



**D.ª REBECA DE JUAN DÍAZ, SECRETARIA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

**CERTIFICA:** Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día dos de julio de dos mil diecinueve fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

**07. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Digitalización e Innovación**

**07.03.** El Consejo de Gobierno aprueba los Cursos Online masivos abiertos de la UNED (MOOC), convocatoria junio 2019, según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a tres de julio de dos mil diecinueve.



# Presentación de cursos online masivos abiertos de la UNED (MOOC)

## **Jordi Claramonte Arrufat**

Vicerrector Adjunto de Producción de Recursos Digitales  
Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Comisión de Metodología y Docencia: 14 de junio de 2019



**RESUMEN:**

**Listado de propuestas presentadas a la Comisión de Metodología y Docencia del  
14 de junio de 2019**

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS.....	4
1 Competencias del Siglo XXI – Aplicaciones en el Sector Nuclear. XXI Century Competencies – Nuclear Sector Applications.....	4
2 Accesibilidad en la atención a clientes. Accessibility for customer service. ....	8
3 La influencia de la inteligencia emocional en la formación tecnológica. The emotional intelligence influence in technological training.....	11
4 Cuando la Literatura habla de sí misma. Las revoluciones textuales (Parte II). When Literature speaks itself. Textual revolutions (Part II).....	14
5 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Interacción a través de las tecnologías. Nivel básico. Interacting through digital technologies. (Basic Level.) ..	17
6 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Interacción a través de las tecnologías. Nivel intermedio. Interacting through digital technologies. (Intermediate Level.).....	20
7 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Interacción a través de las tecnologías. Nivel avanzado. Interacting through digital technologies. (Advanced Level.).....	23
8 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Compartir información y contenido. Nivel básico. Interacting through digital technologies. (Basic Level).....	26
9 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Compartir información y contenido. Nivel intermedio. Interacting through digital technologies. (Intermediate Level).....	29
10 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Compartir información y contenido. Nivel avanzado. Interacting through digital technologies. (Advanced Level).....	32
11 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Ciudadanía digital. Nivel básico. Engaging in citizenship through digital technologies. (Basic Level). ....	35
12 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Ciudadanía digital. Nivel Intermedio. Engaging in citizenship through digital technologies. (Intermediate Level).38	
13 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Ciudadanía digital. Nivel Avanzado. Engaging in citizenship through digital technologies. (Advanced Level)..	41

14	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Colaboración a través de diferentes canales. Nivel Básico. Collaborating through digital technologies. (Basic Level).....	44
15	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Colaboración a través de diferentes canales. Nivel Intermedio. Collaborating through digital technologies. (Intermediate Level).....	47
16	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Colaboración a través de diferentes canales. Nivel Avanzado. Collaborating through digital technologies. (Advanced Level).....	50
17	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Comportamiento en la red. Nivel Básico. Netiquette. (Basic Level). ....	53
18	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Comportamiento en la red. Nivel Intermedio. Netiquette. (Intermediate Level).....	56
19	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Comportamiento en la red. Nivel Avanzado. Netiquette. (Advanced Level). ....	59
20	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Identidad digital. Nivel Básico. Managing digital identify. (Basic Level).....	62
21	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Identidad digital. Nivel Intermedio. Managing digital identify. (Intermediate Level). ....	65
22	Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Identidad digital. Nivel Avanzado. Managing digital identify. (Advanced Level).....	68
23	Open Education and OERs repositories. ....	71
24	STEM and Women for Engineering Foundations.....	74
25	Iniciación y puesta en marcha de proyectos de aprendizaje-servicio. ....	77
MODIFICACIÓN DE CURSOS .....		80
1.	Servicios socioterapéuticos para las familias. Modificación Equipo Docente.....	80
2	Mis primeras iOS Apps: introducción a Swift. Modificación Equipo Docente. ....	80

# PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

#### **1 Competencias del Siglo XXI – Aplicaciones en el Sector Nuclear. XXI Century Competencies – Nuclear Sector Applications**

#### **Área de Conocimiento**

Ingeniería y Arquitectura

#### **¿En qué caso se encuentra su curso?**

Curso que aborda competencias genéricas o transversales y plantea innovación en la metodología, diseño, aprendizaje social en el campo nuclear en el que se imparte.

#### **Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso**

Febrero-Marzo-Abril

#### **Objetivos del MOOC**

Facilitar a los alumnos información básica sobre las citadas Competencias del Siglo XXI. Provocar la reflexión y participación de los alumnos para que “aprendan haciendo” las bases de estas competencias. Estimular en los alumnos para su formación continuada en estas materias en el futuro. Trabajar sobre aplicaciones específicas de las “competencias del siglo XXI” en el sector nuclear

#### **Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc**

La revolución digital, la hiperconectividad resultante y la globalización están afectando a los puestos de trabajo del siglo XXI y, en consecuencia, a las competencias y habilidades que se requerirán para desempeñarlos. Y no se trata sólo del manejo de la tecnología digital. Vivimos, además, en un mundo VUCA (siglas de los términos ingleses Volátil, Incierto, Complejo y Ambiguo), en el que la resolución ágil y flexible de problemas complejos será una de las habilidades cada vez más requeridas. En este nuevo panorama, las competencias denominadas “blandas” o transversales, más propias de las personas que de las máquinas, serán cada vez más necesarias e insustituibles. Así, el pensamiento crítico, la creatividad, la comunicación y colaboración, entre otras, se sitúan, no sólo entre las principales competencias para la resolución de problemas complejos, sino también en la base necesaria para hacer realidad el objetivo del aprendizaje a lo largo de toda la vida. En el sector nuclear, la importancia primordial de la seguridad junto con otras circunstancias específicas del sector vinculadas a la cultura sus organizaciones y sus trabajadores hacen, si cabe, más necesaria la adquisición de estas competencias.

#### **Metadatos**

Competencias Siglo XXI, competencias transversales, sector nuclear, Tsunami Digital, Cambio Consciente, Aprendizaje a lo Largo de la Vida, Competencia Digital, Inteligencia

Emocional, Mindfulness, Pensamiento Crítico, Creatividad, Innovación, Design Thinking, Teoría U

**Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)**

Idioma Español, no hay otros requisitos.

**Público objetivo del curso**

Idioma Español, no hay otros requisitos..

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Progresivo por temas, unidades, bloques

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).**

Módulo 1 INTRODUCCIÓN: Alcance, Objetivos, Programa

Submódulo 1.1 El Tsunami digital: Principales tecnologías (Inteligencia Artificial, Big Data....) – Impacto sobre el mercado laboral - Preparación requerida: competencias del Siglo XXI en la cuarta revolución industrial

Módulo 2 El aprendizaje a lo largo de la vida como entorno para la adquisición de las competencias del siglo XXI APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA: Por qué y cómo ser un aprendiz de por vida.

Módulo 3 COMPETENCIA DIGITAL: Competencias digitales básicas para desenvolverse profesionalmente en un mundo digital

Módulo 4 INTELIGENCIA EMOCIONAL: Entender y gestionar nuestras emociones y las de los demás.

Submódulo 4.1 Mindfulness: Ser conscientes del momento presente.

Módulo 5 PENSAMIENTO CRÍTICO: Pensar mejor, sesgos, razonamientos, método científico, pensamiento sistémico, complejidad.

Módulo 6 CREATIVIDAD E INNOVACIÓN: Capacidad de generar nuevas ideas o nuevas asociaciones entre ideas y su aplicación práctica.

Submódulo 6.1 Design Thinking: Un método de afrontar problemas de forma innovadora empleando la creatividad y centrado en los usuarios del problema.

Módulo 7 CONCLUSIÓN: Conclusiones más importantes del curso – Próximos pasos.

Submódulo 7.1 El cambio consciente – Teoría U: Un proceso para abordar el cambio basado en la consciencia.

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV)
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares

- Textos (pdf)
- Otros: encuesta inicial y final.

### **Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

Mercedes Alonso Ramos: Directora del curso. Ingeniera Industrial (UPM). Profesora de Ingeniería Nuclear (E.T.S.I.I UNED). Formada también en otras disciplinas transversales como mindfulness, creatividad, etc. Coordinadora del grupo INOOC-UNED, con una larga trayectoria internacional de innovación en la formación nuclear.

Berenger Briquez: Executive MBA. Miembro de COTEC. Profesor en escuelas de negocios en Francia y España. Experto en tecnologías digitales.

Néstor González Aure: Manager en ICA2, Especialista en Gestión del Conocimiento y Gestión de la Innovación con más de 18 años de experiencia en el diseño de experiencias y entornos que estimulen el trabajo colaborativo.

María Lorente Pérez: Graduada en Ciencias Empresariales Europeas (Icade) y MsC en Consultoría Organizacional y del cambio (Ashridge Business School). Consultora y facilitadora organizacional e integral coach. Cocreadora de New Worlds Group.

Carlos Merino Moreno: Doctor en Organización de Empresas. Docente y coordinador del programa MBA en la Universidad Autónoma de Madrid, coordinador de la red CEDDET y responsable de proyectos en ICA2 Innovación y Tecnología.

Vicente Pietro Cabras: Psicólogo clínico y formador. Director Técnico y Director de Clínica del Centro de Psicología Álava Reyes. Director de Proyectos y Consultor de Apertia Consulting. Profesor de masters en AEPC y del Instituto Superior de Psicología Clínica y de la Salud.

Ángeles Sánchez-Elvira Paniagua: Doctora en Psicología. Docente en UNED. Experta en innovación educativa en entornos mediados por tecnología. Lleva a cabo asesoramiento y formación en educación a distancia a nivel nacional e internacional. Ha coordinado y participado en MOOCs sobre Competencias Digitales y TICS.

José María Zamarrón Cassinello: Ingeniero del ICAI. Presidente de la Sociedad para el Aprendizaje Organizativo, SoL España y responsable de formación en la Comisión de Empleo y Desarrollo Profesional de la Sociedad Nuclear Española SNE. Amplia experiencia en múltiples empleos, técnicos y de gestión. Todos ellos han participado en la realización de un ciclo de conferencias, organizado por la Sociedad Nuclear Española en 2018, sobre la misma temática de este curso y han estado implicados en actividades relacionadas con el Sector Nuclear.

## **DATOS DE CONTACTO**

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Mercedes Alonso Ramos. Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales.  
Ingeniería Energética.

José María Zamarrón Cassinello

### **EQUIPO DOCENTE**

Mercedes Alonso Ramos

Berenguer Briquez  
Néstor González Aure  
María Lorente Pérez  
Carlos Merino Moreno  
Vicente Pietro Cabras  
Ángeles Sánchez-Elvira Paniagua  
José María Zamarrón Cassinello

# DATOS DEL CURSO

## TÍTULO DEL CURSO

### **2 Accesibilidad en la atención a clientes. Accessibility for customer service.**

#### **Área de Conocimiento**

Ciencias Sociales, Relaciones laborales y Cooperación

#### **¿En qué caso se encuentra su curso?**

Canal Fundación ONCE en UNED.

