



**D.ª ELENA MACULAN, SECRETARIA GENERAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

C E R T I F I C A: Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día cuatro de julio de dos mil veintitrés, fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

13. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Innovación Educativa.

13.01. El Consejo de Gobierno aprueba los cursos online masivos abiertos de la UNED (MOOC), según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a cinco de julio de dos mil veintitrés.

Presentación de propuestas de UNED Abierta

Esther López Martín

Vicerrectora de Innovación Educativa. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Comisión de Metodología y Docencia: 14 de junio de 2023

RESUMEN:

Listado de propuestas presentadas a la Comisión de Metodología y Docencia del 14 de junio de 2023.

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS.....	3
1 Cuidando la voz	3
2 Impact and application of Generative Artificial Intelligence within Education	5
3 Filosofía de las ciencias de la salud	10
4 Metodología colaborativa y de investigación (Proyecto ECO)	13
5 Metodologías activas y gamificadas (Proyecto ENID-Teach).....	17
MODIFICACIÓN DE CURSOS	21
1 Curso cero de física para ingenieros. Cambio de equipo docente.	21
2 Design of flexible learning digital programs. Modificación del programa, objetivos, Additional readings/materials, calendario	21
CURSOS CON MÁS DE SEIS EDICIONES	24
1 Propuesta para su reedición	24

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

1 Cuidando la voz

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a proyectos de investigación financiados en convocatorias públicas. Con financiación propia

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Octubre-Noviembre 2023

Objetivos del MOOC

Estrategias para cuidar la voz. Higiene vocal. Precalentamiento, calentamiento y entrenamiento vocal. Se presentan estrategias para cuidar la voz de profesores o personas que hacen un uso extensivo de la voz, con mención especial a las voces femeninas y maduras..

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Comienza el curso con una definición de la voz y las pautas básicas de higiene vocal. Se hará especial hincapié en las voces femeninas y las voces maduras por requerir cuidados específicos. Se mostrarán estrategias de calentamiento vocal y entrenamiento funcional.

Metadatos

Voz, habla, comunicación oral, estrategias, cuidar la voz, trastornos vocales, trastornos de la comunicación, salud vocal, higiene vocal.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

La bibliografía escrita recomendada puede estar en inglés. Sería recomendable poder leer en inglés..

Público objetivo del curso

Cualquier persona que haga un uso extensivo de la voz, por ejemplo, profesores.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio....

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

Módulo 1. ¿Qué es la voz? Descripción de la producción vocal

Módulo 2. Higiene vocal

Pautas de higiene vocal y nasal Particularidades de la voz femenina

Particularidades de la voz madura y estimulación cognitiva como estrategias para afrontarlo

Módulo 3. Precalentamiento vocal

Estiramiento muscular y entrenamiento respiratorio

Módulo 4. Calentamiento vocal (

Flexibilidad de la laringe - soplo agudo vs fry y/o oclusiva bilabial

Tubo sumergido en agua o vibraciones labiales o con la lengua - similar a reset de Titze

Módulo 5. Entrenamiento funcional

Isometría vocal en 5 tonos en el rango del habla y en otros rangos para cantantes + messa di voce - similar a Stemple ([o], nasal, flowball o pajita)

Calistenia vocal en intervalos cortos y largos Isotonía - glissandi + 5/8 notas para cantantes ([o] o pajita) DDK laríngeo - /hihi/ en un tono cambiando la figura rítmica DDK oral - /glukida/ /minimi/ (en el mismo tono para no cantantes, arpeggio para cantantes)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Nuria Polo, profesora titular, CV: <https://www.uned.es/universidad/docentes/filologia/nuria-polo-cano.html>

Filipa La, profesora CD, CV: <https://www.uned.es/universidad/docentes/educacion/filipa-martins-baptista-la.html>

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Nuria Polo Cano. UNED. Facultad de Filología.

EQUIPO DOCENTE

Nuria Polo Cano, Facultad de Filología

Filipa Martins Baptista La, Facultad de Educación

Mauro Barro Fiuza, Facultad de Educación

Ana Mateos Ramírez, Facultad de Educación

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

2 Impact and application of Generative Artificial Intelligence within Education

Área de Conocimiento

Ingeniería y Arquitectura.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos que planteen innovación en la metodología, diseño pedagógico, etc. Sin financiación propia

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Septiembre - Diciembre 2023

Objetivos del MOOC

- Crear conciencia y estimular el debate sobre las implicaciones potenciales de los generadores de texto de IA, como Chat-GPT, y otras herramientas de IA para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación en la educación.
- Generar conocimiento colaborativamente sobre las mejores prácticas, políticas y orientación compartidas sobre herramientas de IA generativa para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación.
- Estimular el debate y la reflexión sobre la mejor manera de preparar a los estudiantes para sus futuras carreras y perspectivas a la luz de estas herramientas generativas de IA, incluidas las cuestiones legales y éticas.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

