

18-19

MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-  
LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN  
INTERCULTURAL

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## TRABAJO FIN DE MÁSTER EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL. ITINERARIO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES

CÓDIGO 23306014



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



65638E4F38E5AA297D90AE59C5B8BDEDB

18-19

TRABAJO FIN DE MÁSTER EURO-  
LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN  
INTERCULTURAL. ITINERARIO DE  
ESTUDIOS INTERCULTURALES  
CÓDIGO 23306014

## ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	TRABAJO FIN DE MÁSTER EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL. ITINERARIO DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
Código	23306014
Curso académico	2018/2019
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL
Tipo	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
Nº ETCS	20
Horas	500.0
Periodo	ANUAL
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El Trabajo fin de Máster en el itinerario de Estudios Interculturales es una asignatura anual con una carga académica de 20 créditos y supone la elaboración de un documento escrito de entre cincuenta a setenta páginas.

Este trabajo tiene un carácter específico de investigación y puede ser el inicio de una posterior Tesis Doctoral.

El TFM se propone como una forma de que el/la estudiante integre desde un enfoque personal los conocimientos adquiridos a lo largo del Máster y pueda ofrecer una aportación original para el estudio de una cuestión de interés desde una perspectiva intercultural.

La matrícula en esta asignatura podrá formalizarse una vez que los estudiantes se hayan matriculado de todas las asignaturas que integran el itinerario de "estudios interculturales" del Máster.

Existe la opción de matricularse con la modalidad de "tutela". Si se opta por la tutela, hay dos posibilidades:

- Estar todo el curso solo con la tutela, sin defender el TFM. Al año siguiente, tendrías obligatoriamente que matricularte del TFM (1ª matrícula).
- Abonar la tutela a principios del curso y aproximadamente un mes antes de la convocatoria de defensa de TFM que haya fijado tu facultad, solicitar la matriculación en el TFM (1ª matrícula), previa autorización de tu tutor.

La defensa del Trabajo Fin de Máster se realizará una vez superados todos los cursos y las prácticas obligatorias.

Se recomienda ver normativa UNED al respecto.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Para matricularse en el TFM es preciso haber superado al menos 30 créditos y estar cursando los restantes.

En el momento de la defensa del TFM es preciso tener superadas todas las asignaturas.



## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

MARIA TERESA AGUADO ODINA  
maguado@edu.uned.es  
91398-7289  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MÉTODOS DE INVEST.Y DIAGN.EN EDUCACIÓN I

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ANA SACRISTAN LUCAS  
asacristan@edu.uned.es  
6540/7696  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DIDÁCTICA,ORG.ESCOLAR Y DIDÁC.ESPECIALES

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

NANCY ANNE KONVALINKA .  
nkonvalinka@fsof.uned.es  
91398-8868  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

FERNANDO MONGE MARTINEZ  
fmonge@fsof.uned.es  
91398-8014  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

BELEN BALLESTEROS VELAZQUEZ  
bballesteros@edu.uned.es  
91398-8121  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MÉTODOS DE INVEST.Y DIAGN.EN EDUCACIÓN I

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

MARIA DEL CARMEN OSUNA NEVADO  
cosuna@fsof.uned.es  
  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

BEATRIZ MALIK LIEVANO  
bmalik@edu.uned.es  
91398-8126  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MÉTODOS DE INVEST Y DIAG EN EDUCACIÓN II

## COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico

MARGARITA DEL OLMO PINTADO  
mdelolmo@invi.uned.es

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico

DAVID ABRIL HERVÁS  
dabril@madrid.uned.es



Nombre y Apellidos Correo Electrónico	DAVID ABRIL HERVÁS dabril@invi.uned.es
Nombre y Apellidos Correo Electrónico	CRISTINA KLEINERT ckleinert@invi.uned.es
Nombre y Apellidos Correo Electrónico	ELENA MARCÉN GUILLÉN emarcenguillen@invi.uned.es
Nombre y Apellidos Correo Electrónico	ÁNGEL BARBAS COSLADO abarbas@madrid.uned.es
Nombre y Apellidos Correo Electrónico	ÁNGEL BARBAS COSLADO angbarbas@madridsur.uned.es
Nombre y Apellidos Correo Electrónico	ÁNGEL BARBAS COSLADO abarbas@edu.uned.es
Nombre y Apellidos Correo Electrónico	ADRIANA AVILA PARDO avilap@invi.uned.es

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Cada estudiante estará tutorizado por un profesor/a que será responsable de la dirección del Trabajo Fin de Máster. La tutorización se llevará a cabo a través de la plataforma virtual y por cualquier otro medio que cada profesor/a establezca para mantener un contacto adecuado con el estudiante.

