

LA FIGURA DE LA SEMANA

MARIO MENÉNDEZ FERNÁNDEZ

Director del centro asociado de la UNED en Asturias y profesor titular de Prehistoria

Arqueólogo de conciencia social

El docente de Prehistoria que dirige el rumbo de la UNED en Asturias se forjó en la práctica profesional en excavaciones de Jordania y Sudán

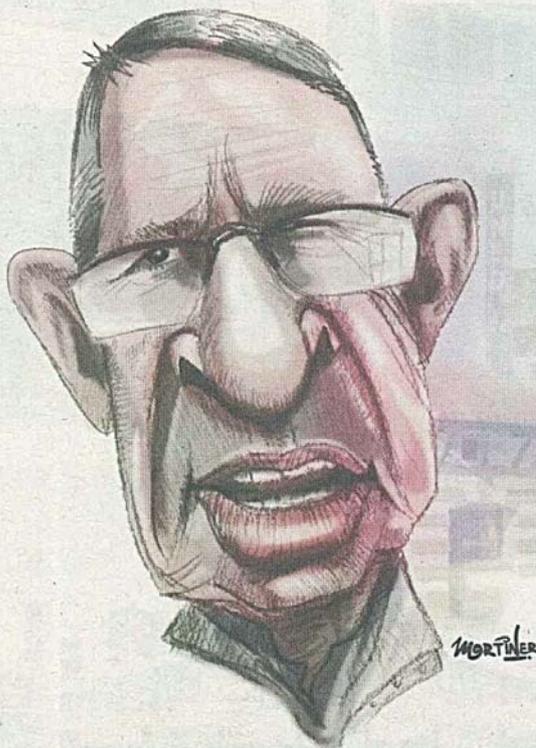
C. JIMÉNEZ

Asturiano de Belmonte de Miranda, Mario Menéndez (1955) lleva más tres décadas a caballo entre Asturias y Madrid. El director del centro asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) en la región es, de profesión, docente de Prehistoria y arqueólogo por vocación. No en vano, es uno de los más veteranos en las excavaciones de la cueva de La Güelga (Cangas de Onís), cuyos trabajos dirige desde 1989, tras haber participado antes en la excavación de la cueva del Buxu.

Como buen universitario, suma varios títulos académicos y un doctorado. Su primera carrera es la de Filosofía y Letras, cuyo primer ciclo cursó en Oviedo, a donde se trasladó con dieciocho años, en la que supuso la primera salida de su Belmonte natal. El segundo ciclo lo terminó ya en la Autónoma de Madrid, donde se licenció en Geografía e Historia.

Entre sus referentes en la docencia se encuentra el profesor Emilio Olávarri, confiesa a sus íntimos, con quien se fue a excavar a Jordania siendo Mario todavía estudiante. En 1987 se doctoró por la Universidad Complutense de Madrid, de la que dice guardar muy buenos recuerdos aunque lamenta el período actual de crisis en el que se ve inmersa la institución docente. Allí comenzó a dar sus primeras lecciones magistrales como profesor universitario hasta que en 1993 obtuvo la plaza de profesor titular de Prehistoria en la UNED, en la que continúa todavía hoy.

Tras licenciarse, ya en su etapa como investigador, volvió a excavar a Jordania y después llevaría a cabo excavaciones arqueológicas en Sudán donde conoció de cerca las diferencias entre Norte y Sur. Quizá por eso, cuando años



El profesor de la Universidad de Oviedo Emilio Olávarri fue uno de sus referentes

después se embarcó en el proyecto de la UNED, mostró siempre una gran sensibilidad hacia los problemas sociales. Tanto es así que, convencido desde siempre que una de las funciones primor-

diales de la UNED es darle la oportunidad de cursar estudios universitarios a aquellos que en su día no pudieron hacerlo por falta de recursos económicos o por cargas familiares, y a las mujeres de generaciones en las que no era habitual que fueran a la Universidad o sus familias sólo podían permitirse que estudiara uno de los hijos, se empeñó en acercar y facilitar a todas esas personas la formación universitaria. Durante un tiempo fue tutor de Acceso en la UNED y se sensibilizó al ver muchos casos de personas que luchaban con entusiasmo para conseguir la forma-

ción que en su día no pudieron tener. Que alcancen ese objetivo "es bueno para ellos y para la sociedad en general", apunta Mario, quien reconoce que uno de los momentos más emocionantes en la labor académica en cuando, cada año, ahora desde su cargo como director, puede disfrutar en la entrega de diplomas académicos de la satisfacción de todas esas personas que tuvieron acceso a "una segunda oportunidad" y llegan a titularse y mejorar profesionalmente.

