19-20

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

# FENOMENOLOGÍA DE LA EXISTENCIA

**CÓDIGO 30001111**

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

19-20

**FENOMENOLOGÍA DE LA EXISTENCIA**

**CÓDIGO 30001111**

# ÍNDICE


PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19



Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/

6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

| | |
|---|---|
| Nombre de la asignatura | FENOMENOLOGÍA DE LA EXISTENCIA |
| Código | 30001111 |
| Curso académico | 2019/2020 |
| Título en que se imparte | MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA |
| Tipo | CONTENIDOS |
| Nº ETCS | 5 |
| Horas | 125.0 |
| Periodo | SEMESTRE 2 |
| Idiomas en que se imparte | CASTELLANO |

# PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

### FICHA DE LA ASIGNATURA

<table>
<tr><td colspan="3">Titulación: Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica</td></tr>
<tr><td colspan="3">Órgano responsable: Facultad de Filosofía</td></tr>
<tr><td colspan="3">Nombre de la Asignatura: Fenomenología de la existencia</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tipo: Especialidad A: Historia de la Filosofía y Pensamiento contemporáneo</td></tr>
<tr><td colspan="2">Período: Segundo semestre</td><td>Créditos ECTS: 5</td></tr>
<tr><td colspan="3">Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125<br>Horas de Teoría: 30<br>Horas de prácticas: 9<br>Horas de Trabajo (personal y en grupo): 80<br>Otras Actividades: 6</td></tr>
<tr><td colspan="3">Profesor: Mª Carmen López Sáenz</td></tr>
<tr><td>Departamento: Filosofía</td><td>Despacho: 203</td><td>Horario de tutoría:<br>jueves: 15.00-21.00<br>viernes: 9.00-14.00</td></tr>
<tr><td>Teléfono: 91 398 69 47</td><td>e-mail: clopez@fsof.uned.es</td><td>Apoyo virtual: sí</td></tr>
<tr><td colspan="3">Objetivos de aprendizaje:</td></tr>
<tr><td colspan="3">Interpretar la existencia desde las fenomenologías de la misma en base a la lectura comprensiva y comparativa de los textos seleccionados.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Prerrequisitos: requisitos generales de admisión al Master.</td></tr>
</table>

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

| |
|---|
| **Contenido (breve descripción de la asignatura):** Estudio de las concepciones de la existencia a través de las obras de los fenomenólogos seleccionados que se centran en la misma. |
| **Metodología Docente:** La metodología que será empleada para alcanzar los objetivos propuestos en esta asignatura será la propiamente filosófica, es decir, lectura atenta de las fuentes y comprensión interpretativa de las mismas que muestre una ética de la interpretación y emplee los recursos específicos de la metodología a distancia. |
| **Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua)**: Trabajo original. |
| **Bibliografía Básica:** selección de obras de los fenomenólogos de la existencia contemplados. |

1. **Encuadramiento de la asignatura en el contexto del Master, de la Titulación de Filosofía, y de los estudios humanísticos en general, a la luz de las competencias asignadas.**

El objetivo más general de esta asignatura es profundizar en la formación filosófica, concretamente en la de las corrientes actuales, especialmente las denominadas "continentales", que el alumno ha adquirido ya en su Licenciatura o Grado para que pueda especializarse, ser capaz de situar, formular y demarcar sus intereses filosóficos en el conjunto de las diversas corrientes filosóficas y de los temas candentes y realizar su trabajo de fin de master y, en general, cualquier otra investigación filosófica.

Esta asignatura le permitirá introducirse en el desarrollo conceptual de la existencia desde la perspectiva fenomenológica, y a la inversa, le capacitará para distanciarse críticamente de la fenomenología y evaluarla desde las posiciones de los autores aquí seleccionados. Asimismo, pretende ayudar al estudiante a desarrollar el pensamiento complejo y relacional y a exponerlo de manera razonada, estableciendo comparaciones y valoraciones argumentadas. Para ello, es preciso dialogar con las diferentes propuestas fenomenológicas de la existencia, una vez que han sido sintetizadas y comprendidas.

Al haber cursado ya el alumno el Grado en Filosofía, incluida la asignatura troncal del mismo relativa a las Corrientes actuales de filosofía, ésta asignatura del master le permite, además, profundizar en algunos de los continuadores de ese enclave de las mismas que es la fenomenología en conexión con el tema central de la existencia.

En el caso de que haya realizado el módulo de nivelación, por provenir de otras titulaciones, la asignatura cursada de historia de la filosofía Moderna y Contemporánea le preparará para adentrarse en ésta. El alumno podrá observar lo estrechamente ligada que se halla esta temática con los estudios humanísticos y sociales, especialmente a la historia contemporánea, a la filología y la literatura, a la sociología y a la antropología.

