



**D.ª ELENA MACULAN, SECRETARIA GENERAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

C E R T I F I C A: Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día veintiocho de abril de dos mil veintitrés, fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

06. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Ordenación Académica.

06.13. El Consejo de Gobierno aprueba el reconocimiento de créditos (0,5 ECTS) para los estudiantes que participen en la actividad "Segundo Encuentro Multicódigo", organizada por la Facultad de filosofía y el Centro Asociado de Vila-Real el día 23 de marzo de 2023, según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a tres de mayo de dos mil veintitrés.

Solicitud de reconocimiento de créditos (0,5 ECTS) para estudiantes que participen en la actividad "Segundo Encuentro Multicódigo", organizada por la Facultad de Filosofía y el Centro Asociado de la UNED en Vila-Real, con la colaboración del Ayuntamiento de Vila-Real. Fecha de celebración: 23 de marzo de 2023.

INFORMACIÓN GENERAL

1. TÍTULO DEL CURSO:

Segundo Encuentro multicódigo: Cosmos.

2. LUGAR DE LA CELEBRACIÓN

C.A. UNED Vila-Real

3. MODALIDAD

Presencial. En línea

4. EMISIÓN

En directo y en diferido

5. FECHAS DE REALIZACIÓN

23 de marzo de 2023

6. DURACIÓN

Nº de horas lectivas presenciales: 10.0

Nº de horas lectivas NO presenciales: 2.5

7. TIPO DE ACTIVIDAD

Curso

8. SOLICITANTE

Facultad de Filosofía, UNED.

9. ENTIDADES ORGANIZADORAS, PATROCINADORAS O COLABORADORAS

Centro Asociado UNED Vila-Real

Ajuntament de Vila-Real

10. PLAZAS OFERTADAS:

Nº mínimo de alumnos: ∞

Nº máximo de alumnos: Plazas ilimitadas

11. DIRECTOR.

Jesús Zamora Bonilla

Catedrático del departamento de Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia

Decano de la Facultad de Filosofía, UNED

12. CONTENIDO

Encuentro MultiCódigo es el foro en el que escuchamos las aportaciones de grandes conocedores de la Ciencia, la Filosofía, las Matemáticas, la Comunicación, la Historia y a virtuosos de cualquier otro código, disciplina o profesión, que nos dan su perspectiva enriquecedora para conocer e interpretar nuestro mundo actual.

Bajo el título COSMOS exploraremos cómo las distintas disciplinas científicas, políticas, filosóficas y comunicativas se convierten en "lenguajes" creados para describir el Universo, cada uno desde una perspectiva única.

Programa:

8:30h Acreditaciones

9:00h Bienvenida institucional a cargo de la Vicerrectora Primera de la UNED Rosa María Martín Aranda.

Presenta Gema Font. Periodista y Consultora en Pragmática de la comunicación.

9:15h Enric Lladó. Consultor en Pragmática de la Comunicación y escritor.

Las tres fuerzas Universales.

10h Gonzalo Rodríguez. Doctor en Historia y escritor.

El Universo y el Cosmos desde la Mitología.

10:45h Pausa

11h Marina de Brito. Ingeniera aeroespacial. Experta en RV, IA.

Acercarse al Cosmos

11:45h Jesús Zamora Bonilla. Decano de la Facultad de Filosofía UNED. Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia

Entre el Apocalipsis y el Nihilismo

12:30h Antonio Turiel. Físico, Matemático Doctor en Física Teórica

Los límites del planeta

13.15h Mesa redonda preguntas a ponentes de la sesión de la mañana

14:00h Descanso

17:30h Jezabel Martínez. Violinista y compositora.

La música y el Universo

18:15h Jaime Buhigas. Arquitecto, Director de escena, Investigador, Escritor, especialista en Geometría Pitagórica.

Orden y Armonía: Los números de la belleza.

19h Vicente Cassanya. Escritor y director de DOCE Serie Documental para el canal Historia.

Historia de la Astrología.

Clausura Oficial.

13. METODOLOGÍA.

La actividad requiere preinscripción, y puede seguirse de manera presencial u online. El primer encuentro, celebrado hace un año, contó con la participación de más de 60 estudiantes.

Al solicitar el reconocimiento de los créditos, los estudiantes deberán acompañar un resumen de las ponencias del curso, cuya elaboración computará para las horas no presenciales.

14. OBJETIVOS

El principal objetivo del curso es familiarizar a los asistentes con muy diversos enfoques culturales que la humanidad ha desarrollado para la comprensión del cosmos, desde las visiones mitológicas del pasado, hasta las actuales perspectivas científicas, así como las diversas modalidades artísticas, y comprender sus peculiaridades, sus diferencias y puntos de contacto, y las posibles tensiones que pueden surgir entre ellas y con algunos aspectos de la sociedad contemporánea.