

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



EL PENSAMIENTO DE LA INDIA

CÓDIGO 30001427



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sedes.uned.es/valida/>



91DB09149E340FEA0F32934A9AE90763

17-18

EL PENSAMIENTO DE LA INDIA
CÓDIGO 30001427

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	EL PENSAMIENTO DE LA INDIA
Código	30001427
Curso académico	2017/2018
Títulos en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

1. PRESENTACIÓN

Titulación: Filosofía Teórica y Práctica

Órgano responsable: Facultad de Filosofía

Nombre de la Asignatura: El pensamiento de la India

Tipo: Especialidad A. Historia de la Filosofía y Pensamiento Contemporáneo

Período: Primer Semestre **Créditos ECTS:** 5

Horas estimadas del trabajo del estudiante: 125

Horas de teoría: 60 horas

Horas de prácticas: 30 horas

Horas de trabajo (personal): 35 horas

Profesor: Piedad Yuste Leciñena

Departamento: Filosofía **Despacho:** 217 **Horario de tutoría:** martes y jueves de 10:00 a 14:00 horas.

Teléfono: 91 398 6944 **e-mail:** pyuste@fsof.uned.es **Apoyo virtual:** sí

Objetivos de aprendizaje

Conocer las líneas maestras por las que discurre el pensamiento de la India y establecer líneas de convergencia entre las especulaciones filosófico-religiosas del subcontinente y Occidente.

Prerrequisitos: Requisitos generales para el Máster.

Contenido (breve descripción de la asignatura)



Exposición de la reflexión filosófica y religiosa de la India, de sus motivaciones teóricas y prácticas, de sus articulaciones más relevantes. Aunque hay que reconocer que es imposible aproximarse de modo profundo a un tema que abarca cinco mil años y que se ha desarrollado en una extensa área geográfica, se intenta aportar información suficiente y adecuada que incluya aspectos literarios, filosóficos, religiosos, culturales, rituales, históricos, etc.

Metodología Docente

La general de una Universidad a Distancia: estudio y elaboración personal y seguimiento en el curso virtual. Se completará con diversos artículos que el equipo docente colgará en el espacio virtual de la asignatura y con una serie de videconferencias, programas de radio y televisión en "Canal UNED Sabidurías orientales".

Tipo de evaluación (examen/trabajo/evaluación continua). Examen

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

3. CONOCIMIENTOS PREVIOS RECOMENDABLES

1 Requisitos obligatorios

Los generales del Máster.

2. Requisitos recomendables

Ninguno.

3. Requisitos para los estudiantes procedentes de titulaciones no filosóficas

No procede.



EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	PIEDAD YUSTE LECIÑENA
Correo Electrónico	pyuste@fsf.uned.es
Teléfono	91398-6944
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	FILOSOFÍA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

1 Profesor-Tutor

La tutorización de esta asignatura correrá a cargo del Profesor responsable de la misma.

2 Horario de atención al alumno

Martes y jueves: 10:00 -14:00 horas.

3 Medios de contacto

Dirección postal: Facultad de Filosofía de la UNED: c/ Paseo Senda del Rey, nº 7 Madrid, 28040

Teléfono 91 3986944

Correo electrónico: pyuste@fsf.uned.es

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1 Conocimientos

1. Identificar las grandes líneas que dieron origen al nacimiento de la filosofía en la India.
2. Conocer los grandes edificios intelectuales que forman parte del entramado filosófico del subcontinente.
3. Analizar los distintos elementos que integran dicho entramado filosófico y conectar los distintos elementos entre sí.
4. Desarrollar una actitud crítica y comprensiva.
5. Dominar los términos y conceptos básicos utilizados en el ámbito de esta asignatura.

2 Habilidades, destrezas



1. Recabar información de manera selectiva de acuerdo con una planificación previa.
2. Familiarizarse con el estudio y el análisis de las fuentes de los distintos planteamientos filosóficos de la India.
3. Adquirir la capacidad de pensar y articular una relación crítica y lúcida entre filosofía de la India y filosofía occidental.
4. Cultivar y capacitar para el diálogo y la tolerancia entre filosofía oriental y occidental.
5. Hacer esquemas generales que integren los distintos discursos.

3. Actitudes

1. Desarrollar una actitud rigurosa, crítica y reflexiva sobre los problemas planteados por la filosofía de la India.
2. Ser capaz de buscar con seriedad una posición propia.
3. Disposición a comparar y asociar elementos procedentes de distintas fuentes.
4. Estar dispuesto a encajar las distintas perspectivas en un marco general.

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

7. METODOLOGÍA

Esta asignatura ha sido diseñada según la modalidad a distancia, por ello, el estudiante contará con el material necesario para afrontar el estudio de forma autónoma. No obstante, es necesaria una planificación objetiva de las tareas programadas. El estudio de la materia se hará a través del texto básico recomendado disponible en el mercado editorial y de los textos complementarios, apoyados con material audio-visual disponible en la plataforma de aprendizaje y en las orientaciones didácticas elaboradas para que el alumno pueda estudiar a distancia de forma autónoma.