La coordinadora del TFM es la profesora Belén Ballesteros:

Horario de atención:

Mates de 10 a 14 h.

Tel. 91 398 81 21

bballesteros@edu.uned.es

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y



sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### **COMPETENCIAS GENERALES**

CG01 - Identificar y seleccionar respuestas adecuadas a los desafíos de contextos diversos y cambiantes

CG02 - Diseñar, gestionar y evaluar políticas, programas y proyectos desde la perspectiva de la interculturalidad

CG03 - Planificar y ejecutar estrategias pedagógicas que respondan a la complejidad y diversidad sociocultural

CG04 - Promover procesos de transformación tendientes a la equidad y la participación social

CG05 - Producir, a partir de la investigación, conocimiento innovador susceptible de ser aplicado para resolver problemas complejos desde la perspectiva intercultural

CG06 - Identificar los mecanismos que legitiman la desigualdad social

### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE23 - Identificar cuestiones relevantes desde el enfoque intercultural

CE24 - Integrar los contenidos teóricos y metodológicos en el diseño de una investigación o innovación

CE25 - Desarrollar las habilidades de comunicación, trabajo en equipo y utilización de recursos tecnológicos necesarias para llevar a cabo el diseño propuesto desde una perspectiva participativa.

CE26 - Fundamentar, elaborar y aplicar las técnicas de recogida de datos para la consecución de los objetivos establecidos

CE27 - Analizar y valorar de forma crítica los resultados alcanzados, reflexionando sobre las limitaciones del trabajo y sus posibles mejoras

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

El TFM se propone alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

1. Identificar cuestiones relevantes desde el enfoque intercultural.
2. Integrar los contenidos teóricos y metodológicos en el diseño de una investigación relevante en el área.
3. Desarrollar las habilidades de comunicación, trabajo en equipo y utilización de recursos tecnológicos necesarias para llevar a cabo el diseño propuesto desde una perspectiva participativa.
4. Fundamentar, elaborar y aplicar las técnicas de recogida de datos para la consecución de los objetivos establecidos.
5. Analizar y valorar de forma crítica los resultados alcanzados, reflexionando sobre las limitaciones del trabajo y sus posibles mejoras.



## CONTENIDOS

El enfoque intercultural en la práctica educativa

Racismo

Ciudadanía y participación social: cómo se aprende y cómo se ejerce

Aprendizaje mediado a través de nuevas tecnologías

Antropología del parentesco y de la familia. Familias en el siglo XXI

Antropología urbana (renovación social y nuevas prácticas sociales en las ciudades)

Participación y acción comunitaria

El plurilingüismo en la educación intercultural

Mediación social en contextos socio-educativos

Formación inicial y permanente del profesorado en relación con la diversidad de estudiantes, familias y comunidades

Abandono escolar

Género e igualdad

Aprendizaje en la acción social

Espacios y procesos de participación como espacios de aprendizaje. Acción comunitaria y educación



## METODOLOGÍA

La realización del TFM se llevará a cabo, como todo el Máster, a distancia y utilizando la plataforma virtual y otros recursos disponibles (radio, teléfono, videoconferencia, correo postal, etc.).

Se realizará una sesión específica en el marco del seminario presencial obligatorio del Master que ofrezca apoyo y recursos para abordar las etapas iniciales del TFM.

