MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



# LA TRADUCCIÓN COMO MEDIACIÓN SOCIAL

CÓDIGO 23306226



el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/

LA TRADUCCIÓN COMO MEDIACIÓN **SOCIAL CÓDIGO 23306226** 

# **ÍNDICE**

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA **EQUIPO DOCENTE** HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE RESULTADOS DE APRENDIZAJE **CONTENIDOS METODOLOGÍA** SISTEMA DE EVALUACIÓN **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA** RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura LA TRADUCCIÓN COMO MEDIACIÓN SOCIAL

23306226 Código Curso académico 2018/2019

MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL Título en que se imparte

**CONTENIDOS** Tipo

Nº ETCS 5 Horas 125.0 SEMESTRE 1 Periodo

**CASTELLANO** Idiomas en que se imparte

# PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura La traducción como mediación social es optativa y se imparte en el primer cuatrimestre del Master. Tiene una dedicación de 5 créditos ECTS y está incluida en el módulo III- escenarios y prácticas.

Este curso nos ofrecerá un panorama enfocado a la mediación lingüística en los ámbitos del servicio público en diversos países y contextos. La traducción comunitaria, social o en los servicios públicos, como se nombra en diversos países y tradiciones tiene una creciente presencia y visibilidad en el mundo, tanto en los países que reciben migración como en los que gozan de una diversidad lingüística de origen. La visibilización, profesionalización y formación de mediadores o intérpretes en este ámbito emergente es una cuestión que tiene un importante impacto social y un campo de investigación e intervención que sin duda está creciendo sin cesar.

Los contextos en los que nos basaremos serán variados para conocer las experiencias de países que llevan una mayor trayectoria en el desarrollo de la traducción y mediación en los servicios públicos tanto en contextos de migración como en contextos donde la diversidad lingüísticas es de origen. Comentaremos y debatiremos sobre la situación en contextos que se agrupan generalmente en los ámbitos de la justicia, la sanidad y la educación y que presentan problemáticas que afectan el acceso a los mismos de comunidades por lo general vulnerables.

# REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA **ASIGNATURA**

Será útil haber cursado Comunicación Intercultural, pero no es un requisito previo. Este curso será especialmente útil para personas que tengan conocimiento de y contacto con contextos multilingües, pues facilitarán las prácticas. Además debe manejar a nivel de comprensión de lectura el idioma inglés para poder comprender parte de la bibliografía del curso, aunque no es impedimento para concluir exitosamente el curso.

documento puede ser verificada mediante Código Seguro de

este o

0

validez e integridad GUI - La autenticidad,

**UNED** 3 CURSO 2018/19

## **EQUIPO DOCENTE**

#### COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos Correo Electrónico

CRISTINA KLEINERT ckleinert@invi.uned.es

# HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La tutorización y seguimiento del curso se hará a través del correo electrónico y, en caso de encontrarse en un lugar cercano, podrá darse también en tutorías individuales o grupales presenciales. Las tutorías se realizarán un día al mes o según sea necesario, preferentemente a través de la plataforma virtual del máster, en el foro de tutoría, y se usará el correo electrónico como medio alternativo. Los estudiantes podrán contactar con la profesora a través de la plataforma para resolver dudas, dificultades o cualquier cuestión que

El seguimiento de los estudiantes se realizará a través del espacio del curso en la plataforma virtual. Los alumnos/as tienen obligación de entrar en la plataforma al menos una vez a la semana y dejar constancia de ello a través de un mensaje de cualquier tipo: colgar un documento, participar en un foro, en un chat, etc. Todas estas participaciones en la plataforma serán los elementos que se utilizarán para realizar el seguimiento.

El correo electrónico de contacto de la profesora Cristina Kleinert es: ckleinert@invi.uned.es

#### COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

#### **COMPETENCIAS BÁSICAS**

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

#### **COMPETENCIAS GENERALES**

**UNED** 

CG01 - Identificar y seleccionar respuestas adecuadas a los desafíos de contextos diversos

integridad de este documento puede ser verificada mediante

CURSO 2018/19 4

y cambiantes

- CG02 Diseñar, gestionar y evaluar políticas, programas y proyectos desde la perspectiva de la interculturalidad
- CG03 Planificar y ejecutar estrategias pedagógicas que respondan a la complejidad y diversidad sociocultural
- CG04 Promover procesos de transformación tendientes a la equidad y la participación social
- CG05 Producir, a partir de la investigación, conocimiento innovador susceptible de ser aplicado para resolver problemas complejos desde la perspectiva intercultural
- CG06 Identificar los mecanismos que legitiman la desigualdad social

