

**PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARA LA CONTRATACION DEL "SERVICIO DE  
MANTENIMIENTO DE EQUIPOS E INSTALACIONES DEL CEMAV"**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE  
EDUCACIÓN A DISTANCIA**

Pliego de prescripciones técnicas para la contratación del "Servicio de mantenimiento de equipos e instalaciones del CEMAV", mediante procedimiento negociado.

### **1.-OBJETO DEL CONTRATO**

Asegurar permanentemente el perfecto estado de uso de todas las instalaciones y equipamiento de audio y vídeo con que cuenta el Centro de Medios Audiovisuales, CEMAV.

### **2.-UBICACIÓN DEL EQUIPAMIENTO**

- dos estudios de grabación y montaje de sonido.
- un estudio de TV-postproducción vídeo digital y edición no lineal de vídeo.
- una sala de edición no lineal de vídeo.
- una sala de cambio de formato, sistema y copiado de vídeo y audio.
- equipo diverso para el visionado y escucha de grabaciones de audio y vídeo.
- equipo diverso para grabaciones exteriores de audio y vídeo.

Instalaciones situadas en c/ Juan del Rosal, 14 y 16. Madrid.

Las empresas podrán visitar estas instalaciones y el material objeto de revisión durante el plazo de presentación de ofertas. Figura relación de equipamiento existente actualmente en el apartado 4.

### **3.-CONDICIONES DE PRESTACIÓN DEL SERVICIO**

En el precio del mantenimiento se incluirán las revisiones obligatorias y todas las visitas (desplazamiento y mano de obra) que se realicen para reparar o mantener los equipos.

3.1. El mantenimiento ordinario y las reparaciones deberán ser efectuados en el lugar de instalación de los equipos. Sólo excepcionalmente, y previa autorización por escrito del responsable del departamento de Medios Técnicos y Mantenimiento de Instalaciones y Equipamientos Tecnológicos del CEMAV, podrá efectuarse la reparación fuera de su sede.

El departamento de Medios Técnicos y Mantenimiento de Instalaciones y Equipamientos Tecnológicos del CEMAV coordinará todas las actuaciones que la empresa de servicios adjudicataria realice en las instalaciones y equipamientos de la UNED.

3.2. La empresa de servicios de mantenimiento se compromete a realizar una revisión anual general a las instalaciones y equipamiento del CEMAV. Esta revisión se realizará en las fechas indicadas por el responsable del departamento de

Medios Técnicos y Mantenimiento de Instalaciones y Equipamientos Tecnológicos del CEMAV.

Una vez realizada la revisión general, la empresa realizará un informe sobre el estado general del equipamiento e instalaciones del CEMAV, indicando todo aquello que la empresa de servicios estime oportuno para mejorar el rendimiento de los medios técnicos.

3.3 La empresa adjudicataria pondrá a disposición de la UNED un número de teléfono y persona de contacto para coordinar el servicio de referencia.

3.4 La empresa de servicios de mantenimiento acudirá a los avisos dados por el responsable del departamento de Medios Técnicos y Mantenimiento de Instalaciones y Equipamientos Tecnológicos del CEMAV, como máximo, dentro de las 3 horas siguientes a dicho aviso, a excepción de las efectuadas en viernes a partir de las 17h., que se pospondrán al lunes de la siguiente semana, si éste no es festivo.

3.5 La empresa adjudicataria realizará una visita semanal donde se realizarán labores de mantenimiento preventivo y control del equipamiento del CEMAV.

3.6 Estas tareas se definirán por el responsable del departamento de Medios Técnicos y Mantenimiento de Instalaciones y Equipamientos Tecnológicos del CEMAV.

3.7 Para un mayor control de las actuaciones, la empresa adjudicataria realizará un informe de todas las que realice, y se entregará para su validación al departamento de Medios Técnicos y Mantenimiento de Instalaciones y Equipamientos Tecnológicos del CEMAV.