With the launch of ChatGPT to the public in November 2022, educational institutions are starting to feel the seismic impact that new Generative Artificial Intelligence tools could have on maintaining academic integrity and quality control over education. Educators' emotions have ranged from intrigue and excitement to panic about massive disruption. This project will be materialized as a MOOC consisting of just a few videos and materials outlining the basic premise/workings of GPT, etc. However, the main work will be focused on designing a series of discussion forums and a wiki, which we will then use to encourage participants to share their learning and practice. This will help us collaboratively develop guidelines about how higher education staff can adapt to this disruptive technology (e.g. how to evolve assessment towards creative and critical thinking, how to re-orientate current educational and particularly assessment practices, how to get the most out of it, how to create a policy of use, etc.).

Metadatos

Generative Artificial Intelligence tools, Artificial Intelligence, AI, ChatGPT, IEEE Education Society, IEEE.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Ninguno

Público objetivo del curso

This project is targeted to the whole higher education community. This implies not only educators but also students, since it is not possible to evolve education without listening to them.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Gradual. Módulo de presentación y posteriormente el resto

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

Materiales desarrollados autónomamente y alojados en YouTube

Module 0 Introduction to the course How does the course work?

Rules of engagement

Module 1. AI generator tools in education Introduction to AI text generators: ChatGPT

Introduction to AI image generators: Midjourney and StableDifussion

Other AI generator tools

Module 2. Impact of AI generator tools in teaching and assessment

Advantages of its use in teaching and research tasks (Discussion/Wiki)

AI anti-plagiarism tools Evaluation of different assessments (Discussion/Wiki)

Assessments types that do not work well in AI generator tools

Mitigation strategy for teachers

Feedback form for teachers

Module 3. Student centred perspective of generative AI tools

Advantages of its use for students (Discussion/Wiki)

Drawbacks of its use (Discussion/Wiki)

ChatGPT as co-pilot in workspace (Discussion/Wiki)

Equality, diversity and inclusion (Discussion/Wiki)

Policy of use of AI tools in students' works

Reflection report and audit trail of queries

Mitigation strategy for students

Feedback form for students

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Sergio Martín is UNED Associate Vice-rector for Educational Technologies. He co-leads the I4Labs research group (Connected Industry and Educational Technologies for Engineering). He holds a PhD in Industrial Engineering. He is a Computer Engineer. He teaches subjects related to digital electronics since 2007 in the Industrial Engineering School of UNED. He has participated since 2002 in national and international research projects related to "e-learning", virtual and remote labs, and new technologies applied to distance education.

Manuel Castro is Electrical and Computer Engineering educator in the Spanish University for Distance Education (UNED), has an industrial engineering degree from the Industrial Engineering School of the Madrid Polytechnic University and a doctoral engineering degree from the same University. He works as researcher, coordinator and director in different projects, ranging from systems applications of simulation techniques, solar system and advanced microprocessor system simulation to telematics and distance learning applications and systems, as well as computer-aided electrical engineering (CAEE), acting now as and senior Technical Director. He is now with the UNED as Professor of Electronics Technology inside the Electrical and Computer Engineering Department.

Rebecca Strachan is Professor of Digital Technology and Education and Head of the Digital Learning Lab at Northumbria University. A past member of the IEEE Education Society Board, she was part of the team that developed their MOOCs on Open Education and Educational Robotics for All. A Senior Fellow of IEEE, she also is a member of the UK's Council for Professors and Heads of Computing (CPHD) with a focus on education, and also the IEEE Women in Engineering (WIE) UK committee where she leads on school outreach. At Northumbria, she is the Faculty lead for NUSTEM, a major widening participation programme to engage more young people, particularly females in STEM (www.nustem.uk). Principal Fellow of the UK's Higher Education Academy, she is a leading expert in the use of digital technology and education. With a keen interest in gender, diversity and STEM, she supports equality of opportunities for all and has been a panel member for the UK's national Athena Swan awards and Race Equality Charter. For more information, see Rebecca Strachan (northumbria.ac.uk)

Martin Llamas-Nistal received the Engineering and PhD degrees in telecommunication from the Polytechnic University of Madrid, Spain, in 1986 and 1994, respectively. He is currently an Associate Professor in the Department of Telematics Engineering, University of Vigo, Spain. Dr. Llamas-Nistal is Senior member of the Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE). He is deeply involved in activities organized by the IEEE Education Society (IEEE ES). He is currently Vice-President of IEEE ES for Publications (since 2011), elected member of the Board of Governors (since 2008), and member of the Strategic Planning Committee. Since it was founded in 2004, he has been a member of the IEEE Education Society Spanish Chapter Board, serving in different positions, including Chairman of the IEEE ES Spanish Chapter from April 2008 to April 2010.