#### **Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso**

Septiembre-octubre-noviembre

#### **Objetivos del MOOC**

Los objetivos del curso son los siguientes:

- Conocer los conceptos de accesibilidad universal y diversidad de clientes.
- Conocer las formas de mejorar/garantizar la accesibilidad en la atención presencial a la clientela de un espacio o servicio.
- Conocer las formas de mejorar/garantizar la accesibilidad en la atención remota a la clientela, sea o no empleando las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

#### **Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc**

Para poder ofrecer cualquier tipo de servicio que cumpla con un mínimo de calidad, resulta esencial tener en cuenta los perfiles y posibles necesidades de las personas que componen el público objetivo. Actualmente, la atención al cliente no reúne las condiciones necesarias para satisfacer la diversidad de necesidades y preferencias que puedan tener los clientes. Ello crea desigualdad y hace que muchos clientes se queden sin resolver problemas o dudas que puedan tener respecto al servicio ofrecido. Además, produce insatisfacción y reduce la fidelidad de los clientes. Asimismo, puede provocar que la empresa reciba un alto número de quejas o denuncias por discriminación y afectar a la fidelidad de los clientes. Este curso ofrece una descripción de los diversos perfiles de cliente, prestando particular atención a las personas con discapacidad que tienen unas determinadas necesidades de accesibilidad. Asimismo, presenta las pautas para una atención efectiva a clientela con discapacidad.

#### **Metadatos**

Accesibilidad Universal, atención al cliente, diversidad, diversidad de clientes, accesibilidad como derecho, accesibilidad como beneficio para toda la población, usabilidad; atención presencial, espacios accesibles, productos accesibles, servicios accesibles, información, comunicación, diversidad de formatos, Lectura Fácil; atención remota, TIC, accesibilidad web, accesibilidad en aplicaciones móviles, teléfono, videoconferencia, asistente virtual, redes sociales; personas con discapacidad, mayores, turistas, migrantes, limitaciones visuales, limitaciones auditivas, movilidad reducida, dificultades de comprensión, dificultades de expresión; marco legal, arquitectura, Diseño para Todos, pautas de interacción personal.

**Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)**

No se requieren unos requisitos previos

**Público objetivo del curso**

Responsables de empresas o de departamentos de atención al cliente; personal que trabaje de cara al público (presencialmente o en remoto): recepcionistas, camareros, dependientes de comercio, telefonistas, community managers; diseñadores web; funcionarios, profesores, estudiantes y público en general.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

1. Introducción a la Accesibilidad Universal: ¿por qué es básica en la atención a clientes?
2. La atención presencial a la clientela con discapacidad: accesibilidad de espacios, productos y servicios, diversidad de formatos de la información y pautas de interacción.
3. La atención remota a la clientela con discapacidad: entornos web, comunicación remota y medios de contacto accesibles.

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No.

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV)
- Test de autoevaluación
- Textos pdf

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

M.<sup>a</sup> Carmen García Fernández es doctora en Psicología Social por la Universidad de Almería. Desde hace más de 15 años trabaja como investigadora, primero en el ámbito de las migraciones y el turismo (UAL, Ayto. de Madrid, UAM) y posteriormente en accesibilidad, experiencia de usuario e integración social y laboral de las personas con discapacidad. Coordinó el Departamento de Estudios e Investigación Social de ILUNION Tecnología y Accesibilidad (2010-2013) y en la actualidad colabora con esta empresa como consultora externa. Ha sido docente del Máster Universitario en Tecnologías Accesibles (ETSI-UNIR) y compagina estas actividades con la corrección de textos y la locución radiofónica. Alejandro Rodríguez Ascaso es doctor ingeniero de Telecomunicación por la Universidad Politécnica de Madrid. Actualmente es profesor del Departamento de Inteligencia Artificial de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) e investigador de los grupos de investigación e innovación aDeNu y MiniXModular, en temas

entre los que se incluyen la accesibilidad y adaptabilidad de recursos educativos abiertos (OER) y cursos MOOC. Su actividad como profesor tiene que ver con las Metodologías de Diseño Centrado en el Usuario, el Diseño para Todos en las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) y el Apoyo TIC a la Vida Independiente. Participa en actividades de normalización en ISO, ETSI y UNED.

## DATOS DE CONTACTO

### DIRECTOR DEL CURSO

Alejandro Rodríguez Ascaso. Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática.  
Inteligencia Artificial.

### EQUIPO DOCENTE

Alejandro Rodríguez Ascaso  
M<sup>a</sup> Carmen García Fernández  
Natalí González Villariny  
Marian Palánquex Valles

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

#### **3 La influencia de la inteligencia emocional en la formación tecnológica. The emotional intelligence influence in technological training.**

#### **Área de Conocimiento**

Educación

#### **¿En qué caso se encuentra su curso?**

Curso vinculado a proyecto de investigación financiado en la convocatoria pública y/o a grupos de investigación, para la divulgación de resultados de investigación. ERASMUS + 2018-1-ES01-KA204-050530.

#### **Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso**

Septiembre-octubre-noviembre

#### **Objetivos del MOOC**

1.- Presentar al profesor competencias transversales que le permita reducir la tasa de abandono escolar mejorando la motivación del alumnado.

2.- Evidenciar el desarrollo efectivo y optimizado de las competencias de carácter socioemocional: expresión, percepción, uso y regulación de la emoción, atención, claridad y reparación emocional; inteligencia emocional intrapersonal e interpersonal, manejo del estrés, adaptabilidad y humor, comprensión y manejo de las emociones; así como facilitación emocional.

3.- Facilitar herramientas que permitan aplicar metodologías activas colaborativas: Design Thinking y Aprendizaje basado en proyectos de base tecnológicos.

#### **Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc**

El alumnado que llega a los Centros de Educación de Personas Adultas se encuentra rodeado por la tecnología de la cultura, es decir, hágalo usted mismo. El alumnado quiere aprender haciendo actividades en un entorno social. La metodologías activas colaborativas de Design Thinking y Aprendizaje basado en proyectos se adecuan a las exigencias de la formación en el siglo XXI, pero para trabajar en equipo el alumno tiene que adquirir las competencias transversales en inteligencia emocional que le permita el trabajo en equipo como parte fundamental para poder resolver los problemas, en el cual se enriquece el intercambio y defensa de ideas, y promueve entre ellos el adquirir un mayor compromiso con su formación, volviéndose más activos y responsables de su aprendizaje

#### **Metadatos**

Inteligencia Emocional, Educación de Personas Adultas, Competencias Transversales, Percepción Emocional, Facilitación Emocional, Comprensión Emocional, Regulación del Manejo Emocional, Emociones, Inteligencias Múltiples, Formación Tecnológica.

#### **Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)**

No se requiere una formación previa en el tema. Se va a poder seguir en tres idiomas, español, inglés e italiano

### **Público objetivo del curso**

Se encuentra dirigido a estudiantes universitarios europeos, o bien, estudien un grado y decidan dedicarse a la formación o educación, o bien, profesores o personal docente europeos que impartan enseñanzas anteriores a la universidad.

### **La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Módulo de presentación y posteriormente el resto.

### **Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

MODULO I. APROXIMACIÓN A LA COMPETENCIA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL.

U.D. 1. Inteligencias múltiples.

U.D. 2 Acercamiento al concepto de Inteligencia Emocional.

U.D. 3. Medida de la Inteligencia Emocional como habilidad.

MÓDULO II. CUATRO HABILIDADES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.

U.D.1 Percepción Emocional.

U.D.2 Facilitación o asimilación emocional.

U.D. 3 Comprensión Emocional.

U.D. 4 Regulación del manejo emocional.

MÓDULO III. PROCESOS DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS COLABORATIVAS.

U.D. 1 Design Thinking

U.D. 2 Aprendizaje basado en proyecto.

U.D.3. Propuesta de la Modalidad Organizacional de Prácticas Internas.

### **Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No.

### **Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos existentes (Youtube).

### **Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

María de las Nieves Almenar Profesora Titular de la UNED, ha dedicado una gran parte de su trabajo a la formación a lo largo de la vida. A la formación de Adultos y durante más de diez años ha sido Tutora Erasmus. - M<sup>a</sup> Luisa Sánchez Almagro: Es especialista en Psicopedagogía, Psicología y Ciencias del Trabajo. experta en orientación de personas adultas y formadora de orientadores. Ha estado coordinando dos proyectos convocados

por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dando como resultado el proyecto "Programa Formactivo en a Inteligencia Emocional para los Centros de Personas Adultas", premiado en la Feria del Estudiante. Aula 2017. <http://promece-cepa-villaverde.blogspot.com/p/programa-formativo.html>. Ha participado en la elaboración del mooc en la Universidad de Alicante."La competencia emocional para el progreso de la profesional en la Educación Superior". Se encuentra desarrollando el proyecto ERASMUS + - M<sup>a</sup> Teresa Pozo Rico: Ha defendido su tesis sobre el tema de la Inteligencia Emocional como clave para el desarrollo de competencias en la Educación Superior, con un enfoque multimetodológico y transcultural.(España, Ucrania, Rumanía, Italia y Moldavia), por la Universidad de Alicante. Ha coordinado dos cursos mooc en la Universidad de Alicante : "Course transcultural para promover el aprendizaje en inteligencia emocional como competencia transversal en educación superior europea" y "La competencia emocional para el progreso de la profesional en la Educación Superior". Se encuentra participando en el proyecto ERASMUS + En ambos casos ERASMUS + 2018-1-ES01-KA204-050530

## DATOS DE CONTACTO

### DIRECTOR DEL CURSO

María de las Nieves Almenar Ibarra. Facultad de Educación. Teoría de la Educación y Pedagogía Social.

María Luisa Sánchez Almagro.

M<sup>a</sup> Teresa Pozo Rico

### EQUIPO DOCENTE

María de las Nieves Almenar Ibarra

María Luisa Sánchez Almagro.

M<sup>a</sup> Teresa Pozo Rico

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

#### **4 Cuando la Literatura habla de sí misma. Las revoluciones textuales (Parte II). When Literature speaks itself. Textual revolutions (Part II)**

#### **Área de Conocimiento**

Humanidades y Artes

#### **¿En qué caso se encuentra su curso?**

Curso que aborda competencias genéricas o transversales. Se trata de una reflexión sobre la literatura sin necesidad de conocimientos previos.

#### **Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso**

Septiembre-octubre-noviembre

#### **Objetivos del MOOC**

Conocer los planteamientos teóricos más importantes de la segunda mitad del siglo XX acerca del discurso literario. Reflexionar de manera personal y argumentada sobre los textos y su potencial subversivo. Diferenciar los distintos discursos textuales de manera intencional y valorar su disolución como rasgo de modernidad.

