



**D.^a ELENA MACULAN, SECRETARIA GENERAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

C E R T I F I C A: Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día trece de diciembre de dos mil veinticuatro, fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

03. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Investigación, Transferencia y Divulgación Científica.

03.08. El Consejo de Gobierno aprueba la propuesta como doctora honoris causa por la UNED de D.^a Irene Vallejo Moreu, según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a dieciséis de diciembre de dos mil veinticuatro.

LETICIA CARRASCO REIJA, Secretaria Académica de la Facultad de Filología de la UNED,

CERTIFICA:

Que en la Junta de Facultad de Filología, celebrada el 11 de diciembre de 2024, se aprobó la propuesta como doctora *honoris causa* por la UNED de D.^a Irene Vallejo Moreu.

Y para que conste y surta los efectos oportunos firmo el presente certificado en Madrid a once de diciembre de dos mil veinticuatro.

Leticia Carrasco Reija
Secretaria Académica

Madrid, a 5 de diciembre de 2024

D. Manuel Rubén Chacón Beltrán, como decano de la Facultad de Filología, y en nombre del equipo decanal, quisiera proponer como doctora *honoris causa* por la UNED, a la escritora, filóloga e investigadora D^a. Irene Vallejo Moreu.

D.^a Irene Vallejo es una figura destacada en la literatura y la divulgación cultural, cuya obra ha dejado una profunda huella en el panorama literario internacional. Su libro más emblemático, *El infinito en un junco*, no solo es un éxito de ventas traducido a más de 30 idiomas, sino también una obra que rescata la historia de los libros y la lectura como pilares fundamentales de la civilización. Este ensayo conecta el pasado clásico con las preocupaciones del presente, inspirando a lectores y académicos de todo el mundo.

La calidad de su trabajo radica en su capacidad para transformar conceptos complejos en reflexiones accesibles y poéticas, lo que ha acercado la cultura clásica a audiencias amplias y diversas. Su estilo combina rigor académico con una narrativa cercana, promoviendo un enfoque humanista que fomenta el amor por la lectura, el pensamiento crítico y la preservación del patrimonio cultural.

Además, su labor como columnista en medios como *El País* y *Heraldo de Aragón* refleja su compromiso con los desafíos sociales contemporáneos, utilizando la historia y la literatura como herramientas para reflexionar sobre temas como la migración, la igualdad y el papel de la educación. Su voz es un puente entre la tradición y el presente, aportando un enfoque ético y cultural que es vital en el mundo actual.

El reconocimiento de D.^a Irene Vallejo Moreu como doctora *honoris causa* no solo celebraría su destacada carrera literaria y académica, sino también su contribución al enriquecimiento cultural global. Es una defensora incansable de la importancia de la lectura y la educación como motores de cambio, valores que también se promueven desde la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

En un mundo marcado por la inmediatez, D.^a Irene Vallejo Moreu nos recuerda la importancia del conocimiento pausado, la conexión entre épocas y la riqueza que aporta la historia de los libros. Por ello, su obra y su trayectoria son dignas de este prestigioso reconocimiento. D.^a Irene Vallejo Moreu, ha aceptado la propuesta y la ha acogido con gran entusiasmo

Según la normativa vigente, corresponde a la Junta de la Facultad de Filología examinar y, en su caso, aprobar la propuesta.



Irene Vallejo Moreu (Zaragoza, 1979) Filóloga y escritora española. Entre otros premios ha recibido el Premio Nacional de Ensayo 2020 por su libro *El infinito en un junco*, el Premio Aragón 2021 y el Premio de las Letras Aragonesas 2023.

Trayectoria

Doctora en Filología Clásica por las universidades de Zaragoza y Florencia, su labor se centra en la investigación y divulgación de los autores clásicos. Colabora con los periódicos *Heraldo de Aragón* y *El País*, donde mezcla temas de actualidad con enseñanzas del mundo antiguo. Fruto de ese trabajo publicó dos libros recopilatorios de sus columnas semanales, *El pasado que te espera* y *Alguien habló de nosotros*. Junto con la poetisa argentina Inés Ramón recopila columnas publicadas en *Heraldo de Aragón* sobre la mujer en la mitología, combinados con poemas de Inés, en el libro *La mañana descalza*.