Edmundo Tovar received the computer engineering degree and Ph.D. degree in informatics from the Madrid Technical University. He is currently with the UPM as a Professor of information technology in enterprise with the Languages and Information Systems Department, and a leader of an Innovation Group in Education in the UPM focused in the application of Web technologies to OpenCourseware and OER. He has been participating in different European projects about OER. He has served as an elected member of the Board of Directors of the OpenCourseWare Consortium (2009–2013), Executive Director of the OCW Office of the UPM (2008–2012), and currently Executive Director of the Open Education Office at UPM. Edmundo Tovar is a member of the IEEE Education Society Board of Governors (2005–2012) and Vice President of Educational Activities and Awards (2013–2014). He is a member on behalf of the Education Society of the University Resources Committee of the IEEE Educational Activities Board

Arnold Pears studied at La Trobe University in Australia between 1982 and 1994 taking a BSc(Hons) in computer science and applied mathematics and a PhD in Computer Science focussing on evaluation of topology and memory subsystem designs for distributed shared memory (DSM) multiprocessor systems. During this time he developed a DSM multiprocessor simulation suite together Dr Rhys Francis and Mr Ian Mathieson. He worked from 1991 to 2000 at the Computer Science Department at La Trobe University in Melbourne, Australia. He was a lecturer (and from 1998-200 a senior lecturer) at La Trobe, while paying visits in 1995 and 1998 to the Universities of Paris XIII and Rouen in France to do research. At Uppsala University he is a senior researcher in the Communications Research and Computer Science Education Research groups.

Russell Meier is Professor and Computer Engineering Program Director at Milwaukee School of Engineering. His funded educational research explores how first-year students develop computational thinking. He has (co)authored forty peer-reviewed engineering education articles published in journals, conference proceedings, and whitepapers. He has teaching excellence awards from Iowa State University and Milwaukee School of Engineering. He has an extensive IEEE service record including Presidency of the Education Society, and terms on the Educational Activities and HKN Boards of Governors. He has helped deliver engineering education conferences, webinars, and journals. IEEE elevated him to Fellow for contributions to global online engineering education. The International Society for Engineering Education bestowed International Engineering Educator Honoris Causa for outstanding contributions in engineering education. He holds B.S., M.S., and Ph.D. degrees in Computer Engineering from Iowa State University

Dr. Annabel Latham is a Senior Lecturer in Computer Science and the Information Systems Curriculum Leader in the School of Computing, Mathematics & Digital Technology at Manchester Metropolitan University. Annabel's research interests under the Computational Intelligence lab at MMU include conversational agents, intelligent tutoring systems, agent intelligence and knowledge engineering. Annabel leads the School's Athena SWAN project, aimed at changing culture and promoting a gender balance in Computer Science. Annabel was awarded the Elsevier Certificate of Outstanding Contribution in Reviewing, dated Dec-16, in recognition of the contributions made to the quality of the Computers and Education journal.

Matthew Shardlow studied at the University of Manchester from 2007 to 2015, completing my BSc and PhD. In his PhD, he focussed on the topic of lexical simplification and published several academic articles, as well as his thesis. Following on from his PhD, he worked as part of an EC H2020 project called "An Open Mining Infrastructure for Text and Data (OpenMinTeD)" at the National Centre for Text Mining. In this role he helped develop a text mining platform that is available for use by non-expert users. In 2017, he moved to Manchester Metropolitan University to take up the role of lecturer. In this role he is pursuing his own avenues of research, whilst also maintaining and developing existing research connections. Eric Klopfer is Professor and Director of the Scheller Teacher Education Program and The Education Arcade at MIT.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Sergio Martín Gutiérrez. Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales. Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control

EQUIPO DOCENTE

Sergio Martín Gutiérrez

Manuel Castro

Rebecca Strachan

Martin Llamas

Edmundo Tovar

Arnold Pears

Russell Meier

Matthew Shardlow

Annabel Latham

Erik Klopfer

José Antonio Ruiperez

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

3 Filosofía de las ciencias de la salud

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos que planteen innovación en la metodología, diseño pedagógico, etc. Sin financiación propia. El diseño y coordinación de este curso es una de las actividades programadas de Atocha Aliseda, PDI bajo contrato en la modalidad de investigadora MARIA ZAMBRANO por dos años (2022-2024).

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Octubre - Noviembre 2023

Objetivos del MOOC

El objetivo general de este curso es ofrecer una reflexión racional en torno a la ciencia médica; dirigida a un público educado de habla española, profesionales de la salud, pacientes y a toda persona interesada en temas que involucran a la salud y la enfermedad.

