

18-19

MÁSTER UNIVERSITARIO EN
PROBLEMAS SOCIALES

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



HISTORIOGRAFÍA COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

CÓDIGO 29902042



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



E3C0B634E5AC0900A02E9172F2D304B

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN	
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA	
EQUIPO DOCENTE	
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE	
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
CONTENIDOS	
METODOLOGÍA	
SISTEMA DE EVALUACIÓN	
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA	
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA	



Nombre de la asignatura	HISTORIOGRAFÍA COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN
Código	29902042
Curso académico	2018/2019
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROBLEMAS SOCIALES
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	3
Horas	75.0
Periodo	ANUAL
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Los problemas sociales a los que nos podemos enfrentar en nuestro trabajo cotidiano desde la Administración pública, empresas de servicios sociales o entidades sin ánimo de lucro dedicadas a la lucha contra la exclusión social y los problemas sociales se generan en una situación histórica precisa que tiene unos rasgos generales, compartidos con otras situaciones históricas, y peculiaridades formadas en el desarrollo histórico preciso que tienden a escapar a los análisis generales que se producen con metodologías más propias de otras ciencias sociales ya sean estudios comparados o análisis sistémicos.

Por ello, un problema social que se produce en una sociedad determinada necesita ser comprendido, analizado e investigado desde una perspectiva que lo contextualice en el conjunto de tendencias de las que surge el sistema social en el que dicho problema aparece y en su realidad empírica histórica concreta.

La Historiografía es una disciplina que ayuda a conseguir este objetivo a través de la aplicación de diversas técnicas de investigación rigurosas pero que tienen límites, así como potencialidades que debe reconocer y conocer el analista de los problemas sociales.

El método historiográfico, tal y como a día de hoy tiende a ser comprendido, es una metodología de trabajo basada en el Método Científico. Tras muchos años de vaivenes metodológicos que han buscado nuevas herramientas conceptuales y analíticas para acercarse a la Historia, hemos entrado ya en una época capaz de aprender de la diversidad de perspectivas pero sin abandonar la perspectiva científica.

Desde ahí, la historiografía se convierte en un método útil para los científicos sociales que se aproximan al estudio de los problemas sociales. Y que es central para comprender los recursos, los problemas, las potencialidades y las debilidades de un grupo humano dado.

El curso "Historiografía como método de investigación" aproxima a los alumnos de este Master que no hayan cursado el Grado de Historia a los métodos centrales de la investigación histórica. Es un vehículo para la discusión sobre sus principales problemáticas teóricas y metodológicas de esta disciplina durante los dos últimos siglos. Sirve para enriquecer a los alumnos en la comprensión de los límites y posibilidades de esta disciplina en la investigación sobre los problemas sociales y de como complementa los métodos y técnicas desarrollados desde otras ciencias sociales.

La Historiografía, como la mayor parte de las Ciencias Sociales, es una disciplina que discute sobre cual es su objeto de estudio, sobre la objetividad del investigador y los límites del conocimiento verdadero sobre lo que ocurrió en un pasado tanto próximo como lejano. Y



que sabe de la relatividad de su conocimiento sobre ello. A lo largo del tiempo, esta disciplina, mucho más antigua que las otras ciencias sociales, ha ido construyendo métodos y técnicas diferentes para poder extraer datos suficientes para poder comprender los hechos históricos. Pero no todas han resultado igual de válidas. Por ello, los alumnos habrán de plantearse cómo debe desarrollarse la investigación histórica sobre los problemas sociales para que sea lo más útil posible al trabajo de intervención social.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Este curso está dirigido especialmente a aquellos alumnos del Master que vienen de las siguientes disciplinas:

Graduados en Ciencias Sociales (Economía, Sociología, Ciencias Políticas o Antropología). Es una asignatura introductoria en el método historiográfico. No se necesitan, para realizarla, conocimientos profundos asociados a la materia que se imparte. Por ello, a aquellos alumnos que vienen de otras disciplinas ajenas a las Ciencias Sociales, también les será útil cursarla.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

JUAN JOSE VILLALON OGAYAR
jvillalon@poli.uned.es
91398-8639
FAC.CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA
SOCIOLOGÍA III (TENDENCIAS SOCIALES)

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico

SEBASTIAN BALFOUR

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Las tutorías serán realizadas por el profesor Juan José Villalón desde la UNED.

