

**BEATRIZ BADORREY MARTÍN, SECRETARIA GENERAL DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

**CERTIFICA:** Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día veintiséis de abril de dos mil dieciséis fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

**09. Informe y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Formación Permanente**

**09.09.** El Consejo de Gobierno aprueba los nuevos cursos online masivos abiertos de la UNED (MOOC/COMA), según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a veintisiete de abril de dos mil dieciséis.

C/ Bravo Murillo, nº 38  
28015 Madrid

Tel: 91 398 81 51/ 65 26/27/28  
Fax: 91 398 60 42

[www.uned.es](http://www.uned.es)



# Presentación de propuestas de cursos online masivos abiertos de la UNED (MOOC)

Director del Programa UNED Abierta  
Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)



## RESUMEN:

### Listado de propuestas presentadas a la Comisión de Formación Permanente del 14 de abril de 2016

#### Contenido

LANGUAGE AND EMOTION 'AT WORK' .....	3
LA DISCAPACIDAD Y LA DEPENDENCIA. ENFOQUE TEÓRICO Y PRÁCTICO.....	8
EDUCACIÓN MEDIÁTICA Y COMPETENCIA DIGITAL.....	15
INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DE APPS ANDROID PARA NO-INFORMÁTICOS .....	19
INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS DESDE CERO .....	22
ENSEÑANDO EN DIGITAL. MÁS ALLÁ DE LA TECNOLOGÍA .....	25

# DATOS DEL CURSO

## TÍTULO DEL CURSO

LANGUAGE AND EMOTION 'AT WORK'

### Área de Conocimiento

Arte y Humanidades

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

- Cursos vinculados a proyectos de investigación financiados en convocatorias públicas y/o a grupos de investigación, para la divulgación de resultados de investigación. *Sí. Proyecto emo-fundett FFI2013-47792-C2-1-P*

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Febrero - marzo - abril

### Objetivos del MOOC

Divulgar los conocimientos y los resultados relativos al proyecto de investigación arriba mencionado, sobre la relación entre lenguaje, emoción e inteligencia emocional.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Se presentan nueve módulos (el número puede variar en uno o dos más o menos cuando lo terminemos) que apuntan a divulgar y concienciar al público de la estrecha relación entre las emociones y su conceptualización y expresión a través del lenguaje humano, en especial en los idiomas inglés y español. Así, se explica cómo se conceptualizan y expresan las emociones en los distintos niveles de descripción lingüística (morfológico, fonológico, sintáctico, semántico y pragmático). También se presentan resultados de estudios interdisciplinares que apuntan a esclarecer la relación entre la expresión de las emociones y la inteligencia emocional, y cómo la capacidad de expresión emocional puede redundar en mejores resultados para el liderazgo corporativo o institucional, o simplemente un buen desenvolvimiento en el campo del trabajo.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)” como viene en la ficha de



No hay requisitos previos, pero es recomendable tener conocimientos básicos de comunicación y lenguaje.

### **Público objetivo del curso**

La intención es que esté abierto al público en general, para cualquier persona interesada en el tema. Toda persona que funciona en el mundo moderno y tiene interés de conocer cómo una buena gestión lingüística de las emociones puede redundar en beneficios para su situación laboral y social en general.

### **La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Progresivo por semanas, unidades...

### **Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Este curso emana de un proyecto internacional que trabaja principalmente en idioma inglés, y por tanto los módulos se dictarán en su mayoría en inglés, y en los casos en que se utilice el español, se pondrán subtítulos. Contamos ya con algún material extra grabado, concretamente con dos entrevistas a expertos, pero pensamos grabar alguna más, además del material básico de los video-clips. Los módulos que de momento tenemos pensados son los siguientes (éstos podrán variar ligeramente si sobre la marcha nos damos cuenta de que necesitamos incluir o quitar algo):

MÓDULO 1 INTRODUCTION: LANGUAGE AND EMOTION

MODULE 2: GRAMMAR AND EMOTION

MODULE 3: PHONOLOGY, PROSODY AND EMOTION

MODULE 4: THE PRAGMATICS OF EMOTION

MODULE 5: HUMOR, IRONY AND EMOTION

MODULE 6: COGNITION, EMOTIONAL INTELLIGENCE AND LANGUAGE

MODULE 7: GENDER, LANGUAGE AND EMOTION

MODULE 8: EMOTION AND ACADEMIC PERFORMANCE (IN ORAL LANGUAGE EXAMS)