### Procedimiento

A inicio de curso, una vez esté procesada la información de la matrícula, la coordinadora de TFM se pondrá en contacto con los estudiantes a través de la plataforma aLF, solicitándoles un plan inicial que deberá contemplar los siguientes aspectos:

- Temática de interés que se plantea abordar en el TFM
- Objetivos
- Metodología con la que quiere abordar este trabajo // Modalidad
- Propuesta, si la tiene, de tutor-a

Estas respuestas son consideradas por la Coordinación del Máster en el procedimiento de asignación tutorial, donde se trata de ajustar las preferencias de los estudiantes a las posibilidades de tutorización del profesorado, considerando su carga docente. La decisión es comunicada al estudiante quien deberá ponerse en contacto con su tutor-a desde ese momento para planificar el planteamiento y desarrollo del TFM.

El tutor-a se encarga de la supervisión progresiva de los avances del trabajo, hasta dar el VºBº a la versión final para poder solicitar la defensa del mismo. Los plazos para la solicitud de la defensa y entrega del informe final del TFM son publicados anualmente, una vez conocidas las fechas que nos asigna la Comisión de Máster de la Facultad.

Tanto el procedimiento de depósito de TFM como el calendario de entrega estarán disponibles en el espacio del máster en aLF.

### Posibilidades de realización: individual / grupal

El TFM podrá ser elaborado de forma individual o colectiva. Cuando el campo de conocimiento, tema o materia así lo aconseje, se podrán proponer trabajos colectivos, para un máximo de tres estudiantes, previa aceptación de la comisión de coordinación del máster. En tal caso, debe determinarse cuál es la aportación específica de cada miembro en el trabajo y articular una defensa grupal.

### Modalidades de trabajo:

#### **1. Presentación de un proyecto, simulado o real, respondiendo a una convocatoria pública existente (vigente o no).**

En los ámbitos de la investigación y de la intervención socioeducativa existen convocatorias para obtener financiación y desarrollar proyectos de diverso tipo. Pueden ser convocatorias dirigidas a entidades sin ánimo de lucro, asociaciones, empresas, grupos de investigación, etc. Esta modalidad de TFM supone enfrentarse a una situación de presentación de un proyecto, e implica:

- Buscar una convocatoria, vigente o no, que financie la realización de proyectos de algún tipo.
- Elaborar la documentación pertinentesiguiendo las indicaciones de la convocatoria y



utilizando los formularios que se requieran en la misma.

- Formalizar un documento que, en caso de presentar a la convocatoria, tuviera opciones reales de obtener financiación.

De modo orientativo, se recomienda buscar convocatorias en:

- Administraciones públicas: ministerios (educación, servicios sociales), comunidades autónomas, ayuntamientos.

- Institutos o centros de investigación (ej: Instituto de la Mujer).

- Fundaciones, obras sociales (ej: cajas de ahorros)

La memoria del TFM incluirá, además de la documentación solicitada en la convocatoria seleccionada:

- Una introducción en la que se expongan los motivos por lo que se ha seleccionado la convocatoria elegida. (1 página).

- Una valoración del trabajo realizado: dificultades encontradas, valoración de la propia convocatoria (condiciones, formularios, estructura, criterios de evaluación y concesión. etc.), aprendizajes realizados, posibilidades de aplicación de los conocimientos adquiridos en el Máster, o cualquier otro aspecto que se considere oportuno. (2-3 páginas)

- Incluir, como anexos, el texto de la convocatoria y cuantos documentos sea oportuno.

## **2. Directorio de recursos.**

El directorio de recursos se concibe no tanto como una mera lista organizada de información sino como un dossier que pueda ser útil a la hora de poner en práctica un enfoque intercultural en educación. Se trata de localizar y seleccionar recursos de cualquier tipo y formato que permitan ser utilizados en una situación, programa, grupo o contexto específicos. También en esta opción es importante revisar los documentos y debates mantenidos durante el Máster, tanto para formular el enfoque teórico como para reconocer recursos ya utilizados que puedan ser relevantes al elaborar el propio directorio.

La presentación del directorio de recursos debe contener información sobre:

- Para qué va a ser utilizado, con qué finalidad.
- Quién va a utilizarlo o quiénes son los destinatarios posibles.
- Índice de contenidos: apartados, dimensiones.
- Ficha resumen de cada recurso: título, fecha, resumen de contenido, fuente.
- Cómo se sugiere que sea utilizado: en qué actividad, con qué procedimiento.
- Anexo con una selección de unos 25 recursos significativos.
- Valoración del proceso de realización del TFM, indicando aspectos facilitadores y dificultades encontradas.