2. **Perfil de estudiante**

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

Aunque la formación previa más adecuada para la realización de este Master es la de Licenciado o Graduado en Filosofía o, en su caso, en alguna de sus disciplinas, también es una preparación adecuada la de los estudios humanísticos o de ciencias sociales. Los estudiantes procedentes de otras licenciaturas o grados pueden aprovechar este master, pues cabe en él hacer una reflexión filosófica en conexión con su saber específico, por ejemplo, una reflexión fenomenológica sobre las ciencias y sus fines, sobre la racionalidad que se ejercita en la existencia, una teoría del conocimiento o una tematización psicológica y/o sociológica del existir en la contemporaneidad. La fenomenología de la existencia tiene, además, importantes implicaciones éticas y antropológicas que pueden ayudar a sentar las bases de estas disciplinas.

3. **Justificación de la relevancia de la asignatura**

Esta asignatura permite profundizar en las corrientes actuales de la filosofíafia que dialogan con la fenomenología, bien para continuarla en la ontología y la ética, bien para superar su metodología. En este sentido, proporciona al estudiante conocimientos e instrumentos de análisis necesarios para la investigación filosófica en temas de actualidad y para comprender la genealogía de los movimientos filosóficos más recientes.

La metodología empleada y el modo comparativo de abordar los temas aquí propuestos permiten al estudiante aprender a pensar de manera plural y a exponer escuchando y dando razones hasta delinear un pensamiento propio.

La reflexión fenomenológica sobre la existencia y sus modalidades obligará al estudiante a entrar en contextos interdisciplinares fundamentalmente artísticos, literarios, religiosos, sociales y morales. Asimismo, la comprensión adquirida y vertida en trabajos en los que exponga claramente sus conocimientos adquiridos y sus reflexiones sobre los mismos, aumentará sus posibilidades de desarrollar un pensamiento riguroso gracias a los recursos bibliográficos y los planteamientos surgidos de la interrogación existencial. Finalmente, la metodología fenomenológica aplicada a la clarificación de la existencia repercutirá, sin duda, en una mejor auto-comprensión de sí y de su situación.

4. **Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación**

Esta asignatura, como el Máster al que pertenece, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos, porque les permite conocer y aplicar una de las metodologías más fructífera, la fenomenológica, además de profundizar en algunos hitos del pensamiento contemporáneo a través del diálogo con sus textos emblemáticos.

Esta asignatura es asimismo un excelente punto de arranque para la actividad investigadora que se desarrollará posteriormente en el trabajo fin de máster y en la tesis doctoral, ya que constituye una base necesaria para entender algunos de los debates más fructíferos de la filosofía actual y para evaluar las recepciones de las filosofías precedentes.

Con ella se pretende profundizar en dos de las corrientes contemporáneas del pensamiento que determinan el diálogo filosófico iniciado en el siglo XX y continuado en nuestros días: la fenomenología iniciada por E. Husserl y las aplicaciones de la misma a la reflexión existencial y a la ontología de la existencia.

Se trata de una asignatura teórico-práctica en la que se exige al alumno articular la comprensión de los textos de los filósofos con el propio avance de su pensamiento filosófico

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

en contraste crítico con el pasado y con el presente más inmediato.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

1. **Requisitos obligatorios**
Los generales del Máster (consultar la guía general del Máster).
2. **Requisitos recomendables**
El alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos necesarios de las TICs, especialmente de la plataforma Alf, para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología "a distancia" propia de la UNED.
Es de esperar que esté ya suficientemente introducido en la historia de la filosofía contemporánea y/o en las corrientes de la filosofía actual, especialmente en la fenomenología. De no ser así, se le recomiendan en esta guía una serie de obras para ello.

## EQUIPO DOCENTE


| | |
|---|---|
| Nombre y Apellidos | Mª CARMEN LOPEZ SAENZ |
| Correo Electrónico | clopez@fsof.uned.es |
| Teléfono | 91398-6947 |
| Facultad | FACULTAD DE FILOSOFÍA |
| Departamento | FILOSOFÍA |


## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

**Horario de atención al alumno**
Días de la semana: jueves de 15 a 21 h y viernes de 9 a 14h.

**Medios de contacto**
Principalmente el curso virtual de esta asignatura en el que el alumno planteará sus dudas de los contenidos en el foro así denominado.
Dirección postal: Paseo Senda del Rey 7.
Edificio de Humanidades.
Despacho 203
Teléfono: 913986947
Correo electrónico: clopez@fsof.uned.es

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

# COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

**COMPETENCIAS GENERALES**

CG2 - Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación.

**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE1 - Tener un conocimiento detallado y profundo de aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.

CE2 - Poseer una familiaridad con la actividad investigadora en filosofía gracias al estudio detallado de obras de autores relevantes, a la interacción con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias y con los otros alumnos del Máster en los foros de cada asignatura.

CE5 - Aplicar con la soltura necesaria tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).