MODULE 9: PERSUASION AND EMOTION

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No, no se ha impartido anteriormente. Todavía tenemos que crearlo y grabarlo, para lo cual necesitaremos la ayuda del CEMAV.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV: *Sí, 18-20*)
- Videos nuevos grabados de manera autónoma: *Sí, 1-2*
- Videos existentes: indique dónde están (CEMAV, INTECCA, YouTube,...): *Sí, 3 (Canal UNED)*
- Test de autoevaluación: *Sí, 9 (uno por módulo)*
- Actividades de evaluación por pares: *Sí, 1 o 2 por módulo*
- Textos (pdf): *Sí, uno por cada video clip, con el guión de lo dicho, y algún artículo sobre los temas tratados*
- Otros (especificar): *Sí, Presentaciones en power point que acompañan a los vídeos,*

**Lecturas recomendadas no incluidas en el curso**

Dewaele, Jean Marc (2013). Emotions in Multiple Languages. London: Palgrave Macmillan

(Se podrán incluir algunas lecturas más, pero de momento no lo tenemos claro)

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

Todos los profesores del curso pertenecemos al proyecto de investigación del cual emana este curso, por tanto somos todos expertos en el tema.

**Añada las observaciones que considere oportunas (necesidades específicas del curso, justificación de la duración diferente a 6-8 semanas y 1 crédito ECTS -si es el caso-, etc.)**

De momento lo que necesito es hablar con ustedes para planificar todo, incluyendo las fechas de grabación, etc. y que me indiquen la forma de trabajar. Los miembros del equipo estamos todos en estos momentos preparando nuestras respectivas presentaciones, pero como vivimos en distintos países, necesito planificar cada grabación de acuerdo con las

posibilidades de viaje de alguno de los miembros, etc. Nuestra intención es ir grabando todos los vídeos y preparando el material de aquí a fin de año, y poner el curso en funcionamiento en febrero del año 2017. Por ello les rogaría se pusieran en contacto conmigo para empezar a trabajar y planificar.

## DATOS DE CONTACTO

### DIRECTOR DEL CURSO

**LAURA ALBA JUEZ** | [lalba@flog.uned.es](mailto:lalba@flog.uned.es) | 8702

Facultad de Filología |

### EQUIPO DOCENTE

Laura Alba Juez - [lalba@flog.uned.es](mailto:lalba@flog.uned.es) - Tels. 913988702 -- 658579533

David Ferrer Revull - [revull@hotmail.com](mailto:revull@hotmail.com)

Victoria Marrero Aguiar - [vmarrero@flog.uned.es](mailto:vmarrero@flog.uned.es)

Aurelia Carranza Márquez - [aurelia.carranza@flog.uned.es](mailto:aurelia.carranza@flog.uned.es)

Isabel Castelao Gómez - [icastelao@flog.uned.es](mailto:icastelao@flog.uned.es)

J. Lachlan Mackenzie - [lachlan\\_mackenzie@hotmail.com](mailto:lachlan_mackenzie@hotmail.com)

Salvatore Attardo - [sattardo@gmail.com](mailto:sattardo@gmail.com)

Lucy Pickering - [Lucy.Pickering@tamuc.edu](mailto:Lucy.Pickering@tamuc.edu)

Angela Downing - [adowning@ucm.es](mailto:adowning@ucm.es)

JoAnne Neff van Aertselaer - [jneffvan@filol.ucm.es](mailto:jneffvan@filol.ucm.es)

Eva Ogiermann - [eva.ogiermann@kcl.ac.uk](mailto:eva.ogiermann@kcl.ac.uk) Pilar

Pérez Ocón - [pilarperezcocon@gmail.com](mailto:pilarperezcocon@gmail.com) Elena

Martínez Caro - [e.martinezcaro@filol.ucm.es](mailto:e.martinezcaro@filol.ucm.es)

Carmen Maíz Arévalo - [cmaizare@filol.ucm.es](mailto:cmaizare@filol.ucm.es)

Carmen Santamaría García - [mcarmen.santamaria@uah.es](mailto:mcarmen.santamaria@uah.es)

Carmen Sancho Guinda - [csguinda@telefonica.net](mailto:csguinda@telefonica.net)

Jose María Prieto Zamora - [jmprieto@psi.ucm.es](mailto:jmprieto@psi.ucm.es)

Mercedes Díez Prados - [mercedes.diez@uah.es](mailto:mercedes.diez@uah.es)

Francisco Yus Ramos - [francisco.yus@ua.es](mailto:francisco.yus@ua.es)

# DATOS DEL CURSO

## TÍTULO DEL CURSO

LA DISCAPACIDAD Y LA DEPENDENCIA. ENFOQUE TEÓRICO Y PRÁCTICO.