3.8 Si la reparación no se pudiera realizar "in situ", la empresa se compromete a trasladar el aparato hasta su delegación o al servicio técnico oficial correspondiente, independientemente de donde se encuentre. En este caso, será por cuenta de la UNED el cargo correspondiente, en cuanto a materiales sustituidos y por cuenta de la empresa, el coste de mano de obra y desplazamiento y transporte de los equipos a reparar.

#### 4.-RELACIÓN DE EQUIPAMIENTO

ALMACÉN DE CÁMARAS-MANTENIMIENTO		
DESCRIPCIÓN	MARCA	MODELO
ALIMENTADOR DE CAMARA ( 3)	SONY	AC500
AMPLIFICADOR AUDIO	SONY	F311
AMPLIFICADOR AUDIO	SONY	MUA200

ALMACÉN DE CÁMARAS-MANTENIMIENTO		
DESCRIPCIÓN	MARCA	MODELO
AMPLIFICADOR AUDIO (2)	AEQ	100
ANALIZADOR AUDIO	NEUTRIK	ML1
ANTIVIENTO MICROFONO DE CAÑON (ZEPELÍN)	SONY	AD-46
ANTORCHAS DE ILUMINACION (3)	PAGLIGHT	12V, 50W
AURICULARES VARIOS	VARIAS MARCAS	
AUTOAMPLIFICADO AUDIO PAREJA	ADAM	AX7
AUTOAMPLIFICADO AUDIO PAREJA	BOSE	
AUTOAMPLIFICADO AUDIO PAREJA (2)	AUDIX	
AUTOAMPLIFICADO AUDIO PAREJA (4)	JBL	
AUTOAMPLIFICADO AUDIO RACK	VIDEOTEK	APM200
BASE AUTOCUE Y ESPEJO,(2)	AUTOSCRIPT	
BATERIAS (2)	IDX	ENDURA7S
BATERIAS (2)	IDX	ENDURA10S
BATERIAS (2)	PANASONIC	CGA-D54S
BATERIAS (2)	CANON	BP-945
BATERIAS (2)	CANON	BP-930
BATERIAS (4)	SONY	BPL90A
BATERIAS (4)	SONY	BPL60
BATERIAS (8)	RADIOCOM	BO700NM
BOLSAS DE TRANSPORTE (3)	PORTA BRACE	
BOMBA DE AIRE	SACHTLER	
CAMARA BETACAM DIGITAL+FUNDA+BOLSA	SONY	DVW-700P
CAMARA BETACAM DIGITAL+FUNDA+BOLSA	SONY	DVW-970P
CAMARA HDV+BOLSA	PANASONIC	DVC PRO
CAMARA ROBOTIZADA (2)	PANASONIC	AW-HE100
CAMARA XL1+BOLSA (3)	CANON	DM-XL1
CARGADORES DE BATERIAS (2)	CANON	CA910E
CARGADOR BATERIAS	ALEXANDER TECH.	UBC
CARGADOR DE BATERIAS	ENDURA	VL2 PLUS
CARGADOR DE BATERIAS	SONY	BC-L120
CARGADOR DE BATERIAS	SONY	BC-L100CE
CARGADORES DE BATERIAS (2)	PANASONIC	DEA20C
CEFERINOS Y TRIPODES ILUMINACION	VARIAS	
CENTRAL INTERCOM	DRAKE	COMPACT4
CINTURON DE BATERIAS (3)	PAGBELT	IC2
CODEC VIDEOCONFERENCIA	TANBERG	
CONSOLA 6 UNIDADES DE 19"	MADETEL	
CONSOLA 7 UDS, 19" + MODULO MEZCLADOR DE AUDIO	MADETEL	

