

D.ª REBECA DE JUAN DÍAZ, SECRETARIA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,

C E R T I F I C A: Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día diez de marzo de dos mil veinte fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

06. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Digitalización e Innovación

06.04. El Consejo de Gobierno aprueba los Cursos Online Masivos Abiertos (MOOC) de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), convocatoria febrero 2020, según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a once de marzo de dos mil veinte.



Presentación de cursos online masivos abiertos de la UNED (MOOC)

María de los Llanos Tobarra Abad

Vicerrectora Adjunta de Producción de Recursos Digitales
Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Comisión de Metodología y Docencia: 21 de febrero de 2020



RESUMEN:

Listado de propuestas presentadas a la Comisión de Metodología y Docencia del 21 de febrero de 2020

Los cursos encuadrados en el ámbito de un proyecto de investigación, quedarán pendientes de su aprobación definitiva por el Consejo de Gobierno, hasta que presenten certificado de existencia de crédito suficiente para asumir los costes derivados de la producción del curso.

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS.....	3
1 Geo herramientas para la modernización y empleabilidad de los jóvenes – PORTFOLIO EMPLEABILIDAD. Geo tools for Modernization and Youth employment – PORTFOLIO EMPLOYABILITY	3
2 El Patrimonio Ibérico clasificado por la UNESCO (III). Estudios de caso: Avila y Guimarães.....	6
3 ¡Eureka! Mujeres investigando en la Tabla Periódica. Eureka!! Women researching in the Periodic Table.	9
4 ¡Eureka! Elementos químicos descubiertos por españoles: Wolframio, Platino y Vanadio. ¡Eureka! Chemical elements discovered in Spain: Wolfram, Platinum and Vanadium.....	12
5 El arte en los paisajes culturales de la península ibérica (I). Art in the cultural landscapes of the iberian peninsula.	15
6 La planificación financiera de la jubilación: especial atención a las mujeres y los trabajadores migrantes. Financial planning for retirement: special attention to women and migrant workers.....	17
7 New Rights, Constitutional Challenges.	20
8 La preparación y defensa del TFM destinado a los estudiantes de Filología. Preparing and defending your TFM in Philology	24
MODIFICACIÓN DE CURSOS	26
1 Herramientas TIG para Profesores Universitarios. Modificación Equipo Docente.	26

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

- 1 Geo herramientas para la modernización y empleabilidad de los jóvenes –
PORTFOLIO EMPLEABILIDAD. Geo tools for Modernization and Youth employment
– PORTFOLIO EMPLOYABILITY**

Área de Conocimiento

Educación

¿En qué caso se encuentra su curso?

Es un curso que forma parte del Proyecto Erasmus+ KA2 MYGEO (2018-1-IT02-KA203-048195).

Es un curso que forma parte del Proyecto Erasmus+ KA2 MYGEO (2018-1-IT02-KA203-048195) de los Resultados Intellectuales 1 y 2 (IO1/IO2) que coordinan la UNED y la Universidad de Zaragoza. En ellos se plantea una metodología docente innovadora empleando SIG en la nube o SIGWeb, lo que responde a nuevos diseños pedagógicos. Aborda competencias transversales que pueden ser reutilizadas como cursos en algunas materias relacionadas con SIG, Cartografía y Ordenación del Territorio

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Septiembre-Octubre-Noviembre

Objetivos del MOOC

Presentar el uso de geo-herramientas en distintas profesiones con casos reales.
Demostración a los alumnos como estas herramientas pueden mejorar su capacidad de análisis espacial y temático y fomentar el pensamiento crítico.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc.

Este MOOC surge en el contexto del proyecto europeo Erasmus+ KA2 MYGEO. Su objetivo principal es mostrar las herramientas de Tecnologías de Información Geográfica a los estudiantes para que analicen y comprueben el potencial de estas. A su vez este nuevo conocimiento debe convertirse en una ventaja dentro del marco de la empleabilidad de los alumnos dado que las posibilidades del uso de estas herramientas abordan una gran parte de las disciplinas y profesiones.

Metadatos

GIScience, Tecnologías de la Información Geográfica, Sistemas de la Información Geográfica, datos abiertos, pensamiento espacial, pensamiento crítico, Empleabilidad, Imágenes espectrales, interactividad, interoperabilidad, geo-herramientas.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No se precisan conocimientos previos.