Horario:

- Miércoles de 9:30 a 13:30.
- Teléfono: 913988639
- Correo electrónico: jvillalon@poli.uned.es

Si bien, también podrá ponerse en contacto con el profesor y discutir sobre cuestiones del curso a través de los foros del curso virtual.

Dirección:

UNED
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología
Departamento de Sociología III (Tendencias Sociales)



c/ Obispo Trejo, s/n
28040 MADRID

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

CG02 - Desarrollar conocimientos y habilidades éticas de cara al ejercicio profesional del sociólogo

CG03 - Desarrollar capacidad crítica tanto a propósito de las teorías científicas como de las doctrinas ideológicas y las prácticas sociales

CG01 - Adquirir conciencia de las características de la condición humana y por tanto de la necesidad de utilizar diferentes disciplinas científicas para aproximarse

CG04 - Adquirir capacidad de análisis y síntesis; capacidad de organización y planificación; capacidad de gestión del conocimiento y la información

CG05 - Ser capaz de resolver problemas y tomar decisiones

CG06 - Desarrollar tolerancia a la incertidumbre y autonomía crítica

CG07 - Ser capaz de trabajar en equipo y cooperar de forma interdisciplinar

CG08 - Desarrollar habilidades sociales y conducta asertiva

CG09 - Desarrollar responsabilidad; compromiso ético; proactividad; creatividad; innovación; y espíritu emprendedor

CG10 - Adquirir motivación por el logro, por el poder y por la afiliación

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE01 - Ser capaz de diseñar, desarrollar y evaluar instrumentos de análisis de los problemas sociales de nuestros días

CE02 - Ser capaz de interaccionar con la pluralidad de sujetos y agentes receptores y transformadores de la realidad social

CE03 - Adquirir las suficientes capacitaciones ordenadas para proporcionar soluciones que se puedan poner en marcha para hacer frente a los nuevos retos y problemas sociales en las



sociedades avanzadas de nuestro tiempo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje esperados son:

- 1- La comprensión adecuada del alumno de la relación entre las ciencias sociales y la historiografía.
- 2- El conocimiento práctico del método y algunas técnicas de investigación historiográfica.
- 3-La utilidad de la aplicación del método historiográfico a la investigación social.

CONTENIDOS

Tema 1. Síntesis de la Historiografía desde el siglo XIX

EPÍGRAFES:

1. El surgimiento de la moderna ciencia histórica en Alemania. 2. Leopold Von Ranke y la metodología empirista. (Art.) 3. La Escuela Histórica Prusiana. 4. Reflexiones sobre el razonamiento historiográfico, la subjetividad del historiador y el contexto político. 5. La expansión de la Historiografía decimonónica y la institucionalización de la Historiografía. 6. La Historiografía anglosajona: Macaulay. 7. La tradición francesa y la construcción romántica de las naciones. 8. La Concepción materialista de la Historia. 9. Críticas al método empirico-historicista a comienzos del siglo XX. 10. La deriva biologicista del Darwinismo social historiográfico. 11. La propuesta "progresista" de J. H. Robinson. 12. La historiografía de influencia marxista. 12.1. La perspectiva economicista de la Historia. 12.2. La historia social. (Artículo ref.) 12.3. Reflexiones: de Ranke a la perspectiva marxista de la Historia. 13. La renovación historiográfica de Annales. 14. El envilecimiento de la Historiografía desde la política totalitaria. 15. Tras la II Guerra Mundial: El modelo ecológico-demográfico de Braudel. (Vid artículos) 16. El número y la Historia. 16. El estudio de las Mentalidades. 17. La historiografía marxista ortodoxa y sus limitaciones. 18. La historiografía marxista anglosajona y su heterodoxia: E.P. Thompson. (Art.) 19. La cliometría norteamericana. 20. La nueva Historia política y de las Relaciones Internacionales. 21. La nueva historia cultural microscópica y sus influencias.