ALMACÉN DE CÁMARAS-MANTENIMIENTO		
DESCRIPCIÓN	MARCA	MODELO
CONTROLADOR CÁMARAS ROBOTIZADAS	PANASONIC	AWRP655
CONTROLADOR DE PIE DE TELEPROMTER	AUTOSCRIPT	
CONTROLADOR MANO TELEPROMPTER	AUTOSCRIPT	HCj1
CONTROLADOR VOLUMEN AUDIO	NHTPRO	PVC
CONVERSOR DOBLE COMPONENTES-SDI {3}	THOMSON	TV-7651
CONVERSOR DOBLE SDI-COMPONENTES{2}	THOMSON	TTV-7661
CONVERSOR PAL-SDI {2}	KRAMER	7508
CONVERSOR SDI-COMPONENTES {2}	KRAMER	7408
CONVERSOR VGA COMPONENTES	KRAMER	
CONVERSOR VIDEO SDI-PAL {2}	KRAMER	
COPIADORA CD-DVD {2}	VERITY	ZZ000062
CORRECTOR DE BASE DE TIEMPOS DE VIDEO	DIGITAL	DPS-375P
CORRECTOR FASE	THOMSON	TTV-7400
CPU {2}	HP	
DAT {2}	PANASONIC	SV3700
DEMÚLTIPLEXADOR DIMMERS ILUMINACIÓN 24 CANALES	STANDLIGHTING	
DIATRIBUIDOR AUDIO-VIDEO	ECLER	DVA1-5S
DIMER 220V/10A X 8 CANALES {4}	STANDLIGHTING	ACT6
DISCO DURO EXTERNO 1TB	WESTERN D.	
DISTRIBUIDOR AUDIO	KRAMER	VM3A/E
DISTRIBUIDOR MODULAR AUDIO/VIDEO-CODIGO DE TIEMPOS	DRAKE	
DISTRIBUIDOR VGA-AUDIO	KRAMER	VP200NAK
DISTRIBUIDOR VIDEO {2}	KRAMER	VM-1044
DISTRIBUIDOR VIDEO {2}	VIDEOTEC	
DV-HDV RECORDER {2}	DATAVIDEO	
ELECTRÓNICA CONTROL DE EDICIÓN	SONY	BVE-2000
ELECTRÓNICA MEZCLADOR AUDIO	SOUNDCRAFT	CPS-450
ELECTRÓNICA MEZCLADOR DE VIDEO	GVG	KAYAK DD1
EMISOR Y RECEPTOR BASE MICRO INALAMBRICO {3}	SHURE	MARCAD L4
EMISOR Y RECEPTOR BASE MICRO INALAMBRICO {4}	SHURE	LX4
ESTABILIZADOR SINCRONISMOS	KRAMER	SG-6XL
ESTACION DE SOLDADURA	JBC	RP5100
EXTENSOR CONTROL DE TELEPROMPTER	AUTOSCRIPT	SMARTCOMBI2
FLAKECASE DE TRANSPORTE {4}	VARIAS	
FOCO 1000W {8}	POLARIS	MK2
FOCO 1250W {2}	MINIIRIS 1	3360
FOCO 1250W {4}	ARTURO	4130
FOCO 2000W {4}	CASTOR	273