Público objetivo del curso

Estudiantes de Universidad con interés en la ampliación de sus conocimientos para mejor inserción laboral.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1) ¿Cómo puede GIS cambiar mi vida profesional? Características de la información espacial, definición del SIG, tipos de modelos, tipos de programas, tipos de datos. Contenidos teóricos abordados: Teoría de SIG

2) ¿Cómo puedo cambiar el mundo mediante GIS? Modelización de datos, datos indirectos y directos, georreferenciación, normalización, estandarización, creación de metadatos. Contenidos teóricos abordados: Fuentes de datos y su almacenamiento

3) ¿Están mis datos de verdad válidos? Regulación europea de la protección de datos, SDI – datos abiertos, bases de datos, series espaciales y temporales, hardware, licencias, posibles riesgos de vulnerabilidad de los datos Contenidos teóricos abordados: Mantenimiento de datos, su protección e integridad

4) ¿Dónde obtengo datos para el “donde”? Fuentes directas de los datos, georreferenciación, GPS, interoperabilidad de los formatos, reclasificación, directivas de uso de los datos Contenidos teóricos abordados: GPS, radiometría, cámaras espectrales, explotación y corrección de datos

5) ¿Qué sabes sobre el análisis espacial? Geoprocesamiento, análisis espacial de datos vector y raster, álgebra de mapas, Model builder Contenidos teóricos abordados: Análisis espacial de la información

6) ¿Son posibles las geo-herramientas atractivas? Geoprocesos, análisis espacial usando los datos vectoriales, búsqueda, análisis de redes, 3D, temas urbanos Contenidos teóricos abordados: Análisis de datos espaciales, geomática

7) ¿Cómo puedo visualizar mis datos? Diseño de mapas y sus componentes, código cartográfico, tipos de mapas, geopdf, visores Contenidos teóricos abordados: Geomática, visualización de datos y visores

8) ¿Me ayuda la aplicación móvil encontrar un trabajo? Conceptos básicos de los servicios web, lenguajes de scripts, SQL, aplicaciones existentes, aplicaciones para el campo Contenidos teóricos abordados: Geomática, programación, aplicaciones.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Videos nuevos grabados de manera autónoma
- Vídeos existentes (You Tube)

- Test de autoevaluación
- Textos (pdf)

Será necesario almacenar información para la realización de los ejercicios de un tamaño variable hasta 4 gigas por archivo (capas a aportar: datos e imágenes)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

El equipo docente pertenece al equipo investigador del proyecto MYGEO con una larga trayectoria en aplicar los SIG y los contenidos en la nube como elementos transversales en Geografía, lo que se inició en la única red temática de la Comisión Europea dedicada a la geografía: HERODOT y continuó en los proyectos Digital-Earth.eu, School on The Cloud, GI-Learner, en GI-Pedagogy y ahora en MYGEO.)

DATOS DE CONTACTO

DIRECTOR DEL CURSO

María Luisa de Lázaro Torres. Geografía. Facultad de Geografía e Historia.

EQUIPO DOCENTE

UNED

University of Ghent (UGHENT) Luc Zwartjes

Università di Padova (UNIPD) Massimo Di Marchi Danielle Codato

Universidad de Zaragoza (UNIZAR)

Rafael de Miguel González

María Sebastián López

María Zúñiga Antón

Angel Pueyo Campos

Ondrej Kratochvíl

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

2 El Patrimonio Ibérico clasificado por la UNESCO (III). Estudios de caso: Ávila y Guimarães.

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso vinculado a estudios oficiales: Historia del Arte y Turismo.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Septiembre-octubre-noviembre

Objetivos del MOOC

Dar a conocer el Patrimonio de España y Portugal, entendidos como una geografía única y unitaria que contiene unas ciudades clasificadas por la UNESCO de primera línea. Dar a conocer su historia, sus hitos monumentales, su conversación y problemáticas de gestión. Intercambiar este conocimiento entre alumnos portugueses y españoles.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

El curso se centra en el Patrimonio Cultural declarado por la UNESCO en la península ibérica. Esta propuesta viene a continuar los cursos MOOC ya realizados sobre estudios de Caso (I: Évora y Toledo y II: Coimbra y Salamanca). Como en éstos se trata de un curso bilingüe en portugués y castellano, dentro del convenio de colaboración Erasmus que existe entre la UNED y la UNIVERSIDADE ABERTA. Los contenidos del curso, dedicados a conceptos generales sobre el Patrimonio, análisis de la ciudad histórica de los estudios de caso (Ávila y Guimarães) y las estrategias, políticas etc....

Metadatos

PATRIMONIO, PENÍNSULA IBÉRICA, UNESCO, ÁVILA, GUIMARÃES, CIUDAD HISTÓRICA, CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, CASCOS HISTÓRICOS, RESTAURACIÓN MONUMENTAL, SOSTENIBILIDAD, TURISMO.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No se necesitan requisitos previos para realizar el curso, aunque es conveniente una sensibilidad y un alto interés por el Patrimonio Ibérico y la Historia del Arte.

