

C/ Bravo Murillo, n.º 38. Madrid 28015 secgral@adm.uned.es

D.ª REBECA DE JUAN DÍAZ, SECRETARIA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA.

C E R T I F I C A: Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día ocho de marzo de dos mil veintidós, fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

06. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Digitalización e Innovación.

06.01. El Consejo de Gobierno aprueba los Cursos Online Masivos Abiertos de la UNED (MOOC) de febrero de 2022, según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a nueve de marzo de dos mil veintidós.





Presentación de propuestas de cursos online masivos abiertos de la UNED (MOOC)

María de los Llanos Tobarra Abad

Vicerrectora Adjunta de Producción de Recursos Digitales Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Comisión de Metodología y Docencia: 18 de febrero de 2022





RESUMEN:

Listado de propuestas presentadas a la Comisión de Metodología y Docencia del 18 de febrero de 2022.

PRE	SENTACIÓN DE PROPUESTAS	.3
1	Alfabetización e Inclusión Digital. Digital Literacy and Inclusion	.3
2 S ¹	El esquema europeo de Derechos de Emisión. European Union Emissions Trading ystem.	.6
3 c	UNED_eTandem_MOOC - Aprende idiomas de forma autónoma con una pareja de onversación. UNED_eTandem_MOOC - Autonomous Language Learning with a Partner.	9
4 d	La crítica al desarrollismo y la protección de la naturaleza. The criticism of evelopmentalism and the protection of nature1	L3
5 W	La educación de las mujeres en españa (de la Hispania romana a la Ilustración). Vomen's education in Spain from Roman Hispania to the Enlightenment1	18
6	Gender equality awareness course	1
ΜO	DIFICACIÓN DE CURSOS2	<u>2</u> 4
1	La educación en la historia de la cultura. Modificación Equipo Docente2	<u>2</u> 4
2	NOOC I. What is safety culture?. Modificación Equipo Docente2	<u>2</u> 4
3	NOOC II. Understanding Nuclear Safety Culture. Modificación Equipo Docente2	<u>2</u> 4
4	NOOC III. Developing leadership for safety. Modificación Equipo Docente2	<u>2</u> 4
-	rofesores. Bilingualism in Monolingual Contexts: Equipos directivos. Modificación	
CI	réditos ECTS2	24





PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

1 Alfabetización e Inclusión Digital. Digital Literacy and Inclusion.

Área de Conocimiento Ciencias Sociales, Relaciones laborales y Cooperación.

¿En qué caso se encuentra su curso? Entidad colaboradora externa de la UNED.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso Abril 2022

Objetivos del MOOC

- Adquirir habilidades para el uso independiente de los apartaos de comunicación, concretamente el dispositivo móvil
- Responder al objetivo 4 de la agenda 2030: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida de todos
- Promover el envejecimiento activo de las personas mayores Descubrir el entorno online y sus posibilidades
- Capacitar a las personas mayores en el uso de las herramientas TIC
- Ampliar conocimientos relacionados con la aparticipación ciudadana y los derechos de las personas mayores, ampliando los temas a otras necesidades de interés general.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Formación con el fin de capacitar a las personas mayores en habilidades digitales, además promover el envejecimiento activo e inclusión. Los MOOC y la inclusión poseen una estrecha relación que apunta directamente a facilitar la formación y autoformación como experiencia de aprendizaje en la educación virtual mediada por las TIC. En donde destacar la incorporación de herramientas tecnológicas accesibles, se hace imperativo para proporcionar la participación de todas las personas, incluso de aquellas que desde sus condiciones de diversidad funcional, son susceptibles de desarrollar a través de la modalidad MOOC habilidades y el interés por la investigación, la capacidad crítica y autorreflexiva. Ahora bien la creación de cursos MOOC como medio facilitador que aporta notablemente a la educación y el aprendizaje, se engrana perfectamente con la ampliación del concepto "acceso a la inclusión", ya que alude a las posibilidades de participación en diferentes contextos sociales y laborales por mencionar algunos, evaluando positivamente variables de tiempo y espacio que reducen la brecha de exclusión al acceso de cualquier tipo de información, desde cualquier lugar y en cualquier momento. Volvemos a la idea del envejecimiento activo. Una persona que se jubila a los 70 años y muere a los 100 tendrá por delante 30 años de vida, lo equivalente casi a su vida laboral.





Gratton y Scott destierran el esquema de las tres etapas, las viejas transiciones de la formación al empleo, del empleo a la jubilación y punto final. La longevidad y una escolarización más larga ya hicieron que apareciera el concepto de adolescencia, ahora surgirán nuevas etapas y nuevas transiciones y estaremos obligados a regresar a la formación, a volver a aprender, a reinventarnos una vez más.

Metadatos

- Vídeos - Textos - Ejercicios prácticos - Test de autoevaluación.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Uso básico de acceso a Internet, disponer un dispositivo móvil conectado a Internet.

Público objetivo del curso

Personas mayores en general.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso? Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

- 1. Contenidos de acercamiento a la Sociedad Digital, habilidades digitales
- 2. Gestión de información o comunicación digital, relacionados con el uso interno de los dispositivos móviles (ajustes accesibilidad, notificaciones, tonos...)
- 3. Conexiones a la red
- 4. Aplicaciones cotidianas su uso (salud, juegos, movilidad, calendarios, notas, videollamadas...) ,
- 5. Administración digital aplicación de Clave
- 6. Redes sociales (Facebook, Instagram)
- 7. WhatsApp
- 8. Inicio a la seguridad y privacidad, la nube (Drive y sus opciones)

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No.