#### **Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc**

El presente curso es la segunda parte del curso ya realizado: ¿De qué hablamos cuando hablamos de literatura? (Parte I), que hemos titulado: Cuando la literatura habla de sí misma. Las revoluciones textuales (Parte II). Igual que el anterior, pretende iniciar a los alumnos en contenidos básicos de Teoría de la literatura, esta vez partiendo de las influencias del psicoanálisis y el marxismo en el camino al posestructuralismo y a una concepción revolucionaria del texto. Una vez que hemos visto que la pregunta sobre la especificidad de lo literario ha perdido el sentido, en tanto se han desmoronado la figura del autor y el valor referencial del signo, veremos cómo la Teoría literaria ha de hacerse cargo de lo que queda tras la batida: del lector y de la escritura en su desarrollo más autónomo, hasta llegar a la idea de revolución textual. Además de estudiar los presupuestos de la teoría de la recepción, haremos un recorrido por la Escuela de Frankfurt, la deconstrucción y la teoría literaria feminista como representantes de lo que hemos llamado las revoluciones textuales.

#### **Metadatos**

Teoría de la Literatura, Crítica literaria, Psicoanálisis, Marxismo, Hermeneútica, Teoría de la recepción, Posestructuralismo, Deconstrucción, Teoría crítica, Teoría literaria feminista.

#### **Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)**

Interés por la Literatura o cualquier disciplina relacionada con la creación, la recepción y la obra de arte.

### **Público objetivo del curso**

Personas con ESO interesadas en la materia

### **La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Progresivo por temas, unidades, bloques...

### **Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

1. **INTRODUCCIÓN** Haremos una breve introducción a los contenidos enlazando con la Parte I del curso y recordando las preguntas que quedaron abiertas entonces en la Conclusión.
2. **LA LITERATURA SEGÚN EL MARXISMO** Centraremos la sesión en explicar algunos conceptos del círculo de Mijaíl Bajtín en función de su trascendencia posterior. Nombraremos las aportaciones más importantes de Lukács en contraposición con los formalismos.
3. **EL PSICOANÁLISIS EN LA TEORÍA LITERARIA** Más allá de los estudios de Freud sobre la creación literaria, explicaremos dos cuestiones complejas que serán determinantes para el desarrollo de la teoría en el último tercio del siglo XX: el descentramiento del sujeto y el inconsciente como lenguaje en Lacan.
4. **LA ESCUELA DE FRANKFURT** Incidiremos en la Escuela de Frankfurt como el resultado de la recepción conjunta de marxismo y psicoanálisis, que derivará en una teoría activa, en un sentido político y revolucionario.
5. **EL LECTOR: TEORÍA DE LA RECEPCIÓN** Exponemos en esta sesión uno de los giros más importantes de la teoría literaria: el que convierte al receptor en el centro de los estudios sobre literatura y, por lo tanto, en determinante del hecho literario. Nos detendremos en el horizonte de expectativas y la indeterminación y los huecos de Iser.
6. **POSESTRUCTURALISMO Y DECONSTRUCCIÓN** Explicaremos los puntos en común del posestructuralismo y la deconstrucción incidiendo en la radicalidad de sus presupuestos acerca de la disolución de los discursos. Estableceremos las bases de la *différance* derrideana en relación con teorías anteriores.
7. **TEORÍA LITERARIA FEMINISTA.** Desde el feminismo francés, y tomando como marco las teorías deconstructivas y el psicoanálisis lacaniano, se ha realizado una crítica exhaustiva del código lingüístico como institución. El lenguaje literario adquiere ahora una fuerza subversiva sin precedentes, que amenaza con disolver las estructuras simbólicas en la base del orden social.
8. **CONCLUSIÓN** Enlazaremos con la pregunta de la primera parte del curso para responder si las revoluciones textuales pueden ser quizá una respuesta a la pregunta por la especificidad de la literatura. O si, por el contrario, la pregunta ha quedado sin sentido.

### **Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV).
- Test de autoevaluación
- Textos (pdf)

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

Celia María Gutiérrez Vázquez, licenciada en Historia Medieval por la UAM, completó su formación con estudios de arte dramático y estudios literarios en la Escuela de Letras de Madrid y en Función Lenguaje. Tras trabajar como correctora, editora y lectora para premios literarios, es profesora de Enseñanza Secundaria de Lengua y Literatura en la educación pública desde 2006. Máster en Edición por la UAM y Máster en Formación en Investigación Literaria y Teatral en el Contexto Europeo por la UNED; actualmente prepara su tesis en el departamento de Teoría de la Literatura de la Facultad de Filología de la UNED. Tiene publicaciones académicas sobre teorías literarias en la modernidad española y ha participado en congresos y seminarios.

## DATOS DE CONTACTO

**DIRECTOR DEL CURSO**

Rosa María Aradra Sánchez  
Celia María Gutiérrez Vázquez.

**EQUIPO DOCENTE**

Celia María Gutiérrez Vázquez.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**5 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Interacción a través de las tecnologías. Nivel básico. Interacting through digital technologies. (Basic Level.)**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

13 -19 Enero 2020

### Objetivos del MOOC

Los objetivos del curso girarán en torno al conocimiento y la utilidad básica de las herramientas digitales disponibles para favorecer la interacción del profesorado universitario o similar con diferentes tipos de usuarios.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso va encaminado a introducir al usuario en el tema de la comunicación digital en un entorno de docencia universitario y otros equiparables. Para ello, se realizará un breve recorrido por diversas herramientas de comunicación síncrona y asíncrona existentes a día de hoy en la web. Finalmente, deberán realizar la selección de la herramienta que más se ajuste a sus necesidades. En este curso, el profesorado universitario aprenderá el uso básico de herramientas de comunicación: correo electrónico, whatsapp, VoIP, etc. El contenido se desarrollará en tres módulos:

1. Medios básicos de comunicación asíncrona
2. Medios básicos de comunicación
3. Comunicación síncrona y asíncrona con tecnología móvil

### Metadatos

Comunicación, interacción, dispositivos digital, competencia digital, docencia, gestión, investigación, tecnología móvil

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es> o conocimientos similares

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

El contenido se desarrollará en tres módulos:

1. Medios básicos de comunicación asíncrona
2. Medios básicos de comunicación

3. Comunicación síncrona y asíncrona con tecnología móvil Los materiales se están realizando

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos nuevos grabados en el CEMAV.
- Videos complementarios (ya creados)
- Test de autoevaluación
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

El equipo docente del curso está trabajando en estos temas. En UNED ABIERTA ha creado nuevos NOOC sobre el Área de la Información y de la Alfabetización Informacional (se inicia la 4ª edición en octubre de 2019).

**Ana María Martín Cuadrado** es doctora en CC. de la Educación; ha sido directora en el Instituto Universitario de Educación, UNED, durante dos años. Información, en [http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Lourdes Pérez Sánchez** es doctora en Pedagogía. Experiencia amplia como diseñadora y gestora de cursos virtuales, además como tutora. Ha trabajado como docente en asignaturas de Tecnología Educativa y Didáctica UNED. Investigadora en proyectos europeos relacionados con el diseño de MOOC.

## DATOS DE CONTACTO

**DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales.

**EQUIPO DOCENTE**

Ana María Martín Cuadrado. Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales.

Lourdes Pérez Sánchez. Tecnología Educativa y Didáctica. Educación. Universidad Pontificia de Salamanca.

# DATOS DEL CURSO

## TÍTULO DEL CURSO

**6 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Interacción a través de las tecnologías. Nivel intermedio. Interacting through digital technologies. (Intermediate Level.)**

## Area de Conocimiento

Educación.

## ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

## Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

20-26 de enero 2020

## Objetivos del MOOC

Los objetivos del curso girarán en torno al conocimiento y la utilidad avanzada de las herramientas digitales disponibles en la comunidad virtual para favorecer la interacción del profesorado universitario o similar con diferentes tipos de usuarios.

## Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Para realizar funciones de docencia, tutoría, investigación y gestión, los docentes e investigadores deben interactuar de forma eficaz a través de una variedad de dispositivos y aplicaciones digitales. Para ello, necesitarán conocer las herramientas de comunicación digital (dispositivos, aplicación, etc.), el tipo de usuarios a quienes se dirigen, y el tema/mensaje o contenido. Finalmente, deberán realizar la selección de la herramienta que más se ajuste a sus necesidades. En este curso, el PDI aprenderá el uso avanzado de herramientas de comunicación: correo electrónico, whatsapp, VoIP, etc. Uso avanzado del correo electrónico, whatsapp, VoIP, etc.

1. Uso práctico del correo electrónico. Ejemplos con (Outlook vs Google)
2. Uso práctico de la comunicación sincrónica. VoIP y otros (Skype vs Hangout y videoconferencia)
3. Uso práctico de la comunicación móvil: ( WhatsApp vs Telegram)

## Metadatos

Comunicación, interacción, dispositivo digital, competencia digital, docencia, gestión, investigación, comunicación sincrónica, comunicación móvil

## Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es>

Realización del curso Formación Docente en Competencias Digitales: Área Comunicación. Interacción a través de las tecnologías. Nivel básico

**Público objetivo del curso**

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Uso avanzado del correo electrónico, whatsapp, VoIP, etc.

1. Uso práctico del correo electrónico. Ejemplos con (Outlook vs Google)
2. Uso práctico de la comunicación sincrónica. VoIP y otros (Skype vs Hangout y videoconferencia)
3. Uso práctico de la comunicación móvil: ( WhatsApp vs Telegram) Los materiales se están diseñando

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de **la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

El equipo docente del curso está trabajando en estos temas. En UNED ABIERTA ha creado nuevos NOOC sobre el Área de la Información y de la Alfabetización Informacional (se inicia la 4ª edición en octubre de 2019).

**Ana María Martín Cuadrado** es doctora en CC. de la Educación; ha sido directora en el Instituto Universitario de Educación, UNED, durante dos años. Información, en [http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Lourdes Pérez Sánchez** es doctora en Pedagogía. Experiencia amplia como diseñadora y gestora de cursos virtuales, además como tutora. Ha trabajado como docente en asignaturas de Tecnología Educativa y Didáctica UNED. Investigadora en proyectos europeos relacionados con el diseño de MOOC.

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales, UNED.

### **EQUIPO DOCENTE**

Ana María Martín Cuadrado. Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales, UNED.

Lourdes Pérez Sánchez. Tecnología Educativa y Didáctica. Educación. Universidad Pontificia de Salamanca.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**7 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Interacción a través de las tecnologías. Nivel avanzado. Interacting through digital technologies. (Advanced Level.)**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

27 enero-2 febrero 2020

### Objetivos del MOOC

Proponer otros métodos más innovadores y específicos para facilitar la comunicación síncrona y asíncrona con diferentes tipos de usuarios, contextos y temática.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Para realizar funciones de docencia, tutoría, investigación y gestión, los docentes e investigadores deben interactuar de forma eficaz a través de una variedad de dispositivos y aplicaciones digitales. Para ello, necesitarán conocer las herramientas de comunicación digital (dispositivos, aplicación, etc.), el tipo de usuarios a quienes se dirigen, y el tema/mensaje o contenido. Finalmente, deberán realizar la selección de la herramienta que más se ajuste a sus necesidades. En este curso, el profesorado universitario aprenderá el uso de otras formas de comunicación síncrona y asíncrona en el contexto investigador y docente.