Se recomienda que el número de recursos seleccionados sea entre 10-20 dependiendo de su relevancia y contenido.

## **3. Revisión del estado de la innovación en un tema concreto relacionado con la práctica profesional**

Esta opción de TFM consiste en la elaboración de un informe valorativo sobre prácticas innovadoras en el ámbito de la educación intercultural.

Para orientar este trabajo ofrecemos los siguientes puntos de reflexión:



- ¿Qué temática específica nos proponemos revisar y por qué?
- ¿Qué prácticas innovadoras identificamos en esta línea? Esta identificación puede hacerse a partir de publicaciones que difunden prácticas profesionales (Ej. Cuaderno de Pedagogía), así como por conocimiento y contacto directo con experiencias novedosas de nuestro entorno.
- ¿En qué medida responden estas prácticas al enfoque de la educación intercultural? Justificar la respuesta vinculando las argumentaciones con los contenidos desarrollados a lo largo del Máster. Recuperar lecturas que puedan apoyar esta valoración.
- ¿Qué aprendizajes podemos extraer de ellas?
- ¿Cuáles son sus principales aportaciones?, ¿y sus dificultades o límites?
- Propuestas y adaptación para su transferencia
- Valoración del proceso de realización del TFM, indicando aspectos facilitadores y dificultades encontradas.

Se recomienda para este trabajo identificar no más de 5 prácticas, otorgando mayor peso al trabajo de análisis, valoración y transferencia.

#### **4. Diseño y propuesta de evaluación de un Plan de Formación en Educación intercultural en un contexto concreto.**

Esta modalidad de trabajo se orienta a la elaboración de un taller, seminario, curso u otra acción formativa que aborde un tema de interés para la educación intercultural.

La propuesta puede estar pensada para ser desarrollada de forma presencial o virtual. No se exige llevarla a la práctica, pero es recomendable pensar en un espacio de formación donde pudiera llevarse a cabo.

Se sugiere la consideración de los siguientes puntos:

- Título. Justificación de la relevancia y necesidad de esta formación, diseñada como respuesta a un interés o preocupación concreta en un grupo o contexto específico.
- Descripción del contexto al que se dirige.
- Objetivos que se pretenden.
- Contenidos de estudio propuestos: breve descripción de los mismos y materiales propuestos para el estudio. Se recomienda la inclusión de materiales en formatos diversos, combinando impresos con audiovisuales, entre otros.
- Metodología del curso.
- Actividades propuestas, diseñadas desde el enfoque del aprendizaje cooperativo.
- Evaluación: modalidades y criterios
- Duración curso y cronograma.
- Valoración del proceso de realización del TFM, indicando aspectos facilitadores y dificultades encontradas.

#### **5. Redacción de un artículo o una experiencia, publicable en una revista especializada.**

Esta modalidad de Trabajo Fin de Master consiste en redactar un artículo publicable en una



revista concreta de carácter científico (p.e. *Revista de Educación Inclusiva* <http://www.revista-educacion-inclusiva.es/>) o profesional (p.e. *Revista de Educación Social* <http://www.eduso.net/res/>).

El primer paso es definir cuál va a ser el contenido a abordar y qué tipo de artículo es el adecuado. Proponemos elegir entre tres tipos de artículos:

**Revisión:** selecciona y examina literatura reciente y otras fuentes de información en torno a una temática para elaborar un “estado de la cuestión” que recoja distintos enfoques y aportaciones.

Rambla, X. et al.(2008).La educación inclusiva frente a las desigualdades sociales. *Perspectivas*, vol. XXXVIII, nº 1

