

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-
LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN
INTERCULTURAL

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



CURRÍCULO INTERCULTURAL Y TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA

CÓDIGO 23306160



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



673CFD1B3EB7E8422DB947D829AB8E7

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN	
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA	
EQUIPO DOCENTE	
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE	
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
CONTENIDOS	
METODOLOGÍA	
SISTEMA DE EVALUACIÓN	
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA	
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA	



Nombre de la asignatura	CURRÍCULO INTERCULTURAL Y TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA
Código	23306160
Curso académico	2017/2018
Títulos en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura es obligatoria en ambos itinerarios (1-de investigación y 2-profesionalizante). Se imparte en el primer semestre del Master. Tiene una dedicación de 5 créditos ECTS y está incluida en el módulo III- escenarios y prácticas.

El currículum intercultural aborda niveles y contextos diferentes de lo educativo, entendiendo por éstos tanto espacios escolarizados como otros que ahondan en lo educativo desde contextos no escolarizados en los que tienen lugar prácticas educativas. En ambos se considera imprescindible la reflexión informada de los agentes educativos en torno a las propuestas que llegan a sus manos para que también se asuman como agentes activos capaces de proponer transformaciones en sus espacios de práctica.

En este curso proponemos que el o la estudiante comprenda las relaciones entre el Estado, las instituciones educativas, la escuela (centro escolar) y los sujetos del currículum a través del conocimiento de los significados y valores de la interculturalidad, desde los aportes teóricos de la psicopedagogía, la antropología y la epistemología. Al mismo tiempo que se propicia el análisis, la valoración e intervención de prácticas específicas a través de una propuesta de intervención y transformación en su contexto.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Este curso –por estar ubicado dentro del primer módulo- pretende el acercamiento paulatino de los y las estudiantes a la práctica educativa desde una perspectiva analítica, de ahí que se considere necesario que la selección de la oferta curricular del máster permita que seleccionen en forma simultánea cursos relativos a la metodología de la investigación. También se requerirá que el y la estudiante cuente con las herramientas básicas de lectura, redacción de textos académicos y manejo de recursos de consulta a través de la web.



EQUIPO DOCENTE

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico

YOLANDA JIMENEZ NARANJO
yjimenez@invi.uned.es

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico

BRUNO BARONNET
brunobaronnet@invi.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profesores:

Dra. Yolanda Jiménez Naranjo yjimenez@invi.uned.es

Dr. Bruno Baronnet brunobaronnet@invi.uned.es

La tutoría se realizará a través de la versión virtual de la asignatura (foros y charlas) y vía e-mail.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La asignatura se propone desarrollar competencias en los y las estudiantes orientadas a:

- 1-Comprender las relaciones entre el Estado, espacios educativos, escuela(centro escolar)y los sujetos del currículum.
- 2- Conocer significados y valores de la interculturalidad, desde los aportes teóricos de la psicopedagogía, la antropología y la epistemología.
- 3-Elaborar una propuesta de transformación relativa a una práctica educativa cercana a su experiencia profesional o personal.

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

Al proponer la estructura del curso en tres bloques, es conveniente que el y la estudiante no pierda de vista que esta división se hace sólo con fines de orden y presentación, ya que el curso constituye la posibilidad de un constante ejercicio de contrastación entre lo que se lee, analiza y propone.

De ahí que el tratamiento del primer y segundo bloque, se inicie con estrategias de lectura analítica, ubicando argumentos centrales en los textos propuestos. Dichas ideas podrán identificarse a partir de la guía de lectura para focalizar las categorías y conceptos



necesarios para la comprensión del campo educativo del currículum y la atención a la diversidad cultural en él.

En el caso del segundo bloque, se iniciará el análisis de las propuestas educativas (o en su caso, la inexistencia) para la atención a la diversidad de su propio contexto. Con ello se dará inicio a un fuerte ejercicio de contrastación entre políticas educativas, proyectos educativos, planes, programas y currículos escolares. La idea es elaborar cuadros de contraste entre lo que se propone en el marco de la acción educativa y las condiciones de tratamiento que el y la estudiante puede revisar en las prácticas cotidianas. Como ya se apuntó líneas arriba, se prevé una estrecha relación entre lo que se lee y se vive. El cuadro de contraste incluirá también el estado de ánimo de y de la estudiante, cuando analice algún punto determinado, de tal manera que la ponderación de la satisfacción o la ausencia de ella sean anotadas en cada caso. El y la estudiante argumentará –siempre con referencia en las lecturas del curso– de qué o a quién se refiere el análisis presentado.

