

19-20

MÁSTER UNIVERSITARIO EN
COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN EN LA
RED

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



PRÁCTICUM: ETNOGRAFÍA DEL ESPACIO VIRTUAL

CÓDIGO 23301097

El contenido de este documento puede ser verificado mediante el Código Seguro de Verificación (CSV) en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



4BB9334A42CF14C3FC06B016DEC3BF2



19-20

PRÁCTICUM: ETNOGRAFÍA DEL ESPACIO
VIRTUAL

CÓDIGO 23301097

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA
PANDEMIA COVID 19

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el
"Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



4BB9334A42CF14C3FC06B016DEC3BF82

Nombre de la asignatura	PRÁCTICUM: ETNOGRAFÍA DEL ESPACIO VIRTUAL
Código	23301097
Curso académico	2019/2020
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN EN LA RED
Tipo	PRACTICUM
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura pretende insertarte en el conocimiento del espacio virtual desde una perspectiva de investigación etnográfica. Para ello, te proponemos una metodología de inmersión progresiva y colaborativa en la que se combinen aspectos relativos al conocimiento etnográfico - en un soporte virtual - con las características del prácticum como enfoque de aprendizaje en espacios reales de ejercicio profesional.

El prácticum es una oportunidad de conocer los espacios formativos desde una perspectiva participativa. Para ello, la Etnografía nos brinda una metodología privilegiada que se desarrolla en un nuevo entorno. Por este motivo, trasladamos los principios de la investigación etnográfica para facilitar la construcción de conocimiento a partir de la práctica.

Este módulo tiene un gran interés para la formación del participante pero requiere de los conocimientos previos que se han adquirido a lo largo del curso, de modo que no será objeto del mismo la clarificación conceptual de la formación virtual sino su conocimiento empírico y experiencial a partir de la participación en espacios formativos.

El profesor del curso se sitúa en una *Perspectiva de Investigación Abierta* desde la que asume la posibilidad de la construcción integrada del conocimiento desde una aproximación empírica, global y diversa. Se entiende por empírico el conocimiento que procede de nuestra experiencia sensible, global la estrategia que aborda los fenómenos de forma integral y diversos los instrumentos y fuentes a utilizar.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Es importante que el participante haya culminado con aprovechamiento la mayor parte de los módulos anteriores del posgrado con el fin de que su prácticum resulte formativo. Algunos le proporcionarán conocimiento de experiencias e investigaciones anteriormente realizadas y otros estrategias de investigación de las que podrá sacar provecho para este módulo.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/validar/>



4BB9334A42CF14C3FC06B016DEC3BF2

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	TIBERIO FELIZ MURIAS (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	tfeliz@edu.uned.es
Teléfono	91398-7697
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORG.ESCOLAR Y DIDÁC.ESPECIALES

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos	MARÍA DEL CARMEN RICOY
Correo Electrónico	mcricoy@invi.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Telefónica:

- Tiberio Feliz Murias (martes, de 16.00 a 20.00):

Skype: tiberio.feliz

Tel.: (034) 91 398 76 97

- María Carmen Ricoy Lorenzo (martes: 12.00-14.00):

Skype: mari.carmen.ricoy.lorenzo

Tel.: (034) 988 38 70 65

Virtual:

- Actividades del curso: a través de la plataforma de formación.
- Se realizarán encuentros regulares por chat o webconferencia.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Cuando finalice este módulo, se espera que el estudiante sea capaz de:

- Contraponer la investigación etnográfica con otros paradigmas de investigación.
- Relacionar las posibilidades de la etnografía tradicional con las del espacio virtual.
- Comprender y aplicar diferentes corrientes y posibilidades de los estudios etnográficos en el espacio virtual.
- Diseñar estrategias de investigación aplicando técnicas etnográficas para del espacio virtual.
- Desarrollar trabajo de campo aplicando técnicas etnográficas para del espacio virtual.
- Comprender y aplicar técnicas de registro y formas de interacción apropiadas para la investigación etnográfica del espacio virtual.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



4BB9334A42CF14C3FC06B016DEC3BF2

- Analizar los datos recogidos a través del trabajo etnográfico de campo.
- Elaborar un informe reflejando los procedimientos llevados a cabo y las conclusiones a las que ha llegado.