# RESULTADOS DE APRENDIZAJE

**Conocimientos**

1. Exponer los rasgos generales de la existencia desde las fenomenologías de la misma en base a la lectura comprensiva y comparativa de los textos seleccionados.
2. Reconocer y debatir los conceptos fundamentales de la fenomenología con especial atención a la constitución trascendental de la vida y a la razón de habitar el mundo.
3. Interpretar la preeminencia heideggeriana de la pregunta por el Ser en relación con el método fenomenológico de la investigación y con la estructura fundamental del *Dasein*.
4. Identificar la radicalización de la fenomenología llevada a cabo por Merleau-Ponty y sus implicaciones para el *être au monde*.
5. Formular la ontología fenomenológica de Sartre como marco para comprender su existencialismo.
6. Identificar la ética de la existencia de Levinas y su trascendencia de la fenomenología y la ontología..

**Habilidades y destrezas**

1. Esbozar las implicaciones éticas que se desprenden de estas fenomenologías de la existencia.
3. Desarrollar la actitud reflexiva y crítica sin olvidar la toma de conciencia de las limitaciones de la misma que, por ello, hace necesario el diálogo con las obras y con los otros.
4. Interpretar los textos seleccionados desde la perspectiva alcanzada con los contenidos estudiados y de acuerdo con los intereses particulares de cada alumno.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

5. Desarrollar habilidades referentes a la lectura y comentario contextualizado de los textos de los fenomenólogos de la existencia.
6. Enriquecer el nivel de razonamiento y su plasmación discursiva.

**Actitudes**

1. Distinguir argumentativamente las aplicaciones de estos conceptos a la filosofía y a la ética de la existencia.
2. Comparar las diferentes propuestas a través de la interpretación de los textos en los que se vierten.
3.Plantear, con ayuda de las fuentes y la bibliografía recomendada, las conclusiones extraídas.
4. Contrastar los puntos en común y las discrepancias de las diferentes alternativas fenomenológicas ante la problemática aquí tratada.
5. Relacionar el movimiento fenomenológico y sus conceptos fundamentales con la investigación sobre las diversas dimensiones de la existencia.
6. Valorar las posibles aplicaciones de los conocimientos adquiridos a la reflexión sobre problemas actuales que suponen un reto para el pensamiento, para la vida y la coexistencia (relación mente-cuerpo, naturaleza-cultura, yo y otro, interculturalidad, etc.)
7. Sopesar la influencia de la fenomenología en la ética de la existencia de Levinas.

## CONTENIDOS

### Introducción

Introducción: Conceptos fundamentales de la fenomenología de E. Husserl aplicados a la filosofía de la existencia. Antiobjetivismo."A las cosas mismas". Intuición y *epojé*. *Lebenswelt* mundo de la vida en la unidad de la razón.

### Tema 1. M. Heidegger: finitud y facticidad de la existencia.

De la existencia al Ser. Constitución existencial del *Dasein*. Método fenomenológico de la investigación. El ser-en-el-mundo como estructura fundamental del *Dasein*. “Ser con”, “ser sí mismo”, el “uno”. Existencia auténtica. Estado de abierto y temporalidad del ser ahí. Ser-para-la-muerte como determinación de la existencia.

### Tema 2. J-P. Sartre: Existir entre el Ser y la Nada.

La reducción sartreana del yo. Fenómeno de ser y ser del fenómeno. El ser-para-sí y el ser-para-otro. El estatuto del cuerpo. La teoría de las emociones. Del dualismo entre el en-sí y el para-sí (*El Ser y la Nada*) al dualismo entre *praxis* y materia. Escasez y necesidad como estructuras de la experiencia dialéctica. La historia como lucha y violencia. Existencialismo como humanismo y marxismo. Filosofía de la libertad.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

Tema 3. M. Merleau-Ponty: Existir como ser-en-el-mundo (être-au-monde).

Una fenomenología radical de la fenomenología. Búsqueda de esencias en la existencia. Conciencia perceptiva y encarnada. Cuerpo objeto y cuerpo fenoménico o vivido. La intencionalidad operante del cuerpo vivido (*Leib*). El cuerpo como expresión del cogito tácito.Memoria del cuerpo y tiempo. El sentir que comienza en la percepción y culmina en la reversibilidad de la *Chair.* Ser con el otro en el mundo: intersubjetividad como intercorporeidad. Libertad en la contingencia.

Tema 4. E. Levinas: ética en la existencia.

Crítica del psicologismo existencialista. Rechazo de la aproximación metafísica. Interpretación de Husserl. Existencia e intuición. Más allá de Heidegger. *Sein* (existir) y *Seiendes* (existente). El existir sin el existente. Apertura al Otro frente a la constitución husserliana y al *Mitsein.* La situación histórica de la existencia como conciencia moral. Anterioridad de la responsabilidad de la conciencia ética a la libertad.