Tema 2. `La memoria histórica y el Revisionismo de la Historia.

EPÍGRAFES:

1. Historia e Identidad; (Art.) 2. Los movimientos revisionistas; 3. El pasado colectivo; 4. La conciencia histórica; (Art.) 5. La memoria y el pensamiento histórico; 6. El olvido y el recuerdo colectivo; 7. Los instrumentos colectivos de recuerdo; 8. La función de la disciplina



historiográfica en la cultura grecorromana; 9. Las diversas concepciones de la Historia antes del Renacimiento (Audios: Herodoto y Perez de Guzman); 10. La Historiografía Moderna (Condorcet); 11. El conflicto entre "memoria histórica" e "Historiografía".

Tema 3. ¿Hasta qué punto la historia es una ciencia social?

EPÍGRAFES:

1. Qué consideramos que es el conocimiento científico. 2. La relación entre la teoría y la realidad empírica en la ciencia. 3. Las ciencias categoriales y el método científico. (Ver) 4. La Verdad científica; 5. Las ciencias humanas; 6. El objeto de estudio de la Historiografía; 7. Los datos del historiador; 8. La labor del investigador de la historia; 9. Hermeneutica y Relato narrativo; 10. Los principios axiomáticos de la Historiografía: El principio semántico, El principio determinista genético, y, El principio de significación temporal irreversible.

Tema 4. Tendencias de investigación historiográfica en España (y el mundo) al comienzo del siglo XXI. Debates y algunas propuestas.

EPÍGRAFES

1. El surgimiento de la Nueva Historia; 2. Visiones en conflicto: El agotamiento estructuralista y la fuerza de la microhistoria. 3. Postmodernidad, pensamiento débil e Historia; (Ver) 4. Críticas a la "psico-historia". 5. La deconstrucción como método de estudio. 6. Nihilismo, relativismo e Historiografía; 7. El proyecto historiográfico postmoderno aciertos y peligros; 8. La fragmentación de la actividad historiográfica; 9. Reacciones desde la profesión ante la "Historia en migajas"; 10. La propuesta sistémica de E. Moradiellos.

METODOLOGÍA

El curso se desarrolla con una metodología de trabajo a distancia combinada con sesiones presenciales y virtuales, así como un examen presencial.

SESIONES PRESENCIALES Y VIRTUALES

La primera sesión del curso será virtual. Servirá para una primera aproximación al curso y organización del trabajo a distancia de los alumnos. Será una sesión de menos de una hora donde se resolverán dudas y problemas de los alumnos de modo colectivo tras una presentación de la asignatura. En ella, también se tratará sobre el trabajo final de la asignatura.

La sesión presencial primera (enero o febrero) será impartida por el profesor Villalón. Ésta servirá como complemento de la sesión virtual de diciembre. En ella se expondrá un trabajo de investigación que tenga en marcha el profesor Villalón y en el que se pueda ver la importancia de la perspectiva historiográfica para la comprensión de los problemas sociales. En abril o mayo, antes del examen final, los alumnos podrán asistir a otra sesión virtual en la que se expondrá el modelo de examen y se podrán resolver dudas sobre el trabajo final.



TRABAJO PERSONAL

Los alumnos deben realizar un trabajo personal a lo largo del curso que les aproxime a la materia. Este trabajo consistirá en: a. Lectura y estudio de la bibliografía básica; b. Realización de una Prueba Voluntaria de Evaluación Continua; c. Examen de la materia obligatoria en FEBRERO; y, d. Trabajo Final Obligatorio A PRESENTAR antes del 15 de JUNIO.

a. Sobre la lectura de la bibliografía básica.