CONTENIDOS

ETNOGRAFÍA VIRTUAL

- La investigación etnográfica entre los paradigmas de investigación educativa.
- La etnografía tradicional y la etnografía virtual. Adaptaciones, transferencias, transformaciones e innovaciones.
- La investigación etnográfica en / de / con el espacio virtual.
- Corrientes y posibilidades de los estudios etnográficos del espacio virtual.
- Ejemplos de estudios sobre el espacio virtual. Análisis y contraposición.
- Técnicas de registro para la investigación etnográfica del espacio virtual.
- La interacción en la investigación etnográfica del espacio virtual.
- Estrategias de investigación etnográfica para del espacio virtual.
- Trabajo de campo práctico con técnicas etnográficas para del espacio virtual.

EDUCACIÓN VIRTUAL

- Conocimiento participativo de cursos virtuales y plataformas.
- Toma de muestras de espacios virtuales formativos.
- Narraciones personales sobre las participaciones y/o observaciones de espacios virtuales formativos.
- Análisis de datos recogidos.

METODOLOGÍA

El prácticum de establece en tres fases:

1. Preparación del prácticum

Los participantes tendrán una fase de preparación del prácticum en el que se revisará la metodología de la Etnografía Virtual y se programará su trabajo de campo. Esta preparación se plasmará en el **PIP** (*Plan Inicial de Prácticum*) que deberá contar con el visto bueno del profesor para iniciar el trabajo de campo.

2. Desarrollo del prácticum

Los participantes realizarán su trabajo de campo y recogerán muestras, evidencias, entrevistas y sus propias narraciones sobre sus experiencias. **Esta es evidentemente la fase más importante del módulo.** A lo largo de esta fase, se desarrollarán encuentros virtuales de videoconferencia con los estudiantes.

3. Informe del prácticum

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



4BB9334A42CF14C3FC06B016DEC3BF2

Cada estudiante realizará un informe que describa el proceso desarrollado a lo largo de su trabajo de campo y los resultados obtenidos del mismo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

Descripción

Revisión metodológica de Etnografía virtual.

Preparación del Plan inicial de Prácticum.

Preparación del Informe Final de Prácticum.

Criterios de evaluación

Valoraciones de al menos dos lecturas recomendadas

Realización apropiada del plan inicial

Frescura y pertinencia de las aportaciones e iniciativas personales

Rigor y propiedad del trabajo de campo

Capacidad de síntesis y de extracción de conocimientos en el informe final

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 100%

Fecha aproximada de entrega 31/05/2020

Comentarios y observaciones

Septiembre: 15/09/2020

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



4BB9334A42CF14C3FC06B016DEC3BF2

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Revisión metodológica de Etnografía virtual: 20%

Preparación del Plan inicial de Prácticum: 10%

Preparación del Informe Final de Prácticum: 70%

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):

Título:ANÁLISIS DE CONTENIDO DE LA COMUNICACIÓN ASÍNCRONA EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA (Revista de Educación, 358. Mayo-agosto 2012, pp. 2)

Autor/es:T. Feliz Murias ;

Editorial:Revista de Educación

ISBN(13):

Título:LA INTERACCIÓN DIDÁCTICA EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA: LOS FOROS VIRTUALES. (2006)

Autor/es:T. Feliz Murias ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):

Título:NUEVAS TECNOLOGÍAS, VIEJAS ETNOGRAFÍAS. OBJETO Y MÉTODO DE LA ANTROPOLOGÍA DEL CIBERESPACIO. FUENTE ORIGINAL: REVISTA QUADERNS DE LÈICA, 17-18, PP. 79-97 (1ª)

Autor/es:Mayans I Planells, Joan ;

Editorial:Disponible en el ARCHIVO del Observatorio para la CiberSociedad en <http://www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=23>

ISBN(13):9788448168070

Título:DIDÁCTICA GENERAL PARA EDUCADORES SOCIALES (1ª)

Autor/es:

Editorial:MAC-GRAW HILL

ISBN(13):9788448174996

Título:DISEÑO DE PROGRAMAS DE EDUCACION SOCIAL

Autor/es:T. Feliz Murias ;

Editorial:McGraw Hill

ISBN(13):9788474325720

Título:GÉNERO CHAT : O CÓMO LA ETNOGRAFÍA PUSO UN PIE EN EL CIBERESPACIO (2002)

Autor/es:Mayans I Planells, Joan ;

Editorial:Editorial Gedisa, S.A.