Los tres módulos, serán:

1. Blogging,
2. Microblogging como forma de difusión científica y académica,
3. Webinars como medio de enseñar a distancia como “cápsulas de contenido” o en directo.

### Metadatos

Comunicación, interacción, dispositivo digital, competencia digital, docencia, gestión, investigación, comunicación síncrona, comunicación asíncrona

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es> Realización del curso Formación Docente en Competencias Digitales: Área Comunicación. Interacción a través de las tecnologías. Nivel básico y Nivel avanzado

### **Público objetivo del curso**

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

### **La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

### **Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Los tres módulos, serán:

1. Blogging,
2. Microblogging como forma de difusión científica y académica,
3. Webinars como medio de enseñar a distancia como “cápsulas de contenido” o en directo. Se están realizando los materiales

### **Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

### **Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

### **Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

### **Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

El equipo docente del curso está trabajando en estos temas. En UNED ABIERTA ha creado nuevos NOOC sobre el Área de la Información y de la Alfabetización Informacional (se inicia la 4ª edición en octubre de 2019).

**Ana María Martín Cuadrado** es doctora en CC. de la Educación; ha sido directora en el Instituto Universitario de Educación, UNED, durante dos años. Información, en [http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Lourdes Pérez Sánchez** es doctora en Pedagogía. Experiencia amplia como diseñadora y gestora de cursos virtuales, además como tutora. Ha trabajado como docente en asignaturas de Tecnología Educativa y Didáctica UNED. Investigadora en proyectos europeos relacionados con el diseño de MOOC.

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales, UNED.

### **EQUIPO DOCENTE**

Ana María Martín Cuadrado. Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales, UNED.

Lourdes Pérez Sánchez. Tecnología Educativa y Didáctica. Educación. Universidad Pontificia de Salamanca.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**8 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Compartir información y contenido. Nivel básico. Interacting through digital technologies. (Basic Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

3-9 de febrero

### Objetivos del MOOC

Los objetivos se centran en dotar al usuario con una serie de conocimientos mínimos a la hora de compartir información en un entorno profesional y docente.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso mostrará al usuario a manejarse con diversas formas de enviar adjuntos, fotos, subir fotos a la red, así como otro tipo de rutinas diarias profesionales desde diferentes dispositivos. Está basado en los descriptores del DIGCOMP elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero ha sido adaptado a las necesidades del contexto docente universitario.

### Metadatos

Comunicación mediada por Ordenador, interacción, dispositivo digital, aplicación digital, docencia, gestión, investigación, tecnología móvil,

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable haber realizado alguno de los cursos sobre la competencia de la información de esta misma serie de cursos.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

### La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Los módulos que integran este curso son:

- 1 Envío de archivos mediante correo electrónico o tecnología móvil
- 2 Carga y descarga de archivos en la nube
- 3 Subir y descargar archivos a repositorios académicos (Se crearán ad hoc para este curso)

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**María Jordano de la Torre** lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. **María José Gago Nieto** colabora desde 2003 en el Grupo Idea de la Universidad de Sevilla en el Máster en e-Learning: Nuevas Tecnologías para el Aprendizaje a través de Internet, uno de los pioneros en el campo, dirigido por Carlos Marcelo. Desde 2009 trabajo en el Servicio Andaluz de Empleo como técnica de formación. Actualmente su trabajo se centra en el Departamento de Recursos Humanos dentro del Área de Formación Interna donde, entre otras cosas, administra y coordina la formación interna on-line del Servicio Andaluz de Empleo (SAE) de la Junta de Andalucía.

## DATOS DE CONTACTO

### DIRECTOR DEL CURSO



María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.  
UNED

**EQUIPO DOCENTE**

María José Gago Nieto Área de Formación interna del Servicio Andaluz de Empleo (Junta de Andalucía)

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.  
UNED

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**9 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Compartir información y contenido. Nivel intermedio. Interacting through digital technologies. (Intermediate Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

10-16 de febrero del 2020

### Objetivos del MOOC

Los objetivos se centran en poner en práctica alguna de las herramientas básicas para compartir información y contenidos en la red.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso hará uso de herramientas de almacenamiento en local y en la nube para profundizar de manera práctica en el uso de estas para mejorar la eficacia de su utilización en la rutina diaria del personal docente e investigador. Está basado en los descriptores del DIGCOMP elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero ha sido adaptado a las necesidades del contexto docente universitario. En este caso, el descriptor “se compartir en la redes sociales” se ha sustituido por compartir en discos duros en la nube ya que el citado tema se había impartido en los NOOC de Información digital.

### Metadatos

Comunicación, interacción, dispositivo digital, aplicación digital, docencia, gestión, investigación, tecnología móvil, nube,

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable haber realizado alguno de los cursos sobre la competencia de la información de esta misma serie de cursos.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Los módulos que integran este curso son:

- 1 Sé cómo enviar correos electrónicos de cualquier tamaño (con herramientas como Gmail o Outlook desde cualquier dispositivo).
- 2 Carga y descarga de archivos en la nube (Dropbox / Google Drive / One Drive)
- 3 Sé subir y descargar archivos a repositorios

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

María Jordano de la Torre lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. María José Gago colabora desde 2003 en el Grupo Idea de la Universidad de Sevilla en el Máster en e-Learning: Nuevas Tecnologías para el Aprendizaje a través de Internet, uno de los pioneros en el campo, dirigido por Carlos Marcelo. Desde 2009 trabajo en el Servicio Andaluz de Empleo como técnica de formación. Actualmente su trabajo se centra en el Departamento de Recursos Humanos dentro del Área de Formación Interna donde, entre otras cosas, administra y coordina la formación interna on-line del Servicio Andaluz de Empleo (SAE) de la Junta de Andalucía.

## DATOS DE CONTACTO



**DIRECTOR DEL CURSO**

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

**EQUIPO DOCENTE**

María José Gago Nieto | Área de Formación interna del Servicio Andaluz de Empleo (Junta de Andalucía)

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.  
UNED

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**10 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Compartir información y contenido. Nivel avanzado. Interacting through digital technologies. (Advanced Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

17-23 febrero

### Objetivos del MOOC

Los principales objetivos de este curso consisten en aprender opciones avanzadas ofrecidas por las herramientas a la vez que ser capaces de llevar a cada contexto particular las necesidades de cada usuario.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso representa un paso más en el uso de herramientas a la hora de compartir información ya sea a nivel local o desde documentos que están en la nube. Al igual que otros NOOC de la serie, sus contenidos están basados en los descriptores del DIGCOMP, documento elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero han sido adaptados a las necesidades del contexto docente universitario.

### Metadatos

Comunicación, interacción, dispositivo digital, aplicación digital, docencia, gestión, investigación, tecnología móvil, nube, trabajo colaborativo.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable haber realizado alguno de los cursos sobre la competencia de la información de esta misma serie de cursos, en el especial el NOOC dedicado al almacenamiento.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

1. Niveles de compartición en la nube (uso de carpetas, edición en local y web y otros)
2. Compartir ficheros en la nube con no usuarios de la red en cuestión
3. Privacidad a la hora de compartir contenidos

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Vídeos nuevos grabados en el CEMAV.
- Vídeos nuevos grabados de manera autónoma.
- Test de autoevaluación
- Test de diagnóstico al inicio

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

María Jordano de la Torre lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. María José Gago colabora desde 2003 en el Grupo Idea de la Universidad de Sevilla en el Máster en e-Learning: Nuevas Tecnologías para el Aprendizaje a través de Internet, uno de los pioneros en el campo, dirigido por Carlos Marcelo. Desde 2009 trabajo en el Servicio Andaluz de Empleo como técnica de formación. Actualmente su trabajo se centra en el Departamento de Recursos Humanos dentro del Área de Formación Interna donde, entre otras cosas, administra y coordina la formación interna on-line del Servicio Andaluz de Empleo (SAE) de la Junta de Andalucía.

## DATOS DE CONTACTO

**DIRECTOR DEL CURSO**

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

**EQUIPO DOCENTE**

María José Gago Nieto | Área de Formación interna del Servicio Andaluz de Empleo (SAE)

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.  
UNED

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**11 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Ciudadanía digital. Nivel básico. Engaging in citizenship through digital technologies. (Basic Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

24 febrero-1 marzo de 2020

### Objetivos del MOOC

El objetivo de este curso introductorio a la ciudadanía digital es presentar un esbozo de lo que representa de cara al futuro y su importancia en la gestiones del día a día, ya no solo a nivel personal sino laboral.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso se muestra como una introducción al conocimiento básico de conceptos relacionados con la ciudadanía digital y los trámites que gracias a ella se pueden llegar a hacer de forma telemática. Al igual que otros NOOC de la serie, sus contenidos están basados en los descriptores del DIGCOMP, documento elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero han sido adaptados a las necesidades del contexto docente universitario.

### Metadatos

Firma electrónica, dispositivo digital, certificados digitales, gestión, investigación, sede electrónica

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable contar con algún tipo de certificado electrónico para poder poner en práctica los conceptos adquiridos durante el curso.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

1. Qué son las sedes electrónicas y para qué sirven (certificado digital vs certificado de la administración pública)
2. Cómo reconocer y acceder a diferentes sedes electrónicas.

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

Se han realizado 2 ediciones ya de NOOC referidos a la competencia de la información.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de nueva creación grabados en el CEMAV.
- Videos complementarios (ya creados)
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**María Jordano de la Torre** lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. **Beatriz Garrido Ramos** es doctoranda en Historia e Historia del Arte y Territorio (EIDUNED). Posee un Máster Universitario en Métodos y Técnicas avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica con especialidad en Museología, Tendencias metodológicas y tipos y modelos para la Investigación de la Historia del Arte y un Curso de Experto Profesional en Humanidades Digitales. Integrante del Grupo de Investigación ARTANA (HUM 552) de la Universidad de Sevilla. Ha sido e-teacher y coordinadora de MOOC en el Proyecto europeo ECO. Miembro del equipo en diversos proyectos nacionales e internacionales en el ámbito filológico y de humanidades, e integrante de LINHD UNED. Desde 2014 es Directora de ArtyHum Revista Digital de Artes y Humanidades, y desde 2019 editora web de la HDH, Asociación Hispánica de Humanidades Digitales.

## DATOS DE CONTACTO



**DIRECTOR DEL CURSO**

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

**EQUIPO DOCENTE**

Beatriz Garrido Ramos | Profesora-Tutora en el centro asociado de la UNED en A Coruña.