ALMACÉN DE CÁMARAS-MANTENIMIENTO		
DESCRIPCIÓN	MARCA	MODELO
FOCO DE ILUMINACION (2)	COSMOLIGHT	COSMOBEAN 1000W
FOCO DE ILUMINACION (3)	MIZAR MK2	
FOCO DE ILUMINACION (4)	IANIRO 1000	210
FOCO DE ILUMINACION (7)	BAMBINO	500
FOCO GOBO 2000W	ENIZOOM	HPZ215
FONDO CHROMA KEY PORTATIL	OPTEX	
FUENTE ALIMENTACIÓN MEZCLADOR DE VÍDEO	GVG	KAYAK DD
FUENTE DE ALIMENTACION	PROMAX	FAC-364C
FUENTE DE ALIMENTACION	PROMAX	FAC-662B
GENERADOR SEÑALES TEST DE AUDIO	FERROGRAPH PRO	
GENERADOR SEÑALES TEST DE VIDEO COMPONENTES	TEKTRONIX	TSG-371
GENERADOR SEÑALES TEST DE VIDEO PAL	PROMAX	GV-298
GENERADOR SINCRONISMOS	TEKTRONIX	SPG-271
GENERADOR SINCRONISMOS	VIDEOTEC	
GENERADOR TEST AUDIO	NEUTRIK	MR1
GRABADOR CD-DVD (2)	SONY	RDR-HX710
GRABADOR EXTERNO BLURAY (4)	LACIE	D2
HERRAMIENTAS Y UTILES DE MANTENIMIENTO		
HIBRIDA TELEFÓNICA (2)	STUDER	
MAGNETOFONO BOBINA ABIERTA (2)	OTARI	MTR15
MAGNETÓFONOS BOBINA ABIERTA (6)	REVOX	C270
MANGUERAS Y CABLES ELECTRICOS		
MATRIZ CONMUTACION VIDEO SDI	PROBEL	16-ABR
MATRIZ DE CONMUTACIÓN AUDIO ESTÉREO BALANCEADO 16X16	KRAMER	2216
MATRIZ DE CONMUTACIÓN VÍDEO COMPUESTO PAL 16X16	KRAMER	VS-2516
MESA CONTROL ILUMINACION PLATO	STRAND LIGHTING	MX
MEZCLADOR AUDIO	SOUNDCRAFT	AVE DELTA 24/4
MEZCLADOR AUDIO	SONY	MXP-29
MEZCLADOR DE AUDIO	EV	ELX-1
MICROAURICULARES INTERCOM (4)	TELEX	HR1
MICROFONO DE CAÑÓN	SONY	C-74
MICROFONO DE CAÑÓN	SONY	C-76
MICROFONO DE CORBATA (3)	SENNHEISER	K3
MICROFONO DE MANO + BASE	SENNHEISER	MD43
MICROFONO DE MANO + BASE	AKG	D230
MICROFONO DE MANO + BASE	SENNHEISER	MKH40
MICROFONO INALAMBRICO CORBATA TRANSMISOR Y RECEPTO (2)	SONY	WRR-862B

ALMACÉN DE CÁMARAS-MANTENIMIENTO		
DESCRIPCIÓN	MARCA	MODELO
MICROFONO INALAMBRICO CORBATA TRANSMISOR Y RECEPTOR	SAMSON	CH 45
MICROFONO INALAMBRICO CORBATA TRANSMISOR Y RECEPTOR (2)	SENNHEISER	SK100
MICRÓFONO (11)	SENNHEISER	MD441
MONITOR FORMA DE ONDA	TECKTRONIX	601
MONITOR VIDEO	SONY	PVM-1440QM
MONITOR VIDEO	SONY	KX-14CP1
MONITOR VIDEO	SONY	PVM-1450QM
MONITOR VIDEO	SONY	BVM-1410P
MONITOR VIDEO (4)	SONY	LMD-1410
MONITOR AUDIO	JBL	CONTROL10
MONITOR AUDIO	JBL	CONTROL10
MONITOR CÓDIGO DE TIEMPOS	SHINTRON	646
MONITOR FORMA DE ONDA	TEKTRONIX	1741C
MONITOR FORMA DE ONDA	TEKTRONIX	WFM400
MONITOR FORMA DE ONDA (2)	TECKTRONIX	WFM-300A
MONITOR TV 21"	SONY	PVM-2130QM
MONITOR TV 27"	SONY	PVM-2730QM
MONITOR VECTORSCOPIO	TECKTRONIX	1721
MONITOR VGA TFT 23" (4)	APPLE	CINEMA 23
MONITOR VIDEO	SONY	PVM-9020ME
MONITOR VIDEO	SONY	KV-M1620E
MONITOR VIDEO	SONY	KV-M1420E
MONITOR VIDEO	SONY	SSM-121CE
MONITOR VIDEO	SONY	KV-M1420E
MONITOR VIDEO	SONY	PVM-1371QM
MONITOR VIDEO 20"	SONY	PVM-2044QM
MONITOR VIDEO 20"	SONY	BVMA20F1M
MONITOR VIDEO 14"	SONY	PVM-14N5E
MONITOR VIDEO 14"	SONY	KX-1410QM
MONITOR VIDEO 14"	SONY	BVM1416
MONITOR VIDEO TFT 15"	SONY	KDL-15G2000
MONITOR VIDEO (2)	SONY	BVM-2016P
MONITOR VIDEO (4)	SONY	KX-14CP1
MONITOR VIDEO (5)	SONY	PVM1444QM
MONITOR VIDEO/TV 14"	SONY	KV-M1420E
MONITOR VIDEO/TV 14"	SONY	KX-1410QM
MONITOR VIDEO/TV 25"	SONY	KV-M2530E