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

Vídeos existentes

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Francisca Rigo Pons. Técnico de accesibilidad Correo electrónico. Es Miembro y secretaria de la Asociación Española de Profesionales de la Accesibilidad Universal (ASEPAU) Desarrolla su labor





profesional desde diferentes ámbitos: la formación y sensibilización, la consultoría a empresas, la participación en proyectos de investigación y el diseño de recursos didácticos inclusivos. Ha trabajado en validación de experiencia de usuario en el proyecto Teatro Accesible. Colaborado en varios proyectos de investigación, que tratan de facilitar el acceso a contenidos museísticos a personas con discapacidad utilizando herramientas TIC accesibles (Arches, Musacces y MimeticasLab). Realiza acciones formativas periódicas en materia de accesibilidad, inclusión y tecnología en diferentes instituciones, dirigidas a colectivos de profesionales y usuarios. Entre otras: Escuela de formación del Ayuntamiento de Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Facultad de Traducción e interpretación de la Universidad Complutense de Madrid, Titulo propio "Auxiliar en entornos culturales" de la Universidad de Málaga, Fundación Handy Sport Mallorca, Museo Reina Sofía, Colegio de Arquitectos de Madrid, Transports Metropolitans de Barcelona ()TMB, etc.

Estefanía de Régil. Formadora en TIC Correo electrónico: Desarrolla su labor profesional en el ámbito de la formación en TIC para personas adultas mayores, personas, manejo de dispositivo Kapsys, además de TIC básico a personas con Síndrome de Down. Realiza acciones formativas de manera periódica en diferentes organizaciones, además de desarrllar planes formativos relacionados con TIC y coordinación de proyectos formativos

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Alejandro Rodríguez Ascaso. Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática. Inteligencia Artificial.

EQUIPO DOCENTE Francisca Rigo Pons Estefanía de Régil





DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

2 El esquema europeo de Derechos de Emisión. European Union Emissions Trading System.

Área de Conocimiento Ciencias Jurídicas y Administración Pública.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a Formación Permanente de la UNED. Derecho Climático Europeo.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso Mayo 2022

Objetivos del MOOC

- 1) Introducir al participante en los problemas relacionados con el cambio climático y analizar las respuestas que a éstos se está proponiendo por parte de la Unión Europea.
- 2) Explicar los instrumentos regulatorios de mercado como medida de mitigación del cambio climático, y en particular el Esquema Europeo de Derechos de Emisión.
- 3) Profundizar en el funcionamiento del Esquema Europeo de Derechos de Emisión, en particular respecto a participantes, fijación de precios y fases del mismo.
- 4) Evaluar las posibilidades de interacción del Esquema Europeo con otros mercados de derechos de emisión.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Este curso tiene por objetivo principal poder familiarizarse con el principal instrumento de la Unión Europea para la mitigación del cambio climático: el mercado europeo de derechos de emisión. Se trata de un mecanismo denominado "cap and trade". Muchos de los sectores productivos más contaminantes están incluidos en este mercado; si exceden su límite de emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) quedan obligados a participar en la compra de derechos de emisión. De este modo, el mercado debe suponer un incentivo económico para la reducción de los GEI y el precio juega un protagonismo determinante que afecta a todos, Estados, empresas y consumidores. El regulador debe velar por un mantenimiento del precio suficiente, para que en el mercado el derecho de emisión se alcance el propósito para el que fue creado, la reducción de las emisiones de GEI y la adopción de tecnologías más limpias.

Metadatos

Cambio Climático, Unión Europea, Mitigación Climática, Mecanismos de Mercado, Esquema Europeo de Derechos de Emisión, Permiso de Emisión, Techo de Emisión, Asignación de Derechos, Seguimiento de Emisiones, Registro de Derechos, Coordinación de Mercados de Derechos de Emisión.





Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

No es imprescindible pero aquellas personas con formación en Derecho y/o Económicas y/o Ciencias Ambientales pueden sacar mayor provecho. También el conocimiento básico de inglés puede servir de ayuda aunque las lecturas recomendadas serán todas en castellano.

Público objetivo del curso

Estudiante/Graduado en Derecho Estudiante/Graduado en ADE/Economía Estudiante/Graduado en Ciencias Ambientales FP en temas ambientales Educadores y Divulgadores Ambientales.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso? Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

TEMA 1.- El cambio climático en el contexto internacional y de la Unión Europea

- 1.1. Contexto internacional ¿Qué podemos saber de los informes del IPCC y la emergencia climática para dar una respuesta urgente y contundente al principal problema global?, ¿qué significan las medidas de mitigación y de adaptación climática o de reparación de daños? Idea clave: Objetivo en el Acuerdo de París: reducción del 40% emisiones de GEI para 2030 respecto a 1990. Si se aplica el principio "quien contamina paga" para el cumplimiento del Acuerdo de París, el precio por contaminar debe ser suficientemente alto que signifique un incentivo para las empresas. Sobre esta premisa se aborda el tema 2.
- 1.2. Contexto regional de la Unión Europea La política de lucha contra el cambio climático de la Unión Europea: la Acción por el clima ¿cuál es la principal regulación y efectos sobre otras políticas europeas, así como su relevancia en el exterior?
- TEMA 2.- El mercado europeo de derechos de emisión como instrumento regulatorio. ¿Cuál es su funcionamiento?, ¿qué ventajas e inconvenientes tiene? Nota: La principal fuente normativa de referencia, tanto en el tema 2 como en el tema 3, se sitúa en el marco de la Directiva 2003/87/CE.
- TEMA 3.- Las fases del mercado europeo de derechos de emisión, los sectores regulados y el precio. ¿Sirve para responder a su principal misión o es un instrumento financiero más? Nota: algunos de los términos clave en la configuración del mercado son; permiso o autorización de emisión, techo de emisión, asignación de derechos, seguimiento de emisiones de sectores regulados, registro de derechos.
- TEMA 4.- La interconexión del mercado europeo de derechos de emisión con otros mercados. Experiencias desde otros mercados de emisiones. ¿Es posible la vinculación entre mercados de emisiones? ¿En qué medida contienen elementos comunes otros mercados existentes?, ¿qué aspectos deben tener en consideración las empresas para su mejor participación en mercados de emisiones?.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)





No.