En las distancias cortas esa sensibilidad y ese compromiso con los problemas de los otros se

traduce en un persona muy cercana, afable, siempre conciliador, y apasionado por Asturias, de buen talante y carácter templado que ha construido su vida en torno a sus dos grandes pasiones: la UNED y la arqueología. Y por supuesto su familia: su mujer y sus dos hijas.

Quizá por ese "exilio" obligado de la docencia que le mantiene buena parte del año entre Asturias y Madrid siempre resulta para él una satisfacción y un orgullo volver a casa. Desde que se fue de Belmonte para estudiar en la Universidad sólo regresó a este municipio del Occidente en contadas ocasiones. Su familia vendió la casa que tenían en el concejo y los vínculos se fueron diluyendo, como es normal. Pero aún conserva amigos y confiesa que todos los días entra desde Madrid (donde vive) en la web de LA NUEVA ESPAÑA, sección Occidente, para ver cómo va el municipio.

Por su carácter pacificador, Mario es también de esas personas que sabe construir equipos muy unidos. Y entre sus colaboradores más cercanos resulta ser una persona muy querida. Su equipo de trabajo sabe que puede llamarle en cualquier momento, no importa la hora y da igual que sea fin de semana. Siempre está disponible para ellos y para quien le necesite, con la palabra y con el gesto amable.

Además, tiene un fino humor asturiano. En su patria dirige el centro asociado de la UNED desde hace doce años. Antes de este cargo, que le llegó en un momento en que la institución académica vivía una etapa convulsa en el Principado, fue vicedecano de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED y fue el coordinador de la puesta en marcha de los laboratorios de Ciencias del Centro Asociado de la UNED en Madrid. Con él volvieron las aguas mansas a un centro como el de Asturias que el curso pasado alcanzó cifras récord de alumnado. Aunque a él no le obsesionan los números. "Lo importe es el servicio a los alumnos", repite una y otra vez. Dentro de su faceta como arqueólogo, en Asturias centró sus estudios entre el Buxu y La Güelga, en el período Magdaleniense para adentrarse después en la transición del Paleolítico Medio al Superior y los Neandertales. Fruto de su trabajo en La Güelga, el pasado mes de agosto fue uno de los investigadores que firmaron el artículo en la revista "Nature" sobre el ritmo de la extinción neandertal.



Club LA NUEVA ESPAÑA de Gijón

Lunes, 29 de septiembre

20.00 horas

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

"DE LA MEDIACIÓN A LA RELAJACIÓN"

de Lourdes Garrido Mayo

El libro de Lourdes Garrido Mayo, que se acaba de publicar a cargo de la editorial Bubok, es un libro práctico "para aprender el entrenamiento en relajación, para personas que quieran saber un poco más de sí mismas". Lourdes Garrido Mayo es psicóloga y psicoterapeuta, fundadora del Centro de Desarrollo Integral en Gijón y propone una práctica saludable de vida atendiendo cuerpo-mente como un todo: entrenamiento en la relajación física, en relajación mental y con herramientas para perseguir determinados objetivos como la resolución de conflictos, ya sean estos externos o internos.

Presenta Miguel Esteban Torreblanca, director de grupos de teatro, locutor y miembro de la Unión de Minusválidos de Asturias.

Director del Club:
Luis Miguel Piñera
clubprensagijon@lne.es

Sala Cultural de Cajastur Monte de Piedad
(plaza Monte de Piedad, 2) ENTRADA LIBRE

Jueves, 2 de octubre

20.00 horas

MESA REDONDA

"CÓMO HACER LA REVOLUCIÓN EN ASTURIAS OCHENTA AÑOS DESPUÉS DE OCTUBRE DE 1934"

Esa experiencia revolucionaria constituyó uno de los acontecimientos de mayor repercusión en la historia de la Asturias del siglo XX. Con la disculpa de ese aniversario de Octubre del 1934 -tantos años después y con las evidentes diferencias- se debate si es posible iniciar una nueva "revolución" que intente, con nuevas herramientas, masivas, pacíficas y democráticas, transformar para mejor esta sociedad asturiana del siglo XXI. Participan en la mesa redonda: Eva Martínez Álvarez de la asociación Cambalache, militante-activista de colectivos sociales; Faustino Zapico, historiador y dirigente de SUATEA, y Borja Menéndez secretario político del PCE en Mieres.

Colabora la Sociedad Cultural Gijonesa.