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**12 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Ciudadanía digital. Nivel Intermedio. Engaging in citizenship through digital technologies. (Intermediate Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

2-8 marzo de 2020

### Objetivos del MOOC

El objetivo de este curso sobre ciudadanía digital es poner en práctica algunas de gestiones más habituales de sede electrónica tanto a nivel personal como laboral. Por ello es recomendable contar de antemano con un certificado digital.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso pretende poner en práctica algunas de la herramientas relacionadas con la ciudadanía digital tanto a nivel personal como profesional. La legislación está cambiando para que de cara al futuro algunas de estas prácticas lleguen a ser casi obligatorias. Al igual que otros NOOC de la serie, sus contenidos están basados en los descriptores del DIGCOMP, documento elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero han sido adaptados a las necesidades del contexto docente universitario.

### Metadatos

Firma electrónica, dispositivo digital, certificados digitales, gestión, investigación, sede electrónica

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable contar con algún tipo de certificado electrónico para poder poner en práctica los conceptos adquiridos durante el curso. Hay que tener en cuenta que para tenerlo hay que personarse en alguno de los centros de obtención con tiempo.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Los módulos que integran este curso son:

- 1 Trámites básicos de la sede electrónica
2. Concepto y uso de la firma Firma electrónica

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

Se han realizado 2 ediciones ya de NOOC referidos a la competencia de la información.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de nueva creación grabados en el CEMAV.
- Videos complementarios (ya creados)
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**María Jordano de la Torre** lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. **Beatriz Garrido Ramos** es doctoranda en Historia e Historia del Arte y Territorio (EIDUNED). Posee un Máster Universitario en Métodos y Técnicas avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica con especialidad en Museología, Tendencias metodológicas y tipos y modelos para la Investigación de la Historia del Arte y un Curso de Experto Profesional en Humanidades Digitales. Integrante del Grupo de Investigación ARTANA (HUM 552) de la Universidad de Sevilla. Ha sido e-teacher y coordinadora de MOOC en el Proyecto europeo ECO. Miembro del equipo en diversos proyectos nacionales e internacionales en el ámbito filológico y de humanidades, e integrante de LINHD UNED. Desde 2014 es Directora de ArtyHum Revista Digital de Artes y Humanidades, y desde 2019 editora web de la HDH, Asociación Hispánica de Humanidades Digitales.

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

### **EQUIPO DOCENTE**

Beatriz Garrido Ramos | Profesora-Tutora en el centro asociado de la UNED en A Coruña  
María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**13 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Ciudadanía digital. Nivel Avanzado. Engaging in citizenship through digital technologies. (Advanced Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

9-15 marzo de 2020

### Objetivos del MOOC

El objetivo de este curso sobre ciudadanía digital es poner en práctica algunas de gestiones más habituales de sede electrónica tanto a nivel personal como laboral. Una vez más, se recomienda contar de antemano con un certificado digital para poder aprovechar al máximo este curso, como ya se hacía constar en el nivel intermedio.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso pretende poner en práctica algunas de la herramientas relacionadas con la ciudadanía digital tanto a nivel personal como profesional. La legislación está cambiando para que de cara al futuro algunas de estas prácticas lleguen a ser casi obligatorias. Al igual que otros NOOC de la serie, sus contenidos están basados en los descriptores del DIGCOMP, documento elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero han sido adaptados a las necesidades del contexto docente universitario.

### Metadatos

Firma electrónica, dispositivo digital, certificados digitales, gestión, investigación, sede electrónica. trámites administrativos

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable contar con algún tipo de certificado electrónico para poder poner en práctica los conceptos adquiridos durante el curso. Hay que tener en cuenta que para tenerlo hay que personarse en alguno de los centros de obtención con tiempo.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

### **La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

### **Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

1. Gestión de los expedientes, trámites docentes y de investigación, gestión de avisos y comunicaciones varias.
2. Reconocimiento y acceso a las sedes electrónicas en el contexto de cada usuario (e.g. sede electrónica de la Institución a la que se pertenece).

### **Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

Se han realizado 2 ediciones ya de NOOC referidos a la competencia de la información.

### **Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de nueva creación grabados en el CEMAV.
- Videos complementarios (ya creados)
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

### **Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

### **Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**María Jordano de la Torre** lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. **Beatriz Garrido Ramos** es doctoranda en Historia e Historia del Arte y Territorio (EIDUNED). Posee un Máster Universitario en Métodos y Técnicas avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica con especialidad en Museología, Tendencias metodológicas y tipos y modelos para la Investigación de la Historia del Arte y un Curso de Experto Profesional en Humanidades Digitales. Integrante del Grupo de Investigación ARTANA (HUM 552) de la Universidad de Sevilla. Ha sido e-teacher y coordinadora de MOOC en el Proyecto europeo ECO. Miembro del equipo en diversos proyectos nacionales e internacionales en el ámbito filológico y de humanidades, e integrante de LINHD

UNED. Desde 2014 es Directora de ArtyHum Revista Digital de Artes y Humanidades, y desde 2019 editora web de la HDH, Asociación Hispánica de Humanidades Digitales.

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

### **EQUIPO DOCENTE**

Beatriz Garrido Ramos | Profesora-Tutora en el centro asociado de la UNED en A Coruña

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**14 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Colaboración a través de diferentes canales. Nivel Básico. Collaborating through digital technologies. (Basic Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

16-22 marzo de 2020

### Objetivos del MOOC

El objetivo de este curso mostrar la importancia del trabajo colaborativo en red, las ventajas que supone y la cantidad de herramientas que existen en ella para facilitar este trabajo

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso se muestra como una introducción al conocimiento de diversas formas de colaborar en la red con el fin de trabajar, estudiar o colaborar. Al igual que otros NOOC de la serie, sus contenidos están basados en los descriptores del DIGCOMP, documento elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero han sido adaptados a las necesidades del contexto docente universitario.

### Metadatos

Colaboración en red, investigación, sede electrónica, Trabajo en la nube, edición digital

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable haber realizado los NOOC de las competencias 2.2.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

### La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Los módulos que integran este curso son:

- 1 Wikis para colaborar en red
- 2 Otras para trabajar en la nube de forma colaborativa (Google vs. Office 365).

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

Se han realizado 2 ediciones ya de NOOC referidos a la competencia de la información.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**María Jordano de la Torre** lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. **Beatriz Garrido Ramos** es doctoranda en Historia e Historia del Arte y Territorio (EIDUNED). Posee un Máster Universitario en Métodos y Técnicas avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica con especialidad en Museología, Tendencias metodológicas y tipos y modelos para la Investigación de la Historia del Arte y un Curso de Experto Profesional en Humanidades Digitales. Integrante del Grupo de Investigación ARTANA (HUM 552) de la Universidad de Sevilla. Ha sido e-teacher y coordinadora de MOOC en el Proyecto europeo ECO. Miembro del equipo en diversos proyectos nacionales e internacionales en el ámbito filológico y de humanidades, e integrante de LINHD UNED. Desde 2014 es Directora de ArtyHum Revista Digital de Artes y Humanidades, y desde 2019 editora web de la HDH, Asociación Hispánica de Humanidades Digitales.

## DATOS DE CONTACTO

### DIRECTOR DEL CURSO

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

### EQUIPO DOCENTE

Beatriz Garrido Ramos | Profesora-Tutora en el centro asociado de la UNED en A Coruña

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**15 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Colaboración a través de diferentes canales. Nivel Intermedio. Collaborating through digital technologies. (Intermediate Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso de nueva creación.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

30 de marzo al 5 de abril de 2020

### Objetivos del MOOC

El objetivo de este curso poder experimentar de forma práctica algunas de las herramientas más frecuentes de la colaboración en red.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso pretende poner en práctica algunas de la herramientas de colaboración presentes en la red para mejorar la colaboración a nivel profesional y docente. Al igual que otros NOOC de la serie, sus contenidos están basados en los descriptores del DIGCOMP, documento elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero han sido adaptados a las necesidades del contexto docente universitario.

### Metadatos

Colaboración en red, investigación, sede electrónica, trabajo en la nube, Office 365, Google drive

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable haber realizado los NOOC de la competencia 2.2 para una mejor comprensión de este tema

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

### La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

1. Wikis
2. Suites en la nube (Google vs Microsoft)
3. Software de escritorio para trabajo en local y sincronización

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

Se han realizado 2 ediciones ya de NOOC referidos a la competencia de la información.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**María Jordano de la Torre** lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. **Beatriz Garrido Ramos** es doctoranda en Historia e Historia del Arte y Territorio (EIDUNED). Posee un Máster Universitario en Métodos y Técnicas avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica con especialidad en Museología, Tendencias metodológicas y tipos y modelos para la Investigación de la Historia del Arte y un Curso de Experto Profesional en Humanidades Digitales. Integrante del Grupo de Investigación ARTANA (HUM 552) de la Universidad de Sevilla. Ha sido e-teacher y coordinadora de MOOC en el Proyecto europeo ECO. Miembro del equipo en diversos proyectos nacionales e internacionales en el ámbito filológico y de humanidades, e integrante de LINHD UNED. Desde 2014 es Directora de ArtyHum Revista Digital de Artes y Humanidades, y desde 2019 editora web de la HDH, Asociación Hispánica de Humanidades Digitales.

## DATOS DE CONTACTO

**DIRECTOR DEL CURSO**

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

**EQUIPO DOCENTE**



Ramos Beatriz Garrido Ramos | Profesora-Tutora en el centro asociado de la UNED en A  
Coruña

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**16 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Colaboración a través de diferentes canales. Nivel Avanzado. Collaborating through digital technologies. (Advanced Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

23-29 de marzo de 2020

### Objetivos del MOOC

El objetivo de este curso mostrar algunas opciones avanzadas de herramientas de trabajo en red y su aplicación en el caso particular de docente e investigador universitario.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso pretende poner en práctica algunas de las herramientas de colaboración presentes en la red para mejorar la colaboración a nivel profesional y docente llevados al campo específico de cada usuario. Se analizarán opciones avanzadas de cada herramienta. Al igual que otros NOOC de la serie, sus contenidos están basados en los descriptores del DIGCOMP, documento elaborado por la Unión Europea para la formación en competencias digitales de los ciudadanos, pero han sido adaptados a las necesidades del contexto docente universitario.

### Metadatos

Colaboración en red, investigación, sede electrónica, trabajo en la nube, Office 365, Google drive

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Se recomienda tener conocimientos básicos de informática, conexión a Internet. Sería aconsejable haber realizado los NOOC de la competencia 2.2 para una mejor comprensión de este tema.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

- 1.Herramientas avanzadas de paquetes de Office en la nube: Teams vs Google Groups
- 2.Plataformas educativas

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

Se han realizado 3 ediciones ya de NOOC referidos a la competencia de la información.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**María Jordano de la Torre** lleva trabajando en este tipo de cursos relacionados con el DigComp desde los inicios con el primer área competencial, del que este año se abrirá la cuarta edición. Aunque es doctora en Filología Inglesa, acumula dos décadas de dedicación a la formación en lengua y tecnología a docentes de diferentes ámbitos. **Beatriz Garrido Ramos** es doctoranda en Historia e Historia del Arte y Territorio (EIDUNED). Posee un Máster Universitario en Métodos y Técnicas avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica con especialidad en Museología, Tendencias metodológicas y tipos y modelos para la Investigación de la Historia del Arte y un Curso de Experto Profesional en Humanidades Digitales. Integrante del Grupo de Investigación ARTANA (HUM 552) de la Universidad de Sevilla. Ha sido e-teacher y coordinadora de MOOC en el Proyecto europeo ECO. Miembro del equipo en diversos proyectos nacionales e internacionales en el ámbito filológico y de humanidades, e integrante de LINHD UNED. Desde 2014 es Directora de ArtyHum Revista Digital de Artes y Humanidades, y desde 2019 editora web de la HDH, Asociación Hispánica de Humanidades Digitales.