El asistente al curso obtendrá tanto una visión panorámica de lo que cubre hoy día el vasto campo de la filosofía de la medicina, como una exploración más profunda en algunos de los temas que conciernen a nuestra ineludible interacción con la salud y la enfermedad.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

El material seleccionado consiste en caracterizaciones, causas y explicaciones de los conceptos de salud y enfermedad, así como el análisis de algunos descubrimientos claves en medicina. La práctica clínica y la epidemiología social son también dos temas centrales de este curso, así como el lugar de la experimentación (ensayos clínicos) en nuestra sociedad medicalizada.

Metadatos

Salud, Enfermedad, Ciencias de la Salud, Filosofía de la Medicina, Razonamiento Clínico, Epidemia, Salud Pública, Clínica, Medicalización, Ensayo Clínico.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No hay un requisito especial para seguir este curso. Sin embargo, se asume que quien lo curse cuenta con preparación profesional, ya sea humanística o científica.

Público objetivo del curso

Curso dirigido a un público profesional de habla española, a profesionales de la salud, pacientes y a toda persona interesada en temas que involucran a la salud y la enfermedad.

Lecturas recomendadas

Lecturas principales (los dos disponibles como e-books):

- Atocha Aliseda, Cecilia M. Calderón Aguilar y Marcia Villanueva (eds.). *Filosofía de la Medicina: Discusiones y aportaciones desde México*. Colección Filosofía de la Ciencia, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM. ISBN 978-607-30-7096-6. México 2022.
- Cristian Saborido. *Filosofía de la medicina*. 2020. Ed. Tecnos

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. **Introducción general al curso:** En esta breve sesión planteamos el objetivo del curso y describimos sus módulos.
2. **Filosofía de las ciencias de la salud: Una panorámica:** En esta sesión presentamos un panorama de la filosofía de la medicina como campo disciplinar enfocado a la reflexión sobre la salud y la enfermedad. Describimos el estado del arte a través de tres preguntas: ¿qué hace a la filosofía de la medicina un campo autónomo de investigación? ¿de qué problemas se ocupa?
3. **Salud y enfermedad:** Los conceptos claves en medicina: En esta sesión reflexionamos acerca de estas dos nociones, mostrando que si bien es muy fácil distinguir los estados de salud y enfermedad cuando se trata de condiciones infecciosas, no lo es así en el terreno de la salud mental. Asimismo, la concepción de enfermedad cambia en el tiempo, respondiendo a la aparición de nuevas condiciones, así como al contexto cultural.
4. **Causalidad, explicación y evidencia: La triada de la ciencia médica:** A la luz de la filosofía de la ciencia toda disciplina debe elucidar nociones de causalidad, explicación y evidencia con respecto a sus objetos de estudio, en este caso, la salud y la enfermedad. En esta sesión mostramos cómo en la ciencia médica, si bien es correcto atribuir causalidad a un agente patógeno para casos de enfermedades infecciosas, es mejor hablar de factores causales al referirse a condiciones crónicas (e.g. diabetes). Asimismo, las nociones de prueba y evidencia médica, así como la de explicación tienen también sus particularidades al tratarse de medicina.
5. **Descubrimientos médicos: El caso Semmelweis:** Algunos descubrimientos médicos han marcado un antes y un después en la medicina. Tal fue el caso del descubrimiento de la fiebre puerperal que afectaba a en parturientas hecha por Ignaz Semmelweis a mediados del siglo XIX. En esta sesión presentamos su explicación de esta enfermedad como producto de la contaminación por material putrefacto proveniente de autopsias practicadas por el personal médico. Este descubrimiento fue la antesala tanto del reconocimiento de la existencia de infecciones microbianas como de la instauración de las medidas antisépticas de sanitarios y hospitales como las conocemos hoy día.
6. **Razonamiento clínico:** La cognición en la clínica: En esta sesión presentamos el razonamiento clínico que realizan médicas y médicos, en tanto agentes racionales, como una actividad cognitiva de resolución de problemas bajo incertidumbre,

orientado a la emisión de un juicio clínico, con el fin de solucionar el problema que aqueja al paciente. Mostraremos algunos retos que conlleva esta tarea cognitiva, bajo esta perspectiva.

7. **Ensayos Clínicos: Historia y metodología:** En esta sesión presentamos la historia de los ensayos clínicos como diseño experimental originado en los trabajos del estadístico Ronald A. Fisher (sobre semillas y fertilizantes) en los años 1930. Se describen sus aspectos metodológicos y se analizan los límites de su imparcialidad en tanto experimentos. Examinaremos en qué sentido podemos decir que un experimento es imparcial y cuáles son los límites de la imparcialidad.
8. **Virus y salud pública: La mirada epidemiológica:** La epidemia del virus SARS CoV-2, que afectó recientemente al mundo entero, ha puesto de manifiesto la importancia de la salud pública y del conocimiento que debe manejar todo ciudadano, tanto para conocer las causas como la gestión de las epidemias. En esta sesión presentamos los principios metodológicos de toda epidemia con el fin de información para posibles futuras contingencias.