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV).
- Test de autoevaluación
- Textos

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

El equipo docente está constituido esencialmente por profesorado del Departamento de Derecho Internacional Público de la UNED y del curso de Formación Permanente en Derecho Climático Europeo, así como también investigadores del módulo Jean Monnet en Derecho Climático Europeo. Para mayor información visitar la web: https://blogs.uned.es/derechoclimatico/

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Justo Corti Varela. Facultad de Derecho. Derecho Internacional Público.

EQUIPO DOCENTE Justo Corti Varela Alvaro Jarillo Fernando Val Sara Ortiz





DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

3 UNED_eTandem_MOOC - Aprende idiomas de forma autónoma con una pareja de conversación. UNED_eTandem_MOOC - Autonomous Language Learning with a Partner.

Área de Conocimiento Lenguas.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a Estudios Oficiales de la UNED. Grado de Estudios Ingleses, Lengua, Literatura y Cultura.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso Abril 2023

Objetivos del MOOC

El objetivo principal del curso es proporcionar a los estudiantes de lenguas extranjeras los recursos necesarios para la práctica de la interacción oral a distancia de la lengua meta. Se pretende dotar a los alumnos de las competencias necesarias para hacer frente a las oportunidades de hablar en línea en una segunda lengua.

Entre las competencias específicas a trabajar podemos citar las siguientes, entre otras:

- Mejora de la comprensión y de la expresión oral de la lengua extranjera en contexto auténtico
- Actualización de los conocimientos lingüísticos adquiridos anteriormente
- Aplicación práctica de los conocimientos aprendidos en un curso de idiomas
- Mantenimiento del nivel del idioma después de un curso y ampliación de sus conocimientos Así como las siguientes competencias generales, entre otras:
- Práctica del aprendizaje autónomo (a lo largo de la vida)
- Adquisición de los conocimientos básicos para cooperar de forma multilingüe con otras personas
- Adquisición de los conocimientos básicos para trabajar/colaborar con personas que provienen de una cultura diferente.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Uno de los mayores retos para el aprendizaje de idiomas a distancia es, sin duda, la práctica de la interacción oral de forma continua y sistematizada con nativos de la lengua meta. El origen de la práctica regular de idiomas entre parejas de conversación se remonta a la antigüedad, sin embargo, desde hace más de 30 años, este método de aprendizaje se practica sistemáticamente bajo el nombre de tándem.

El eTandem es un tándem a distancia que suele practicarse utilizando medios electrónicos. Desde 1994, más de 30 universidades y otras instituciones educativas han investigado y





aplicado con éxito esta forma de aprendizaje de idiomas. El curso que proponemos pretende aprovechar las características masivas, abiertas y en línea de los MOOC para ofrecer a los estudiantes de idiomas prácticas de interacción oral en línea con hablantes nativos de su lengua meta.

El MOOC de Lenguas o Language MOOC que proponemos estará diseñado siguiendo los principios de aprendizaje de idiomas de eTandem con el objetivo de dotar a los alumnos de las competencias necesarias para hacer frente a las oportunidades de hablar en línea en una segunda lengua (L2). Entre otros recursos, se trabajará con información intercultural para facilitar la comunicación. Asimismo, el LMOOC contará con los recursos necesarios para poner en contacto a los estudiantes de las diferentes lenguas. En concreto, se ofrecerán prácticas de conversación para las tres lenguas que forman las áreas del Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas: alemán, inglés e italiano, contando asimismo con la colaboración en el equipo docente de profesores del Departamento de Lengua Española de la UNED.

Metadatos

eTandem, LMOOC, conectivismo, interacción oral, prácticas de conversación, alemán, inglés, italiano, interculturalidad, cooperación multilingüe, aprendizaje autónomo.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Se recomiendan conocimientos previos mínimos de la lengua meta a un nivel intermedio (A2+, B1). Asimismo, es recomendable que los participantes tengan los conocimientos previos básicos para utilizar aplicaciones de videoconferencia como Skype, Zoom, Webex, Teams, etc.

Público objetivo del curso

UNED_eTandem_MOOC está dirigido a cualquier persona que esté aprendiendo un idioma o que desee repasar y practicar sus conocimientos con nativos de la lengua meta. Algunos ejemplos de perfiles que practican eTandem son los siguientes: -Estudiantes en edad universitaria para practicar o para preparar los exámenes, como por ejemplo los del CUID - Profesionales de todo tipo quienes de este modo ven la posibilidad de ampliar también su red de contactos -Personas mayores, ya que les ayuda a socializar fuera de su entorno cercano.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso? Módulo de presentación y posteriormente el resto.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

MÓDULO 0 : Introducción al eTandem En el Módulo introductorio se ofrecerá información general sobre el curso, su estructura, sus herramientas y sistema de evaluación, entre otros. Asimismo, se trabajará con recursos y pautas específicos para la práctica de la competencia oral productiva y receptiva en eTandem.

MÓDULO 1 : eTandem Alemán - Español El Módulo 1 estará dedicado a las prácticas de conversación de alemán-español. La metodología estará basada en el aprendizaje basado en tareas y se propondrán a los participantes diferentes tipos de tareas que faciliten el trabajo en eTandem específico alemán-español. Asimismo, se trabajará con los elementos de





interculturalidad indispensables para una comunicación adecuada entre personas pertenecientes a las culturas española y alemana.