ISBN(13):9788479911409

Título:METODOLOGÍA PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS DOCTORALES

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



Autor/es:Castillo Arredondo, Santiago ; Medina Rivilla, Antonio ;
Editorial:UNIVERSITAS

ISBN(13):9788481646405

Título:LECTURAS DE ANTROPOLOGÍA PARA EDUCADORES (4ª)

Autor/es:Velasco Maíllo, Honorio M. ; García Castaño, Francisco Javier ; Díaz De Rada Brum, Ángel ;
Editorial:TROTTA

ISBN(13):9788497880190

Título:ETNOGRAFÍA VIRTUAL (2004)

Autor/es:Hine, Christine ;
Editorial:Editorial UOC, S.L.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Ardevol, E., Estadella, A. y Domínguez, D. (2008). La mediación tecnológica en la práctica etnográfica. En *XI Congreso de Antropología*, accesible en <http://www.scribd.com/doc/5524061/Etnografia-de-la-Mediacion-Congreso-de-Antropologia-Espanol>
- Austin Millán, T. La investigación cualitativa. Acceso en <http://www.lapaginadelprofe.cl/metodo/introdmetodologia/indiceintrodmetodo.htm>
- Domínguez Figaredo, D. (2007). Sobre la intención de la etnografía virtual. *Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información* [Online], 8 (1). Accesible en <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=201017309004>
- Estalella, A. Filtrado colaborativo: la dimensión sociotécnica de una comunidad virtual. Accesible en <http://www.uoc.edu/uocpapers/1/dt/esp/estalella.pdf>
- Feliz, T. y Ricoy, M.C. (2003). El descubrimiento de la dimensión cualitativa de la investigación a través de un foro educativo. In A. Medina y S. Castillo (Coords.) *Metodología para la realización de proyectos de investigación y tesis doctorales*. Madrid: UNED. Pp.131-165.
- Ferrada Cubillos, M. (2006). Etnografía un enfoque para la investigación de weblogs en Biblioteconomía y Documentación. En *Biblio*. Año 7, No.23, Ene-Mar. 2006. Acceso en http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=1431574&orden=0
- Hammersley, M. y Atkinsons, P. (2001). *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Mayans i Planells, J. (2002). Nuevas Tecnologías, Viejas Etnografías. Objeto y método de la antropología del ciberespacio. *Revista Quaderns-e de l'ICA*, 17-18, pp. 79-97. Disponible en www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=23

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



- Murillo F.J. (2005). *La investigación Etnográfica*. Universidad Autónoma de Madrid. Disponible en http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Etnografica_doc.pdf
- Neve, E. (2006). Exploración del espacio y lugares digitales a través de la observación flotante. Una Propuesta Metodológica. *III Congreso On-Line del Observatorio de la Cibersociedad*. Acceso en <http://www.cibersociedad.net/congres2006/gts/comunicacio.php?id=493>
- Robledo Martín, J. (2009). Observación participante: ¿Técnica o método? *Nure Investigación*, nº 42, Septiembre –Octubre 09. Disponible en http://www.fuden.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGIC/A/obspar1_format_39.pdf
- VV. AA. (2007). *Virtual Ethnography*. Número monográfico de la revista *FQS*, Vol 8, No 3 (2007). Disponible en <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/issue/view/8>
- VV.AA. (2010). *Investigación etnográfica*. Universidad Autónoma de Madrid. Accesible en http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/I_Etnografica_Trabajo.pdf

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El alumno contará con:

- Un horario de atención telefónica.
- Un foro en la plataforma.
- Videoconferencias convocadas regularmente.
- Vídeos explicativos sobre cuestiones concretas.

ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

<https://app.uned.es/evacaldos/asignatura/adendasig/23301097>

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>