ALMACÉN DE CÁMARAS-MANTENIMIENTO		
DESCRIPCIÓN	MARCA	MODELO
MONITOR VIDEO+FUNDA	SONY	LMD-9020
MONITOR VIDEO+FUNDA	SONY	PVM9045QM
MONITOR VIDEO+FUNDA	SONY	PVM9041QM
MONITORES AUDIO PAREJA	QUADRAL	RONDO
MONITORES AUDIO PAREJA	ALESIS	
NAS	LACIE	2BIG NETWORK 2
NAS	LACIE	5 BIG NETWORK 2
NAS (2)	QNAP	TS-809U
ORDENADOR PARA ENL CON CAPTURADOTA SDI	APPLE/DECKLINK	G 5
ORDENADOR PARA ENL CON CAPTURADOTA SDI+HD S+DVD RW BLU RAY DISC	APPLE/DECKLINK	G 5
ORDENADOR PARA TITULACIÓN CON CAPTURADOTA SDI	CLÓNICO/MATROX	DUAL XEON
OSCILOSCOPIO	FLUKE	PM3094
OSCILOSCOPIO	PHILIPS	PM97
PANEL CONEXIONES AUDIO BALANCEADO BANTAN (8)	BANTAM	48X2
PANEL CONEXIONES GPI Y TC		
PANEL CONEXIONES REMOTOS RS422		12X1
PANEL CONEXIONES REMOTOS RS422		8X1
PANEL CONEXIONES VÍDEO LEMO (8)	IBERLEMO	20X2
PANTALLA AUTOQUE (2)	AUTOSCRIPT	
PANTALLA DE ILUMINACION FLUORESCENTES (2)	LUPO	QUADRILIGHT
PANTALLA LED CON SOPORTE	LG	32LN549G
PANTALLA LED CON SOPORTE	LG	32LS5600
PANTALLA LED CON SOPORTE (2)	SAMSUNG	ME55PS
PANTALLA PLASMA CON SOPORTE	PANASONIC	TH-42PWD5
PETACAS Y RECEPTOR INTERCOM INALAMBRICO (4)	RADIOCOM	
PIES DE MICRÓFONO (2)	FONESTAR	
PLATO GIRADISCOS (2)	EMT	938
POLIMETRO	FLUKE	189
PROCESADOR AUDIO	T.C. ELECTRONIC	FINALIZER K6
PROYECTOR DIAPOSITIVAS	KODAK	EKTAPRO-5000
PROYECTOR DIAPOSITIVAS	KODAK	EKTALITE-500
RACK 19" 40 ALTURAS (4)	BMONJE	
RACK NORMALIZADO 19 PULGADAS 40 ALTURAS ( 6)	TMN	40 ALTURAS
RECEPTOR MICROFONO DE MANO	SAMSON	CH-U5
REMOTO CONTROL DE EDICIÓN	SONY	BKE-200
REMOTO MATRIZ DE CONMUTACIÓN SDI	PROBEL	
REMOTO MEZCLADOR VIDEO	GVG	KAYAK
REPRODUCTOR CD	TASCAM	CD-41MX11