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- CE13 Conocer y describir críticamente contextos diversos y dinámicos
- CE14 Aplicar a distintos contextos los conceptos y métodos propios del enfoque intercultural
- CE15 Desarrollar habilidades para la generación de conocimiento a través del diálogo
- CE16 Reconocer, valorar y manejar la diversidad lingüística y comunicativa
- CE17 Manejar códigos paralingüísticos / comunicación no verbal
- CE18 Mediar y promover estrategias de comunicación en distintos contextos lingüísticos y comunicativos
- CE19 Transformar las prácticas de comunicación (relaciones, gestión de la educación, alfabetización, traducción) para que sean sensibles a la diversidad cultural y lingüística
- CE20 Diseñar, aplicar y evaluar políticas públicas, proyectos y programas en distintos sectores
- CE21 Promover la colaboración, interacción y cooperación entre los miembros de la comunidad para favorecer procesos de desarrollo comunitario
- CE22 Acompañar e impulsar mecanismos y estrategias de transformación social

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

El / la estudiante será capaz de identificar y diagnosticar procesos de mediación en encuentros de comunicación intercultural e identificar situaciones de mediación en contextos sociales.

El / la estudiante será capaz de identificar los distintos tipos de mediación en contextos de contacto entre diversas lenguas y tendrá una visión general crítica de la comunicación intercultural mediada por la traducción e interpretación y de la complejidad que cada contexto comunicativo representa.

Se espera que el / la estudiante pueda analizar problemas de comunicación intercultural en diversos contextos e identificar necesidades educativas en los mismos para desarrollar posteriormente una intervención o diseñar una investigación en el campo de la comunicación intercultural mediada por traductores y / o intérpretes.

CURSO 2018/19 **UNED** 5

#### **CONTENIDOS**

- Conceptos de mediación en comunicación intercultural
- •Contextos de mediación lingüística y social en los servicios públicos: interpretación judicial, sanitaria y educativa
- •Papel de los mediadores (modelo de conducto y modelo de abogacía)
- •Rol del código de ética
- Formación de intérpretes en los servicios públicos
- Competencia traductora en los servicios públicos

# **METODOLOGÍA**

Se llevarán a cabo actividades en la plataforma donde se comentarán lecturas, participación en foros y se pedirá también que los estudiantes observen y analicen situaciones de mediación en algún contexto cercano de manera crítica y creativa.

Se pedirá también que elaboren guías de entrevista y observación para posteriormente realizar informes de investigación.

# SISTEMA DE EVALUACIÓN

#### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

#### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

Descripción

no hay prueba presencial

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

CURSO 2018/19 **UNED** 6

## PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si,PEC no presencial

Descripción

El ensayo final debe retomar actividades y lecturas en un solo documento que se entregará preferentemente a través de la plataforma virtual en las fechas establecidas en el Plan de Trabajo, y que será evaluado por la profesora de la asignatura.

El documento en cuestión tendrá un máximo de 3000 palabras, con las siguientes características:

- Formato párrafo: alineación justificada Fuente: Times New Roman Cuerpo: 12
- Interlineado: 1,5
- Formato del documento: Word o pdf.

#### Criterios de evaluación

Adecuación del ensayo final al enunciado de la PEC. Respuesta clara y precisa. Uso adecuado de las lecturas obligatorias con las correspondientes citas formales. Envío en plazo y de acuerdo a los requisitos formales establecidos.

70%

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

01/02/2019

Comentarios y observaciones

#### **OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Si,no presencial

Descripción

Participación en los foros disponibles en la asignatura, de forma específica en la presentación inicial, contribuciones en foros específicos y debates moderados por la profesora.

#### Criterios de evaluación

Los criterios para evaluar esta actividad se refieren a: a) pertinencia de las contribuciones; b) regularidad; c) ajustadas a extensión y formato establecido; d) interés y relevancia de las aportaciones.

30% Ponderación en la nota final

01/01/2019 Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

#### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final se obtiene a partir de las obtenidas en las PECs y la actividad de participación en los foros.