## METODOLOGÍA

La metodología que será empleada para alcanzar los objetivos propuestos en esta asignatura será la propiamente filosófica, es decir, lectura atenta de las fuentes y comprensión interpretativa de las mismas.
Sólo después será posible cierta distanciación de ellas que permita pensar por uno mismo sobre la genealogía de la fenomenología de la existencia y profundizar en la de, al menos, uno de los autores propuestos sobre la que cada alumno elaborará su trabajo.
Para ello, puede emplear, en función de sus posibilidades y expectativas, la bibliografía aquí recomendada, así como la bibliografía por autores para conocer el estado de la cuestión y ser capaz de evaluar desde una óptica personal ampliada los conocimientos adquiridos sobre cada fenomenología.
El descubrimiento de la estructura de razonamiento empleada por cada pensador permitirá consolidar la del intérprete y le capacitará para establecer relaciones concretas con los otras fenomenologías aquí contempladas.
El alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos necesarios para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología “a distancia” propia de la UNED.
La participación académica activa de los alumnos en grupos de trabajo y en el curso virtual de la asignatura será un apoyo importante y un modo de ejercitar el diálogo hermenéutico imprescindible para el progreso de las ideas.
El equipo docente se comunicará con el alumnado a través del foro de dudas de contenido de dicho curso en el que se atenderán las que cada alumno pueda plantear en función de las que vaya generando su insustituible estudio autónomo. Si la profesora lo considera oportuno o a petición de los alumnos, adjuntará otros materiales y contenidos al curso virtual.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

**TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL**

Tipo de examen: No hay prueba presencial

**CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS**

Requiere Presencialidad: No

Descripción

Una vez realizada la lectura de las fuentes primarias aquí seleccionadas como "Bibliografía básica", el propio alumno planificará, con la ayuda de estas orientaciones, su necesidad de elaborar recensiones, resúmenes, esquemas, etc. de las mismas para obtener unos conocimientos suficientes del conjunto de la asignatura. Si desea rellenar lagunas o confrontar sus síntesis, puede hacerlo mediante su propia selección de la bibliografía complementaria. Al mismo tiempo, puede entablar diálogos en los diversos foros del curso virtual de la asignatura para clarificar sus dudas o contrastar sus hipótesis de trabajo.

Lograda la visión panorámica de la fenomenología de la existencia, el alumno decidirá en cuál de las aquí propuestas desea profundizar mediante la realización del trabajo que será objeto de evaluación.

Para ello, deberá realizar estrictamente –no debe escribir biografías de los autores o pegar/escribir compendios *on line* sobre la filosofía de un autor- los distintos **pasos necesarios para la elaboración del mismo:**

La **exposición sintética de la fenomenología de la existencia elegida** entre las que se proponen aquí con especial atención a algún problema, aspecto o dimensión que merezca su interés (por ejemplo, el tiempo, la finitud, el cuerpo, la angustia, la ética, la libertad, etc.)

La **relación de esta fenomenología del existir con otra** de las recogidas en esta asignatura.

La **evaluación crítica de la misma** desde la perspectiva del alumno (argumentada y razonada) y desde la de los ensayos especializados que haya consultado, comprendido y citado debidamente (ética de la interpretación).

La **aplicación de esta fenomenología de la existencia** a la dilucidación de alguna problemática del presente

**El trabajo se entregará en formato WORD a través del curso virtual y no superará las 20 páginas en Times New Roman 12, 1,5 de interlineado.**

**El esquema de trabajo y las dudas que le asalten podrán ser planteados al equipo docente en su horario de tutoría y en el curso virtual (foro general de dudas de contenidos)**

**Los recursos de apoyo al estudio contemplados en esta guía de la asignatura pueden también servirle de gran ayuda en tiempo real.**

Criterios de evaluación

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

. No será aprobado el trabajo que no se atenga a la descripción anterior. Para mayor seguridad, puede consultar su decisión con el equipo docente antes de su realización.
. No aprobará el alumno en cuyo trabajo se detecte cualquier tipo de plagio y obvíe la ética de la interpretación (citar las ediciones que maneja y argumentar sus posicionamientos).
. Comprensión de los contenidos de esta asignatura.
. Desarrollo argumentado y articulado de todas sus premisas hasta llegar a una conclusión.
. Razonamiento y/o dominio de aparato crítico.
. Exposición correcta gramaticalmente, concisa y relacional.

| | |
|---|---|
| Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final | 100% |
| Fecha aproximada de entrega | No excederá la de la celebración de las pruebas presenciales |

Comentarios y observaciones

Con la suficiente antelación, en el apartado "tareas" del curso virtual al que deben subir sus trabajos una vez terminados, se indicará la hora y el día concreto de finalización de la entrega que nunca excederá la celebración de las pruebas presenciales.

**PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

| | |
|---|---|
| ¿Hay PEC? | No |
| Descripción | |
| Criterios de evaluación | |
| Ponderación de la PEC en la nota final | |
| Fecha aproximada de entrega | |
| Comentarios y observaciones | |

**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

| | |
|---|---|
| ¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? | No |
| Descripción | |
| Criterios de evaluación | |
| Ponderación en la nota final | |
| Fecha aproximada de entrega | |
| Comentarios y observaciones | |

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

Nota del trabajo realizado.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Los siguientes textos han sido seleccionados en relación con cada uno de los autores y la problemática existencial. Es recomendable que cada alumno se aproxime a todos ellos, al menos, a los capítulos señalados, con objeto de tener una visión global y comparada de las diferentes propuestas que enriquecerá su trabajo sobre algún aspecto concreto de la fenomenología de la existencia de **uno** de los autores.

