

La UNED, Alma de Calatayud

Poco podría imaginar el Papa Luna que su interés por abrir universidad en [Calatayud](#) hace más de quinientos años, iba a coincidir con el movimiento vecinal para la creación de un campus bilbilitano plasmado en una página electrónica del siglo XXI.

Cómo concebir que aquél germen de ilustración que fue el Estudio General de Calatayud, sinónimo de universidad, que el Papa concedió a la ciudad, traspasaría tantas múltiples circunstancias para llegar, en forma de reivindicación, a la era cibernética. Entre lo uno y lo otro hay un gran periplo.

Fue, efectivamente, el Papa Benedicto XIII, Papa Luna, quien fundó en Calatayud un Colegio para un maestro y nueve estudiantes. A estos colegiales que aprendían Artes Liberales, es decir gramática, retórica y dialéctica, los llamó *familiares comensales*.

La caída en desgracia del Papa Luna impidió que el Estudio General de Calatayud se desarrollase y permitiera abrir una universidad pontificia en el lugar.

A partir de entonces los centros de instrucción de la ciudad de Calatayud serían los conventos religiosos, y en el siglo XVIII ascendían ya a 4.000 los alumnos que acudían para aprender Filosofía o Teología. Este número de estudiantes no los alcanzaban la mayor parte de las universidades, pero cuando Calatayud intenta abrir su propio centro universitario son las vecinas Huesca y Zaragoza las que se lo impiden.

A mediados del XVIII los jesuitas solicitan al rey Fernando VI un Seminario de Nobles para Calatayud. Se trataba de academias de preparación para la carrera militar, y sin embargo ninguna universidad tenía una enseñanza tan completa: matemáticas, física, náutica, dibujo, artillería, arquitectura... En el **Colegio de Nobles** de Calatayud estudiaban 100 alumnos.

Lo que era un centro de formación pasaría a ser lugar de acogida para huérfanos, tras ser convertido en hospicio con la expulsión de los jesuitas a finales de siglo.

La desamortización, las guerras civiles, suponen un duro golpe para la educación, y las universidades entran en crisis en el siglo XIX. Varias de ellas son suprimidas como las de Huesca y Lérida.

En nuestros días el proceso autonómico ha llevado a la descentralización universitaria y algunas ciudades reclaman una parte de la universidad. Esas expectativas pueden leerse en la página digital del [Ayuntamiento de Calatayud](#), donde se argumenta la demanda de un campus universitario para la ciudad.

UNED, centro universitario de Calatayud

Un Centro Universitario abrirá por fin sus puertas en Calatayud, llamada Bilibilis en su origen, cuando 2.000 años atrás los celtíberos poblaban el lugar. De ahí que los estudiantes de la [UNED en Calatayud](#) unos sean bilbilitanos y otros procedan de diferentes poblaciones de la comarca, como Zaragoza.

En efecto, este Centro nace tras el convenio de colaboración firmado entre la Diputación de Zaragoza, el Ayuntamiento de Calatayud y la propia Universidad Nacional de Educación a Distancia.

En 1975 [la UNED de Calatayud](#) es acogida en el edificio construido por los jesuitas como Colegio de Nobles. Las paredes que albergaron en su día a 100 miembros de la nobleza, asisten hoy a la formación de 3.700 alumnos.

[La UNED de Calatayud en cifras \(Link memoria 2005/2006\)](#)

Habitantes en la Comarca de Calatayud: 40.327

Alumnos Centro de Calatayud: 3497

Extensión de Caspe: 226

Total: 3723

Titulaciones: 28

Puestos de lectura en la Biblioteca:

Dos salas con 72 y 39 puestos respectivamente
y 6 de mediateca

Total: 117

Puntos de actividad informática:

2 salas con 16 ordenadores cada una
Laboratorio idiomas con 10 ordenadores

Total: 42

4 Laboratorios:

Física: 13 puestos

Química 15

Electrónica 6

Ciencias ambientales 14

Total: 48

Librería, títulos a la venta: 5.190

Personas trabajando: 14 y 4 becarios

Profesores Tutores

81 Calatayud y 16 extensión de Caspe

Total: 97

'Como el arado mueve la tierra, la UNED remueve la mente'

Miguel Caballú, Secretario General de la Real Academia de Nobles, entidad que salvaguarda las obras de arte de la Comunidad Autónoma de Aragón, es un convencido de la satisfacción que sentirían los jesuitas del XVIII ante la UNED de hoy "Es como una manchita de aceite que extiende su acción cultural, un revulsivo en la zona, que aporta oportunidades."