**UNED** 7 CURSO 2018/19

# **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

El estudiante tendrá acceso a través del curso virtual a los siguientes documentos:

- •De Luise, Danilo y Morelli, Mara (2005) ¿Mediadores? ¿Intérpretes? ¿Negociadores? La percepción del papel de las diferentes profesiones. en Traducción como mediación entre lenguas y culturas Valero Garcés, Carmen. Traducción como Mediación entre lenguas y culturas. Madrid: Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones. p. 67 75.
- •El Hasnaoui, Zahra (2005) Retos y técnicas en mediación cultural. En Traducción como mediación entre lenguas y culturas Valero Garcés, Traducción como Mediación entre lenguas y culturas. Madrid: Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones. p. 83 –89
- •Alonso Araguás, Icíar (2006) Nuevos desafíos y viejos problemas: algunos antecedentes históricos de la mediación lingüística y la interculturalidad en la España contemporánea. Volumen monográfico 2006, p. 15 –26 En http://campus.usal.es/~alfaqueque/documentosalfaqueque/desafios.pdf
- •Kleinert, Cristina y Stallaert, Christiane (2015) La formación de intérpretes de lenguas indígenas para la justicia en México. Sociología de las ausencias y agencia decolonial. Sendebar, 26, 235-254.
- •Lázaro Gutiérrez, Raquel y Valero Garcés, Carmen (2008) Investigación sobre la calidad de la comunicación en la atención sanitaria al inmigrante. En Valero-Garcés, Carmen (Coord. y Ed.) Investigación y Práctica en Traducción e Interpretación en los Servicios Públicos DESAFÍOS Y ALIANZAS. Madrid: Universidad de Alcalá. P. 255 –276.
- •Llevot Calvet, Núria (2002) Diversidad cultural e instituciones educativas en Cataluña: el mediador intercultural como nueva figura profesional. Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria, núm. 9, diciembre, 2002, pp. 127-141
- •Mikkelson, Holly (1999a) Interpreting Is Interpreting –Or Is It? GSTI 30th Anniversary Conference, January 1999. Visitado el 3 de noviembre 2011 en http://www.acebo.com/papers/INTERP1.HTM
- •Najarro Smith, Nadia (2005) Resolving ethical dilemmas for court interpreters. en Valero Garcés, Carmen Traducción como Mediación entre lenguas y culturas. Madrid: Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones. P. 161 –167.

UNED 8 CURSO 2018/19

on Todigo Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/

- •Valero Garcés, Carmen (Coord. y Ed.) (2008a) Investigación y Práctica en Traducción e Interpretación en los Servicios Públicos DESAFÍOS Y ALIANZAS. Madrid: Universidad de Alcalá.
- •Valero Garcés, Carmen (ed.) (2005) Traducción como Mediación entre lenguas y culturas. Madrid: Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones.
- Valero Garcés, Carmen 2004. Barreras lingüísticas en la comunicación intercultural. Datos y acciones. SUPLEMENTOS OFRIM. Junio, p. 17 -36. Disponible en http://gestiona.madrid.org/ofin\_web/html/web/pdfs/n11\_cap2.pdf
- Valero-Garcés, Carmen (2008) Formas de Mediación intercultural: traducción e interpretación en los servicios públicos. Conceptos, datos, situaciones y práctica. Granada: Editorial Comares.

# **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

El alumnado dispondrá del material necesario en el curso virtual.

- ·Hale, Sandra Beatriz (2010) La interpretación comunitaria. La interpretación en los sectores jurídico, sanitario y social. Granada: Editorial Comares.
- ·INALI (2011) PANITLI. CÓDIGO DE ÉTICA PARA INTÉRPRETES EN LENGUAS INDÍGENAS. Visitado el 4 de julio en www.inali.gob.mx
- ·Mikkelson, Holly (1999b) Relay Interpreting: A Solution for Languages of Limitd Diffusion? The Translator, Vol. 5, No. 2, 1999 Visitado 17 agosto 2011 en http://www.acebo.com/papers/relay.htm
- -Mikkelson, Holly (2010) Consecutive or Simultaneous? An Analysis of Their Use in the Judicial Setting. Across the Board, Australian Sign Language Interpreters Association Vol. 5 No. 1, 2010, pp. 4-7 Visitado el 3 de noviembre 2011 en

http://www.acebo.com/papers/conorsim.htm

- ·Valero Garcés, Carmen (ed.) (2005) Traducción como Mediación entre lenguas y culturas. Madrid: Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones.
- ·Valero Garcés, Carmen y Mancho Barés, Guzmán. (Ed.) (2002) Traducción e interpretación en el servicio público. Nuevas necesidades para nuevas realidades. Community interpreting and translating. New needs for new realities. Madrid: Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones.
- Valero-Garcés, Carmen (2008) Formas de Mediación intercultural: traducción e interpretación en los servicios públicos. Conceptos, datos, situaciones y práctica. Granada:

**UNED** CURSO 2018/19 9

Editorial Comares.

# **RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA**

Se podrá hacer uso de la biblioteca de la UNED y recursos disponibles de manera electrónica en el curso.

# **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.