Público objetivo del curso

Estudiantes, graduados, técnicos municipales, urbanistas, arquitectos, guías de turismo, viajeros y todo aquel interesado por las ciudades históricas.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Progresivo por temas, unidades, bloques...

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

Módulo I. CONCEPTOS / CONCEITOS I.1. El Patrimonio de la UNESCO / O Património Mundial da UNESCO I.2. Las Ciudades Ibéricas / As Cidades Ibéricas Módulo II. LA CIUDAD HISTÓRICA / A CIDADE HISTÓRICA II.1. Centros Históricos. Memoria del pasado / Centros Históricos. Memória do passado II.2. Crecimiento, Entorno y Evolución / Crescimento, Ambiente e Evolução II.3. Monumentos e Hitos arquitectónicos / Monumentos e Marcos arquitetônicos II.4. Documentos, Cartas y Normativas / Documentos, Cartas e Regulamentos
Módulo III. ESTUDIOS DE CASO / ESTUDOS DE CASO III.1.1. ÁVILA. Breve historia de la ciudad / Breve história da cidade III.1.2. ÁVILA. Edificios emblemáticos / Edifícios emblemáticos III.1.3. ÁVILA. Rutas culturales / Rotas culturais III.2.1. GUIMARÃES. Breve historia de la ciudad / Breve história da cidade III.2.2. GUIMARÃES. Edificios emblemáticos / Edifícios emblemáticos III.2.3. GUIMARÃES. Rutas culturales / Rotas culturais
Módulo IV. DESAFÍOS, RETOS Y ESTRATEGIAS / DESAFIOS, RETOS Y ESTRATÉGIAS IV.1. Puesta en valor y nuevos significados / Valorização e novos significados IV.2. Problemas del Turismo Cultural / Problemas do Turismo Cultural.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Videos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV)
- Vídeos nuevos grabados de manera autónoma
- Vídeos existentes (You tube)
- Test de autoevaluación
- Textos (pdf)
- Imágenes y planos

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

VICTORIA SOTO CABA, profesora titular de la UNED, ha impartido ya dos cursos MOOC en relación con la serie dedicada al PATRIMONIO IBÉRICO CLASIFICADO ALEJANDRA GAGO DA CAMARA, profesora contratada doctor por la UNIVERSIDADE ABERTA de Lisboa, ha impartido ya dos cursos MOOC en relación con la serie dedicada al PATRIMONIO IBÉRICO CLASIFICADO TURIZACIÓN: ISABEL SOLÍS ALCUDIA: profesora tutora de la UNED en Madrid (Fuenlabrada), alumna de la Escuela de Doctorado, isabelsolis@arquitecturayarte.com; El equipo docente son profesoras de Historia del Arte, con experiencia expresa en Patrimonio Histórico-Artístico.

DATOS DE CONTACTO

DIRECTOR DEL CURSO

Victoria Soto Caba. Historia del Arte. Facultad de Geografía e Historia.
Alejandra Gago Da Camara. Universidad Aberta de Lisboa

EQUIPO DOCENTE

Victoria Soto Caba
Alejandra Gago Da Camara

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

3 ¡Eureka! Mujeres investigando en la Tabla Periódica. Eureka!! Women researching in the Periodic Table.

Área de Conocimiento

Ciencias.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que plantea innovación en metodología, diseño pedagógico, aprendizaje social. Proyecto FECYT.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo-Junio-Julio

Objetivos del MOOC

Reivindicar las aportaciones de las mujeres científicas y su relevante papel en la historia de la Química, aplicando sus conocimientos a la Tabla Periódica.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Se hace un repaso histórico por la figura de las principales científicas internacionales, reconocidas o no, a lo largo de la historia, para llegar al espacio de las mujeres españolas y su aportación a la Ciencia a nivel mundial.

Metadatos

Mujeres científicas, Ciencias, Química, investigación, innovación, científicas españolas en Química, Premio Nobel de Química, Tabla Periódica de Elementos Químicos, Historia de la Química, Vocación científica.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Idioma Español.

Público objetivo del curso

Público general que habla español, independientemente del lugar donde resida, interesado en la Ciencia, y en particular, en la Química.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Módulo1: ¿Una Tabla periódica con el trabajo de las mujeres químicas?
2. Módulo2: Mujeres químicas con reconocimiento de su trabajo.