Y nos habla de la extensión de **Caspe**, en cuya creación participó, como Presidente de Estudios de Caspe. 'Se trata de un centro más reducido, dependiente de Calatayud, abierto en otro extremo de la provincia también necesitado culturalmente'.

Caballú, que en el año 70 ya era alumno de la UNED de Tortosa, se define como un 'inquieto cultural, un agitador. Y veo que la UNED es una herramienta estupenda. Como el arado hace con la tierra, la UNED remueve la mente".

Mil alumnos de Psicología

Llama la atención al adentrarse en el edificio de la UNED, abierto en la Plaza del Fuerte de Calatayud, la juventud de muchos de sus alumnos. Esto se explica por los más de mil jóvenes que cursan Psicología, con edad de poder estar en la universidad presencial, pero cuya titulación no existe en la Universidad de Zaragoza.

Una de ellas es **M^a Carmen Malueda**, recién licenciada en Psicología, quien explica que "He necesitado nueve años para conseguir la licenciatura, pero paré tres por razones de maternidad. La gran ventaja de la UNED es que seleccionas tu tiempo".

Al principio M^a Carmen estaba muy sorprendida y tenía dudas sobre el funcionamiento de la tutorías, sobre los exámenes... Reconoce haberlas sorteado con ayuda de "la gente de secretaría, que te va explicando todo, es muy amable".

La UNED le ha aportado, además de conocimiento, "el aprender a relacionarme con todo tipo de personas: del Centro, del Tribunal, del equipo docente, y siempre he estado en contacto con otros estudiantes, personas que comenzaron conmigo. Cuando nos bajaba la moral, nos llamábamos por teléfono. Hubo momentos en que pensé dejarlo, porque hay cursos duros, asignaturas sueltas que no puedes con ellas. Luego racionalizas y te preguntas: -si los demás pueden ¿por qué no yo?-. Ahora soy licenciada, con una media de notable".

Pilar Lagunas, estudiante de Trabajo Social, comparte esta forma de enfrentarse a sus estudios. "Es necesario el contacto con las compañeras porque a veces te sientes sola y perdida. Hice hasta 3^o de Derecho, me acabé agobiando y lo dejé. Ahora somos tres las compañeras que nos animamos. Soy una pesada y las llamo a todas horas".

'Si mis hijos me necesitaran, lo dejaría todo, menos la UNED'

Una de las tutoras de Carmen Malueda ha sido **Carmen Casbas, que tutoriza Psicología diferencial**. Trabaja como psicóloga en un consultorio privado en Calatayud. "Mi marido era arquitecto técnico y estudiaba Derecho en la UNED –nos relata-. Mientras él estaba enfermo en el hospital, yo estudiaba. Hice el curso de acceso a la universidad porque en mi casa había ambiente de estudio. Mis hijos estudiaban en Zaragoza. Uno de ellos hace su segunda carrera en la UNED, y dice que acabará en 25 años" Se ríe. "Por eso entiendo muy bien a los alumnos".

Los alumnos de la UNED pueden asistir a tutorías donde plantear dudas sobre las materias que están estudiando. "Es muy de agradecer el esfuerzo que hacen los alumnos para venir a las tutorías desde Zaragoza, a 90 Km., porque vuelven tarde a casa –explica Carmen Casbas-, pero luego se nota qué alumno acude a tutorías porque va muy guiado".