MÓDULO 2 : eTandem Francés - Español El Módulo 1 estará dedicado a las prácticas de conversación de francés-español. La metodología estará basada en el aprendizaje basado en tareas y se propondrán a los participantes diferentes tipos de tareas que faciliten el trabajo en eTandem específico alemán-español. Asimismo, se trabajará con los elementos de interculturalidad indispensables para una comunicación adecuada entre personas pertenecientes a las culturas española y francesa.

MODULO 3 : eTandem Inglés - Español El Módulo 2 estará dedicado a las prácticas de conversación de inglés-español. La metodología estará basada en el aprendizaje basado en tareas y se propondrán a los participantes diferentes tipos de tareas que faciliten el trabajo en eTandem específico inglés-español. Asimismo, se trabajará con los elementos de interculturalidad indispensables para una comunicación adecuada entre personas pertenecientes a las culturas española e inglesa.

MODULO 4 : eTandem Italiano - Español El Módulo 3 estará dedicado a las prácticas de conversación de italiano-español. La metodología estará basada en el aprendizaje basado en tareas y se propondrán a los participantes diferentes tipos de tareas que faciliten el trabajo en eTandem específico italiano-español. Asimismo, se trabajará con los elementos de interculturalidad indispensables para una comunicación adecuada entre personas pertenecientes a las culturas española e italiana.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No.

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV).
- Vídeos nuevos grabados de forma autónoma
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares
- Textos

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Tanto las coordinadoras, como el equipo docente que se proponen para este curso. tienen reconocida experiencia de una década en el diseño, implantación y desarrollo de MOOCs y en la enseñanza de lenguas extranjeras a distancia. Han sido galardonados con varios premios nacionales e internacionales relacionados con la temática propuesta. Sus áreas de investigación están estrechamente ligadas a los entornos abiertos y masivos de enseñanza de lenguas, con destacadas y pioneras publicaciones en el área.

El premio más reciente ha sido otorgado en enero de 2022, en concreto el premio al mejor artículo de investigación publicado en 2021 de la prestiogiosa revista internacional CALICO (Best Article -- CALICO Journal 2021) por un artículo que trata dos MOOC de UNED





Abierta: "Joining Forces Toward Social Inclusion: Language MOOC Design for Refugees and Migrants through the Lens of Maker Culture". Dirigen un grupo de investigación (ATLAS) y uno de innovación docente (GLOBE), este último recientemente galardonado por el IUED por su proyecto 2Data Driven Language Learning" como el mejor proyecto de innovación (2021), en el que se analiza un MOOC coordinado por el grupo.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

María Dolores Castrillo de Larreta-Azelain. Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.

Elena Martín-Monje. Facultad de Filología. Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas.

EQUIPO DOCENTE
Elena Bárcena Madera
Timothy Read
Alicia San Mateo
Beatriz Sedano Cuevas
Maria Gracia Moreno Celeghin
Antonio García Fernández
Externas: Mercedes Sanz Gil
Celia de Diego Hernando





DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

4 La crítica al desarrollismo y la protección de la naturaleza. The criticism of developmentalism and the protection of nature.

Área de Conocimiento Ciencias Jurídicas y Administración Pública.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a Formación Permanente de la UNED. Derechos Humanos y Políticas Públicas.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso Septiembre 2022 y Febrero 2023

Objetivos del MOOC

- a. Presentar los aspectos más destacados de la cuestión ambiental que está condicionando la convivencia humana y no human a raíz del desarrollismo antropogénico, bajo el supuesto de una sostenibilidad contradictoria.
- b. Hacer evidente uno de los posibles caminos que podría armonizar dichas contradicciones discursivas y prácticas desde la bioculturalidad y los derechos bioculturales que apuestan por una decolonialidad del derecho en la América andina.
- c. Generar un escenario académico de reflexión y estudio de la sentencia T-622 de 2016 de la Corte Constitucional de Colombia como referente, hacia la configuración de nuevos paradigmas que invitan a la superación de prácticas coloniales y extractivistas.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Como resultado del proyecto de investigación Naturaleza, Cultura, Política y Derecho en la América andina, este MOOC tiene como punto de partida la cuestión ambiental derivada en el desarrollismo que pone de relieve la contradicción encontrada en los dos discursos: la defensa de un derecho al desarrollo que se adjetiva como sostenible por las Naciones Unidas, al tiempo que pretende ser una defensa del medio natural. Es en este sentido que intentamos contribuir con la idea de los derechos bioculturales propuesta por Kabir Sanjay Bavikatte y Tom Bennett y los desarrollos posteriores en la sentencia T-622 de 2016 de la Corte Constitucional de Colombia, como una apuesta interesada en armonizar dichas contradicciones desde los derechos emergentes.

Metadatos

Medio ambiente; desarrollismo; derechos emergentes; derecho al desarrollo; desarrollo sostenible; derechos bioculturales; bioculturalidad; Sentencia T-622 de 2016, naturaleza, antropogénico, cultura; política.





Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.) Ninguno.

Público objetivo del curso

Este MOOC es abierto a todo tipo de público interesado en conocer un poco más acerca de la cuestión ambiental y sus tensiones en torno a los discursos y las prácticas desarrollistas bajo el supuesto de la sostenibilidad y la protección de la naturaleza. Y que deseen ampliar sus marcos de comprensión en lo que implica dar paso a nuevos paradigmas socio-jurídicos y políticos desde la bioculturalidad y en consecuencia con los derechos bioculturales.