## DATOS DE CONTACTO

**DIRECTOR DEL CURSO**

María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

## **EQUIPO DOCENTE**

Beatriz Garrido Ramos | Profesora-Tutora en el centro asociado de la UNED en A Coruña  
María Jordano de la Torre | Facultad de Filología. Filologías extranjeras y sus lingüísticas.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**17 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Comportamiento en la red. Nivel Básico. Netiquette. (Basic Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

6-12 abril

### Objetivos del MOOC

Conocer las normas básicas de comportamiento en el uso de las herramientas digitales.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Para realizar funciones de docencia, tutoría, investigación y gestión, los docentes e investigadores deberán tener el conocimiento de las normas de comportamiento en las interacciones en línea / virtuales, estar al tanto de los aspectos de diversidad cultural para poder autoprotegerse, así como al resto (estudiantes, especialmente) de posibles peligros en línea (por ejemplo, acoso cibernético), además de poder desarrollar estrategias activas para descubrirlo. En este nivel de la competencia, el profesorado universitario o similar conoce las normas básicas de comportamiento cuando se comunica con otros (estudiantes, colegas, etc.). Los módulos:

Reglas básicas de comportamiento en la red:

1. Correo electrónico
2. Foros
3. Chats

### Metadatos

Comunicación, interacción, comportamiento, herramientas sincrónicas, herramientas asincrónicas

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es> Realización del curso Formación Docente en Competencias Digitales: Área Comunicación. Competencias anteriores

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Tres módulos sobre las reglas básicas de comportamiento en la red:

1. Correo electrónico
2. Foros
3. Chats

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**Ana Maria Martín Cuadrado.** Profesora Titular de Prácticas Profesionales y Prácticum. Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales (Facultad de Educación).

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Fernando Jose Spanhol,** Dr. Conselheiro Científico da ABED-Associação Brasileira de Educação a Distância Professor da Graduação em TICs-Ararangua e Pós Graduação no PPEGC e PPGTIC da UFSC. Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9722066254398087> Google Scholar - <https://scholar.google.com.br/citations?user=FLO6jE8AAAJ&hl=pt-BR> Grupo de Pesquisa em Mídia e Conhecimento no CNPq

<http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2481995915309803> LABMIDIA  
<http://www.labmidiaeconhecimento.ufsc.br> 55 48 3721-6953 55 48 98429 5505

**Rangel Simón.** Graduado en Tecnología de información y comunicación por la Universidad Federal de Santa Catarina (2014) y maestría en Ingeniería y Gestión del Conocimiento por la Universidad Federal de Santa Catarina (2017). Actualmente, doctorando del programa de Ingeniería y Gestión del Conocimiento (EGC) de la UFSC, siendo maestría y doctorado con foco principal en los medios de conocimiento y su gestión. También es investigador del laboratorio de medios y Conocimiento de la Universidad Federal de Santa Catarina, actuando principalmente en los siguientes temas: tecnologías de la información y la comunicación (TIC), Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), medios digitales, educación en red, educación a distancia (EaD), gestión del conocimiento, medios adaptativos. Como profesor de la UFSC, además de las clases de EaD y AVA, también ministró las disciplinas de Redes Sociales y Virtuales, Gestión del Conocimiento, Gestión de Marketing y Plan de Negocios

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales.

### **EQUIPO DOCENTE**

Fernando Spanhol, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil  
Rangel Simón, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**18 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Comportamiento en la red. Nivel Intermedio. Netiquette. (Intermediate Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

13-26 abril

### Objetivos del MOOC

Aplicar la netiquette, académicamente, y de acuerdo al recurso digital, el tipo de estudiante y el tema elegido.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Para realizar funciones de docencia, tutoría, investigación y gestión, los docentes e investigadores deberán tener el conocimiento de las normas de comportamiento en las interacciones en línea / virtuales, estar al tanto de los aspectos de diversidad cultural para poder autoprotegerse, así como al resto (estudiantes, especialmente) de posibles peligros en línea (por ejemplo, acoso cibernético), además de poder desarrollar estrategias activas para descubrirlo. En este nivel de la competencia, el profesorado universitario o similar conoce las normas básicas de comportamiento y las aplica y adapta a las situaciones concretas (estudiantes, colegas, etc.). Los módulos:

1. Uso práctico de la netiquette en el correo electrónico.
2. Claves para comunicarse de forma académica en foros.
3. Gestión de permisos en contextos sincrónicos.

### Metadatos

Comunicación, interacción, aplicación, reflexión, gestión, autorregulación, herramientas sincrónicas, herramientas asincrónicas

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es> Realización del curso Formación Docente en Competencias Digitales: Área Comunicación. Competencias anteriores. Competencia Netiquette (nivel básico)

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Tres módulos Los módulos:

1. Uso práctico de la netiquette en el correo electrónico.
2. Claves para comunicarse de forma académica en foros.
3. Gestión de permisos en contextos sincrónicos.

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**Ana Maria Martín Cuadrado.** Profesora Titular de Prácticas Profesionales y Prácticum. Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales (Facultad de Educación).

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Fernando Jose Spanhol,** Dr. Conselheiro Científico da ABED-Associação Brasileira de Educação a Distância Professor da Graduação em TICs-Ararangua e Pós Graduação no PPEGC e PPGTIC da UFSC. Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9722066254398087> Google Scholar - <https://scholar.google.com.br/citations?user=FLO6jE8AAAAJ&hl=pt-BR> Grupo de Pesquisa em Mídia e Conhecimento no CNPq

<http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2481995915309803> LABMIDIA  
<http://www.labmidiaeconhecimento.ufsc.br> 55 48 3721-6953 55 48 98429 5505

**Rangel Simón.** Graduado en Tecnología de información y comunicación por la Universidad Federal de Santa Catarina (2014) y maestría en Ingeniería y Gestión del Conocimiento por la Universidad Federal de Santa Catarina (2017). Actualmente, doctorando del programa de Ingeniería y Gestión del Conocimiento (EGC) de la UFSC, siendo maestría y doctorado con foco principal en los medios de conocimiento y su gestión. También es investigador del laboratorio de medios y Conocimiento de la Universidad Federal de Santa Catarina, actuando principalmente en los siguientes temas: tecnologías de la información y la comunicación (TIC), Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), medios digitales, educación en red, educación a distancia (EaD), gestión del conocimiento, medios adaptativos. Como profesor de la UFSC, además de las clases de EaD y AVA, también ministró las disciplinas de Redes Sociales y Virtuales, Gestión del Conocimiento, Gestión de Marketing y Plan de Negocios

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales.

### **EQUIPO DOCENTE**

Fernando Spanhol, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil  
Rangel Simón, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**19 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Comportamiento en la red. Nivel Avanzado. Netiquette. (Advanced Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

27 abril-3 mayo

### Objetivos del MOOC

Aplicar, con normalidad, las reglas de comportamiento en la red. Descubrir comportamientos inapropiados en la red y solucionar las dificultades que se generen.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Para realizar funciones de docencia, tutoría, investigación y gestión, los docentes e investigadores deberán tener el conocimiento de las normas de comportamiento en las interacciones en línea / virtuales, estar al tanto de los aspectos de diversidad cultural para poder autoprotgerse, así como al resto (estudiantes, especialmente) de posibles peligros en línea (por ejemplo, acoso cibernético), además de poder desarrollar estrategias activas para descubrirlo. En este nivel de la competencia, el profesorado universitario o similar aplica la netiquette con total normalidad, y descubre comportamientos inapropiados a través de estrategias que ha ido desarrollando. Los módulos:

- 1 Moderación en la comunicación asincrónica (foros y listas de distribución; microblogging)
- 2 Moderación en medios sincrónicos (videoconferencia y webinars)

### Metadatos

Comunicación, interacción, comportamiento, moderación en medios sincrónicos, moderación en medios asincrónicos.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es> Realización del curso Formación Docente en Competencias Digitales: Área Comunicación. Competencias anteriores. Netiquette (nivel básico y nivel intermedio)

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Los módulos:

- 1 Moderación en la comunicación asincrónica (foros y listas de distribución; microblogging)
- 2 Moderación en medios sincrónicos (videoconferencia y webinars) El material se está realizando

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**Ana Maria Martín Cuadrado.** Profesora Titular de Prácticas Profesionales y Prácticum. Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales (Facultad de Educación).

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Fernando Jose Spanhol,** Dr. Conselheiro Científico da ABED-Associação Brasileira de Educação a Distância Professor da Graduação em TICs-Ararangua e Pós Graduação no PPEGC e PPGTIC da UFSC. Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9722066254398087> Google Scholar - <https://scholar.google.com.br/citations?user=FLO6jE8AAAAJ&hl=pt-BR> Grupo de Pesquisa em Mídia e Conhecimento no CNPq

<http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2481995915309803> LABMIDIA  
<http://www.labmidiaeconhecimento.ufsc.br> 55 48 3721-6953 55 48 98429 5505

**Rangel Simón.** Graduado en Tecnología de información y comunicación por la Universidad Federal de Santa Catarina (2014) y maestría en Ingeniería y Gestión del Conocimiento por la Universidad Federal de Santa Catarina (2017). Actualmente, doctorando del programa de Ingeniería y Gestión del Conocimiento (EGC) de la UFSC, siendo maestría y doctorado con foco principal en los medios de conocimiento y su gestión. También es investigador del laboratorio de medios y Conocimiento de la Universidad Federal de Santa Catarina, actuando principalmente en los siguientes temas: tecnologías de la información y la comunicación (TIC), Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), medios digitales, educación en red, educación a distancia (EaD), gestión del conocimiento, medios adaptativos. Como profesor de la UFSC, además de las clases de EaD y AVA, también ministró las disciplinas de Redes Sociales y Virtuales, Gestión del Conocimiento, Gestión de Marketing y Plan de Negocios

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales.