- 2.1. Marie Curie, Premio Nobel de Física en 1903 y Premio Nobel de Química en 1911.
- 2.2. Irene Joliot-Curie, Premio Nobel de Química en 1935.
- 2.3. Ida Tacke-Noddack, miembro de la Academia Alemana de las Ciencias Naturales Leopoldina y Medalla Liebig.
- 2.4. Lise Meiner, miembro de la Real Academia de las Ciencias de Suecia, de la Academia Estadounidense de las Artes y las Ciencias, de la Academia Alemana de las Ciencias Naturales Leopoldina y de la Royal Society.
- 2.5. Marguerite Perey, miembro de la Academia de Ciencias de Francia.
- 2.6. Darleane C. Hoffman, miembro de la Academia Noruega de Ciencias y Letras y de la Academia Estadounidense de las Artes y las Ciencias.

3. Módulo 3: Mujeres de ciencia, en la sombra.

- 3.1. Julia Lermontova.
- 3.2. Margaret Todd.
- 3.3. Stephanie Horovitz.
- 3.4. Harriet Brooks.
- 3.5. Carmen Brugger Romaní y Trinidad Salinas Ferrer.
- 3.6. Renata Clark King.
- 3.7. Alice Halmilton. h.Toshivo Mayeda.

4. Módulo 4: Mujeres químicas españolas punteras en la actualidad. 4.1. Margarita Salas Falgueras 4.2. María Dulce Vallet Regí 4.3. Rosa Menéndez López

5. Módulo 5: Conclusiones.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos existentes (You tube)
- Test de autoevaluación
- Actividad de evaluación por pares
- Textos (pdf)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

El perfil docente incluye a personal docente e investigador de la Facultad de Ciencias de larga trayectoria, personal de otras facultades de la UNED (Educación e Ingeniería Informática) y personal colaborador de la UNED especializado en sMOOC y Redes Sociales..

DATOS DE CONTACTO

DIRECTOR DEL CURSO

María Luisa Rojas Cervantes. Facultad de Ciencias. Química Inorgánica y Química Técnica.

Antonio López Peinado. Facultad de Ciencias. Química Inorgánica y Química Técnica.

EQUIPO DOCENTE

María Luida Rojas Cervantes

Antonio López

Sara Osuna Acedo

Rosa María Martín

Tiberio Feliz Murias

Vanesa Calvino Casilda

Rocío Muñoz Mansilla

Beatriz Badorrey

Javier Gil Quintana

David Recio

Carmen Cantillo

Marga Roura Redondo

Pablo Fernández

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

4 ¡Eureka! Elementos químicos descubiertos por españoles: Wolframio, Platino y Vanadio. ¡Eureka! Chemical elements discovered in Spain: Wolfram, Platinum and Vanadium

Área de Conocimiento

Ciencias.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso que plantea innovación en metodología, diseño pedagógico, aprendizaje social. Proyecto FECYT.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo-Junio-Julio

Objetivos del MOOC

Divulgar y dar a conocer de manera práctica, lúdica y creativa los contenidos y métodos de la investigación científica relacionados con la Tabla Periódica de los Elementos Químicos.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

El curso busca concienciar acerca de los elementos químicos a través de las aportaciones de los científicos españoles para despertar vocaciones científicas y estimular la curiosidad y la búsqueda de respuestas.

Metadatos

Ciencias, Química, Wolframio, Platino, Vanadio, investigación, innovación, Tabla Periódica de Elementos Químicos, científicos químicos españoles, Vocación científica.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Idioma Español.

Público objetivo del curso

Público general que habla español, independientemente del lugar donde resida, interesado en la Ciencia Química.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Módulo1: Un mundo entendido desde la Química.

2. Módulo 2: Tabla periódica, concepto, historia y organización. Mendeléiev, padre de la Tabla Periódica, aunque su tabla no se parezca a la actual.

3. Módulo 3: Buscando a científicos españoles en la Tabla Periódica.

3.1. Químicos españoles Juan José Elhuyar y Fausto Elhuyar. El Wolframio (W).

3.2. Químico español Antonio Ulloa. El Platino (Pt).

3.3. Químico español Andrés Manuel del Río. El vanadio (V).

4. Módulo 4: Despertando el gusto por la ciencia desde la Tabla Periódica.

4.1. Concepto de Transposición didáctica: Yves Chevallard.

4.2. La ciencia química en los espacios formales y no formales.

4.3. Talleres científicos sobre el tema del sMOOC para adolescentes.

4.4. Talleres científicos sobre el tema del sMOOC para adultos.

5. Módulo 5: Conclusiones.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos existentes (You tube)
- Test de autoevaluación
- Actividad de evaluación por pares
- Textos (pdf)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

El perfil docente incluye a personal docente e investigador de la Facultad de Ciencias de larga trayectoria, personal de otras facultades de la UNED (Educación e Ingeniería Informática) y personal colaborador de la UNED especializado en sMOOC y Redes Sociales.