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso? Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

- 1. La cuestión ambiental como consecuencia del desarrollismo: Se presentará la problemática que se ha derivado del modelo de desarrollo hegemónico y extractivista que amenaza la convivencia entre seres humanos y seres no humanos.
- 2. ¿El derecho al desarrollo es ambientalmente sostenible? Se presentarán los aspectos más relevantes del derecho al desarrollo en contraste con la idea de sostenibilidad y sus adjetivaciones.
- 3. Derechos emergentes. Encuentros y desencuentros Se abordará la explicación de qué son los derechos emergentes, y su aporte en la consolidación por otros paradigmas iusfilosóficos, refiriendo también las críticas que se han dado a estos derechos.
- 4. Los derechos bioculturales y la bioculturalidad Se presentarán los planteamientos en torno a la bioculturalidad como una propuesta que promueve la comprensión hacia otros paradigmas en el derecho, en especial con los derechos bioculturales.
- 5. El caso del Río Atrato: La sentencia T-622 de 2016. Se estudia la sentencia T-622 de 2016 de la Corte Constitucional de Colombia en aras de identificar los aspectos prácticos y las razones socio-jurídicas que le otorgan el reconocimiento de sujeto de derechos al Río Atrato en Colombia a partir de la idea de lo biocultural y los derechos bioculturales.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No se ha impartido anteriormente en ninguna plataforma.

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV).
- Test de autoevaluación
- Textos

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)





José Luis Muñoz de Baena Simón (1959) es doctor en Derecho por la Universidad de Alcalá de Henares, doctor en Filosofía por la Universidad de Valladolid y académico correspondiente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Profesor de Filosofía del Derecho en la UNED, ha impartido doctorado en la Comisión Nacional de Derechos Humanos de México. Es autor y coautor de una treintena de trabajos, entre los que cabe destacar las monografías El ocaso de la política (Comares, 2012) y La abstracción del mundo. Sobre el mal autoinmune de la juridicidad moderna (CEPC, 2018), así como de varias traducciones del alemán de textos clásicos (Alf Ross, Eugen Ehrlich, Dieter Grimm, Carl Friedrich von Gerber, Hans Kelsen). Publica asiduamente en el marco del programa de investigación sobre derecho y cine desarrollado en la UNED, cuyo texto más reciente es la monografía Por qué los canallas duermen en paz. Ética, poder y derechos en la obra de Kurosawa (Sindéresis, 2019). Sus actuales investigaciones versan sobre los fundamentos filosóficos del decrecimiento y de las teorías identitaristas de la justicia.

José María Enríquez Sánchez. Doctor en Filosofía (UVa) y cum laude en Historia (USAL), con premio extraordinario de doctorado. Máster interuniversitario en Cooperación Internacional para el Desarrollo (UBU, ULE, USAL, UVa). Docente en el Máster de Derechos Humanos y Políticas Públicas (UNED) y en el Máster en Derechos Humanos, Estado de Derecho y Democracia en Iberoamérica (PRADPI/UAH). Ha formado parte de los equipos de investigación "Pensando la Universidad del siglo XXI como un territorio para la convivencia" y "Comunicación para el buen vivir/vivir bien en América Latina (Abya Yala). Hacia una construcción de diálogos interculturales" (USTA-UVa) y, en la actualidad, es Miembro Seminario Internacional de Historia Contemporánea de los Derechos Humanos (SIHCDH). Autor de las obras Desgracia e injusticia. Del mal natural al mal consentido (Seguitur, 2015), La lucha por los derechos. A partir de la idea de inobediencia y sus formas (Marcial Pons, 2016) y, ent re otros trabajos académicos (ediciones, artículos y capítulos), coautor de los libros Educación plena en derechos humanos (Trotta, 2014), Teoría y práctica educativa de los derechos humanos (Tirant Lo Blanch, 2015), Repensar los derechos humanos para una sociedad globalizada (UNED, 2016) y Sostenibilidad y decrecimiento. Una crítica de la (sin)razón consumista (UNED, 2017). Entre sus líneas de investigación destacan la historia del pensamiento y de los movimientos sociales y políticos, así como la filosofía práctica (Ética, Política y del Derecho).

Bernardo Alfredo Hernández Umaña, Doctor en Derecho de la Universidad Complutense de Madrid, Máster en Cooperación Internacional al Desarrollo de la Universidad de Valladolid, Universidad de Salamanca, Universidad de León y Universidad de Burgos; Especialista en Derecho Constitucional de la Universidad Nacional de Colombia; Especialista en Docencia Universitaria y Abogado de la Universidad Militar Nueva Granada. Ha sido profesor de la Facultad de Sociología y Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás (Colombia) en los espacios académicos Sociología del Desarrollo; Paz Imperfecta y Desarrollo Sostenible; Gestión y Estrategias para la Paz; Teorías de la Paz y; Laboratorio de Investigación de fuentes primarias. También ha sido docente de la Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social de la misma universidad, en las asignaturas como; Economía Política y Desarrollo y; Globalización y Derechos Humanos. Ha sido el investigador principal en dos proyectos d e investigación que se han llevado a cabo entre la USTA y el Área de Cooperación Internacional para el Desarrollo / Observatorio de Cooperación de la UVa, (2017-2019), a saber; 1) Pensando la Universidad del Siglo XXI como un territorio para la convivencia y 2)