Para esta tutora la UNED es una referencia tan importante que "en mis charlas, cuando trabajo como terapeuta de familiares con enfermos mentales, tengo a gala decir, lo primero, que soy trabajadora de la UNED". Y con otra frase ilustra lo que la Institución significa en su vida: "Le tengo tanto afecto que si mis hijos me necesitaran, lo dejaría todo, menos la UNED".

Carmen Casbas se cruza entre dos filas de alumnos que están examinándose con **Humberto López**, profesor titular de Estructura Económica y al que ha tocado, esta vez, ser el presidente del tribunal de exámenes. Dice Humberto que el centro de Calatayud da mucho trabajo porque tiene muchos alumnos, con titulaciones como Psicología que se dan sólo en este Centro. Pueden llegar a realizar 4.000 exámenes en una semana y, "aunque las instalaciones están bien montadas y disponen de salas muy grandes, casi no ves a tus compañeros, y no puedes gritar. Se necesitan tres personas para ofrecer garantías al profesor de cada asignatura de que el alumno ha hecho su examen en condiciones correctas".

Y esto es así porque los profesores de la UNED, tras un sorteo, han de desplazarse al Centro Asociado que les corresponda a examinar a los alumnos, y han de velar

por los exámenes de unas materias que no tienen por qué ser las que imparten. "Se confía en el compañero –asegura Humberto López-, otro profesor en otro Centro vigila a los alumnos que responden a los exámenes que tu has puesto. Hay solidaridad entre profesores".

Cuando a Carmen Malueda algún amigo le decía que en la UNED era fácil estudiar "sólo hace falta tener libros", ella les explicaba que "vienen profesores de Madrid a examinarte. Si tienes dudas en el examen los profesores no pueden ayudarte, porque quizá no es su materia; y ese profesor no conoce tus circunstancias personales, si has podido estudiar o no por posibles accidentes, y no hay nada que hacer si tienes un cuatro y pico".

Todo el trabajo no impide que Humberto López elija, siempre que puede, examinar en Calatayud ya que "las personas del Centro son muy agradecidas con el profesor. Es muy bien acogido, él y los visitantes. La dirección se preocupa de que todo funcione".

Julio Fuentes, Director del Centro desde el año 92, dice que, efectivamente, entre sus aspiraciones está que "cuando viene un profesor a trabajar se sienta bien atendido, no como un extraño".

Esa misma armonía es la que intenta conseguir en la relación de la Universidad con las instituciones locales, para "que reconozcan a la UNED como parte de sus centros universitarios".

Educación y cultura. UNED, alma de Calatayud

Si la memoria de la luz, en forma de proyección en blanco y negro, nos alcanza en una sala oscura de Calatayud, es muy probable que nos encontremos en el salón de actos de la UNED y no en un cine de la ciudad. Estaremos asistiendo al tercer Ciclo de Cine que organiza el Centro, así llamado: **Memoria de la Luz**. Si nos deleitamos ante las figuras tiernas de la pintora **Eva Armisén**, es en la UNED; si disfrutamos de "El Color del Paisaje" óleos de **Virgilio Albiac**, estamos en la sala de exposiciones de la UNED; si asistimos a una reflexión sobre los **25 años de Constitución** con la magistrada del Tribunal Constitucional Elisa Pérez Vera y Santiago Carrillo, estaremos en la UNED; si homenajeamos al literato bilbilitano **Marco Valerio Marcial**, del año 38 de nuestra era, lo haremos en la UNED; el IV centenario del **nacimiento de Baltasar Gracian**, pensador referente del lugar, se celebra también en la UNED; las planchas originales de los grabados de Goya, "Desastres de la Guerra", han estado en la sala de exposiciones de la UNED...

Esto hace que **Fernando Martín, alcalde de la ciudad** asegure que "Calatayud sin la UNED no sería nada, hace posible la armonía y la sincronización, desde lo cultural a detalles logísticos, con exposiciones y salas de conferencias".

Afirma el alcalde que 'siendo el ayuntamiento parte del Patronato y habiendo incrementado la aportación económica un 6% en el último año, reconozco que es escasa y que colaboramos económicamente menos de lo que quisiéramos'.