[http://www.google.es/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=14&ved=0CDUQFjADOAo&url=http%3A%2F%2Fddd.uab.cat%2Fpub%2Fartpub%2F2008%2F106403%2Fprospects\\_a2008v38n1p65iENG.pdf&ei=OLm3VPXZE4r\\_UKqJhKAE&usg=AFQjCNEBAZYBmvCcrm9\\_0yhalMm08Vm-NA&sig2=2Rm0y0cfxS\\_rqRpyFzafIQ&bvm=bv.83640239,d.d24&cad=rja](http://www.google.es/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=14&ved=0CDUQFjADOAo&url=http%3A%2F%2Fddd.uab.cat%2Fpub%2Fartpub%2F2008%2F106403%2Fprospects_a2008v38n1p65iENG.pdf&ei=OLm3VPXZE4r_UKqJhKAE&usg=AFQjCNEBAZYBmvCcrm9_0yhalMm08Vm-NA&sig2=2Rm0y0cfxS_rqRpyFzafIQ&bvm=bv.83640239,d.d24&cad=rja)

**Ensayo:** presenta un debate o discusión relevante de actualidad y expone argumentos en defensa de una posición o propuesta específica.

Puelles, M. (2009). Globalización, Neoliberalismo y Educación. *Avances en Supervisión Educativa*, nº 11. [http://adide.org/revista/images/stories/pdf\\_11/ase11\\_monog01.pdf](http://adide.org/revista/images/stories/pdf_11/ase11_monog01.pdf)

**Experiencia:** describe y valora una experiencia en la que hemos participado y que consideramos de interés para otros ámbitos y/o profesionales.

Jarauta, B. (2014). El aprendizaje colaborativo en la universidad. *Revista de Docencia Universitaria*, vol. 12, nº 4. <http://red-u.net/redu/index.php/REDU/article/view/665>

Una vez definido el tema y el tipo de artículo, tendremos que identificar la revista más adecuada para publicarlo y consultar las *normas de presentación de originales*, que nos indicarán los requisitos formales que debe tener el artículo en cuanto a extensión, formato, etc.

El Trabajo Fin de Master tendrá la siguiente estructura:

- Justificación del interés del tema en relación con los aprendizajes obtenidos en el Master.
- Justificación de la revista escogida y razones que han motivado su elección. Identifique los lectores potenciales de esta revista, valorando el interés de las publicaciones para su práctica profesional.
- Texto completo del artículo redactado según las normas de presentación de la revista.
- Valoración del proceso de realización, indicando aspectos facilitadores y dificultades encontradas.

En esta línea de trabajo la extensión queda determinada principalmente por la normativa de publicación de la propia revista.

## 6. Aprendizaje-servicio

El aprendizaje-servicio es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y



de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado donde los participantes aprenden al trabajar en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo (**Centre Promotor d'Aprenentatge Servei**)

### 7. Vídeo, audiovisual, exposición...

Se podrán considerar la elaboración de estos productos en el desarrollo del TFM. No obstante, siempre deberán ir acompañados de un documento de texto que justifique cómo se ha hecho y dónde puede ser consultado.

### 8. Otras

A propuesta del estudiante, con el visto bueno del tutor-a.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

### TIPO DE SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen2 No hay prueba presencial

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad Si

#### Descripción

Defensa pública del trabajo.

**Es estudiante dispondrá de un período en torno a 20 minutos para sintetizar los puntos más relevantes de la planificación del trabajo y resultados alcanzados.**

**Tras este espacio, el tribunal (compuesto por 2-3 profesores), formulará cuestiones específicas relacionadas con el trabajo en sí y con la defensa. El estudiante tendrá un tiempo posterior para dar una respuesta a las preguntas o/y comentarios planteados.**

**La defensa podrá ser presencial o a través de videoconferencia.**

#### Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

#### Descripción

#### Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones



**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

En la nota final se tendrá en cuenta la valoración del tutor-a referida al desarrollo del trabajo junto con la del tribunal, donde se considera también la defensa.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Cada profesor/a indicarán la bibliografía básica a utilizar según la línea de investigación elegida.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Serán los que cada profesor/a señale para cada línea de investigación.

**RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA**

Los recursos de apoyo al estudio son todos aquéllos que están disponibles a través del curso virtual y de otros servicios de la universidad:

- biblioteca y catálogo de bases de datos digitales.
- programas de radio y televisión.
- Canal UNED.

Un recurso más importante es el Seminario de investigación que se desarrollará como parte de las actividades del seminario obligatorio anual.

**Se podrán consultar ejemplos de TFM realizados por estudiantes egresados-as, que están disponibles en el espacio general del Máster en aLF.**

**IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