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

- Atocha Aliseda Llera: coordinadora del seminario de epistemología de las ciencias de la salud (SECS, UNAM, México) <http://epistemologia-salud.blogspot.com/> y filosofía de la medicina, maestría en filosofía de la ciencia (UNAM, México).
- Cristian Saborido Alejandro: filosofía de la medicina, master en filosofía teórica y práctica (UNED)
- David Teira Serrano: philosophy and medicine, master en filosofía teórica y práctica (UNED)

DATOS DE CONTACTO

COORDINADORES DEL CURSO

- Atocha Aliseda Llera. Facultad de Filosofía. Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia.
- David Teira Serrano. Facultad de Filosofía. Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia.

EQUIPO DOCENTE

- Atocha Aliseda Llera. Facultad de Filosofía. Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia.
- David Teira Serrano. Facultad de Filosofía. Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia.
- Cristian Saborido Alejandro. Facultad de Filosofía. Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia.

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

4 Metodología colaborativa y de investigación (Proyecto ECO)

Área de Conocimiento

Educación.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que se virtualizará por el equipo del proyecto en una plataforma externa ECO DIGITAL (spinoff de la UNED)

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Junio-diciembre 2023

Objetivos del MOOC

The main goal of the whole project is to provide a digital online training course for university lecturers and other teachers about Collaborative and Research teaching methodologies with the use of coherent digital tools to enhance engagement in learning. Moreover, the project aims at building a distributed and cohesive cooperation network for the exchange of good practices and digital transformation among European teachers.

The specific objectives are

1. Reflect about roles and rules of collaborative and research teaching methodology to be applied in academic contexts.
2. Discover the Computer supported collaborative and research methodology with its roles, rules and netiquette.
3. Explore the most useful digital environments and tools to favor a collaborative form of teaching and learning according to the criteria of Universal Accessibility and Universal Design for Learning.
4. Advance in the development of collaborative teaching courses and Inquiry based teaching methodology, which conform to the principles of "Distributed cognition" and "Computer Supported Collaborative learning".
5. Deepen the process of collaborative design of digital learning programs and proposals introducing diverse forms of evaluation (peer to peer, summative, etc.).

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

This NOOC is part of the formative proposal of the Erasmus + project, "European network in D-flexible teaching (ENID-Teach)", PROJECT NUMBER - 2021-1-ES01-KA220-HED-000027551, KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education, coordinated by UNED. It is NOOC2 of the training proposal. The training program seeks to respond to the difficulties in carrying out the functions of teachers in situations of uncertainty, such as the crisis caused by COVID19, which has taught us that educational institutions must be prepared to respond to unexpected situations. We need to deploy a progressively more digitalized and flexible model without this entailing a drop in educational standards or the end of face-to-face teaching.

Metadatos

University teaching, collaborative learning, distributed cognition, digital tools, Inquiry based learning, computer supported collaborative learning (CSCL), collaborative research.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

There are no prerequisites. Only necessary basic technological resources: computer and internet connection. This NOOC will provided in five languages: French, Italian, English, Portuguese, Spanish.

Público objetivo del curso

University professors and other professors from different areas of education.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio....

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

Topic I. Course presentation

1.1. What is this NOOC about and who we are?

1.2. Structure and Guidelines

Topic II. Collaborative Learning

2.1. Collaborative Learning Theory

2.2. Getting Started with CL

2.3 CL and Inquiry based Learning

Topic III. Pillars of Collaborative Learning

3.1. Distributed Cognition

3.2. Collaboration Theory and Computer Supported Collaborative Learning

Topic IV. Digital Environment

4.1. Digital tools for CSCL.

4.2. Designing for online

Topic V. Evaluation and Collaborative Research

5.1. Assessment

5.2. Collaborative Research for the future

Topic VI Satisfaction Questionnaire

6.1 Satisfaction questionnaire (voluntary)

Antecedentes

This course will be taught on ECO Digital Learning platform. Several courses aimed at training teachers and other education professionals have been taught by the teachers responsible for this NOOC.

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

The UNICT teaching staff has experience in University Teaching (both Bachelor and Master Degree, as well as PhD Programm); Didactic Coordination for Degrees in Social Education, Pedagogy, Foreign Languages and Literatures; Audiovisual Translation in Master Degree; Digital tools for Education in schools and universities. In addition, they have experience in managing and teaching MOOCs through the ECO LEARNING platform. The faculty of the other universities are highly experienced in open learning as well as in formal university education.