SISTEMA DE EVALUACIÓN



BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788466706490

Título:ENSEÑANZAS ESPIRITUALES DE LA INDIA (2001)

Autor/es:Román López, María Teresa ;

Editorial:ANAYA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

9. BILIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Esta selección de las lecturas complementarias puede contribuir a una profundización de cada uno de los temas de la asignatura y es de gran importancia para la elaboración del trabajo optativo.

Tema 1

- H. von Glasenapp, von, *La filosofía de los hindúes*, Barral, Barcelona, 1977.
- W. Halbfass, *India and Europe*, State University of New York, 1998.
- J.R. Riviere, *Oriente y Occidente*, Salvat, Barcelona, 1979.
- M.T. Román, *Sabidurías Orientales de la Antigüedad*, Alianza Editorial, Madrid, 2008.
- VV.AA., *La India antigua y su civilización*, UTEHA, México, 1957.

Tema 2

- A. Hillebrandt, *Vedic mythology*, Motilal Banarsidass, Nueva Delhi, 1990.
- A.B. Keith, *The religion and philosophy of the Veda and Upanishads*, Greenwood Pres, vol. II, Westport, Connecticut, 1971.
- H. Oldenberg, *La literatura de la antigua India*, Losada, Buenos Aires, 1956.

Tema 3



- F. Tola (ed.), *Himnos del Atharva Veda*, Sudamericana, Buenos Aires, 1968.
- F. Tola (ed.), *Himnos del Rig Veda*, Sudamericana, Buenos Aires, 1968.
- F. Tola (ed.), *Doctrinas secretas de la India Upanishads*, Barral, Barcelona, 1973.
- F. Tola (ed.), *Bhagavad-Gîtâ*, Monte Ávila, Caracas, 1977.
- T. M. P. Mahadevan, *Invitación a la filosofía de la India*, Fondo de Cultura Económica, México, 1991.
- M. Eliade, *Historia de las creencias y de las ideas religiosas*, Cristiandad, vol. I, Madrid, 1978.
- Hume, R. E. (ed.), *The thirteen principal Upanishads*, Oxford University Press, Nueva Delhi, 1998.

Tema 4

- H. von Glasenapp, *La filosofía de los hindúes*, Barral, Barcelona, 1977.
- J. Gonda, *Visnuism and Sivaism. A comparison*, Munshiram Manoh Publishers, Nueva Delhi, 1996.
- G. Flood, *El hinduismo*. Cambridge University Press, Madrid, 1998.
- R. Fernández Gómez, *El sivaísmo*, Ediciones del Orto, Madrid 2001.

Tema 5

- M. Hiriyanna, *Introducción a la filosofía de la India*, Sudamericana, Buenos Aires, 1960.
- S. Dasgupta, *A history of indian philosophy*, Motilal Banarsidass, Nueva Delhi, 1992, 5 vols.
- S. Radhakrishnan, *Indian philosophy*, Oxford University Press, Nueva Delhi, 1997, vol. I.
- G. Tucci, *Historia de la filosofía hindú*, Luis Miracle, Barcelona, 1974.
- R. Panikkar, *La experiencia filosófica de la India*, Trotta, Madrid, 1997.
- N.D. Rajadhyaksha, *Los seis sistemas de filosofía india*, Etnos, Madrid, 1997.
- F. Tola y C. Dragonetti, *Yogasûtras de Patañjali*, Barral, Barcelona, 1973.

Tema 6

- M. T. Román, *Un viaje al corazón del budismo*, Alianza Editorial, Madrid, 2007.
- W. Rahula, *Lo que el Buddha enseñó*, Kier, Buenos Aires, 1990
- E. Conze, *Breve historia del budismo*, Alianza, Madrid, 1983.



- J. Blofeld, *El budismo tibetano*, Martínez Roca, Barcelona, 1970.
- P. Kapleau, *Los tres pilares del zen*, Árbol Editorial, México, 1990.
- P. Harvery, *El budismo*, Cambridge University Pres, Madrid, 1998.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

1. Curso virtual

A través del “Foro de la asignatura” y el “Correo electrónico”.

2. Otros

Artículos, Radio (Revista de Filosofía), Televisión, videoconferencias y youtube.

Competencias

Una vez finalizado el curso, los alumnos/as habrán alcanzado las siguientes competencias:

Generales:

Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación.

Básicas:

Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando e investigando en cuestiones filosóficas de una manera autónoma y personal.

Específicas:

Conocer de manera detallada y profunda aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.

Utilizar el estudio detallado de las obras y temas de autores relevantes a la investigación filosófica, interactuando con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias.

Aplicar con la soltura necesaria, tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).

Actividades formativas



Esta asignatura proyecta realizar las siguientes actividades de cara a mejorar la calidad de la misma:

- Grabaciones de conferencias impartidas por especialistas en la materia.
- Tutorías en línea.
- Clases teóricas virtuales.
- Materiales didácticos en varios soportes: artículos, videos, audios y documentos electrónicos.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