Dadas las características del trabajo que deberá realizar, **mínima lectura obligatoria deberá considerarse la totalidad del libro del autor seleccionado** para su investigación.

1. HEIDEGGER, M., *Sein und Zeit* (1927), M. Niemeyer, Tübingen, 1967 (también en *Gesamtausgabe* 2. Frankfurt a M.: V. Klostermann, 1975). Trad. Cast. de J. Gaos: *El ser y el tiempo*, F.C.E., Madrid, 1982. También en Trotta, 2012, trad. de Rivera. Especialmente, "Introducción", cap. I y II de la primera sección de la primera parte: "Análisis fundamental y preparatorio del ser ahí" y "El ser en el mundo en general como estructura fundamental del ser ahí". Capítulos IV, V y VI de la misma sección, "El ser en el mundo como ser con y ser sí mismo. El uno"; "El ser en en cuanto tal" y "La cura/cuidado del ser ahí", respectivamente. Capítulo I de la Segunda Sección, "El posible ser total del ser ahí y el ser relativamente a la muerte".

2. SARTRE J.P., *L´être el le néant: essai d´ontologie phénoménologique*. Paris: Gallimard, 1943. Trad. Cast. *El ser y la nada*. Madrid: Alianza editorial, 1984.
También en Losada, 2013 y RBA, Barcelona 2004.
Trabajar especialmente la Introducción, "En busca del ser"; capítulo I de la primera parte, "El problema de la nada"; capítulo I de la segunda parte, "Las estructuras inmediatas del para-sí"; capítulo I de la tercera parte, "La existencia del prójimo", capítulo II de la tercera parte, "El cuerpo" y capítulo I de la cuarta parte, "Ser y hacer: la libertad".

3. MERLEAU-PONTY, M., *Phénoménologie de la perception*. Paris: Gallimard, 1979. Trad. Cast. *Fenomenología de la percepción*. Barcelona: Península; también Barcelona: Planeta, 1985. También Altaya, Barcelona, 1999.
"Prólogo", "Primera parte: El cuerpo", "Tercera parte: el ser para sí y el ser del mundo".

4. LEVINAS, E., *De l´existence àl´existant.* Paris: Vrin, 1998. Trad cast. *De la existencia al existente.* Madrid: Arena, 2006.
Especialmente los capítulos "La relación con la existencia y el instante, pp. 21-45 y "Existencia sin mundo", pp. 67-87.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

# BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

**Bibliografía recomendada**

**1) Para profundizar en los conceptos fundamentales de la fenomenología:**

BARBARAS, R., *Introduction àla philosophie de Husserl.* Chatou : Ed. De la transparence, 2008.

DUPOND, P., COURNARIE, L., (drs.) *Phénoménologie : Un siècle de philosophie*. Paris : Ellipses, 2002. Recomendable el capítulo general elaborado por Greisch con una selecta bibliografía, el de Guibal sobre Lévinas y el de Guest sobre Heidegger.

GARCÍA-BARÓ, M., *Categorías, Intencionalidad y números. Introducción a la filosofía primera y a los orígenes del pensamiento fenomenológico*. Madrid: Tecnos, 1993.

_____*Husserl* 1859-1938. Madrid: Ed. Del Orto, 1997.

_____*Vida y mundo. La práctica de la fenomenología.* Buenos Aires: Sudamericana, 1999.

HUSSERL, E., *Invitación a la fenomenología*. Barcelona: Paidòs, 1992. Incluye tres textos de Husserl: 1) El artículo para la Enciclopedia Británica (1925), 2) La conferencia “La filosofía en la crisis de la humanidad europea” (1935) y el epílogo de Die Krisis (1945). Una excelente introducción de R. Mate enmarca históricamente los textos.

LÓPEZ SÁENZ, Mª C. *Corrientes actuales de la Filosofía I. En-clave fenomenológic* a.Madrid, Dykinson, UNED, 2016. (Especialmente, capítulo II "Fenomenología y fenomenologías de la existencia". La obra cuenta con una bibliografía seleccionada al final de cada tema que puede ser de gran ayuda para el alumno de esta asignatura. Especial atención merece la bibliografía general sobre cada tema en castellano, la selección de estudios sobre los autores en castellano, la bibliografía de bibliografías. (de interés para el estudioso e investigador de un autor, recopilan toda su obra, así como los estudios sobre la misma en determinados idiomas), enlaces. (Direcciones on line en las que el alumno puede acceder a informaciones ágiles acerca de un autor, un movimiento filosófico, textos en línea, etc.) y glosarios. (Diccionarios especializados en los términos empleados por determinado autor, léxico de determinado movimiento filosófico, vocabulario o traducciones del mismo).