Observaciones

NOOC2 provides 25 hours of work divided into short units named Nuggets to provide a high level of flexibility for the users.

NOOC2 will provide iterations in different languages (English, Italian and Spanish, Portuguese, French):

- Iteración 2. 19/06/2023 al 19/07/2023
- Iteración 3. 19/11/2023 al 19/12/2023

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Sonia Santoveña. Facultad de Educación.

Renata Gambino. University Catania, Italy

Raúl González Fernández. Facultad de Educación, Dpto. Didáctica, Organización Escolar y DDEE

EQUIPO DOCENTE

Università degli Studi di Catania Teaching team (NOOC in Italian)

- Prof. Renata Gambino (COORD.)
- Prof. Federica Abramo
- Prof. Salvatore Ciancitto
- Prof. Francesca Vigo

Universidad Nacional de Educación a Distancia Teaching team (NOOC in Spanish)

- Prof. Dr. Raúl González Fernández (COORD.)
- Prof. Dr. Alejandro Rodríguez Nosti
- Prof. Dr. Yeldy Rodriguez
- Prof. Dr. Ana Yelena Guarte

Burgas Free University Teaching team (NOOC in English)

- Assoc. Prof. Mariya Monova-Zheleva
- Assoc.Prof. Yanislav Zhelev

Savoir* Devenir Teaching team (NOOC in French)

- Divina Frau-Meigs
- Pascale Garreau
- Adeline Bossu

Universidade Aberta de Portugal Teaching team (NOOC in Portuguese)

- Lina Morgado

- Maria Lúsa Lebres Aires
- António Manuel Quintas Mendes
- Ana Paula Varela Pereira Afonso

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

5 Metodologías activas y gamificadas (Proyecto ENID-Teach)

Área de Conocimiento

Educación.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Es un curso asociado al proyecto ENID-Teach del Vicerrectorado de Internacionalización, coordinado por la UNED.

Se virtualiza, por parte del equipo del proyecto, en la plataforma ECO DIGITAL LEARNING (spin-off de la UNED)

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Junio-diciembre 2023

Objetivos del MOOC

The main objective of the NOOC is training through a microlearning approach in the design of teaching and learning following active and gamified methodologies: The specific objectives are:

1. to introduce what is Active Learning- being active, interactive, and constructive.
2. to understand what interactivity and interaction in learning.
3. to experiment some methodologies and strategies for active learning.
4. to understanding what gamification and its applications is in learning.
5. to know digital tools for gamified learning.
6. to design gamified learning activities.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

The NOOC 3 (nano open online course) is a training course proposed by the project Erasmus +, "European network in D-flexible teaching (ENID-Teach)", PROJECT NUMBER - 2021-1-ES01-KA220-HED-000027551, KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education, coordinated by UNED. This NOOC is based in microlearning and introduces you to a general overview of the active and gamified learning methodologies and tools in higher education. We will introduce you to learning theories and methodologies that promote students' active participation and engagement in learning activities and with application in different learning contexts and teaching practices.

Metadatos

University teaching, microlearning, flexible design, active learning, interaction, digital contents, gamification, participation, experience, educational programs.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

There are no prerequisites. It is necessary for its realization the basic technological resources: computer and internet connection. This NOOC will be able in five languages: French, Italian, English, Portuguese, Spanish.

Público objetivo del curso

University professors and other professors from different areas of education.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.....

Lecturas / materiales complementarias

- Chi, M.T.H. (2009). *Active-Constructive-Interactive: A Conceptual Framework for Differentiating Learning Activities*. Topics in Cognitive Science, 1, 73-105. Doi: 10.1111/j.1756-8765.2008.01005.x
- Gomes, C., Pereira, A. (2021). *Feedback e Gamificação em Educação Online*. EaD em Foco, 11, (1), 1-15. <https://doi.org/10.18264/eadf.v11i1.1227>.
- Quintas-Mendes, A., Wyszomirska, R. M., Cabral, P. B. (2019). *Desenho de aprendizagem e ferramentas conceituais para o desenho de cursos online*, In Torres, P., Amante, L.(eds). *Educação e tecnologias web: contributos de pesquisa luso-brasileiros*, Curitiba: Ed. Appris.
- Saraiva, F. B., Morgado, L., Rocio, V. (2019). *Gamificação de uma plataforma social académica numa Universidade de Ensino a Distância*, Revista de Educação a Distância e Elearning, 2, (1), 120-153, <https://doi.org/10.34627/vol2iss1pp120-153>.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

- **Topic I. Active Learning**
 - What is Active Learning? Being Active, Interactive, Constructive.
 - Digital Technologies and Active Learning: understanding Interactivity and Interaction.
 - Three types of Interaction: Teacher-Student; Student-Student; Student-Content.
 - Transactional Distance and Transactional Control.
- **Topic II. Gamification.**
 - 2.1. Gamification concept and advantages and applications.
 - 2.2. Impacts and Experiences of using gamification.
 - 2.3. Tools for gamified learning.
 - 2.4. Design a gamified learning activity.