### Área de Conocimiento

Ciencias de la salud

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

- Cursos que planteen innovación en la metodología, diseño pedagógico, aprendizaje social, etc. *Aprendizaje social.*

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo - junio - julio

### Objetivos del MOOC

Comprender los criterios con los que se trabajan en los equipos de valoración y orientación en el reconocimiento de la discapacidad y dependencia. Enfoque psicológico de las valoraciones en el grado de discapacidad y dependencia. La aplicación de los baremos. Los dictámenes propuesta. Resoluciones. Recursos de alzada. Adecuación de puestos...

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Como se ha introducido la Ley de dependencia en un escenario en el que únicamente se daba cobertura a los dependientes mediante los Servicios Sociales y el reconocimiento de tercera persona del decreto que regula la discapacidad. Así mismo, el reconocimiento de discapacidad tuvo que derogar la aplicación del baremo de tercera persona (ATP) con la introducción de los baremos de dependencia. Integración de Servicios y prestaciones en un ley que los regule.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)” como viene en la ficha de los coma.

Es importante que los alumnos tengan conocimientos de discapacidad y dependencia. Aunque no es necesario porque el objetivo del curso es que conozcan todos los aspectos en relación al procedimiento y

ejecución del reglamento de discapacidad y dependencia desde su origen.

**Público objetivo del curso**

Todos aquellos que quieran. En especial a usuarios del Servicio de discapacidad y dependencia, tutores, cuidadores y psicólogos.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Progresivo por semanas, unidades...

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

**PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS:**

1. El procedimiento de la valoración del grado de discapacidad.  
Gestión de los expedientes de discapacidad.  
Sistema de tramitación del expediente.  
Integración del BVD en la aplicación de la discapacidad.  
Aplicación informática.  
Propuesta de la Asociación médica Americana de 1994.  
Adecuación del Baremo de la discapacidad a la CIF-OMS/2001. Perfil de las causas, tipos y clasificación de la discapacidad.  
La valoración psicológica de la discapacidad.  
Criterios específicos de la valoración psicológica, según su afectación  
El dictamen médico, psicológico y social.  
Informe psicológico para la abogacía por recurso ante el juzgado de lo Social.
2. El reconocimiento, declaración y calificación del grado de discapacidad.  
  
Valoración actual y propuesta técnica de adecuación del actual baremo psicológico.

Diagnóstico. Versión multiaxial de la CIE-10. Demencia y enfermedad de Alzheimer. Trastorno psiquiátrico, discapacidad intelectual, TEA...

Baremo de la evaluación de la discapacidad. Deficiencia global de la persona (BDGP). Limitación de la actividad (BLA). Restricciones en la participación/desempeño (BRP-QD). Factores ambientales contextuales (BFCA).

### 3. Graduación de la discapacidad.

Criterios específicos de evaluación en menores de 18 años.

Trastornos mentales y del comportamiento de inicio posterior a la infancia y adolescencia.

Clasificación de tto. Psiquiátrico según la patología.

Compatibilidades del puesto de trabajo. Adecuaciones en pruebas de selección (oposiciones).

Pruebas psicométricas / Escalas.

### 4. La dependencia y el enfoque psicológico.

Concepto de dependencia. Marco competencial Ley 39/2006. R-D 174/211. RD 20/2011. R.D.-L 20/2012.

Modelo de gestión general por procesos.

Instrucciones para cubrir la solicitud

Servicio de información a la dependencia. Teléfono 012.

Grados de dependencia.

Baremos BVD / EVE.

Aplicación para mensurar el grado de limitación funcional. Análisis de las actividades.

Servicios y prestaciones del SAAD en relación a la situación de dependencia.

### 5. Procedimiento OVD:

Junta de citas/revisión

Junta de grado

Junta Pia

Emergencias

El recurso de alzada

Dictamen técnico facultativo

Resolución

6. Descripción del baremo de la dependencia BVD/EVE.

Tareas y contenidos objeto de la valoración.

Análisis de las actividades.

Criterios uniformes INTERPRETACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS ESCALAS  
DEPENDENCIA (BVD) y la escala de valoración específica (EVE)

Casos prácticos reales. TEA, Enfermedad de Alzheimer. Trastornos  
mentales graves...

Descripción de las pruebas complementarias.

7. Reflexiones, críticas y posibilidades ante las leyes de la  
discapacidad y la dependencia

Mejoras respecto de los trámites para de la situación de dependencia.