INGARDEN, R.*Introducción en la fenomenología de E. Husserl*. Madrid, Avarigani, 2017.

MORAN, D., *Introduction to Phenomenology.* London: Routledge, 2000. Hay trad. cast. en Anthropos

PATOCKA, J., *Introducción a la fenomenología*. Barcelona: Herder, 2005.

_____*El movimiento de la existencia humana.* Madrid: Encuentro, 2004.

SAN MARTÍN, J., *La estructura del método fenomenológico.* Madrid: UNED, 1986.

_____*La fenomenología de Husserl como utopía de la razón.* Madrid: Biblioteca Nueva, 2008.

SPIEGELBERG, H., *The Phenomenological Movement*, 2 vols. The Hague: Martinus Nijhoff, 1960.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

SZILASI, W., *Introducción a la fenomenología de Husserl.* Buenos Aires: Amorrortu, 1973.
WALDENFELS, B., *De Husserl a Derrida. Introducción a la fenomenología*. Barcelona: Paidòs, 1997. Breve pero muy sugerente y certeza presentación del movimiento fenomenológico.
XIRAU , J., *La fenomenología de Husserl*. Buenos Aires: Troquel, 1941.
ZAHAVI, D., *Husserl´s Phenomenology.* Standford University Press, 2003.

**2) Para una visión general de la fenomenología de la existencia, se proponen las siguientes obras:**

BEAUFRET, J., *De l´existentialisme àHeidegger. Introduction aux philosophies de l´existence* . Paris: Vrin, 2000.
DELGAAUW, B., *¿Qué es el existencialismo?* Buenos Aires: C. Lohlé, 1967.
DREYFUS, H.: *A Companion to Phenomenology and Existentialism.* Oxford: Blackwell, 2006. Especialmente recomendable la parte I y II. La tercera parte se ocupa de problemas actuales desde la perspectiva de la fenomenología y el existencialismo.
HAIM, G., *Dictionary of existentialism.* London: Fitzroy Dearborn, 1999.
LEVINAS, E., *En découvrant l´existence avec Husserl et Heidegger*. Paris: Vrin, 1967.
LÓPEZ SÁENZ, MC.,"Apuntes antropológicos basados en una relación: M. Merleau-Ponty y J-P. Sartre", en SELLÉS, J. F., (ed.) *Modelos antropológicos del siglo XX*. Navarra: Servicio de Pub. Univ. Navarra, 2004, pp. 83-115.
_____ *Corrientes actuales de la Filosofía I. En-clave fenomenológica*. Madrid, Dykinson, 2016.
MACANN, Ch., *Four Phenomenological Philosophers.* New York: Routledge, 1993.
MORENO, C., *Fenomenología y filosofía existencial* (2 vols.) Madrid: Síntesis, 2000.
THÉVENAZ, P., *De Husserl àMerleau-Ponty. Qu´est-ce que la Phénoménologie ?* Neuchatel: Editions de la Baconnière, 1966.
WALDENFELS, B., *Phänomenologie in Frankreich.* Frankfurt a M.: Suhrkamp, 1987.
ZAHAVI, D., *The Oxford Handbook of Contemporary Phenomenology.* Oxford University Press, 2012.

**3) Bibliografía por autores**

Se proponen algunas obras, tanto de los cuatro autores aquí considerados como sobre ellos, centradas en la temática de la fenomenología de la existencia. El objeto de dicha propuesta es que el alumno, de acuerdo con sus intereses, pueda aclarar la lectura previa de las fuentes, ampliar su comprensión de las mismas e incluso conocer el estado de la cuestión.

**HEIDEGGER**

ADRIÁN, J. *El lenguaje de Heidegger.* Diccionario filosófico (1912-1927). Barcelona, Herder, 2009.
_____*Heidegger y la genealogía de la pregunta por el ser*. Una articulación temática y metodológica de su obra temprana. Barcelona, Herder, 2010.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

BECH, J. Mª *De Husserl a Heidegger: la transformación del pensamiento fenomenológico*. Universitat de Barcelona, 2001.

COURTINE, J.F., *Heidegger 1919-1929: de l´herméneutique de la facticité àla métaphysique du Dasein.* Paris: Vrin, 1996. Especial atención merece el capítulo II.

DREYFUS, H. L., *Being-in-the-world: a commentary on Heidegger´s ´Being and Time`, division I.* Boston: MIT, 1994.

GUIGNON, Ch. B., *The Cambridge companion to Heidegger*. Cambridge University Press, 1997. Especialmente indicados son los capítulos 4 y 5.

**En relación con la temática de esta asignatura se propone la siguiente obra de Heidegger:**

HEIDEGGER, M., Wegmarken, Frankfurt a. M.: V. Klostermann, 1976. Trad. Cast. Hitos, Madrid: Alianza, 2000.