La bibliografía básica del curso es un libro editado en el año 2009 por el profesor Moradiellos, especialista en Historia que ha desarrollado una labor importante de conceptualización del método Historiográfico.

SE RECOMIENDA A LOS ALUMNOS DE ESTA ASIGNATURA QUE EMPIECEN A LEER LA BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DESDE EL MOMENTO DE MATRICULARSE EN OCTUBRE PUES ESA ES SU PRIMERA TAREA y se examinarán de dicha materia en FEBRERO.

Los alumnos tendrán la oportunidad de, además, acercarse a una bibliografía complementaria. Ésta está formada por varios libros centrales de la Historiografía y por artículos de revistas especializadas aparecidas recientemente y que forman parte de la Hemeroteca de la UNED. Todos ellos ayudarán a los alumnos a comprender mejor cada uno de los temas que se tratan en este curso.

b. Pruebas evaluación continua VOLUNTARIAS (PECV)

A través del curso virtual, los alumnos podrán acceder a realizar un pequeño trabajo que sirve para hacer una evaluación durante el curso de su evolución en el aprendizaje de la materia. LAS PROPUESTAS DE TRABAJO han sido pensados para que los alumnos utilicen los conocimientos adquiridos en la bibliografía básica y complementaria. Estas pruebas se especifican en el Plan de Trabajo del Curso Virtual.

c. Examen de FEBRERO de la materia OBLIGATORIA (1 PRUEBA PRESENCIAL OBLIGATORIA)

El trabajo personal desarrollado en el punto a tendrá su corolario en el Examen de la materia que tendrá lugar en las pruebas presenciales de la UNED en FEBRERO. Esta es una prueba de madurez intelectual y conocimientos sobre el método historiográfico. Es de tipo desarrollo. Podrá ser un examen de tres temas a elegir dos. Los cuales habrá que aprobar de forma independiente para poder aprobar el examen. O bien, podrá ser un examen de cinco preguntas que habrá que responder. *No se podrá acceder al examen con material alguno.* El examen durará dos horas. EL TIPO DE EXAMEN VARÍA DE UN CURSO A OTRO.

d. Trabajo Final Obligatorio (2 PRUEBA OBLIGATORIA)

En la primera sesión virtual, el profesor Villalón indicará los temas posibles sobre los que se podrá trabajar en el Trabajo Final Obligatorio. Los trabajos consistirán en una investigación empírica historiográfica. El trabajo debe reflejar la madurez científica de los alumnos desde la perspectiva historiográfica.

Los alumnos deberán presentar una propuesta de su trabajo final según un formulario que se les proporcionará en el curso virtual de máximo 500 palabras antes de final de Febrero. Una vez aprobada dicha propuesta, en los primeros diez días de marzo, podrán ponerse a trabajar sobre ello.



En junio, los alumnos deberán presentar un artículo de, máximo, 6.000 palabras sobre dicha materia QUE SE AJUSTE A LO PRESENTADO EN LA PROPUESTA DE FEBRERO. Las normas de edición se proporcionarán en el curso virtual, en la Guía de Trabajo del Estudiante.

COMUNICACIÓN

La comunicación con el profesor de la asignatura se realizará a través del curso virtual principalmente así como usando el correo electrónico que cada alumno tiene asignado como alumno de la UNED. Además de ello, hay tutorías en el horario que se indica en esta guía. Cualquier duda de los alumnos sobre su trabajo podrá ser consultada.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
Ninguno	
Criterios de evaluación	
Adecuación a los contenidos de las respuestas	
% del examen sobre la nota final	40
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	4
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

TIPO DE SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen ²	No hay prueba presencial
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
Ninguno	
Criterios de evaluación	
Adecuación de las respuestas a los contenidos.	
% del examen sobre la nota final	40
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	4



Nota mínima en el examen para sumar la 5
PEC

Comentarios y observaciones

El examen es

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

Si

Descripción

EXAMEN OBLIGATORIO DE **FEBRERO**: debe ser preparado especialmente con la bibliografía básica y el material de orientación proporcionado en el curso virtual. Este examen se puntuará sobre diez. Un diez en el examen corresponde a un cuatro en la calificación final. Es obligatorio aprobarlo para aprobar la asignatura.