Glosario

Bibliografía

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED  
(aLF, OCW, iTunesU...)**

No.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV): *No*,

- Videos nuevos grabados de manera autónoma: *Sí, Uno por módulo*
- Videos existentes: indique dónde están (CEMAV, INTECCA, YouTube,...): *No*,
- Test de autoevaluación: *No*,
- Actividades de evaluación por pares: *No*,
- Textos (pdf): *Sí, por determinar*
- Otros (especificar): *Sí, por determinar*

### **Lecturas recomendadas no incluidas en el curso**

Avanzar en Atención Gerontológica Centrada en la Persona. Marco y fases para liderar un cambio de modelo. Teresa Martínez Rodríguez, 2013

- CIE 10. Trastornos mentales y del comportamiento: versión multiaxial para adultos. Organización Mundial de la Salud.

- CIE 10. Trastornos mentales y del comportamiento. Descripciones clínicas y pautas para el diagnóstico. Organización Mundial de la Salud. Madrid, Meditor. 1992

- Convención Internacional de Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad (2006). New York. Organización de las Naciones Unidas (ONU).

<http://www.un.org/disabilities/documents/convention/convoptprot-s.pdf>

- Cuaderno Técnico Nº 6. Rehabilitación Psicosocial del enfermo mental severo.

- Documento Técnico Modelo de Atención a las Personas con Enfermedad Mental Grave. IMSERSO 2006. <http://www.seg-social.es/imserso/documentacion/atenenfermental.pdf>

- DSM-IV-TR. Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales. American Psychiatric Association. Barcelona: Masson; 2008.

- Estrategia en Salud Mental del Sistema Nacional de Salud (2006). Madrid. Ministerio de Sanidad y Consumo, Centro de Publicaciones.

[http://www.msc.es/organizacion/sns/planCalidadSNS/pdf/excelencia/salud\\_mental/](http://www.msc.es/organizacion/sns/planCalidadSNS/pdf/excelencia/salud_mental/)

ESTRATEGIA\_SALUD\_MENTAL\_SNS\_PAG\_WEB.pdf

- Guía de Práctica Clínica sobre la Esquizofrenia y el Trastorno Psicótico

Incipiente. Guías de Práctica Clínica del SNS. 2009.

<http://www.guiasalud.es/egpc/esquizofrenia/resumida/index.html>

- Guía de Práctica Clínica sobre Intervenciones Psicosociales en las Personas con Enfermedad Mental Grave. Guías de Práctica Clínica del SNS. 2009. [http://www.guiasalud.es/GPC/GPC\\_453\\_TMG\\_ICs\\_compl.pdf](http://www.guiasalud.es/GPC/GPC_453_TMG_ICs_compl.pdf)

- Hales, RE; Yudofsky, SC; Talbott, JA (1996) Tratado de Psiquiatría. American Psychiatric Press, Washington DC

- LEY 39/2006, de 14 de diciembre, de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia.

- Real Decreto 174/2011, de 11 de febrero, por el que se aprueba el baremo de valoración de la situación de dependencia establecido por la Ley 39/2006, de 14 de diciembre, de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia.

<http://www.boe.es/boe/dias/2011/02/18/pdfs/BOE-A-2011-3174.pdf>

- Vallejo Ruiloba, J; Leal Cercós, C (2005): Tratado de Psiquiatría vol I, Ars Médica, Barcelona.

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

Formo parte de los Órganos de Valoración de discapacidad y dependencia. Hago valoraciones psicológicas de discapacidad y dependencia, esta última desde sus comienzos, a finales de 2006. Al estar integrado en la Oficina de discapacidad y dependencia tengo acceso a toda la documentación y novedades que aparecen de forma diaria. Así mismo, una vez a la semana me reúno con mis colegas para discutir sobre asuntos relacionados con la discapacidad y dependencia. Ambos órganos funcionan de forma autónoma, aunque participo en ambos.

**Añada las observaciones que considere oportunas (necesidades específicas del curso, justificación de la duración diferente a 6-8 semanas y 1 crédito ECTS -si es el caso-, etc.)**

El curso esta estructurado en siete módulos. Los tres primeros específicamente de discapacidad y los tres siguientes de dependencia. El último módulo versa sobre cuestiones aprendidas en los módulos anteriores y

de reflexiones o aportaciones. EL curso puede durar siete semanas, una por módulo.

# DATOS DE CONTACTO

## DIRECTOR DEL CURSO

**Belén G.Bermejo** | [mbgutierrez@psi.uned.es](mailto:mbgutierrez@psi.uned.es) |

Facultad de Psicología | Directora del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación UNED

## EQUIPO DOCENTE

**Juan Diego Rañó Ouviaña** | [jdiegoro@hotmail.com](mailto:jdiegoro@hotmail.com) | 627225285

# DATOS DEL CURSO

## TÍTULO DEL CURSO

### EDUCACIÓN MEDIÁTICA Y COMPETENCIA DIGITAL

#### Área de Conocimiento

Ciencias Sociales y jurídicas

#### ¿En qué caso se encuentra su curso?

- Cursos que planteen innovación en la metodología, diseño pedagógico, aprendizaje social, etc. *Proyecto Europeo ECO*

#### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo - junio - julio

#### Objetivos del MOOC

- Plantear la necesidad de incluir la educación mediática en la educación básica y en la formación de profesionales.