DATOS DE CONTACTO

DIRECTOR DEL CURSO

Antonio J. López Peinado. Facultad de Ciencias. Química Inorgánica y Química Técnica.
María Luisa Rojas Cervantes. Facultad de Ciencias. Química Inorgánica y Química Técnica.

EQUIPO DOCENTE

Antonio López
María Luida Rojas Cervantes
Sara Osuna Acedo
Rosa María Martín

Tiberio Feliz Murias
Vanesa Calvino Casilda
Rocío Muñoz Mansilla
Beatriz Badorrey
Javier Gil Quintana
David Recio
Carmen Cantillo
Marga Roura Redondo
Pablo Fernández

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

5 El arte en los paisajes culturales de la península ibérica (I). Art in the cultural landscapes of the iberian peninsula.

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso vinculado al Grado de Geografía e Historia del Arte.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Septiembre -octubre - noviembre

Objetivos del MOOC

Dar a conocer el valor del patrimonio histórico-artístico de los paisajes culturales ibéricos especialmente en los ámbitos de la ordenación del territorio, del urbanismo, la arquitectura, la ingeniería y el jardín.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

La enseñanza se centra en el patrimonio histórico artístico de los paisajes culturales de la Península Ibérica.

1. Conceptos. Paisajes culturales y patrimonio histórico artístico.
2. Los paisajes culturales ibéricos.
3. Estudio de caso: Aranjuez.
4. Estrategias de conservación y gestión.

Metadatos

Paisajes culturales, patrimonio mundial, arquitectura, urbanismo, historia del jardín, historia del arte ibérico, España, Portugal, patrimonio histórico artístico, gestión del patrimonio cultural, conservación del patrimonio cultural.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No se necesitan requisitos previos para realizar el curso, aunque es conveniente una sensibilidad y un alto interés por el patrimonio ibérico y la historia del arte.

Público objetivo del curso

Estudiantes, graduados, técnicos municipales, urbanistas, arquitectos, ingenieros, guías de turismo, viajeros.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Progresivo por temas, unidades, bloques....

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. Concepto de paisaje cultural en relación con sus valores patrimoniales histórico-artísticos.
 2. Los paisajes culturales ibéricos. Se realiza una panorámica de los paisajes culturales ibéricos más destacados.
 3. Estudio de caso: Aranjuez. Se ha elegido el primer paisaje cultural español declarado Patrimonio Mundial.
 4. Estrategias de conservación y gestión. Reflexión sobre el desarrollo sostenible de los paisajes culturales, con especial atención a las experiencias personales del alumnado.
- Materiales previos: bibliografía, audiovisuales (UNED), programas de TV, encuentros profesionales específicos sobre el tema.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos existentes (TV la “ Ruta 179: Aranjuez” UNED La 2 Intecca)
- Vídeos nuevos grabados en Polimedia
- Vídeos nuevos grabados de forma autónoma
- Test de autoevaluación
- Actividad de evaluación por pares
- Textos (pdf)
- Vídeos otros cursos, presentaciones powepoint...

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

El equipo docente son profesoras de historia del arte, con experiencia contrastada en patrimonio histórico-artístico paisajes culturales, así como técnicos de patrimonio cultural expertos en paisajes culturales. Victoria Soto Caba es profesora titular de Historia del Arte de la UNED; Magdalena Merlos Romero es directora del Archivo Municipal de Aranjuez, Doctora en Historia del Arte por la UNED con Premio Extraordinario, técnico de la gestión del paisaje cultural de Aranjuez y profesora tutora de la UNED.

DATOS DE CONTACTO

DIRECTOR DEL CURSO

Victoria Soto Caba. Historia del Arte. Facultad de Geografía e Historia.
Magdalena Merlos Romero. Centro Asociado Madrid. UNED. Ayuntamiento de Aranjuez.

EQUIPO DOCENTE

Magdalena Merlos Romero. Centro Asociado Madrid. UNED. Ayuntamiento de Aranjuez.



DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

- 6 La planificación financiera de la jubilación: especial atención a las mujeres y los trabajadores migrantes. Financial planning for retirement: special attention to women and migrant workers.**

Área de Conocimiento

Psicología y Salud.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso vinculado a un proyecto para el logro de los ODS.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Septiembre -octubre - noviembre

Objetivos del MOOC

Los objetivos del curso son:

1. explorar los modelos más recientes que explican la conducta de planificación de la jubilación desde la perspectiva de la psicología de las organizaciones.
2. analizar las variables que influyen en la conducta financiera aplicada a la jubilación desde la perspectiva de las ciencias económicas.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