Antecedentes

This course will be taught on ECO Digital Learning platform. Several courses aimed at training teachers and other education professionals have been taught by the teachers responsible for this NOOC.

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

The UNICT teaching staff has experience in University Teaching (both Bachelor and Master Degree, as well as PhD Programm); Didactic Coordination for Degrees in Social Education, Pedagogy, Foreign Languages and Literatures; Audiovisual Translation in Master Degree; Digital tools for Education in schools and universities. In addition, they

have experience in managing and teaching MOOCs through the ECO LEARNING platform. The faculty of the other universities are highly experienced in open learning as well as in formal university education.

Observaciones

This NOOC is part of the training proposal of the project Erasmus +, “European network in D-flexible teaching (ENID-Teach)”, PROJECT NUMBER - 2021-1-ES01-KA220-HED-000027551, KA220-HED

Cooperation partnerships in higher education, coordinated by UNED.

The main goal of this project is to provide digital training to university lecturers around online teaching and engage them in building a distributed yet cohesive cooperation network for the exchange of good practices and digital transformation.

Dates of realization: NOOC Iterations in different languages (English, Spanish, Portuguese, Italian and French):

- Iteration 1. 15/06/2023 al 15/07/2023 (English, Portuguese)
- Iteration 2. 15/11/2023 al 15/12/2023 (English, Spanish, Portuguese, Italian and French)
- Iteration 3. 06/05/2024 al 06/06/2024 (English, Spanish, Portuguese, Italian and French)

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Sonia Santoveña. Facultad de Educación.

Lina Morgado, Universidade Aberta (UAb)

Irene Méndez Muñoz (Coord. Spanish version)

EQUIPO DOCENTE

English and Portuguese version Universidade Aberta

- Lina Morgado (Coord. Portuguese and English versión)
- Luísa Aires
- António Quintas-Mendes
- Ana Paula Afonso

Spanish version Universidad Nacional de Educación a Distancia

- Irene Méndez Muñoz (Coord. Spanish version)
- Eva M^a Muñoz Jiménez
- M^a Jesús Roldán Roldán
- César Martín Agurto Castillo

French version Savoir* Devenir

- Divina Frau-Meigs (Coord. Spanish version)
- Pascale Garreau
- Adeline Bossu

Italian version Università degli Studi di Catania

- Renata Gambino (Coord. Italian version)
- Francesca Vigo

- Federica Abramo
- Salvatore Ciancitto

MODIFICACIÓN DE CURSOS

1 Curso cero de física para ingenieros. Cambio de equipo docente.

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 09/03/2021.

Se solicita modificación del equipo docente: Sustituir el equipo anterior por:

Coordinador

- Félix Antonio Berlanga Cañete

Equipo docente

- Félix Antonio Berlanga Cañete
- José Luis Borrego Nadal
- Juan Carlos García Prada
- María del Carmen Vallejo Desviat

2 Design of flexible learning digital programs. Modificación del programa, objetivos, Additional readings/materials, calendario

Curso aprobado en Consejo de Gobierno de fecha [12/07/2022](#)

Por bajas en el equipo docente anterior y cambios en el programa (según avance el proyecto del que forma parte) solicitamos la modificación de los coordinadores del curso y equipo docente, programa, objetivos, materiales adicionales y calendario:

1 y 2) Coordinadores y equipos docentes:

- Coordinadores:
 - Sonia Santoveña Casal, (Coord.)
 - M^a Jesús Roldán Roldán(Coord.)
- Universidad Nacional de Educación a Distancia Teaching team (Spanish version)
 - Prof. Dr. Sonia Santoveña Casal, (Coord.)
 - Prof. M^a Jesús Roldán Roldán(Coord.)
 - Profesorado del curso:
 - Rubén Gómez Méndez
 - Kilian Lavernia Biescas
 - David Jiménez Hernández
 - Eduardo López Bertomeo
 - Susana Regina López
 - Gloria Soto Martínez
 - Rebeca Soler Costa
 - Catarina González Púeles
 - Lorenzo García Oliva
 - Miguel Ángel Gallegos Cárdenas
 - César Martín Agurto Castillo
 - Ana Yelena, yeleragua@gmail.com
 - Jhon Pulido
- Burgas Free University Teaching team (NOOC in English)
 - Assoc. Prof. Mariya Monova-Zheleva
 - Assoc.Prof. Yanislav Zhelev
- Devenir Teaching team (NOOC in French)
 - Divina Frau-Meigs