_____*Ontología. Hermenéutica de la facticidad*. Madrid: Alianza, 1999.

_____*Los problemas fundamentales de la fenomenología*. Madrid: Trotta, 2000.

_____*Carta sobre el humanismo.* Madrid, Alianza editorial, 2000INWOOD, M., A Heidegger dictionary. Oxford: Blackwell, 2000.

MORENO, L.F., *Martin Heidegger: el filósofo del ser.* Madrid: Edad, 2002. Para la temática de esta asignatura interesa la primera parte.

ROCKMORE, T., *Heidegger and French philosophy: Humanism, antihumanism and being*. London: Routledge, 1994. Relación de Heidegger con la filosofía francesa, incluida la fenomenología francesa.

RODRIGUEZ GARCÍA, R., *Heidegger y la crisis de la época moderna*. Madrid: Síntesis, 2006. Clarificadora explicación de la primacía de la existencia humana en Heidegger. Contiene un breve glosario.

VATTIMO, G., *Introducción a Heidegger.* Barcelona: Gedisa, 1995.

**SARTRE**

ARIÑO, A., "Visión de la corporeidad en la ontología y la literatura de J. P. Sartre", LOPEZ SAENZ, Mª C., y RIVERA DE ROSALES, J., *El cuerpo. Perspectivas filosóficas.* Madrid: UNED, 2002, pp. 165-178.

AUDRY, C., *Sartre y la realidad humana*. Madrid: Edad, 1975.

BELLO, E., *De Sartre a Merleau-Ponty. Dialéctica de la libertad y del sentido*. Murcia: Publicaciones de la Universidad de Murcia, 1979.

COHEN-SOLAL, A., *Sartre.* Paris: Gallimard, 1985.

FELL, J. P. H*eidegger and Sartre: an essay on being and place*. Columbia University Press, 1979. Interesante por la comparación que establece entre dos autores de esta asignatura en torno al ser y a la situación.

GABRIEL, L., *Filosofía de la existencia: Kierkegaard, Heidegger, Jaspers, Sartre: diálogo de las posiciones.* Madrid: Biblioteca de autores cristianos, 1974.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

GONZÁLEZ GALLEGO, A., *Sartre: antropología y compromiso.* Barcelona: PPU, 1988.

HOWELLS, Ch. (ed.) *The Cambridge Companion to Sartre.* Cambridge University Press, 1992.

MACANN, Ch., *Four phenomenological philosophers: Husserl, Heidegger, Sartre, Merleau-Ponty.* London: Routledge, 1993.

MAcBRIDE, W.L., *Existentialist ontology and human consciousness*. New York: Garland Publishing, 1997. Sus diferentes capítulos han sido escritos por especialistas en las diversas dimensiones de la ontología existencial de Sartre.

MARTINEZ CONTRERAS, J., *Sartre: La filosofía del hombre.* Madrid: Siglo XXI, 2005.

MARES, P., *Jean-Paul Sartre ou les chemins de l´existentialisme.* Paris: L´Harmattan, 2006.

MUNONO, B., *Le regard et le visage: de l´alterité chez Jean Paul Sartre et Emmanuel Lévinas*. Dordrecht: Peter Lang, 1991. Interesante por la comparación que establece entre dos autores de esta asignatura centrando su atención en sus concepciones de la alteridad.

RODRIGUEZ GARCÍA, J. L., *Jean-Paul Sartre. La pasión por la libertad*. Barcelona: Ediciones Bellaterra, 2004.

**Por orden de la importancia para la temática de esta asignatura se proponen las siguientes obras de Sartre:**

SARTRE, J-P., *Vérité et existente*. Paris: Gallimard, 1989. Trad cast. Verdad y existencia. Barcelona: Paidòs, 1996. Amplia e ilustrativa introducción de C. Amorós.

_____*L´Existentialisme est un humanismo.* Paris: Gallimard, 1995. Trad. Cast. El existencialismo es un humanismo. Buenos Aires: Sur, 1975.

_____*La Nausée.* Paris: Gallimard, 1938. Trad. Cast. La náusea. B. Aires: Losada, 1979.

_____*Critique de la Raison dialectique.* Paris: Gallimard, 1985. Trad. Cast. Crítica de la razón dialéctica. Buenos Aires: Losada, 1963.

_____*Esquisse d´une théorie des émotions.* Paris: Hermann, 1995.

_____*Carnets de la drôle guerre*. Paris: Gallimard, 1995.

_____*La transcendence de l´ego: esquisse d´une description phénoménologique.* Paris: Vrin, 1966. Trad. Cast. La trascendencia del ego. Madrid: Síntesis, 2003.

**MERLEAU-PONTY**

ARIAS, J. A., *Antropología fenomenológica de M. Merleau-Ponty.* Madrid: Fragua, 1975.

BARBARAS, R., *Le tournant de l´expérience. Recherches sur la philosophie de Merleau-Ponty.* Paris: Vrin, 1998.

BECH, J. Mª., *Merleau-Ponty. Una aproximación a su pensamiento.* Barcelona: Anthropos, 2005.