### **EQUIPO DOCENTE**

Fernando Spanhol, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil  
Rangel Simón, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**20 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Identidad digital. Nivel Básico. Managing digital identify. (Basic Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

4-11 mayo

### Objetivos del MOOC

Conocer los riesgos y ventajas de de navegar por las redes sociales, respecto a la identidad digital.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Respecto a esta competencias, los docentes e investigadores tendrán que proteger su reputación, así como organizar los datos que uno produce a través de varias cuentas y aplicaciones. Para ello, deberán crear, adaptar y administrar una o múltiples identidades digitales. En el nivel básico, se exige conocer los riesgos y las ventajas que supone ofrecer la identidad en la red

- 1.Perfil docente institucional,
- 2.Google académico,
- 3.Orcid ID, researcher ID

### Metadatos

Comunicación, interacción, comportamiento, identidad digital, tatuaje digital, reputación digital.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es> Realización del curso Formación Docente en Competencias Digitales: Área Comunicación. Competencias anteriores.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Tres módulos:

1. Perfil docente institucional,
2. Google académico,
3. Orcid ID, researcher ID

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**Ana Maria Martín Cuadrado.** Profesora Titular de Prácticas Profesionales y Prácticum. Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales (Facultad de Educación).

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Fernando Jose Spanhol,** Dr. Conselheiro Científico da ABED-Associação Brasileira de Educação a Distância Professor da Graduação em TICs-Ararangua e Pós Graduação no PPEGC e PPGTIC da UFSC. Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9722066254398087> Google Scholar - <https://scholar.google.com.br/citations?user=FLO6jE8AAAJ&hl=pt-BR> Grupo de Pesquisa em Mídia e Conhecimento no CNPq

<http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2481995915309803> LABMIDIA

<http://www.labmidiaeconhecimento.ufsc.br> 55 48 3721-6953 55 48 98429 5505

**Rangel Simón.** Graduado en Tecnología de información y comunicación por la Universidad Federal de Santa Catarina (2014) y maestría en Ingeniería y Gestión del Conocimiento por la Universidad Federal de Santa Catarina (2017). Actualmente, doctorando del programa de Ingeniería y Gestión del Conocimiento (EGC) de la UFSC, siendo maestría y doctorado con foco principal en los medios de conocimiento y su gestión. También es investigador del laboratorio de medios y Conocimiento de la Universidad Federal de Santa Catarina, actuando principalmente en los siguientes temas: tecnologías de la información y la comunicación (TIC), Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), medios digitales, educación en red, educación a distancia (EaD), gestión del conocimiento, medios adaptativos. Como profesor de la UFSC, además de las clases de EaD y AVA, también ministró las disciplinas de Redes Sociales y Virtuales, Gestión del Conocimiento, Gestión de Marketing y Plan de Negocios

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales.

### **EQUIPO DOCENTE**

Fernando Spanhol, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil  
Rangel Simón, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**21 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Identidad digital. Nivel Intermedio. Managing digital identify. (Intermediate Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

11-18 mayo

### Objetivos del MOOC

Aprender a mantener la identidad digital en la red.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Respecto a esta competencias, los docentes e investigadores tendrán que proteger su reputación, así como organizar los datos que uno produce a través de varias cuentas y aplicaciones. Para ello, deberán crear, adaptar y administrar una o múltiples identidades digitales. En el nivel intermedio, se sabe cómo mantener la identidad digital en la red

- 1 Actualización del perfil docente institucional /Delve de Outlook
- 2.mantenimiento y Actualización de diferentes perfiles web académicos.

### Metadatos

Comunicación, interacción, comportamiento, identidad digital, tatuaje digital, reputación digital, mantenimiento perfil; redes académicas.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es> Realización del curso Formación Docente en Competencias Digitales: Área Comunicación. Competencias anteriores. Identidad Digital (nivel básico).

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

### La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Dos temas:

- 1 Actualización del perfil docente institucional /Delve de Outlook
- 2.Mantenimiento y Actualización de diferentes perfiles web académicos Se están preparando los materiales.

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**Ana Maria Martín Cuadrado.** Profesora Titular de Prácticas Profesionales y Prácticum. Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales (Facultad de Educación).

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Fernando Jose Spanhol,** Dr. Conselheiro Científico da ABED-Associação Brasileira de Educação a Distância Professor da Graduação em TICs-Ararangua e Pós Graduação no PPEGC e PPGTIC da UFSC. Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9722066254398087> Google Scholar - <https://scholar.google.com.br/citations?user=FLO6jE8AAAAJ&hl=pt-BR> Grupo de Pesquisa em Mídia e Conhecimento no CNPq

<http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2481995915309803> LABMIDIA

<http://www.labmidiaconhecimento.ufsc.br> 55 48 3721-6953 55 48 98429 5505

**Rangel Simón.** Graduado en Tecnología de información y comunicación por la Universidad Federal de Santa Catarina (2014) y maestría en Ingeniería y Gestión del Conocimiento por la Universidad Federal de Santa Catarina (2017). Actualmente, doctorando del programa de Ingeniería y Gestión del Conocimiento (EGC) de la UFSC, siendo maestría y doctorado con

foco principal en los medios de conocimiento y su gestión. También es investigador del laboratorio de medios y Conocimiento de la Universidad Federal de Santa Catarina, actuando principalmente en los siguientes temas: tecnologías de la información y la comunicación (TIC), Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), medios digitales, educación en red, educación a distancia (EaD), gestión del conocimiento, medios adaptativos. Como profesor de la UFSC, además de las clases de EaD y AVA, también ministró las disciplinas de Redes Sociales y Virtuales, Gestión del Conocimiento, Gestión de Marketing y Plan de Negocios

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales.

### **EQUIPO DOCENTE**

Fernando Spanhol, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil  
Rangel Simón, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**22 Formación Docente Competencias Digitales. Area comunicación. Identidad digital. Nivel Avanzado. Managing digital identify. (Advanced Level).**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que aborda competencias digitales docentes.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

18-24 mayo

### Objetivos del MOOC

Administrar varios archivos según el contexto y propósito Monitorear la información y datos que produce a través de su interacción en línea, Aprender a proteger su reputación digital.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Respecto a esta competencia, los docentes e investigadores tendrán que proteger su reputación, así como organizar los datos que uno produce a través de varias cuentas y aplicaciones. Para ello, deberán crear, adaptar y administrar una o múltiples identidades digitales. En el nivel avanzado, el docente puede administrar varios archivos según el contexto y propósito, puede monitorear la información y datos que produce a través de su interacción en línea, y sabe cómo proteger su reputación digital. Los módulos:

- 1 Gestión de diferentes perfiles dependiendo de la finalidad ( LinkedIn, Facebook, Google +)
2. Perfiles académicos para grupos de personas (lab, proyectos, etc)

### Metadatos

Comunicación, interacción, comportamiento, monitorear, gestionar, administrar, perfil académico, redes sociales.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

Acceso a Internet. Realización de los cursos de Formación Docente en Competencias Digitales: Área Información y Alfabetización Digital (NOOC) <http://iedra.uned.es> Realización del curso Formación Docente en Competencias Digitales: Área Comunicación. Competencias anteriores.

### Público objetivo del curso

Profesorado universitario y personal de investigación relacionado con el ámbito universitario y estudiantes de último curso del Grado o posgrados.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

2 Módulos:

1 Gestión de diferentes perfiles dependiendo de la finalidad ( LinkedIn, Facebook, Google +)

2. Perfiles académicos para grupos de personas (lab, proyectos, etc).

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos de creación (grabados en el CEMAV).
- Videos complementarios (ya creados)
- Tests de autoevaluación
- Píldoras de información (formato texto)
- Información adicional (enlaces, artículos, etc)
- Encuestas previas y finales

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

**Ana Maria Martín Cuadrado.** Profesora Titular de Prácticas Profesionales y Prácticum. Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales (Facultad de Educación).

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1115495&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1115495&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**Fernando Jose Spanhol,** Dr. Conselheiro Científico da ABED-Associação Brasileira de Educação a Distância Professor da Graduação em TICs-Ararangua e Pós Graduação no PPEGC e PPGTIC da UFSC. Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9722066254398087> Google Scholar - <https://scholar.google.com.br/citations?user=FLO6jE8AAAAJ&hl=pt-BR> Grupo de Pesquisa em Mídia e Conhecimento no CNPq

<http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/2481995915309803> LABMIDIA

<http://www.labmidiaconhecimento.ufsc.br> 55 48 3721-6953 55 48 98429 5505

**Rangel Simón.** Graduado en Tecnología de información y comunicación por la Universidad Federal de Santa Catarina (2014) y maestría en Ingeniería y Gestión del Conocimiento por la Universidad Federal de Santa Catarina (2017). Actualmente, doctorando del programa de Ingeniería y Gestión del Conocimiento (EGC) de la UFSC, siendo maestría y doctorado con foco principal en los medios de conocimiento y su gestión. También es investigador del laboratorio de medios y Conocimiento de la Universidad Federal de Santa Catarina, actuando principalmente en los siguientes temas: tecnologías de la información y la comunicación (TIC), Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), medios digitales, educación en red, educación a distancia (EaD), gestión del conocimiento, medios adaptativos. Como profesor de la UFSC, además de las clases de EaD y AVA, también ministró las disciplinas de Redes Sociales y Virtuales, Gestión del Conocimiento, Gestión de Marketing y Plan de Negocios

## DATOS DE CONTACTO

### **DIRECTOR DEL CURSO**

Ana María Martín Cuadrado | Facultad de Educación. Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales.

### **EQUIPO DOCENTE**

Fernando Spanhol, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil  
Rangel Simón, Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**23 Open Education and OERs repositories.**

### Área de Conocimiento

Ingeniería y Arquitectura.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que plantea innovación en la metodología, diseño pedagógico, aprendizaje social. OERS y su uso en academia e industria.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Septiembre-octubre-noviembre

### Objetivos del MOOC

On completing this course, you will strengthen your knowledge and career potential by demonstrating an understanding of:

1. Foundations of open education and open educational resources (OERs)
2. Open licences that apply to OERs;
3. How to search, create, use, remix and share OERs;
4. OERs repositories;
5. OERs Applications to Academia & Industry

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Open education and open educational resources are deeply influencing and transforming the educational environment. This course offers a practitioner's view of open education, open educational resources, repositories and applications for educators and professionals. This 4-week course is designed to provide a comprehensive understanding of the ways in which open education and open educational resources are changing the rules of education. The purpose of the course is to help faculty and professionals dedicated to education to understand the advantages of open education and how they can apply it to their everyday teaching.

### Metadatos

open education, OER, repositories, MOOCs, OCW, creative commons, IEEE, Merlot, open education resources, applications of OERs.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

English course. Conocimientos de inglés, ya que el curso se imparte en inglés.

### Público objetivo del curso

Open education and open educational resources are deeply influencing and transforming the educational environment. This course offers a practitioner's view of open

education, open educational resources, repositories and applications for educators and professionals. This 4-week course is designed to provide a comprehensive understanding of the ways in which open education and open educational resources are changing the rules of education. The purpose of the course is to help faculty and professionals dedicated to education to understand the advantages of open education and how they can apply it to their everyday teaching.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Abierto completamente desde el inicio.