La planificación financiera de la jubilación (en adelante, PFJ), incluye las actividades destinadas a proveer recursos con objeto de disponer de ellos en la última etapa de la vida. En la actualidad, estas tareas se han vuelto necesarias y complejas, para las personas y las sociedades (Wang, Koo y O'Hare, 2016). La PFJ es necesaria porque el envejecimiento poblacional es creciente y por cada persona en activo hay más personas jubiladas, especialmente en los países de la OCDE (Greenwald, Copeland, y Van Derhei, 2017). De ello resulta, en primer lugar, una creciente inseguridad respecto a la fortaleza de los Sistemas de Previsión Social a medio y largo plazo (Argoñana, Díaz, Díaz y Álvarez, 2013). Y, en segundo lugar, una tendencia progresiva de los gobiernos a trasladar hacia la esfera individual la responsabilidad principal relativa al sustento de las necesidades personales en la vejez (Creedy, Gemmell y Scobie, 2015). La PFJ es, además, una actividad compleja. Primero porque consiste en anticipar las necesidades futuras y hay una gran cantidad de datos desconocidos en relación con las condiciones de la etapa vital de disminución de ingresos (Taylor y Shaffer, 2013). Segundo, porque sólo una parte pequeña de la población posee los conocimientos especializados que le permitirán calcular con exactitud sus necesidades y recursos financieros futuros, así como seleccionar acertadamente entre diversas alternativas de ahorro y previsión (Prawitz y Cohart, 2014). Además, hay importantes sectores de la población europea, en concreto las personas migrantes (permanentes, temporales o circulares), que verán afectada su planificación financiera por la migración, de modo que podrían llegar peor preparadas a esa etapa vital (Hunter, 2011). Las mujeres son otro colectivo especialmente vulnerable frente a la PFJ, debido a que sus carreras laborales son más cortas y discontinuas, pasan períodos de su vida laboral en la

economía sumergida sin cotizar a los Sistemas Públicos de pensiones y, por consiguiente, llegan a la jubilación con menor cantidad de años de aportes y con bases de cotización más exiguas..

Metadatos

jubilación, planificación financiera, emprendimiento, trabajadores mayores, mujeres, finanzas, España, ahorro, intención de ahorro, carrera laboral, carrera profesional, psicología organizacional, ciencias económicas.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

El curso no requiere conocimientos previos.

Público objetivo del curso

Este curso está dirigido a todas aquellas personas interesadas en aproximarse a la temática de la jubilación y de su planificación financiera.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. La planificación financiera de la jubilación: Modelos teóricos recientes y resultados empíricos en España
2. Las finanzas para la jubilación: variables que inciden en la conducta de ahorro
3. Complementar el sistema público con aportes privados. ¿Capricho o necesidad?
4. El emprendimiento senior como alternativa de salida del mercado laboral.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos existentes Canal UNED
- Test de autoevaluación
- Textos (pdf)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Nuestro equipo de trabajo ha hallado evidencia preliminar que apoya el modelo de Hershey y cols (2013), en un estudio transversal que fue parte de la tesis doctoral “Planificación financiera de la Jubilación: estudio de los predictores psicosociales con muestras españolas”, de 2017, dirigida por la IP (Jiménez, 2017). Además, se han explorado las influencias de las variables meta-cognitivas y emocionales, en varios trabajos empíricos: uno de ellos publicado (Topa y Herrador-Alcaide, 2016), mostrando el impacto de la

procrastinación en la PFJ, mientras que el resto se encuentra aún en fase de evaluación (Topa y Pra, 2017; Topa, Jiménez y Pérez, in press; Topa, Hernández y Zappalá, in press). En varios de ellos han colaborado integrantes del equipo que pertenecen a la UNED, como las Dras. Herrador, Pra, Hernández; y también se han integrado investigadores de otras Universidades, futuros socios europeos, como la Dra. Chiesa (Jiménez, Chiesa y Topa, in press) y el Dr. Zappalá de la Universidad de Bolonia (Topa, Hernández y Zappalá, in press). Por otra parte, nuestro equipo ha trabajado previamente sobre la planificación financiera de la jubilación en población migrante en Europa, a partir de los datos del macor-estudio SHARE, publicando un trabajo en Journal of Economic Psychology (Topa, Moriano y Moreno, 2012). Al mismo tiempo la IP lleva tiempo investigando en el ámbito de la preparación de la jubilación en general, y fruto de este trabajo han sido la dirección de otras cuatro tesis: Valero, en 2015 (Preparación para la jubilación. Análisis de los factores psicosociales que influyen en el ajuste personal en un estudio longitudinal, premio extraordinario de Doctorado y Doctorado Europeo), Aranda (El voluntariado: motivaciones, contrato psicológico y socialización en voluntarios mayores, 2017), Pérez Larrazábal (La tolerancia organizacional frente al acoso laboral: modelo integrador con trabajadores mayores de 40 años, 2017) y Segura Camacho (Envejecimiento exitoso en el trabajo: relaciones con la identidad social y las características del puesto en trabajadores mayores de 40 años, 2017). Asimismo, se están elaborando otras tesis como la de Hurtado (Planificación de la salud en profesionales sanitarios mayores de 40 años), dirigida por la IP y la de Laguía (Estudio psicosocial del emprendimiento), dirigida por el Dr. Moriano. De forma complementaria, la colaboración de la IP con el investigador Noone, del Centre for Social Impact, de la Univ. of New South Wales, profundiza en el análisis de datos longitudinales con personas cercanas a la jubilación.