Fernando Martín está muy satisfecho de contar con un centro de la UNED, tan importante, en su ciudad, "presumo de ello cuando salgo por ahí", y se muestra categórico al afirmar que "la universidad presencial, que demandamos, es compatible con la UNED. Es más: no haremos nada en temas universitarios, sin contar con ella".

David Marqueta, periodista de la Cadena SER en Zaragoza y estudiante de Sociología en la UNED de Calatayud, nos hace su radiografía de la situación. "Zaragoza está limitada. Las carreras más modernas no están: no hay Psicología, ni Periodismo, por ejemplo. Hay un movimiento para que la Universidad de Zaragoza se descentralice por todo Aragón. En Calatayud cabe esa universidad, por población

y por mérito industrial. Desde algunos ámbitos se reclama en Calatayud una sede de la Universidad de Zaragoza. Nos llama la atención que si hay UNED ¿Por qué quieren una presencial? Esto se debate en las Cortes”.

El Talón de Aquiles de la UNED en Calatayud, es según el periodista que “Las necesidades de la zona no son las que oferta la UNED. La población de Egea de los Caballeros, por ejemplo, muy emprendedora, no quiere universidad, sino ciclos formativos. Esto no se ha hecho en Calatayud: ofrecer otro tipo de formación”.

Según Maqueta, que terminó BUP y se puso a trabajar en la radio, hizo acceso directo a la Universidad y se matriculó en Sociología en la UNED “Para el alumno de Zaragoza la UNED no es universidad de segunda referencia, es de tercera. La primera opción es la presencial de Zaragoza; luego el estudiante se planeta: si hay dinero me voy fuera, si no puedo, y veo algo atractivo en la UNED, lo hago”.

Calatayud, escenario de un mito

La riqueza cultural que acoge la sala de exposiciones, aulas y corredores de la UNED de Calatayud tiene tal repercusión que alcanza a todo Aragón. Así lo afirma **José Verón Gormáz, cronista oficial de Calatayud** desde 1995, lo que le convierte en el historiador de la ciudad. Él nos explica el mito del que Calatayud es escenario. “El mito de La Dolores se remonta a un viajero que en una estación de Huesca escucha a un ciego cantar. La copla era sobre una mesonera guapa y buena persona. Luego se escribió una novela y se hizo una ópera con grandísimo éxito. A los bilbilitanos el mito les molestó en la primera mitad del siglo XX, cuando preguntar por La Dolores era una especie de tomadura de pelo. Ahora se ha perdido el aire de reírse del vecino. En torno a la historia se ha hecho un museo y un mesón, en el que se hospedan también los profesores y visitantes de la UNED, y el mito de La Dolores nos da más beneficios que perjuicios”.

“Es un lujo la UNED. Con ella tenemos todas las escalas educativas”

Muchas de las exposiciones de las que hemos hablado son proyectos compartidos con el [Centro de Estudios Bilbilitanos](#), que se dedica a la investigación y promoción de la cultura de la provincia. **Manuel Micheto**, su vicepresidente, habla de “las conferencias abiertas a todos los ciudadanos, los conciertos de música, el taller de fotografía... una relación de actividades que se realizan en la UNED de Calatayud, con entrada libre, que son fundamentales para la ciudad, lo que cubre un aspecto social muy importante, además del objetivo principal, que es formar licenciados”.

Micheto, que estudió Medicina en Zaragoza, explica que “tener una universidad en la ciudad es más que optar a hacer carreras estando en tu casa. No se lo que cuesta la UNED, pero se lo que da, y en mi opinión, es un dinero de los mejores invertidos.”

Leonor García

Calatayud: a Web del Ayuntamiento: www.calatayudigital.net/ayto

UNED en Calatayud: a Web del Centro: www.calatayud.unedaragon.org

Real Academia de Nobles a Web: www.rasanluis.org/index_historia.htm

Centro de Estudios Bilbilitanos: www.cebilbilitanos.com/historia.htm

Museo de La Dolores: www.ladolores.net