Comunicación para el buen vivir / vivir bien en América Latina (Abya Yala). Hace parte del Grupo de Investigación reconocido por MINCIENCIAS Comunicación, Paz-Conflicto adscrito a la Facultad de Comunicación Social de la USTA. Fue miembro del Grupo de Trabajo de CLACSO "Cooperación Sur-Sur y Políticas de Desarrollo" en el periodo 2016-2019. Fue el creador y director del Instituto de la Paz y el Desarrollo de la USTA (Colombia) 2019-2020. Actualmente es el Líder de Internacionalización y Co-editor de la Revista Análisis Jurídico-Político de la Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas, tutor del curso Trabajo de Grado I de la Maestría en Gobierno, Políticas Públicas y Desarrollo Territorial de la Unive rsidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). También está categorizado como Investigador Junior por MINCIENCIAS y es miembro de la Red Española de Estudios del Desarrollo REEDES. Es investigador principal en la investigación interinstitucional entre la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), la Universidad de Salamanca (USAL), la Universidad de Valladolid (UVa) y la Universidad Loyola Andalucía (ULoyola), titulada "Naturaleza, Cultura, Política y Derecho en la América andina". (2020 actualmente). Pertenece al grupo de investigación Política, Derecho y Territorio (PODET) de la Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas y en este momento también realiza una estancia de investigación postdoctoral en el Instituto de la Paz y los Conflictos IPAZ de la UGR. Es autor del libro Desarrollo y Derecho al Desarrollo. Desde el biocentrismo y el pensamiento complejo. Ediciones USTA (2017) y otras publicaciones en capítulos de libro y artículos en revistas indexadas, que han girado en torno a las líneas y temáticas de investigación como, el desarrollo, la paz, el derecho al desarrollo, el derecho a la paz y los derechos bioculturales.

Pablo Font Oporto, es profesor de Filosofía política y Ética en la Universidad Loyola Andalucía. Licenciado en Derecho por la Universidad de Córdoba (2003) y Doctor con Mención Internacional por la Universidad de Sevilla (2014). Su trayectoria como investigador destaca por su carácter inter y pluridisciplinar. En este sentido, sus líneas de investigación se mueven entre el análisis de cuestiones políticas históricas a la crítica de la configuración actual de los poderes fácticos en nuestras sociedades, con el hilo conductor de la búsqueda de alternativas al imperante paradigma moderno instrumental. Más en concreto, sus líneas de investigación son: derecho de resistencia, colapso ambiental de la globalización neoliberal, alternativas civilizatorias, miedo y política, contradicciones del Estado social. Ha trabajado desde los enfoques de la economía ecológica y ecofeminista, la teoría crítica del Derecho, el giro decolonial, y el biopsicopoder. Ha realizado esta ncias de investigación en la Universidad de Malta, e igualmente después en las Universidades de Lisboa y Oporto. Ha formado y forma parte de diversos proyectos de investigación. Ha presentado resultados de su labor investigadora en diversas comunicaciones en destacados congresos internacionales y ha impartido diversos seminarios y conferencias. Además, es evaluador externo de importantes publicaciones y codirige actualmente una tesis. En el ámbito docente su cometido ha sido de frontera, dado el carácter de las materias impartidas, y su impartición en muy diversos grados. Participa activamente en varios proyectos de innovación docente. Tiene también una importante proyección en el ámbito divulgativo. Fue becario de la Fundación Oriol-Urquijo. Cuenta con un sexenio de investigación concedido por la CNAI y está acreditado por la ANECA como Profesor Contratado Doctor, Profesor de Universidad Privada y Ayudante Doctor por la ANECA.

Claudia Marcela Rodríguez Rodríguez, Politóloga con postgrados en el área de administración y políticas públicas, cooperación al desarrollo y estudios internacionales; Doctora en Gobierno





y Administración Pública. Experiencia en el análisis de políticas públicas y gestora de proyectos; así como investigadora, asesora, consultora tanto del sector público como privado en diversos ámbitos. Experiencia en formulación y ejecución de proyectos de investigación y en la conformación y participación en equipos de trabajo interdisciplinarios eficientes para la ejecución de estrategias de investigación. Conocimiento en identificación, formulación, seguimiento y evaluación de proyectos de Desarrollo. Diseñadora y fundadora del programa de Ciencia Política virtual de la Universidad Nacional abierta y a Distancia y de la Maestría en Gobierno, Políticas Públicas y desarrollo territorial de la misma universidad. Sus investigaciones versan sobre procesos de integració n, políticas públicas con especial énfasis en política de género. Cristina Pérez Rodríguez, Doctora en Filosofía por la Universidad de Valladolid (UVa), Máster en Coaching Empresarial y Personal y en Educación Social e Intervención Comunitaria, en la actualidad ejerce como docente de Secundaria y en la Formación del Profesorado en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Varias son sus líneas de investigación, entre las que cabe destacar: la Filosofía para Niños, la enfermedad mental y la educación en derechos humanos, área de conocimiento en la que hasta la fecha ha publicado (en coautoría) las obras Educación plena en derechos humanos (Trotta, 2014), Teoría y práctica educativa de los derechos humanos (Tirant Lo Blanch, 2015) y Repensar los derechos humanos para una sociedad globalizada (UNED-UVa, 2016), entre otros trabajos académicos, entre los que destaca su obra El resurgir de la razón melancólica (Mira, 2016). Doctora en Historia y profesora de Historia Contemporánea en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca, cuenta con numerosas publicaciones relativas a la historia de los derechos humanos y de los derechos de las mujeres.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

José Luis Muñoz de Baena Simón. Facultad de Derecho. Filosofía Jurídica José María Enríquez Sánchez. Facultad de Educación y Trabajo Social Departamento de Sociología Universidad de Valladolid.

EQUIPO DOCENTE

José Luis Muñoz de Baena Simón José María Enríquez Sánchez Bernardo Alfredo Hernández-Umaña Pablo Font Oporto Claudia Marcela Rodríguez Rodríguez Cristina Pérez Rodríguez María de la Paz Pando Ballesteros





DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

5 La educación de las mujeres en españa (de la Hispania romana a la Ilustración). Women's education in Spain from Roman Hispania to the Enlightenment.