DATOS DE CONTACTO

DIRECTOR DEL CURSO

Gabriela Topa Cantisano. Psicología Social y de las Organizaciones. Facultad de Psicología.

EQUIPO DOCENTE

Montserrat Hernández Solís
Inmaculada Pra Martos
Juan A. Moriano León

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

7 New Rights, Constitutional Challenges.

Área de Conocimiento

Ciencias Jurídicas y Administración Pública.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso vinculado a Proyecto Erasmus + “European SLP’s for continuous profesional development and lifelong learning” (590202-EPP-1-2017-1 -NL-EPPKA3-PI-FORWARD. Short Learning Programme.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Mayo-Junio-Julio

Objetivos del MOOC

The general aim of the course is to raise awareness of students of different levels on how New Rights regarding the new Constitutional Challenges are capable of contributing to their formative development. Particularly:

- a) Updating the teaching contents on the topics
- b) Increasing the knowledge of students who do not automatically come into contact with European Constitutional law on Constitutional Challenges related to New Rights
- c) Enhancing the cooperation between the European Association of Distance Teaching Universities (EADTU) partners
- d) Providing the access to new knowledge networks and concepts on New Rights.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Technological evolution has produced spectacular advances in social life. However, these developments raise ethical, economic and legal issues that can affect the individual’s rights and human dignity. These ethical, economic and legal challenges arise in several areas in our day-to-day life, and can affect our rights as citizens. The European Unions has taken note of the challenges that these technologies imply in several legal instruments. But also an academic reflection about all these matters is desirable.

Metadatos

new rights, new technologies, constitutional challenges, human dignity, human rights, artificial intelligence, euthanasia, data protection, cryptocurrencies, blockchain, gene editing.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No previous knowledge about human rights are required.

Público objetivo del curso

Estudiantes de todos los niveles.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Abierto completamente desde el inicio

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

Module 0.- Presentation of the course and introduction Presentation of the course and Introduction: Pablo de Diego

Lesson 1: The role of rights in liberal democratic governance Prof Garcia Blesa (FERN UNI)

Module I.- New Essential Rights for human dignity

Lesson 1. Presentation. Human dignity in International, European and Constitutional Law. Professor UNED. Claribel de Castro (UNED) Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 2. Right to housing Pablo de Diego UNED Carolina Navarro UNED Professor UNED. Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 3. Right to water (UNED) Chair of Water (Faculty of Economics) Pilar Gracia de Rentería Investigadora Postdoctoral UNED. Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 4. Right to a healthy food Amalia Balaguer Colaboradora externa Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Module II.- New Technologies and New Rights

Lesson 1. Presentation. New Technologies and New Rights Dr. Salvador Ros Professor UNED. Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 2. Artificial Intelligence Dr. Salvador Ros Dr. Joaquín Sarrión (UNED) Professor UNED. Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 3. Drone technology Dr Joaquín Sarrión UNED Professor UNED. Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 4. Internet of Things (IoT) Dr Salvador Ros y Dr Joaquín Sarrión (UNED) Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 5. Blockchain Dr. Salvador Ros y Dr. Joaquín Sarrión (UNED) Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 6. New Technologies and IPRs Dra. M^a Mercedes Curto Polo (UNED) Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Module III. Economic Challenges and New Rights

Lesson 1. Presentation. Economic Challenges and New Rights Professor UNED. Pablo de Diego Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 2. Cryptocurrencies Dr Robert Herian (Open UK) Marta Martín (UNED) Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Module IV.- Privacy and Data Protection

Lesson 1. Presentation. Privacy and Data Protection Dr. Daniel Pelayo and Dr. Mónica Herranz Ballesteros Professor UNED Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 2. The right to be forgotten Dr. Leyre Burguera (UNED) Professor UNED Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 3. Fake news Laura Alba Juez Professor UNED Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 4. Big Data and Algorithms Litska Strikwerda (Open NL) Dr. Salvador Ros , UNED Dr. Joaquín Sarrión (UNED) Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Module V.- Life Bioethics and Biomedicine challenges

