

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EL MUNDO
CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA
CULTURA OCCIDENTAL

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



INTRODUCCIÓN A LA LENGUA GALLEGA

CÓDIGO 24402029



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



28A901156D4D1E59620E1EDE6FD087DA

17-18

INTRODUCCIÓN A LA LENGUA GALLEGA
CÓDIGO 24402029

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	INTRODUCCIÓN A LA LENGUA GALLEGA
Código	24402029
Curso académico	2017/2018
Títulos en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN EL MUNDO CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA CULTURA OCCIDENTAL (máster seleccionado) / MÁSTER UNIVERSITARIO EN LITERATURAS HISPÁNICAS (CATALANA, GALLEGA Y VASCA) EN EL CONTEXTO EUROPEO
Tipo	CONTENIDOS (CF)
Nº ETCS	10
Horas	250.0
Periodo	ANUAL
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

LITERATURAS HISPÁNICAS (CATALANA, GALLEGA, VASCA) EN EL CONTEXTO EUROPEO

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: INTRODUCCIÓN A LA LENGUA GALLEGA

Código: 24402029

Créditos totales ECTS: 10

DATOS DEL PROFESOR

Nombre: Xavier Frias Conde

Departamento: Filología Clásica

Despacho: 10, planta -2

E-Mail: xfrias@flog.uned.es

Apoyo virtual: Sí

Página Web personal:

<http://uned.academia.edu/xaverfriasconde>

Presentación breve del profesor.

Doctor en Filología Románica, graduado en Filología Inglesa y Graduado en Magisterio. Investigador, escritor y docente de lenguas románicas, especialmente de gallego-portugués. Autor de media docena de libros, infinidad de materiales didácticos y varias docenas de artículos de investigación. Trabajó además en el CES D. Bosco (UCM), el ISEIT Cluny (Université Catholique de Paris) y la Zapadočeská Univerzita v Plzni (Universidad de Bohemia Occidental, Pilsen, Chequia). Es autor de una obra considerable en narrativa (sobre todo infantil) y poesía. Es además traductor. Dirige Romania Minor y es el director académico de Ianua (Revista de Filología Románica: www.romaniaminor.net/ianua). Realiza además proyectos de investigación en el Lectorado de Catalán de la Universidad Carolina de Praga. Es el único miembro español del Círculo Lingüístico de Praga.



REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

El curso asume fundamentalmente un supuesto: que el estudiante tiene un conocimiento de las normas gramaticales básicas y sabe expresarse con fluidez y corrección en su lengua materna. Este conocimiento serviría de nexo para poder adentrarnos en los principales conceptos lingüísticos y de instrumento para la comprensión, análisis y elaboración de diferentes escritos.

Una información previa y urgente sobre los principales aspectos de la historia y geografía de Galicia ayudaría a comprender aspectos sociolingüísticos y a situar las variantes dialectales. Puede servir a este respecto la información enciclopédica o las consultas a las páginas webs que se citan en la bibliografía complementaria.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	FRANCISCO XAVIER FRIAS CONDE
Correo Electrónico	xfrias@flog.uned.es
Teléfono	91398-8122
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dirección de contacto con el profesor: xfrias@flog.uned.es

Se recomienda a los alumnos consultar sus dudas con el profesor sobre todo por correo electrónico, porque permite una mejor atención y no requiere de citas previas.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La asignatura pretende que el alumnado acceda a los mecanismos fundamentales (fonológicos, morfosintácticos y léxico-semánticos) de la lengua gallega en la actualidad. Por otra parte, se desarrolla también una sucinta historia de la lengua gallega desde su emergencia apartir del latín vulgar hasta la actual Normativa de Concordia de 2003. Pretendemos, tanto en el estudio sincrónico como el diacrónico de la lengua, no solo que el alumnado conozca la estructura e historia de la lengua gallega, sino también comparar el proceso de emergencia, normativización y normalización del gallego con los de castellano, catalán, vasco y portugués, lenguas de la Península Ibérica.



CONTENIDOS

METODOLOGÍA

Se sigue la metodología a distancia a través del correo electrónico y del espacio virtual de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El estudiante dispondrá de dos breves manuales para el estudio de toda la parte correspondiente a la gramática:

- Frías Conde, Xavier: *Compendio de gramática galega*. Romania Minor.
- Frías Conde, Xavier: *Compendio de sintaxe galega*. Romania Minor.

Ambos manuales son consultables en línea:

http://issuu.com/romaniaminor/docs/compendio_rm_xfc

http://issuu.com/romaniaminor/docs/sintaxe_rm_xfc

Para la parte de historia de lengua (y sociolingüística) estarán a disposición del estudiante 5 temas en PDF para ser descargados.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Mariño Paz, Ramón: *Historia da lingua galega*. Santiago de Compostela, Sotelo Blanco, 1998.
- Monteagudo, Henrique: *Historia social da lingua galega*. Vigo, Galaxia, 1999.
- Ferreiro, M.: *Gramática histórica galega*. Santiago, Laiovento, 1997.
- Fernández Rei, F.: *Dialectoloxía galega*, Vigo, Xerais, 1990.

También se pueden consultar las páginas web de las siguientes instituciones:

- Xunta de Galicia-Dirección Xeral de Política Lingüística
- Instituto da Lingua Galega-Centro Ramón Piñeiro-Consello da Cultura Galega



RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

En el espacio virtual de la asignatura se cuenta con materiales de apoyo para el estudio.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