Área de Conocimiento Educación.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Cursos vinculados a Estudios Oficiales de la UNED. Grado en Educación Social y Pedagogía.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso Octubre 2022

Objetivos del MOOC

En primer lugar, se presentará brevemente al público interesado unos apuntes biográficos, las aportaciones y las huellas de veinte mujeres del mundo hispano, que representan las etapas de su devenir histórico y sus diversas culturas (cristiana, musulmana, judía, criolla) que se desarrollaron en los territorios peninsulares, europeos y transoceánicos españoles. En segundo término, se pretende dar a conocer aspectos comunes a las mujeres estudiadas: origen familiar y social, factores que contribuyeron a su formación, percepción externa de su capacidad discente y docente, ámbitos en los que desarrollaron su actividad, impronta de su obra escrita, opinión de sus coetáneos, su papel como consumidoras y creadoras de cultura. En tercer lugar, se aporta a las personas interesadas en el curso algunas referencias bibliográficas y webgrafía para ampliar información por su cuenta sobre los contenidos.

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

Los estudios y publicaciones sobre la educación femenina española se centran especialmente en la Edad Contemporánea, es decir, desde inicios del siglo XIX. Es lógico que sea así por dos motivos: hasta la Ley Moyano de 1857, no se favoreció la educación obligatoria básica también para niñas y hasta los años treinta del siglo XX, la presencia de las mujeres en la Universidad no creció significativamente. En este curso MOOC, trataremos de dar a conocer el acceso de las mujeres a la formación reglada y a la cultura, a través de algunas de sus protagonistas, desde la Hispania romana hasta la Ilustración del siglo XVIII, para completar el panorama pedagógico femenino, de un modo divulgativo y al alcance de un gran público.

Metadatos

Mujeres, educación, España, siglos I-XVIII, culturas cristiana, musulmana, sefardí, criolla.

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Historia de España (nivel preuniversitario) Funcionamiento Cursos UNED Abierta Informáticos básicos.





Público objetivo del curso

Cualquier persona interesada en el tema Estudiantes Facultad de Educación Estudiantes Historia de la Educación Española (2 º Pedagogía).

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso? Abierto completamente desde el inicio.

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

- 1. Helvia Albina, madre de Séneca (siglo I)
- 2. Egeria, la cronista peregrina (siglo IV)
- 3. Dhuoda de Septimania y su manual pedagógico (siglo IX)
- 4. Mujeres cultas de Al-Andalus y Sefarat (siglos VIII-XV): Lubna de Córdoba, Teresa de Cartagena, Hanna Nasi.
- 5. Humanistas, doctas e impresoras (siglos XV-XVI): Beatriz Galindo, Mencía de Mendoza, Francisca de Nebrija, Brígida Maldonado.
- 6. Religiosas cultas del renacimiento y siglo de oro (siglos XV-XVII): Isabel de Villena, Juliana Morell, Juana Inés de la Cruz
- 7. Religiosas disidentes, luteranas y alumbradas (siglo XVI): Isabel de la Cruz y María de Cazalla.
- 8. Mujeres ilustradas (siglo XVIII): Junta de Damas, María Isidra Guzmán de la Cerda, Josefa Amar y Borbón, María Andresa de Casamayor.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

No.

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

- Vídeos nuevos grabados en Polimedia (CEMAV).
- Test de autoevaluación
- Actividades de evaluación por pares

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Además de la atención a los Foros de mis asignaturas, percibo en los estudiantes (mayoritariamente mujeres) mucho interés por la educación de las mujeres, tema al que he dedicado espacio en el manual de Historia de la Educación española. He tutorizado varios TFG sobre mujeres española destacadas en el ámbito de la Educación.





DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Beatriz Comella Gutiérrez. Facultad de Educación. Historia de la Educación y Educación Comparada.

EQUIPO DOCENTE Beatriz Comella Gutiérrez.





DATOS DEL CURSO

TÍTULO DEL CURSO

6 Gender equality awareness course.

Área de Conocimiento

Ciencias Sociales, Relaciones laborales y Cooperación.

¿En qué caso se encuentra su curso?

Proyecto Europeo Erasmus Capacity Building que coordina la UNED, financiado por la Unión Europea. Este curso es un producto del consorcio.

Fechas aproximadas en que podría desarrollar el curso Septiembre 2022

Objetivos del MOOC

- -To approach basic concepts that allow us to think about equality between women and men in different areas. A brief tour of feminist theories and their historical evolution.
- -To carry out a historical tour between the actions carried out by international organizations for the promotion of equal opportunities between women and men and their consolidation.
- -To know the policies implemented in ME countries: Lebanon, Syria & Jordan (Spain) to achieve equal opportunities between women and men.
- -To carry out an approach to the situation of women and men in ME countries: Lebanon, Syria & Jordan (Spain) in the reproductive and productive spaces.
- -To observe this reality from a gender perspective, in order to point out the inequalities in the domestic, public and private spheres.
- -To think about the elements that occur in communication resulting from inequality between women and men, both in oral/written language and in the representation of the image of women. Deepen the importance of the non-sexist use of language for the elimination of gender stereotypes and the visibility of women's contributions to the society.
- -To think about the causes and forms of gender violence. To observe the situation in ME countries: Lebanon, Syria & Jordan (Spain) and the legislation and means for its eradication...

Breve descripción del MOOC: contextualización, contenido, etc

The basic objective of this course is to provide a solid training to those who attend it by expanding their knowledge and, above all, by providing a critical vision that allows them to see the cultural and social patterns in which gender relationships are based. Understand the effects that derive from gender asymmetries to face them and offer more egalitarian alternatives; train professionals capable of addressing their field of work with a gender perspective. This course also addresses the need to integrate gender equality into higher education and provides participants with the relevant knowledge and skills to assist faculty in integrating gender concepts and awareness into various disciplines and fields. It demonstrates an introductory





understanding of the field of gender mainstreaming and explores a variety of topics related to equality, equity, non-discrimination practices, women's right and fairness.

