



**D.ª ELENA MACULAN, SECRETARIA GENERAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

C E R T I F I C A: Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día siete de marzo de dos mil veinticinco, fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

03. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Investigación, Transferencia y Divulgación Científica.

03.02. El Consejo de Gobierno aprueba el reconocimiento de un Grupo de Investigación: “Investigación en Humanidades Digitales” Acrónimo: INHDIE. Investigadoras Principales: D.ª Clara Isabel Martínez Cantón y D.ª Rocío Ortuño Casanova, según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a diez de marzo de dos mil veinticinco.

RELACIÓN DE GRUPOS - COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN DE FEBRERO DE 2025

NOMBRE DEL GRUPO

INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES DIGITALES

ACRONIMO

INHDIÉ

FACULTAD/ESCUELA

FILOLOGÍA

INVESTIGADOR PRINCIPAL

CLARA ISABEL MARTÍNEZ CANTÓN

ROCÍO ORTUÑO CASANOVA

MIEMBROS UNED

Apellidos	Nombre	e-mail UNED	¿Tiene capacidad de solicitar sexenios ?	Dedicación
BARANDA LETURIO	NIEVES	nbaranda@flog.uned.es	SI	COMPLETA
CHACÓN BELTRÁN	MANUEL RUBÉN	rchacon@flog.uned.es	SI	COMPLETA
DE LÁZARO TORRES	MARÍA LUISA	mllazar@geo.uned.es	SI	COMPLETA
DOMINGO MORATALLA	TOMÁS	Tdmoratalla@fsof.uned.es	SI	COMPLETA
EXPÓSITO ROPERO	NOÉ	nexposito@fsof.uned.es	SI	COMPLETA
GALLARDO BELTRÁN	MARTA	martagallardo@geo.uned.es	SI	COMPLETA
GARCÍA SERRANO	ANA	Agarcia@lsi.uned.ed	SI	COMPLETA
HIGUERA RUBIO	JOSÉ	jhiguerarubio@fosf.uned.es	SI	COMPLETA
JULIÀ LUNA	CAROLINA	cjulia@flog.uned.es	SI	COMPLETA
MARTÍNEZ CANTÓN	CLARA ISABEL	cimartinez@flog.uned.es	SI	COMPLETA
PICHEL	RICARDO	ricardo.pichel@flog.uned.es	SI	COMPLETA
PIQUERO RODRÍGUEZ	ÁLVARO	alvaropiquero@flog.uned.es	NO	PARCIAL
ROS MUÑOZ	SALVADOR	sros@scc.uned.es	SI	COMPLETA

SENRA SILVA	INMACULADA	isenra@flog.uned.es	SI	COMPLETA
SOTO CABA	VICTORIA	vsoto@geo.uned.es	SI	COMPLETA
TORTEROLO ORTA	YANCO AMOR	ytortero@lsi.uned.es	NO	COMPLETA
VIDORRETA TORRES	ALMUDENA	almudena.vidorreta@unir.net	NO	COMPLETA

SITIO WEB DEL GRUPO

Tramitándose

ÁREAS EN LAS QUE SE ENMARCA LA ACTIVIDAD DEL GRUPO

HUMANIDADES

CIENCIAS E INGENIERÍA

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DEL GRUPO

- DESARROLLO Y APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS DE PROCESAMIENTO DE LENGUAJE NATURAL EN TEXTOS LITERARIOS
- CREACIÓN Y ANÁLISIS DE BASES DE DATOS RELACIONALES EN HUMANIDADES DIGITALES
- INNOVACIÓN EN METODOLOGÍAS DIGITALES PARA LA EDICIÓN Y ANÁLISIS DE TEXTOS HISTÓRICOS Y LITERARIOS
- USO DE TÉCNICAS DE MINERÍA DE DATOS Y APRENDIZAJE AUTOMÁTICO EN EL ESTUDIO DE LA POESÍA Y LA PROSA
- REPRESENTACIÓN DE COLECCIONES POÉTICAS MULTILINGÜES MEDIANTE DATOS ENLAZADOS ABIERTOS (LINKED OPEN DATA)
- APLICACIONES DE ALGORITMOS MÉTRICOS Y RÍTMICOS PARA EL ANÁLISIS ESTILÍSTICO DE LA POESÍA
- DIGITALIZACIÓN Y PRESERVACIÓN DE PATRIMONIO LITERARIO Y CULTURAL A TRAVÉS DE ENTORNOS DE INVESTIGACIÓN VIRTUALES
- ESTUDIO DE LA INTERACCIÓN ENTRE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y PROCESOS EDUCATIVOS EN LITERATURA Y FILOLOGÍA
- IMPLEMENTACIÓN DE TÉCNICAS ESTILOMÉTRICAS PARA ESTUDIOS DE AUTORÍA EN CORPUS LITERARIOS HISTÓRICOS
- INNOVACIONES EN GEOLINGÜÍSTICA DIGITAL Y VISUALIZACIÓN DE DATOS LINGÜÍSTICOS HISTÓRICOS