Lesson 1. Presentation. Life Bioethics and Biomedicine challenges Íñigo de Miguel Beriain (Chair of Philosophy of Law UNED) Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 2. Reproductive rights and Genome Editing Íñigo de Miguel Beriain (Chair of Philosophy of Law UNED) Professor UNED Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test

Lesson 3. Euthanasia Íñigo de Miguel Beriain (Chair of Philosophy of Law UNED) Professor UNED Video-class presentation Practical activity Support material Auto-evaluation test.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos existentes CEMAV
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Textos (pdf)

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Todos los docentes que participan en el curso tienen una marca experiencia profesional en el tema del que se encargan.

DATOS DE CONTACTO

DIRECTOR DEL CURSO

María Mercedes Curto Polo. Derecho Mercantil. Facultad de Derecho.
Pablo de Diego Ángeles. Economía Aplicada. Facultad de Derecho.

EQUIPO DOCENTE

M^a Mercedes Curto Polo,
Claribel de Castro
Pablo de Diego
Carolina Navarro
Pilar Gracia de Rentería
Amalia Balaguer



Salvador Ros,
Joaquín Sarrión
Robert Herian
Marta Martín
Daniel Pelayo
Mónica Herranz
Leyre Burguera,
Laura Alba Juez
Litska Strikwerda,
Íñigo de Miguel Beriain

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

8 La preparación y defensa del TFM destinado a los estudiantes de Filología.
Preparing and defending your TFM in Philology

Área de Conocimiento

Humanidades y Artes.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Curso vinculado al TFM de Filología.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso

Septiembre -octubre - noviembre

Objetivos del MOOC

El objetivo de este MOOC es guiar a los estudiantes de la UNED en la elaboración de su TFM en cualquiera de las ramas de la Filología, abarcando todas las fases del proceso: desde la selección del tema hasta la defensa pública del mismo, pasando por todas las fases que son preceptivas, esto es, documentación, diseño experimental, análisis de datos, redacción, conclusiones, etc.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

El TFM es el primer trabajo de investigación de calado que realizan los estudiantes de postgrado y en él deben mostrar que manejan una serie de registros y que disponen de competencia para aplicar metodologías de investigación, hacer revisiones bibliográficas profundas, organizar de ideas, mostrar dominio de la expresión escrita, etc., propias del registro académico. Existe un vacío de referencias con orientación didáctica y práctica, especialmente en formato digital, que ayuden a los estudiantes en la elaboración un TFM en Filología a distancia, pero también de manera presencial.

Metadatos

Trabajo Fin de Máster, TFM, Filología, Educación a distancia, MOOC.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

El curso no requiere conocimientos previos.

Público objetivo del curso

Estudiantes matriculados en un TFM en el campo de la filología.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso?

Progresivo por temas, unidades, bloques

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

1. El comienzo del TFM.
 - 1.1. Empezar a trabajar en el TFM.
 - 1.2. Herramientas para las búsquedas bibliográficas.
2. ¿Qué se espera del TFM?
 - 2.1. Estructura de un trabajo académico. Contenidos prototípicos y habituales dependiendo del tipo de trabajo.
 - 2.2. Redacción del trabajo académico.
3. La investigación.
 - 3.1. Recopilación y Análisis de datos.
 - 3.2. Herramientas para las búsquedas bibliográficas.
4. Una vez acabado el TFM.
 - 4.1. Defensa oral del trabajo académico.
 - 4.2. Difusión de los resultados del trabajo de investigación.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No. Este MOOC es producto del trabajo desde 2016 del Grupo de Innovación Docente IDEAAL (Innovación Docente para el Aprendizaje y la Adquisición de Lenguas).

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos nuevos grabados en Polimedia

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

el Grupo IDEAAL, Innovación Docente para la Enseñanza, Aprendizaje y Adquisición de Lenguas (GID2016-14) se encuentra constituido desde 2016.

DATOS DE CONTACTO

DIRECTOR DEL CURSO

Rubén Chacón Beltrán. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas. Facultad de Filología.

EQUIPO DOCENTE

Raymond Echitchi
Araceli Gómez Fernández
Alexis Moreno Pulido
Nuria Polo Cano
Alicia San Mateo Valdehíta
Rosa Sánchez Fernández
Inmaculada Senra Silva

MODIFICACIÓN DE CURSOS

1 Herramientas TIG para Profesores Universitarios. Modificación Equipo Docente.

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 17 de diciembre de 2019.
Se solicita modificación del equipo docente:

Sustituir a D. Antonio Fernández Fernández por D. David Cocero Matesanz como miembro del Equipo Docente.