- Reflexionar sobre los aspectos clave de la educomunicación y la alfabetización digital

- Definir la competencia digital básica necesaria tanto para los estudiantes como para los profesionales de la educación y la comunicación

- Fomentar la discusión conjunta y la colaboración de todos los implicados en torno a la educación en materia de comunicación y la sociedad digital.

#### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Mucho se ha hablado en los últimos años sobre la competencia digital, educación mediática, alfabetización digital, educomunicación, educación para los medios, alfabetización informacional, educación multimedia, alfabetización informática, educación en materia de comunicación, alfabetización múltiple, nuevas alfabetizaciones y multialfabetizaciones, etc. Este MOOC, que es en realidad fruto del trabajo conjunto de todos los participantes en los congresos de Educación Mediática y Competencia Digital celebrados en 2011 y 2013 respectivamente con la colaboración de la UNED. Un trabajo que aquí queremos hacer visible al tiempo que ofrecemos un espacio de discusión donde los participantes en este curso y todos los interesados puedan proponer acciones y estrategias de educación mediática y desarrollo de la competencia digital.

**Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)” como viene en la ficha de los coma.**

No se evaluarán los contenidos iniciales en el curso. Se partirá del supuesto de que todo el alumnado tiene los conocimientos básicos necesarios para seguir el curso.

**Público objetivo del curso**

Educadores y comunicadores; profesorado de cualquier nivel y estudiantes de educación y comunicación.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el principio

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Este curso consta de los siguientes temas

- Educación Mediática y Competencia digital. Precisiones terminológicas
- Nuevos conceptos para una nueva educación mediática

Alfabetización Digital en contextos múltiples

- Educación mediática, convergencia y alfabetizaciones múltiples
- Formación del profesorado en la sociedad digital

Educomunicación: Retos y desafíos

Estos temas aparecen distribuidos en el MOOC en los siguientes módulos y píldoras que ya se encuentran alojados en <https://hub8.ecolearning.eu/course/educacion-mediatica-y-competencia-digital/>

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No. Este curso no ha sido impartido con anterioridad

### **Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos nuevos grabados de manera autónoma: *Sí, en la Universidad de Valladolid*
- Videos existentes: indique dónde están (CEMAV, INTECCA, YouTube,...): *CEMAV,*
- Test de autoevaluación: *OpenMOOC,*
- Actividades de evaluación por pares: *OpenMOOC,*
- Textos (pdf): *OpenMOOC*

### **Lecturas recomendadas no incluidas en el curso**

Por definir conforme se vaya desarrollando el curso. Los propios estudiantes y el equipo académico incorporarán sus propias lecturas.

### **Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

El equipo docente está altamente cualificado en la enseñanza a través de medios virtuales, entre los que se encuentran doctores o con maestrías o amplia experiencia del ámbito de la comunicación y educación digital. Además cuenta con una vasta experiencia en temas sobre educación mediática, competencia digital, educomunicación y formación del profesorado.

Este MOOC se desarrollará junto con el resto de profesionales que forman parte de los MOOC del Proyecto ECO.

### **Añada las observaciones que considere oportunas (necesidades específicas del curso, justificación de la duración diferente a 6-8 semanas y 1 crédito ECTS -si es el caso-, etc.)**

Este MOOC tiene un planteamiento pedagógico muy práctico y de colaboración entre iguales. Las actividades están diseñadas para elaborar y compartir opiniones, materiales y experiencias. Para que los participantes puedan familiarizarse con los contenidos y la estructura del curso, y para realizar las actividades de los cinco módulos se han calculado seis semanas. De todos modos el MOOC estará abierto durante ocho semanas a partir de su inicio para facilitar su finalización a aquellas personas que no puedan

dedicarle tanto tiempo. Durante estas 8 semanas todos los módulos estarán disponibles.