PUBLICACIONES DE ALTA CALIDAD EN LOS ÚLTIMOS 3 AÑOS

1. Martínez Cantón, Clara Isabel, Rocío Ortuño Casanova, y Pablo Ruiz Fabo. 2024. «*¿Es el modernismo hispanofilipino una simple copia del latinoamericano? Un análisis distante de la*

forma y el contenido de dos corpus de sonetos». Oigigia. Revista Electrónica de Estudios Hispánicos, n.o 35 (marzo), 179-209. <https://doi.org/10.24197/oigigia.35.2024.179-209>.
 SJR 2023: Índice 0.123, Q2 en Literatura y Teoría Literaria, posición 25292/27955.
 FECYT 2023: Puntuación 40.46, C1 en Literatura, posición 17/86.

2. Martínez Cantón, Clara I., Rocío Ortuño Casanova, y Antonio Huertas Morales, eds. 2024. **Las Humanidades Digitales En La Enseñanza de Las Literaturas Hispánicas**. Berlin, Bruxelles, Chennai, Lausanne, New York, Oxford: Peter Lang.
<https://www.peterlang.com/document/1366954>.

- a. Martínez Cantón, Clara I., y Rocío Ortuño Casanova. 2024. «¿Qué Son Las Humanidades Digitales y Qué Pintan En El Aula de Literatura En Español?» En Las Humanidades Digitales En La Enseñanza de Las Literaturas Hispánicas, editado por Clara I. Martínez Cantón, Rocío Ortuño Casanova, y Antonio Huertas Morales, 9-22. Berlin, Bruxelles, Chennai, Lausanne, New York, Oxford: Peter Lang.
<https://www.peterlang.com/document/1366954>.

- b. Martínez Cantón, Clara I., y Pablo Ruiz Fabo. 2024. «¿Cómo Puedo Extraer Información Métrica de Un Corpus En Verso? Herramientas de Análisis Métrico y Rimático. La Experiencia de DISCO». En Las Humanidades Digitales En La Enseñanza de Las Literaturas Hispánicas, editado por Clara I. Martínez Cantón, Rocío Ortuño Casanova, y Antonio Huertas Morales, 329-59. Berlin, Bruxelles, Chennai, Lausanne, New York, Oxford: Peter Lang. <https://www.peterlang.com/document/1366954>.

- c. Ortuño Casanova, Rocío. 2024. «¿Dónde puedo encontrar textos para trabajar con herramientas digitales? Búsqueda y utilización de corpus existentes y bases de datos en las literaturas en español». En Las Humanidades Digitales En La Enseñanza de Las Literaturas Hispánicas, editado por Clara I. Martínez Cantón, Rocío Ortuño Casanova, y Antonio Huertas Morales, 25-42. Berlin, Bruxelles, Chennai, Lausanne, New York, Oxford: Peter Lang. <https://www.peterlang.com/document/1366954>.

En él hay varios capítulos firmados por las dos autoras co-IPs de este grupo.

Según el Scholarly Publishers Indicators (SPI) del CSIC, en su clasificación de 2014, la editorial Peter Lang ocupa el puesto 3 en el ranking de prestigio editorial en el área de Lingüística, Literatura y Filología.

3. Chacón-Beltrán, Rubén, y Raymond Echitchi. 2022. **"La mejora en los errores léxicos de la expresión escrita en inglés como lengua extranjera mediante el uso de feedback correctivo automatizado: La eficacia del feedback correctivo automatizado."** *Porta Linguarum*: Revista Interuniversitaria de Didáctica de las Lenguas Extranjeras, no. 37: 275-290.
<https://doi.org/10.30827/portalin.vi37.20847>.

JCR 2022 (Lingüística): Posición 50/100, Índice 1.2, Cuartil Q2

JCR 2022 (Educación): Posición 200/250, Índice 1.2, Cuartil Q4

SJR 2023 (Lingüística y Lenguaje): Posición 40/200, Índice 0.341, Cuartil Q1

SJR 2023 (Educación): Posición 150/450, Índice 0.341, Cuartil Q3

CiteScore 2023: Percentil 74, Índice 1.7, Cuartil Q2

FECYT 2022: Posición 1/97, Clasificación C1, 97.33 puntos