- Pascale Garreau
 - Adeline Bossu
- Universidade Aberta de Portugal Teaching team (NOOC in Portuguese)
 - Lina Morgado
 - Maria Luísa Lebres Aires
 - António Manuel Quintas Mendes
 - Ana Paula Varela Pereira Afonso,
- Università degli Studi di Catania Teaching team (NOOC in Italian)
 - Renata Gambino(Coord.)
 - Francesca Vigo, vigof@unict.it
 - Federica Abramo
 - Salvatore Ciancitto
- **OBJECTIVES**
 1. The main NOOC goal is training in the design of flexible digital learning programmes based on a common approach for all people. The specific objectives are 1. To know what flexible learning pedagogies and methodologies are: general context and variables.
 2. To develop the ability to design flexible training programmes based on methodological richness (connected, active, collaborative, gamified and hybrid).
 3. To identify the variables and degree of flexibility in our academic practice: organisational flexibility and teaching flexibility.
 3. To learn how to design and publish accessible learning objects based on Universal Design for Learning.
 4. To design a new programme based on flexible digital (or hybrid) methodology and pedagogy to improve educational equity.
- **PROGRAM**
 1. Topic I. Pedagogías y metodologías flexibles de aprendizaje: contexto general y variables
 - 1.1. Definición y contexto general.
 - 1.2. Variables intervinientes: organizativas y pedagógicas.
 2. Topic II. Diseño de programas formativos flexibles basados en la riqueza metodológica (conectada, activa, colaborativa, gamificada e híbrida).
 - 2.1. Diseño de programas flexibles según las distintas metodologías.
 - 2.2. Experiencias y modelos desarrollados según las distintas metodologías.
 3. Topic III. Objetos de aprendizaje flexible
 - 3.1. Aproximación conceptual a los modelos de aprendizaje flexible ¿En qué nos ayudan?
 - 3.2. Entornos de aprendizaje aptos para el desarrollo del aprendizaje flexible
 - 3.3. El aprendizaje flexible como respuesta al DUA: accesibilidad y contenidos
 - 3.4. Espacios digitales para el aprendizaje flexible: Genially y Canva
 4. Topic V. Diseño final de la propuesta:
 - 5.1. Diseño de nuestra propuesta de metodología digital o híbrida flexible.

- 5.2. ¡Compartiendo diseños! Entrega de tarea final y evaluación.
- **ADDITIONAL READINGS/MATERIALS**
 - Santoveña-Casal (2021). *Cartografía de la sociedad y educación digital* (Investigación y análisis de perspectivas). Tirant lo Blanch.
 - Santoveña-Casal, S. (2023). *Investigación en pedagogías digitales: conectadas, colaborativas, gamificadas y flexibles*. Octaedro.
 - Santoveña-Casal, S. (Coord.) (2020). *Investigación e innovación en metodologías digitales basadas en el aprendizaje conectado, activo y colaborativo*. Editorial UNED.
- **CALENDARIO: OBSERVATIONS**
 - Es un NOOC de 25 horas, 1 ECTS, con una duración de 4 semanas.
 - Se impartirá en 5 idiomas diferentes: inglés, español, francés, portugués e italiano.
 - NOOC Iterations in different languages (English, Spanish, Portuguese, Italian and French):
 - - Integration 1. 01/11/2023 al 30/11/2023
 - - Integration 2. 01/05/2024 al 30/05/2024
 - - Integration 3. 02/09/2024 al 01/10/2024

CURSOS CON MÁS DE SEIS EDICIONES

1 Propuesta para su reedición

Durante el tiempo de pandemia, UNED Abierta ofreció una extraordinaria respuesta a la necesidad de disponer de contenidos educativos digitales de calidad, aportando proyectos docentes en abierto, sin tutorizar y sin acreditar, que ya no se estaban impartiendo. Estos contenidos fueron recuperados y ofertados, gracias a la generosidad de sus creadores docentes, a la solidaridad de los técnicos de UNED Abierta y al espíritu público de la propia UNED.

Hoy, desde este Vicerrectorado, se propone recuperar los cursos que se han retirado de la oferta de UNED Abierta, previa cesión de los derechos por parte de sus autores docentes. A estos cursos, se les añadirá, aquellos otros que ya han tenido seis ediciones y que, siguiendo la normativa económica de los mismos, no generan derechos económicos para los docentes.

Ambos tipos de cursos, previa autorización de sus autores docentes y sin generar derechos económicos, se ofertarán en un nuevo apartado de la oferta educativa de UNED Abierta, que será específicamente creado, como cursos online, en abierto, gratuitos, y sin acreditación ni tutorización.