Luego de efectuar el desarrollo de los bloques anteriores, el y la estudiante identificará el (los) aspecto (s) que desde sus lecturas y prácticas constituyen espacios de construcción de propuestas de intervención, revisará los elementos para construir una propuesta alternativa y elaborará un cuadro sinóptico de la misma.

Es importante señalar que la evaluación del curso y de este bloque en particular no estará sujeta al impacto o la amplitud de la propuesta; lo significativo será la recuperación de una actitud valoral en la que el sujeto (en este caso el y la estudiante) se considere informado teóricamente y se reconozca como un Sujeto capaz de proponer sistemáticamente una transformación de su práctica.

No se descarta la posibilidad que con un mayor avance en los cursos, la propuesta de intervención se fortalezca y pueda constituirse en su trabajo recepcional.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Los documentos de trabajo estarán disponibles en la versión virtual de la asignatura (plataforma Alf), tanto los obligatorios como los recomendados. Los documentos básicos son:

-Díaz Barriga, Á. (2003). Currículum. Tensiones conceptuales y prácticas. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5(2). Consultado el 15 de abril de 2015 en: <http://redie.uabc.mx/vol5no2/contenido-diazbarriga.html>.

-Díaz Barriga Arceo, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5(2). Consultado el 15 de abril de 2015 en: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>.

-Gimeno, S. J. (1999). La construcción del discurso acerca de la diversidad y sus prácticas. Revista Aula de Innovación Educativa, (81). Consultado el 15 de abril de 2015 en: http://cse.altas-capacidades.net/pdf/la_construccion_del_discurso.pdf



- Jiménez Naranjo, Y. (2012). Desafíos conceptuales del currículum intercultural con perspectiva comunitaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 17(52) 167-189. Consultado el 15 de abril de 2015 en:
<http://www.comie.org.mx/documentos/rmie/v17/n052/pdf/52007.pdf>
- Traver Martí, J. A. (2003). Aprendizaje cooperativo y educación intercultural. En: A. Sales Ciges (coord.) *Educació intercultural: la diversitat cultural a l'escola*, Castelló, UJI Col·lecció educació.
- Sagástegui, D. (2004). Una apuesta por la cultura: el aprendizaje situado, *Sinéctica* 24, 30-39. Consultado el 15 de abril de 2015 en:
http://sinectica.iteso.mx/assets/files/articulos/24_una_apuesta_por_la_cultura_el_aprendizaje_situado.pdf
- Tomlinson, C. A. (2003). *El aula diversificada*. (Biblioteca para la actualización del maestro). México: SEP.
- Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y educación intercultural. En: J. Viaña, L. Tapia y C. Walsh, *Construyendo interculturalidad crítica*, La Paz: III-CAB, pp. 75-96. Consultado el 15 de abril de 2015 en: <http://www.flacsoandes.edu.ec/interculturalidad/wp-content/uploads/2012/01/Interculturalidad-Cr%C3%ADtica-y-Educaci%C3%B3n-Intercultural1.pdf>
- Leiva Olivencia, J. (2010). La educación intercultural entre el deseo y la realidad: reflexiones para la construcción de una cultura de la diversidad en la escuela inclusiva. *Revista Docencia e Investigación*, 20, 149-182. Consultado el 17 de julio de 2014 en:
<http://www.uclm.es/variros/revistas/docenciaeinvestigacion/pdf/numero10/6.pdf>
- Morales Espinosa, C. (2012). "Hacia una comunidad de práctica con enfoque intercultural: la escuela telesecundaria Tetsijtsilin en Tzinacapan, Cuetzalan, Puebla". CPU-e, *Revista de Investigación Educativa*, 14, Universidad Veracruzana. Consultado el 15 de abril de 2015 en:
https://www.uv.mx/cpue/num14/inves/morales_telesecundaria_tetsijtsilin.html
- Unión de maestros de la nueva educación (2009). *Modelo curricular de educación intercultural y bilingüe* (1ª. ed.). México DF.: UNEM.
- Trapnell, L. (1996). Pueblos indígenas, educación y currículo. Una propuesta desde la Amazonía. En: Godenzzi Alegre (comp.) *Educación e interculturalidad en los Andes y la Amazonía* (pp. 165-185). Cuzco, CBC, Instituto Superior Pedagógico de Loreto. Consultado el 17 de julio de 2014 en: <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/trapnell.pdf>