# DATOS DE CONTACTO

## DIRECTOR DEL CURSO

**Roberto Aparici** | [raparici@edu.uned.es](mailto:raparici@edu.uned.es)

y **Alfonso Gutiérrez Martín** | [alfguti@pdg.uva.es](mailto:alfguti@pdg.uva.es)

Facultad de Educación | Didáctica, Organización Escolar y Didácticas  
Especiales

## EQUIPO DOCENTE

**Roberto Aparici** [raparici@edu.uned.es](mailto:raparici@edu.uned.es)

**Alfonso Gutiérrez Martín** [alfguti@pdg.uva.es](mailto:alfguti@pdg.uva.es) | 664578336

**Sara Osuna Acedo** [sosuna@edu.uned.es](mailto:sosuna@edu.uned.es)

**Alba Torrego González** [albatorregogonzalez@gmail.com](mailto:albatorregogonzalez@gmail.com) | 665318718

**Agustín García Matilla** [agustin.garcia@hmca.uva.es](mailto:agustin.garcia@hmca.uva.es) | 630784800

**Jon Dornaletetxe** [mimame@gmail.com](mailto:mimame@gmail.com) | 605830998

**Alejandro Buitrago** [alexibuitrago.alonso@gmail.com](mailto:alexibuitrago.alonso@gmail.com)

# DATOS DEL CURSO

## TÍTULO DEL CURSO

## INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DE APPS ANDROID PARA NO-INFORMÁTICOS

### Área de Conocimiento

Ingeniería y Arquitectura

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

- Cursos vinculados a estudios oficiales o de formación permanente de la UNED. Curso Fundación UNED

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo - junio - julio

### Objetivos del MOOC

- Analizar las tecnologías móviles .
- Desarrollar aplicaciones móviles Android usando App Inventor.
- Publicar aplicaciones en el market de aplicaciones Google Play Store.
- Aumentar las posibilidades laborales

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este es un curso basado en la herramienta App Inventor, que pone al alcance de todos la posibilidad de crear aplicaciones para móviles Android, sin necesidad de tener conocimientos de programación y utilizando una metodología visual que facilita el desarrollo de la aplicación.

El curso abrirá las puertas de un mercado en alza y con tanto futuro como el de las apps. Además le dotará de innovadoras competencias profesionales que incrementarán su valor en el mercado laboral.

Al término del curso los alumnos habrán sido capaces de crear su propia aplicación móvil básica totalmente funcional que podrá subir si lo desea al Market de aplicaciones Google Play Store.

**Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)” como viene en la ficha de los coma.**

Conocimientos de informática a nivel usuario.

Se recomienda disponer de un móvil o tablet Android, aunque no es



obligatorio.

### **Público objetivo del curso**

Cualquier persona, con o sin conocimientos técnicos de programación previos, interesada en el diseño de nuevas aplicaciones para dispositivos móviles.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el principio

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Módulo I. Los secretos para crear una "killer app"

1. Introducción al desarrollo de aplicaciones exitosas
2. Análisis de la tecnología móvil

Módulo II. Desarrollo de apps con App Inventor

3. Introducción a la Programación basada en bloques
4. Introducción a la Programación de apps basada en App Inventor

Módulo III. Publicación de apps

5. Publicación de apps en Google Play Store

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No. Este curso no ha sido impartido con anterioridad

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos existentes: indique dónde están (CEMAV, INTECCA, YouTube,...): *Videos grabados de manera autónoma y alojados en YouTube: 15*
- Test de autoevaluación: *3*
- Actividades de evaluación por pares: *2*
- Textos (pdf): *3*
- Enlaces: *4*

### **Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

Sergio Martín es Doctor Cum Laude por la UNED, con dos premios a mejor Tesis Doctoral, que versaba sobre desarrollo de apps para el aprendizaje. Es Profesor en la UNED desde 2002 donde, entre otras materias, imparte docencia en programación de dispositivos móviles y microcontroladores. Ha realizado estancias de investigación en el Massachusetts Institute of Technology (MIT) y es un emprendedor que creó su primera empresa dedicada a la creación de aplicaciones móviles en 2009.

Manuel Castro es Doctor Ingeniero Industrial. Actualmente es Catedrático de Universidad. Ha sido Vicerrector de Nuevas Tecnologías de la UNED, así como Director del Centro de Servicios Informáticos de la UNED y Subdirector de Investigación entre otros muchos cargo. Ha obtenido numerosos premios nacionales e internacionales relacionados con la innovación y la excelencia en el área de educación en ingeniería.

