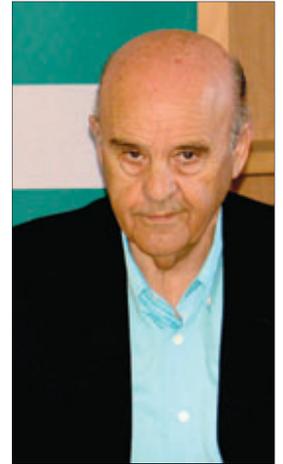
Y entre «los aspectos más relevantes del siglo XV, que marca el final de la Edad Media y el comienzo de una nueva época» está «el proceso que va desde la designación de Isabel de Castilla como reina hasta que se inicia su

reinado», de ahí que el curso abordara ese momento histórico, apuntó Paulina López Pita, directora del mismo.

**NO FUE UNA FARSA.** El encargado de ilustrar a los cuarenta alumnos matriculados sobre este aspecto fue el catedrático avilés Carmelo Luis, según el cual la llamada 'Farsa de Ávila' «no fue ninguna farsa porque tuvo consecuencias reales», entre las que

cabe subrayar, por sus trascendentes consecuencias históricas, que propició el acceso al trono de Castilla de la hasta entonces infanta Isabel.

Otros de los aspectos relevantes del siglo XV en los que ahondó el curso que finalizó ayer fue, por ejemplo, la revolución que supuso el nacimiento de la imprenta o los últimos tiempos de la presencia judía en los reinos hispanos.



Carmelo Luis, ayer, en la UNED.