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Aguado, T. (coord.) (2003). Diversidad cultural y educación, en Aguado, T., Pedagogía Intercultural. Madrid: UNED, 2-16.
- Apple, M.W. (1996). La política de conocimiento oficial: ¿tiene sentido un currículum nacional? en Apple, M.W. Política cultural y educación. Madrid: Morata, 47-68
- de Alba, Alicia (1991). Currículum: crisis, mito y perspectivas. México: UNAM 106pp
- de Alba, Alicia (2007). Currículum-sociedad. El peso de la incertidumbre, la fuerza de la imaginación, México :UNAM
- Díaz-Couder, Ernesto. Diversidad cultural en Iberoamerica, en Revista Iberoamericana de Educación, Nº 17:11-30 en línea: [www.campus-oei.org/oeivirt/rie17.htm\(1\)](http://www.campus-oei.org/oeivirt/rie17.htm(1))
- Essomba, M. A. (Coord.) (1999). Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural . Barcelona: Graó
- Fierro, C. B., Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación acción. México: Paidós
- García C., F.J. ; Granados, M.A. (Eds.) (1999). Lecturas para educación intercultural. Madrid: Trotta, 15-46
- Besalú, X. (2010). La educación intercultural y el currículo escolar. Conferencia: Universidad de Girona. Consultado el 15 de abril de 2015 en:
http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=3624
- Gimeno, S. J. (2003). El alumno como invención, Madrid: Morata.
- Hamel, R. E. (2009). La noción de calidad desde las variables de equidad, diversidad y participación en la educación bilingüe intercultural. Revista guatemalteca de educación, 1(1), 177-230.
- Tubino, F. (2005) La praxis de la interculturalidad en los Estados Nacionales Latinoamericanos, Cuadernos Interculturales, 3(5), 83-96, Universidad de Valparaíso.
- Baronnet, B. (2013). La autonomía como condición para la educación intercultural. En: Sergio Hernández Loeza et al. (coords.) Educación intercultural a nivel superior: reflexiones desde diversas realidades latinoamericanas, México: Universidad Campesina Indígena en Red, UIEP, UPEL, pp. 65-79. Consultado el 15 de abril de 2015 en:
[http://www.prensaindigena.mx/web/pdf/Educacion%20Intercultural%20Nivel%20Superior%20\(1\).pdf](http://www.prensaindigena.mx/web/pdf/Educacion%20Intercultural%20Nivel%20Superior%20(1).pdf)
- Comboni, S. (2009). Lumaltik Nopteswanej Educándonos para nuestra nueva vida. La construcción de un proyecto educativo intercultural bilingüe autonómico en la Selva Lacandona del estado de Chiapas. Casa del tiempo, 2(24), 26-32, UAM-X. Consultado el 15 de abril de 2015 en:
http://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/24_iv_oct_2009/casa_del_tiempo_eIV_num24_26_32.pdf



-Fernández Droguett, F. (2005). El currículum en la educación intercultural bilingüe: algunas reflexiones acerca de la diversidad cultural en la educación. Revista Cuadernos Interculturales, 3(4), 7-25. Consultado el 17 de julio de 2014 en:

<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=55200402>

-Gallegos, C. (2008). El currículo de primaria basado en actividades como instrumento de mediación entre la cultura local y global: Una experiencia educativa en la Amazonía Peruana. En: M. Bertely, J. Gasché y R. Podesta (coords.) Educando en la diversidad. Investigaciones y experiencias educativas interculturales y bilingües. México/Quito: BUAP, UPN Puebla, CIESAS y Abya-Yala, pp. 221-253. Consultado el 15 de abril de 2015 en: http://jgasche.weebly.com/uploads/4/5/0/0/4500630/educando_en_la_diversidad-abya_yala-2008.pdf

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Visita a bibliotecas, lectura de textos digitales, impresos, consultas en Internet, participación en foros de discusión del curso y discusión de temas en sesiones de chat.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