Este examen se realiza durante la semana de exámenes de Master de la UNED en la convocatoria de Febrero. El alumno podrá ir en la fecha que la UNED indique a su Centro Asociado más próximo y examinarse en presencia del Tribunal correspondiente.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si,PEC no presencial

Descripción

- Cada alumno/a podrá hacer una única prueba de evaluación continua voluntaria que se valorará sobre 10. Un diez corresponde con un uno en la calificación final.

Las PECV pueden no ser aprobadas y aún así aprobar la asignatura.

El estudiante podrá presentar como PEC:

Unos apuntes de entre 5.000 y 9.000 palabras sobre el contenido de estudio de la materia que abarque todos los temas que entran en el examen.

Al menos diez intervenciones originales, diferentes, meditadas, adecuadas, razonables y útiles en las que haya aportaciones sustantivas en el Foro de Discusión sobre "Los problemas históricos de desigualdad entre las ciudades españolas" que comenzará en Noviembre en el Curso Virtual de la asignatura.

Otras PEC que se presentarán en el curso virtual a partir de febrero.

Los datos de cada una de estas actividades se ofrecena través del curso virtual.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones



OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si, no presencial

Descripción

Trabajo de investigación obligatorio. Se explica en el Plan de Trabajo.

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega 15/06/2019

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?



Fórmula de la Nota final (NF):

Si $Ex \Rightarrow 5$ y $INV \Rightarrow 5$ entonces $Nt = EX*(0,4) + INV*(0,6)$

si $Nt \Rightarrow 5$ entonces $NF = Nt + (PEC*(0,1))$ pero Si $(Nt + (PEC*(0,1))) > 10$ entonces $NF = 10$

si $Nt < 5$ entonces $NF = Nt$

si $Nt \Rightarrow 5$ el estudiante siempre aprueba.

La evaluación se realiza en función de DOS PRUEBAS OBLIGATORIAS:

- EX: 1PP: EXAMEN OBLIGATORIO DE FEBRERO que debe ser preparado especialmente con la bibliografía básica y el material de orientación proporcionado en el curso virtual. Este examen se puntuará sobre diez. Un diez en el examen corresponde a un cuatro en la calificación final. Es obligatorio aprobarlo para aprobar la asignatura.

Este examen se realiza durante la semana de exámenes de Master de la UNED en la convocatoria de Febrero. El alumno podrá ir en la fecha que la UNED indique a su Centro Asociado más próximo y examinarse en presencia del Tribunal correspondiente.

- INV: 2PP: Un TRABAJO OBLIGATORIO que se entrega al final del curso, antes del 15 de JUNIO, como se ha expuesto en el apartado Metodología. De este trabajo se evalúa la calidad de la argumentación en torno al tema y la calidad de las referencias realizadas a la literatura apropiada en el tratamiento del tema. No se aceptarán trabajos que no cumplan con los requisitos de formato exigido. Cada trabajo debe tener una bibliografía al final. Este trabajo debe ser enviado a través de la plataforma virtual donde aparecerá en mayo un apartado para ello dentro de "Entrega de tareas". La calificación máxima de este trabajo es un diez. Este diez es igual a un seis en la calificación final. Es obligatorio aprobarlo para aprobar la asignatura.