ALMACÉN DE CÁMARAS-MANTENIMIENTO		
DESCRIPCIÓN	MARCA	MODELO
REPRODUCTOR BETACAM DIGITAL	SONY	DVW-522P
REPRODUCTOR BETACAM DIGITAL COMPATIBLE BETACAM SP (2)	SONY	DVW-A510P
REPRODUCTOR BETACAM SP	SONY	PVW-2600P
REPRODUCTOR CD	SONY	CDP-2700
REPRODUCTOR CD (3)	DENON	DN-950FA
REPRODUCTOR CD/DVD (3)	SONY	DVP-NS355
REPRODUCTOR CD-MP3	DENON	
REPRODUCTOR GRABADOR DE CASETES ( 4)	TASCAM	122MKII
REPRODUCTOR MULTIFORMATO BETACAM ( 2)	SONY	]30
REPRODUCTOR/GRABADOR AUDIO DAT, ( 2)	SONY	PCM-2300
ROTULA	AVENGER	D200
ROTULA	ARRI	LoDo2000,A
RUEDAS TRIPODES(2)	SACHTLER	
SAI (6)	SALICRU	SPS SOHO
SIATEMA MONITORADO PRESENTADOR TX Y RX	SENHEISSER	EW300
SISTEMA MULTIPANTALLA AUDIO VIDEO	MIRANDA	KALEIDO X16
SOPORTE MICROFONO DE CAÑON (20)	SONY	HAND-GRIP GP3
SOPORTE MICROFONOS ESTUDIOS		
TARJETA TELEPROMPTER	AUTOSCRIPT	
TRIPODE CAMARA	SACHTLER	PEDESTAL VIDEO-20III
TRIPODE CAMARA	SACHTLER	PEDESTAL VIDEO-25 P
TRIPODE CAMARA (5)	SACHTLER	
TRIPODE CAMARA+CABEZA+ESTAFA	MANFROTTO	501
TRIPODE CAMARA+CABEZA+ESTAFA	MANFROTTO	503HDV
TRIPODE MICROFONO DE CAÑON	SONY	
TRIPODES ILUMINACION (7)	VARIAS	
UNIDAD DE 8 BALANCEADORES DE AUDIO (2)	BEHRINGER	ULTRA-DIPRO
UNIDAD DE AIREACIÓN (2)	TMN	1U. RACK 19"X 4
UNIDAD DE AIREACIÓN (3)	XME	1U. RACK 19"X 2
UNIDAD DE INTERCOM (2)	DRAKE	COMPACT
UNIDAD RETARDO AUDIO	SONY	
UNIDAD RETARDO AUDIO	KRAMER	
VIDEOGRABADOR VHS ( 4)	VARIAS MARCAS	
VTR BETA	SONY	SL-800ME
VTR BETACAM DIGITAL	SONY	DVW-500P
VTR BETACAM DIGITAL COMPATIBLE BETACAM SP (2)	SONY	DVW-A500P
VTR BETACAM SP (2)	SONY	BVW-70P

ALMACÉN DE CÁMARAS-MANTENIMIENTO		
DESCRIPCIÓN	MARCA	MODELO
VTR BETACAM SP (2)	SONY	BVW-75P
VTR UMATIC SP (2)	SONY	
VTR VHS MULTINORMA	PANASONIC	AG-W2E
VTR VHS MULTINORMA	PANASONIC	AG-W3E

Madrid, 20 de enero de 2015

EL VICERRECTOR DE MEDIOS Y TECNOLOGÍA

Por delegación del Rector, según Resolución de la  
UNED de 19 de diciembre de 2013, publicada en el BOE del 27 de diciembre de 2013

Fdo.: JOAQUIN ARANDA ALMANSA