## **DATOS DE CONTACTO**

### **DIRECTOR DEL CURSO**

**Sergio Martín Gutiérrez** | [smartin@ieec.uned.es](mailto:smartin@ieec.uned.es) | 7623

ETSII | Ingeniería Eléctrica y de Control

### **EQUIPO DOCENTE**

Sergio Martín Gutiérrez | [smartin@ieec.uned.es](mailto:smartin@ieec.uned.es) | 7623 - 677 72 32 80

Manuel A. Castro Gil | [mcastro@ieec.uned.es](mailto:mcastro@ieec.uned.es) | 6476

# DATOS DEL CURSO

## TÍTULO DEL CURSO

## INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS DESDE CERO

### ÁREA DE CONOCIMIENTO

Ingeniería y Arquitectura

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

- Cursos vinculados a estudios oficiales o de formación permanente de la UNED. Curso Fundación UNED

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo - junio - julio

### Objetivos del MOOC

- Familiarizarse con la herramienta Unity 3D para desarrollo de videojuegos exportables a múltiples plataformas.
- Introducirse en el mundo de desarrollo de videojuegos
- Aumentar las posibilidades laborales

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este es un curso que pone al alcance de todos la posibilidad de familiarizarse con la creación de videojuegos multiplataforma (Android, iPhone/iPad, PC, Mac, Xbox 360, Wii, PlayStation 3, Web, etc.), sin necesidad de tener conocimientos previos de programación y utilizando una metodología visual que facilita el desarrollo de los juegos a través de la herramienta Unity 3D.

El curso abrirá las puertas de un mercado en alza y con tanto futuro como el de los videojuegos.

Al término del curso los alumnos se habrán familiarizado con el desarrollo de videojuegos siendo capaces de incluir varios elementos en una escena.

**Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)” como viene en la ficha de los coma.**

Conocimientos de informática a nivel usuario.

Ordenador de sobremesa: Windows 7 SP1+, 8, 10; Mac OS X 10.8+.



### **Público objetivo del curso**

Cualquier persona interesada en el diseño de videojuegos para distintas plataformas: Android, iPhone/iPad, PC, Mac, Xbox 360, Wii, PlayStation 3, Web, etc.

### **La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el principio

### **Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Módulo I. Teoría del videojuego

1. Situación del mercado del videojuego
2. Teoría y conceptos básicos

Módulo II. Desarrollo de videojuegos con Unity 3D

3. Instalación y configuración de Unity 3D

Módulo III. Desarrollo de videojuegos con Unity 3D

4. Interfaz de Unity 3D
5. Introduciendo componentes a la escena

### **Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No. Este curso no ha sido impartido con anterioridad

### **Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Vídeos existentes grabados de manera autónoma: 15
- Test de autoevaluación: 2
- Actividades de evaluación por pares: 2
- Textos (pdf): 2

### **Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

Sergio Martín es Doctor Cum Laude por la UNED. Es Profesor en la UNED desde 2002 donde, entre otras materias, imparte docencia en programación de dispositivos móviles y microcontroladores. Ha realizado estancias de investigación en el Massachusetts Institute of Technology (MIT).

Manuel Castro es Doctor Ingeniero Industrial. Actualmente es Catedrático de Universidad. Ha obtenido numerosos premios nacionales e internacionales relacionados con la innovación y la excelencia en el área de educación en ingeniería.

Laurentino Vilchez trabaja en el área de formación de la empresa SeisCocos, especializada en el desarrollo de videojuegos y aplicaciones móviles.

## DATOS DE CONTACTO

### DIRECTOR DEL CURSO

**Sergio Martín Gutiérrez** | [smartin@ieec.uned.es](mailto:smartin@ieec.uned.es) | 7623

ETSII | Ingeniería Eléctrica y de Control

### EQUIPO DOCENTE

Sergio Martín Gutiérrez | [smartin@ieec.uned.es](mailto:smartin@ieec.uned.es) | 7623 - 677 72 32 80

Manuel A. Castro Gil | [mcastro@ieec.uned.es](mailto:mcastro@ieec.uned.es) | 6476

Laurentino Vilchez | [tutorias.uned@seiscocos.com](mailto:tutorias.uned@seiscocos.com)

# DATOS DEL CURSO

## TÍTULO DEL CURSO

### ENSEÑANDO EN DIGITAL. MÁS ALLÁ DE LA TECNOLOGÍA

#### ÁREA DE CONOCIMIENTO

Ciencias Sociales y Jurídicas

#### ¿En qué caso se encuentra su curso?

- Cursos que planteen innovación en la metodología, diseño pedagógico, aprendizaje social, etc. *Proyecto ECO*

#### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo - junio - julio

#### Objetivos del MOOC

- Formar a los nuevos educadores en el uso de la tecnología en el aula
- Explicar y aplicar uso de tecnología cloud y plataformas de aprendizaje on-line para el desarrollo de las competencias del SXXI en el aula.
- Adquirir las habilidades pedagógicas básicas que necesita la alfabetización tecnológica.
- Aprendiendo a utilizar la tecnología en las aulas con un enfoque pedagógico, sin centramos en la herramienta, para conseguir un ambiente óptimo para el desarrollo de las competencias del SXXI.

#### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

El curriculum del curso está diseñado para ayudar a los educadores en como las TICs pueden potenciar la experiencia de enseñanza y aprendizaje y permitir al alumnado adquirir las competencias del SXXI. Entre otros beneficios, este curso se alinea con el “UNESCO ICT Competency Framework for Teachers” que capacita para la obtención del examen de Microsoft Certified Educator (MCE) (Opcional y no incluido en el curso)

#### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)” como viene en la ficha de los coma.

Se partirá del supuesto que todo el alumnado tiene nociones básicas de uso de ordenador e informática a nivel de usuario. Se valorará el conocimiento de uso de entornos virtuales de aprendizaje (VLE) No es necesario que se tengan conocimientos del uso de Programación.

#### Público objetivo del curso



Maestros, profesores universitarios, pedagogos, formadores y en general todas las personas interesadas en iniciarse y ampliar sus conocimientos sobre el uso de la tecnología en el aula

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el principio

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

1. Portal de Office365. Entorno, manejo y características principales de la solución de Microsoft para educación.
2. Office: trabajo compartido. Aprendizaje de todas las herramientas que pone al alcance Office para conseguir que se reutilice el material del que se dispone para la creación de material digital.
3. OneNote: El cuaderno de notas digital para proyectos colaborativos
4. OneNote Class Notebook: La solución definitiva para el aprendizaje en el aula
5. Sway: Presentaciones on line y adaptadas a cualquier dispositivo.

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No. Este curso no ha sido impartido con anterioridad

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Vídeos existentes grabados de manera autónoma: Si, Microsoft.
- Test de autoevaluación: Proyecto Europeo ECO
- Actividades de evaluación por pares: Proyecto Europeo ECO
- Textos (pdf): Proyecto Europeo ECO

**Lecturas recomendadas no incluidas en el curso**

- How do technology and pedagogy mix [https://mva.microsoft.com/en-US/training-courses/how-do-technology-and-pedagogy-mix-14501?l=b7yt3eErB\\_2700115888](https://mva.microsoft.com/en-US/training-courses/how-do-technology-and-pedagogy-mix-14501?l=b7yt3eErB_2700115888)
- 21CLD Students rubrics <http://itlresearch.com/images/stories/reports/21cld%20student%20work%20rubrics%202012.pdf>
- UNESCO ICT competency framework for teachers <http://itlresearch.com/images/stories/reports/21cld%20student%20work%20rubrics%202012.pdf>

### **Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

El equipo docente está altamente cualificado en la enseñanza a través de medios virtuales, entre los que se encuentran Microsoft Innovative Educator Expert y Microsoft Teachers Ambassadors con maestrías del ámbito de la comunicación y educación digital. Además cuenta con una vasta experiencia enseñando con la ayuda de la tecnología y aplicando métodos innovadores, a niños y jóvenes, realizando proyectos de gestión de alto nivel, entre otras materias específicas vinculadas con este MOOC.

### **Observaciones**

Este MOOC tiene un planteamiento pedagógico muy práctico. Las actividades tanto individuales como colaborativas, están diseñadas para facilitar la interiorización y asimilación de competencias y conocimientos relevantes en la alfabetización tecnológica. Estos procesos, necesitan de un tiempo para familiarizarse con ellos, por lo que la programación pedagógica planifica unas 5 semanas de proceso de aprendizaje. Más 1 semana de evaluación. Se podrá a disposición del alumnado un entorno virtual de aprendizaje en Office365 con todos los recursos necesarios.

## **DATOS DE CONTACTO**

### **DIRECTOR DEL CURSO**

**Sara Osuna Acedo** | [sosuna@edu.uned.es](mailto:sosuna@edu.uned.es) | 36971  
Facultad de Educación | Didáctica, Organización Escolar y Didácticas  
Especiales

### **EQUIPO DOCENTE**

Toni Zarzoso Orellana | MIE Expert ([tzarzoso@gruposorolla.es](mailto:tzarzoso@gruposorolla.es))  
Vicent Gadea Mira | Microsoft Teacher Ambassador  
([vgadea@gruposorolla.es](mailto:vgadea@gruposorolla.es))  
Jose Luis Terol Esteve – MIE Expert ([jlterol@gruposorolla.es](mailto:jlterol@gruposorolla.es))  
Patricia Francisco Gomez-Escolar | MIE Expert  
([pdefrancisco@gruposorolla.es](mailto:pdefrancisco@gruposorolla.es))  
Julia Deltoro Soto | MIE Expert ([jdeltoro@gruposorolla.es](mailto:jdeltoro@gruposorolla.es))