Será obligatorio haber enviado antes del 25 de febrero una propuesta de este trabajo de menos de 500 palabras a través de la plataforma alf. Todo lo referente a este trabajo se explicará en la *Guía II* de la asignatura que estará en el Curso Virtual.

PEC: PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA VOLUNTARIAS (PECV):

- Cada alumno/a podrá hacer una única prueba de evaluación continua voluntaria que se valorará sobre 10. Un diez corresponde con un uno en la calificación final. El trabajo final y el examen debe ser superado con mínimo un cinco sobre diez para una valoración positiva de la asignatura.

Las PECV pueden no ser aprobadas y aún así aprobar la asignatura.



BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788432314025

Título: LAS CARAS DE CLÍO: UNA INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (2009)

Autor/es: Moradiellos García, Enrique ;

Editorial: SIGLO XXI

El libro principal de la asignatura es:

- Enrique Moradiellos, Las caras de Clío: Una introducción a la Historia, Oviedo: Universidad de Oviedo, 2009

Este autor nos sumerge en los principales debates actuales de la disciplina, así como nos hace una breve introducción de su propio devenir. Con su lectura y estudio, el alumno podrá comprender cual es el objeto de estudio de la Historia, las limitaciones que hasta hoy tenemos para su conocimiento y la relevancia que tiene esta perspectiva a la hora de afrontar el conocimiento de lo humano.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

La bibliografía complementaria quiere ser útil para preparar los trabajos voluntarios de la asignatura, así como mejorar los conocimientos del alumno adquiridos con la bibliografía básica. Servirán para que los alumnos profundicen en algunos temas relevantes de la Historia en la actualidad desde el punto de vista de autores clásicos y actuales.

- F. Braudel, La historia y las ciencias sociales, Madrid: Alianza, 1980 (5ª edición).
- E.H. Carr, ¿Qué es la historia? Barcelona: Planeta-Agostini, 1985
- Francis Fukuyama, El fin de la historia y el último hombre, Barcelona: Planeta-Agostini, 1994
- Josep Fontana, La historia después del fin de la historia, Barcelona: Crítica, 1992
- Javier Tusell Gómez Por una historia revisionista de la transición Claves de razón práctica, ISSN 1130-3689, Nº 115, 2001 , pags. 11-21
- Santos Juliá Díaz El franquismo: historia y memoria Claves de razón práctica, ISSN 1130-3689, Nº 159, 2006 , pags. 4-13
- Sebastian Balfour (texto sobre el debate de la memoria histórica que se colgará del curso virtual).

Para estudiar el Tema 5 será necesario leer también el siguiente libro:

-Elena Hernandez Sandoica y Alicia Langa (ed.), Sobre la historia actual. Entre política y cultura, Madrid, Abada Editores, 2005.

Cualquier edición posterior a las indicadas es útil para el curso. La relación entre la bibliografía y los temas de estudio se indicarán en el Curso Virtual



RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El principal recurso de apoyo al estudio es el Curso Virtual de la asignatura.

El alumno podrá acceder a lo largo del curso al curso virtual mediante su correo electrónico a través de CiberUned.

En el curso virtual, el alumno podrá: - participar en las sesiones virtuales; - acceder al plan actualizado de trabajo de la asignatura; - Consultar la Guía del Estudiante; - Visualizar los vídeos introductorios de cada tema; - Acceder a materiales complementarios; - pedir asesoramiento al profesorado para la realización del trabajo personal a través del foro "cuestiones generales"; - entregar las Pruebas de Evaluación Continua; - Entregar el Trabajo Obligatorio y la propuesta de trabajo obligatorio.

Además, el curso virtual servirá para transmitir al alumno indicaciones sobre nueva bibliografía complementaria o cambios en el programa de la asignatura que aparecerán como "noticias" en su correo electrónico de la UNED. También se realizarán dos o tres sesiones virtuales en la asignatura. La primera a final de noviembre o comienzos de diciembre. Todas se anunciarán una semana antes en el curso virtual.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