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

Unit 1: Introduction to Open Education & OERs • Open source way • Open education • Open educational resources • Open courses: from OCW to MOOCs

Unit 2: Repositories • Communities based on OER Repositories. Repositories of general purpose • Open practices based on repositories • Challenges to use OER from repositories • Open engineering communities. The case of IT and CS communities in Merlot repository

Unit 3: Applications to Academic and Industry • Teaching through Open Education • Research and Open Access • Industry and Open Education • The Future

Unit 4: Applications for OERs • OERs: properties, formats and tools • Creative Commons Licenses and their use • OERs and media: presentations and documents / video (creation and modification) • Other OERs (Lesson Plans, Rubrics, Assessments, etc.) All contents are developed and major part of them are in the UNE's repository as well as in YouTube.

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No. Se publicó en edX en el canal de IEEEx, ahora discontinuado.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Videos existentes (CEMAV, Youtube).
- Tests de autoevaluación
- Textos pdf

**Lecturas recomendadas**

Se incluirán en el curso virtual

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

El equipo docente integra expertos nacionales e internacionales en el ámbito de la Educación en Abierto y recursos educativos en abierto. Incluye expertos de la UNED, de la Universidad de Northumbria (Reino Unido), Universidad Politécnica de Madrid, Universidad de Vigo y Universidad Miguel Hernández. El nexo común entre ellos, además de ser expertos en la temática del curso son miembros de la IEEE Education Society, la sección educativa de la mayor asociación de ingenieros del mundo.

## DATOS DE CONTACTO

### DIRECTOR DEL CURSO

Manuel Castro | Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales. Ingeniería eléctrica, electrónica y de control.

### EQUIPO DOCENTE

Manuel Castro

Manuel Caeiro

Gabriel Díaz

Martín Llamas Nistal

Sergio Martín

Oscar Martínez Bonastre

Edmundo Tovar

Rebecca Strachan

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**24 STEM and Women for Engineering Foundations.**

### Área de Conocimiento

Ingeniería y Arquitectura.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que plantea innovación en la metodología, diseño pedagógico, aprendizaje social. Sociedad de Educación del IEEE y Plaza Robótica.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo-junio-julio

### Objetivos del MOOC

Get knowledge of active methodologies and project-based learning

Get knowledge of educational robotics tools

Get knowledge of educational contents deployed with educational robotics tools.

Get knowledge of methodologies for student learning management

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Robotics and computational thinking are valuable tools for developing the pedagogy of science, technology, engineering and mathematics (STEM), and for promoting the inclusion and integration of students. We currently have a multitude of robotic teaching tools at our disposal. These tools arise with the aim of promoting innovation and motivation of students during the learning process. Robots are more and more common in today's society. Therefore, it is important to integrate robots at all levels of our daily lives. This course focuses on the presentation of a combination of teaching methodologies, educational robotics tools and a student learning management methodology. All of this is focused on strengthening the presence of women in engineering. This course is developed in collaboration with the IEEE Education Society, the DIECCTQAI (Department of Electrical, Electronics, Control Engineering, Telematics and Chemistry Applied to Engineering) of the UNED of the IEEE, the Spanish Chapter of the IEEE Education Society and Plaza Robotica.

### Metadatos

Education, Engineering, Mathematics, Programming, Robotics, Science, STEM, Student Management Methodology, Teaching, Teaching Methodologies, Technology, Women.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

No previous knowledge is required.

### Público objetivo del curso

People without previous experience in robotics who want to get into educational robotics and use what they have learned at home, in their center or as part of their research and having in mind the activities dedicated to women, young women and their implications as discovery of engineering and STEM in general.

**La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?**

Progresivo por temas, unidades, bloques....

**Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)**

- Presentation of the course: introduction to the course. Throughout this part will be presented in course content. Estimated dedication less than 1 hour.
- Active learning methodologies (ALM) and project-based learning (PBL) in STEM environments and educational robotics: During this topic active methodologies and project-based learning are shown for use in STEM and educational robotics. With the content of this topic we learn how these methodologies are and we acquire examples of how to apply them in the classroom. Once this topic is finished, these methodologies can be applied to display educational contents related to STEM and educational robotics. Estimated dedication of 3-4 hours.
- Educational Robotics Tools Scratch (Simple Software), Crumble (Simple Software and Hardware) and Arduino (Unlimited Software and Hardware): Within the content of this topic the Scratch, Crumble and Arduino tools are introduced. This is a first contact of these tools. Part of the topic describes the user interface environments and provides a series of elements that users can use to make applications in the context of STEM and educational robotics. Once this topic is finished, it is possible to make simple applications with any of the three educational robotics tools. Estimated dedication of 3-5 hours.
- Deploying educational content with Scratch, Crumble and Arduino: Know educational content using Scratch, Crumble and Arduino. Throughout this topic we show examples of educational application with each of the educational robotics tools Scratch, Crumble and Arduino. Examples of educational content display related to STEM and educational robotics in the classroom are described. At the end of this topic it is possible to create educational content related to STEM and educational robotics to be displayed in the classroom. Estimated dedication of 3-5 hours.
- Student Learning Management: As part of this topic a student learning management methodology is presented. With the content of this topic is detailed how to manage the learning process of students, how to manage the educational content deployed in the classroom and how to improve the educational content already deployed using the information acquired from the educational results obtained. At the end of this topic it will be possible to manage the learning process of the students and to manage the educational contents and their life cycle from one course to the next. Estimated dedication of 2-5 hours.

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No.

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Vídeos nuevos grabados en CEMAV.
- Vídeos nuevos grabados de manera autónoma
- Test autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Textos pdf

**Lecturas recomendadas**

No hay lecturas recomendadas no incluidas en el curso, se incluirán temas de ampliación durante el desarrollo del mismo

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

El equipo docente integra expertos nacionales e internacionales en el ámbito de la Educación en Abierto y actividades educativas para la promoción de mujeres y jóvenes en ingeniería y STEM. Incluye expertos de la UNED, de la Universidad de Northumbria (Reino Unido), Universidad de La Laguna, Universidad de Oporto, Universidad Federal (Brasil), Universidad Politécnica de Madrid, Universidad de Vigo y Universidad Miguel Hernández. El nexo común entre ellos, además de ser expertos en la temática del curso son miembros de la IEEE Education Society, la sección educativa de la mayor asociación de ingenieros del mundo.

## DATOS DE CONTACTO

**DIRECTOR DEL CURSO**

Manuel Castro | Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales. Ingeniería eléctrica, electrónica y de control.

**EQUIPO DOCENTE**

Manuel Castro  
Elio San Cristóbal  
Pedro Plaza  
Manuel Blazquez

Además, habrá más profesores de dentro y de fuera de la UNED, nacionales e internacionales, al ser el MOOC en inglés: Edmundo Tovar, Sergio Martin, Oscar Martinez-Bonastre, Martin Llamas, Manuel Caeiro, Rebecca Strachan, Aruquia Peixoto, Carina Gonzalez, Teresa Restivo, Javier Garcia-Zubia, Gabriel Diaz, Claudio Brito, Melany Ciampi, Jim Sluss, Russ Meier, etc.

## DATOS DEL CURSO

### TÍTULO DEL CURSO

**25 Iniciación y puesta en marcha de proyectos de aprendizaje-servicio.**

### Área de Conocimiento

Educación.

### ¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que plantea innovación en la metodología, diseño pedagógico, aprendizaje social.

### Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Septiembre-Octubre-Noviembre

### Objetivos del MOOC

Iniciar a los participantes en los contenidos básicos en APS Ayudar a desarrollar un proyecto de Aprendizaje-servicio.

### Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

El aprendizaje-servicio es una metodología de aprendizaje innovadora, a través de la cual los estudiantes logran resultados de aprendizaje mediante acciones de servicio a la comunidad, como Ayuntamientos, ONGs, etc. Desde el IUED y la Oficina de ApS queremos emprender acciones que incluyen, entre otras, la inclusión en la próxima convocatoria de proyectos de Innovación de una línea institucional estratégica para el desarrollo de proyectos de innovación docente basados en esta metodología.

### Metadatos

aprendizaje, CLAYSS, redes, APS, Pedagogía, innovación, oportunidades de aprendizaje, aprendizaje servicio.

### Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)”.

No se requieren conocimientos previos.

### Público objetivo del curso

Docentes.

### La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

### Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo)

1. Qué es el aprendizaje-servicio. El compromiso cívico

2. Cómo preparar proyectos con la metodología del aprendizaje-servicio
3. Proyectos de aprendizaje-servicio
4. Aprendizaje-servicio virtual
5. Herramientas para la evaluación.
6. Beneficios del APS en los estudiantes
7. La institucionalización del aprendizaje-servicio: centros docentes, políticas públicas y desafíos

**Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)**

No se ha publicado anteriormente. Parte de los contenidos pertenecen a una sesión de formación anterior

**Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso**

- Vídeos nuevos grabados en CEMAV.
- Vídeos nuevos grabados de manera autónoma

**Lecturas recomendadas**

Aprendizaje-servicio (ApS): claves para su desarrollo en la Universidad (Educación universitaria). <https://www.amazon.es/Aprendizaje-servicio-ApS-desarrollo-Universidad-universitaria/dp/8499219861>

**Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)**

Juan García Gutiérrez. Doctor Europeo en Pedagogía con Premio extraordinario (UCM). Sus áreas principales de trabajo son la Filosofía y la Teoría de la Educación (en particular su vertiente político-social y las implicaciones filosófico-pedagógicas de los procesos de innovación tecnológica). Ha sido investigador visitante en el Department of Political and Social Sciences (EUI, Florencia) y en el Dipartimento di Scienze della Formazione (Università degli Studi di Siena, Arezzo). Actualmente es Profesor Contratado Doctor en el Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social (Facultad de Educación, UNED). Colabora también con diversas organizaciones internacionales en la promoción y protección de los derechos humanos, especialmente los derechos del niño y el derecho a la educación.

## DATOS DE CONTACTO

**DIRECTOR DEL CURSO**

Juan García Gutiérrez | Facultad de Educación. Teoría de la Educación y Pedagogía Social

**EQUIPO DOCENTE**

Marta Ruiz Corbella

María Rosa Tapia (CLAYSS)

Pilar Aramburuzabala (UAM)



# MODIFICACIÓN DE CURSOS

## **1. Servicios socioterapéuticos para las familias. Modificación Equipo Docente.**

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 13 de diciembre de 2016.  
Se solicita modificación del equipo docente:

Francisco Gómez Gómez (Director)  
Francisco Gómez Gómez (Director)  
Carmen Alemán Bracho (Equipo Docente)

## **2 Mis primeras iOS Apps: introducción a Swift. Modificación Equipo Docente.**

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 05 de marzo de 2019.  
Se solicita modificación del equipo docente:

Salvador Ros Muñoz (Director)  
Pedro Hernández Ruiz (Director)

Salvador Ros Muñoz (Equipo Docente)  
Pedro Hernández Ruiz (Equipo Docente)