En 2011 publicó su primera novela, *La luz sepultada*, una historia cotidiana de sentimientos y miedos situada en la Zaragoza de 1936 frente al inminente estallido de la guerra civil española. Su segunda novela fue *El silbido del arquero*, publicada por la editorial Contraseña, en la que plantea una historia de aventuras y amor, ambientada en tiempos legendarios, recordando a los conflictos contemporáneos. También cultivó la literatura infantil y juvenil con las obras *El inventor de viajes*, ilustrada por José Luis Cano, y *La leyenda de las mareas mansas*, en colaboración con la pintora Lina Vila. Fue incluida en la antología de narradoras aragonesas *Hablarán de nosotras* (2016) con el relato *El mal invisible*.

En 2020 fue galardonada con el Premio Nacional de Ensayo por su libro *El infinito en un junco*, siendo la quinta mujer que se galardona con este premio desde que se creó en 1975.

El 23 de abril de 2021 recibió el premio Aragón, la máxima distinción institucional otorgada por el Gobierno de Aragón.

Fue elegida para participar el 18 de octubre de 2022 en la ceremonia de apertura de los actos de España como Invitado de Honor en la Feria del Libro de Fráncfort.

Obras

- *Terminología libraria y crítico-literaria en Marcial* (2008)
- *El pasado que te espera* (2010)
- *La luz sepultada* (2011)
- *El inventor de viajes* (2014)
- *La leyenda de las mareas mansas* (2015)
- *El silbido del arquero* (2015)
- *Alguien habló de nosotros* (2017)
- *La mañana descalza* (2018), con Inés Ramón
- *El infinito en un junco* (2019)
- *El futuro recordado* (2020)
- *Manifiesto por la lectura* (2020)
- Los sueños de mis fantasmas (2021)
- *El infinito en un junco (adaptación gráfica)* (2023), ilustrado por Tyto Alba¹⁹

Premios

- Quinto Certamen “Los Nuevos de Alfaguara” (1997), por el cuento *La fisonomía del soldado*, publicado en *La mascota virtual y otros relatos* (1998).
- Premio de la Sociedad de Estudios Clásicos al Mejor Trabajo de Investigación (2005).
- Mención especial del Jurado en el Premio Internacional de Novela Histórica Ciudad de Zaragoza (2012).
- Premio Sabina de Plata (2017).
- Premio Ojo Crítico de narrativa (2019).
- Premio Nacional “Promotora de los Estudios Latinos” 2019 otorgado por la Sociedad de Estudios Latinos (SELat).
- Premio Los Libreros Recomiendan (2020), en categoría de no ficción, por *El infinito en un junco*.
- Premio Nacional de Ensayo (2020) por *El infinito en un junco*.
- Premio de Literatura José Antonio Labordeta (2020).
- Premio Búho 2020, concedido por la Asociación Aragonesa de Amigos del Libro, a la mejor edición 2019 por el libro *El infinito en un junco*.
- Premio Alumna Distinguida de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza 2021.
- Premio Herald (2021) a los Valores Humanos y el Conocimiento.
- Premio de la Sociedad Española de Estudios Clásicos en su XXI edición, por su labor de difusión, promoción y defensa de los estudios clásicos.

- Premio Antonio de Sancha (2022), Asociación de Editores de Madrid, en su 26ª edición, por su «extraordinaria aportación al conocimiento de la historia del libro y al fomento de la lectura» a través de su obra *El infinito en un junco*.
- IX Premio Internacional de Ensayo Pedro Henríquez Ureña, otorgado por la Academia Mexicana de la Lengua.
- Premio al Líder Humanista 2022.
- En 2023 recibió el Premio Wenjin Book Award, premio otorgado por la Biblioteca Nacional de China, en la categoría de Ciencias Sociales.
- Premio Alibrate 2022, otorgado por la Fundación Leer Argentina, en la categoría «Mejor obra publicada en los últimos tres años» por *Manifiesto por la lectura*.
- Premio de Lectores de Francia 2023.
- Premio de la Asociación Iberoamericana de la Comunicación (ASICOM) - Universidad de Oviedo 2023.
- Medalla del Justicia de Aragón 2023.
- Premio "Personaje del Año" 2023 en la categoría "Letras", otorgado por la Asociación Mundial de Periodistas.
- Premio "Artes & Letras" (suplemento de cultura de Heraldo de Aragón), 2023 en la categoría de Literatura.
- Premio a la Excelencia Comunicativa de Servicio Público de la Universidad de Valladolid 2023 (*ex aequo* con Alfredo Corell).
- Premio de las Letras Aragonesas 2023