Metadatos

equal opportunities between women and men Gender Diversity and Inclusion Women's Rights & International Framework for Gender Equality Equal opportunities national policies: Lebanon, Syria & Jordan. Introduction to Gender Studies, Identifying Stereotypes. Gender violence, Sexual harassment at the workplace..

Requisitos recomendados (conocimientos previos, etc.)

Gender equality course main objective is equipping the academics and professionals with the necessary knowledge and skills to empower female, advance gender equality and implement gender mainstreaming.

Público objetivo del curso

Due to its core nature this course is also a tool for the general academic community and will be a free and public tool, available to all interested people in acquiring knowledge skills regarding gender and equality, including students, directive and administrative personnel.).

La apertura de módulos ¿es progresiva o se abren todos desde el comienzo del curso? Progresivo por temas, unidades, bloques....

Temario: número, títulos y breve descripción de cada uno de los módulos que componen el MOOC (máximo dos líneas por módulo).

Lesson 1. Basic concepts around equal opportunities between women and men: Gender Diversity and Inclusion.

Lesson 2. Women's Rights & International Framework for Gender Equality.

Lesson 3. Equal opportunities policies between women and men in ME countries: Lebanon, Syria & Jordan.

Lesson 4. Analysis of the socioeconomic situation of women in ME countries: Lebanon, Syria & Jordan.

Lesson 5. Introduction to Gender Studies & non-sexist communication. Identifying Stereotypes.

Lesson 6. Gender violence: Sexual harassment at the workplace.

Indique si su curso se ha impartido anteriormente en otra plataforma de la UNED (aLF, OCW, iTunesU...)

Cursos en aLF

https://externos.cursosvirtuales.uned.es/dotlrn/clubs/virtualcoursesfreeproject/01gender/blocks-view

Formato del MOOC: Indique cuántos prevé en cada caso

Vídeos externos





• Materiales descargables

Trayectoria o perfil del docente o equipo docente con relación al curso o a su temática del docente o equipo docente (máximo 8 líneas)

Consorcio internacional creado ad-hoc https://freeproject.eu/.

DATOS DE CONTACTO

COORDINADOR DEL CURSO

Laura de Alba Juez Adriana Lozada. Mónica Sarabia

EQUIPO DOCENTE Naïma Benaicha Ziani Adriana Lozada Hernández.





MODIFICACIÓN DE CURSOS

1 La educación en la historia de la cultura. Modificación Equipo Docente.

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 17 de diciembre de 2019. Se solicita modificación del equipo docente:

Coordinadora:

Beatriz Comella Gutiérrez

Equipo docente:

Beatriz Comella Gutiérrez.

Raquel Vela García.

2 NOOC I. What is safety culture?. Modificación Equipo Docente.

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 06 de marzo de 2018. Se solicita modificación del equipo docente:

Inclusión en el equipo docente de José Javier Hueso Romero, doctorado en educación por la UNED con una tesis que versa sobre MOOCs.

3 NOOC II. Understanding Nuclear Safety Culture. Modificación Equipo Docente.

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 06 de marzo de 2018. Se solicita modificación del equipo docente:

Inclusión en el equipo docente de José Javier Hueso Romero, doctorado en educación por la UNED con una tesis que versa sobre MOOCs.

4 NOOC III. Developing leadership for safety. Modificación Equipo Docente.

Curso aprobado en el Consejo de Gobierno de fecha 06 de marzo de 2018. Se solicita modificación del equipo docente:

Inclusión en el equipo docente de José Javier Hueso Romero, doctorado en educación por la UNED con una tesis que versa sobre MOOCs.

5 Bilingualism in Monolingual Contexts: Padres. Bilingualism in Monolingual Contexts: profesores. Bilingualism in Monolingual Contexts: Equipos directivos. Modificación créditos ECTS.

Cursos aprobados en el Consejo de Gobierno de fecha 06 de julio de 2021. Se solicita ofrecer la posibilidad de conseguir un certificado por 1 ECTS por la cantidad de 20 euros.





La modificación de los precios de las acreditaciones de UNED Abierta fue aprobada en ell Consejo de Gobierno de fecha 08 de octubre de 2019.

"De conformidad con la legislación vigente, a instancia del Vicerrectorado de Digitalización e Innovación, se eleva al Consejo de Gobierno de esta Universidad la siguiente propuesta de actualización de precios en relación con UNED Abierta para los nuevos cursos:

- Credenciales: entre 5€ y 15€, según la naturaleza y número de créditos.
- Certificados: entre 15€ y 70€, según la naturaleza y número de créditos.

No obstante, y tras su aprobación del Consejo Social, estos precios podrán modificarse excepcionalmente, cuando considere que las condiciones del curso lo justifican o cuando los cursos se alojen en otras plataformas o resulten de convenios específicos, en cuyo caso se atendrán a sus condiciones particulares.".

La coordinadora de los cursos, Dª Inmaculada Senra Silva solicita: El consorcio del proyecto Erasmus+ BiMo (Bilingualism in Monolingual Contexts) (2020-1-ES01-KA201-081917) coordinado por la UNED bajo la dirección de la profesora Inmaculada Senra Silva, en el proceso de elaboración de los 3 MOOCs ha visto la pertinencia de ofrecer a los participantes la posibilidad de obtener un certificado por 1 ECTS por el precio reducido de 20 euros dada la naturaleza de los proyectos Erasmus+ que promueven la gratuidad o el bajo coste de los resultados de los proyectos.