CARMAN, T.: HANSEN M.: (Eds.) *The Cambridge Companion to Merleau-Ponty.* Cambridge University Press, 2005. Especialmente indicado para esta asignatura el capítulo de R. Barbaras.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

DIPROSE, R., REYNOLDS, J., (eds.) *Merleau-Ponty. Key Concepts.* Stocksfield: Acumen, 2008. Especialmente indicados para esta asignatura los artículos de T. Toadvine y Th. Busch., pp. 17-44.

ESCRIBANO, X.: *Sujeto encarnado y expresión creadora. Aproximación al pensamiento de Merleau-Ponty.* Barcelona: Prohom., 2004.

GARCÍA, E.A., *Maurice Merleau-Ponty. Filosofía, corporalidad y percepción*. Buenos Aires, Rhesis, 2012.

LÓPEZ SÁENZ, Mª C., "El marco de la polémica entre Sartre y Merleau-Ponty", en ARAGÜES, J.M., (coor.) *Volver a Sartre. 50 años después de ¨El Ser y la Nada`.* Zaragoza: Mira, 1994,. pp. 65-83.

_____"La existencia como corporeidad y carnalidad en la filosofía de M. Merleau-Ponty", en LÓPEZ SÁENZ, Mª C., y RIVERA DE ROSALES, J., *El cuerpo. Perspectivas Filosóficas.* Madrid: UNED, 2002, pp. 179-207.

_____"El cuerpo vivido como nudo de identidad y diferencias. Una alternativa al cuerpo objetivado", en CHOZA, J., / PINTOS, Mª L., Antropología y ética ante los retos de la biotecnología.Thémata. Revista de Filosofía. Nº 33 (2004), pp. 141-148.

_____*Dos filosofías del sentir: M. Merleau-Ponty y María Zambrano.* Saarbrücken, Ed. Académica española, 2013.

LÓPEZ SÁENZ, Mª C., PINTOS, Mª L., (edras.) *Investigaciones Fenomenológicas.* Número especial: Merleau-Ponty desde la fenomenología en su primer centenario 1908-2008, pp. 299-334 (2008)

MERINO, J. A., *Humanismo existencial en M. Merleau-Ponty*. Madrid: Cisneros, 1980.

**Por orden de la importancia para la temática de esta asignatura se proponen las siguientes obras del propio Merleau-Ponty:**

MERLEAU-PONTY, M., “La Philosophie de l´existence”, *Dialogues* 5, nº 3 (1966).

_____“El filósofo y su sombra”, en *Signes.* Paris: Gallimard, l960. (Trad. Cast. Signos. Barcelona: Seix Barral, 1973). Interesante para comprender su modo de hacer filosofía y su interpretación de Husserl.

_____*Sens et non-sens*. Paris: Gallimard, 1996. (Trad. Cast. Sentido y sinsentido. Barcelona: Península, 1977). Especialmente, capítulos II y III.

_____*Lo visible y lo invisible.* Barcelona: Seix Barral, 1970. Especialmente, “El ser preobjetivo. El mundo solipsista” y “Notas de trabajo”.

NORDQUIST, J., *M. Merleau-Ponty: a bibliography.* Santa Cruz: Reference and Research Service, 2000.

PINTO CANTISTA, Mª J., *Sentido y ser en Merleau-Ponty.* Universidad de Navarra: EUNSA, 1982. Especialmente la segunda parte, “La existencialización del sentido: la ambigüedad como un nuevo ´pensar`transcendental”.

SICHERE, B., Merleau-Ponty ou le corps de la philosophie. Paris: Grasset, 1982.

WAELHENS, A., *De. L´esthétique, Une philosophie de l´ambigüité. L´existentialisme de Maurice Merleau-Ponty.* Louvain: Nauwelaerts, 1978.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

**LEVINAS**

AGUILAR, J.M., *Trascendencia y alteridad: estudios sobre E. Lévinas.* Navarra: EUNSA, 1992.

BURGGRAEVE, R., Emmanuel Levinas: une bibliographie primarie et secondaire, 1929-1985, avec un complément 1985-1989. Leuven: Peeters, 1990. De interés para los alumnos que piensen dedicar sus investigaciones a este autor.

DERRIDA, J., «Violencia y metafísica. Ensayo sobre el pensamiento de E. Lévinas», en *La escritura y la diferencia.* Barcelona: Anthropos, 1989, pp. 107-210.

FABRE, P., *Bibliographie d´Emmanuel Lévinas*: 1929-2005. Paris: Verdier, 2006. Más actualizada que la anterior.

GONZÁLEZ, ARNAIZ, G., *E. Levinas: Humanismo y ética.* Madrid: Cincel, 1992.

GUIBAL, F., *Fenomenología, ontología, metafísica: E. Levinas en el espacio filosófico contemporáneo.* Santiago de Chile: Universidad de Santiago, 2005.

HERRERO, F.J., *De Husserl a Levinas: un camino en la fenomenología.* Universidad Pontificia de Salamanca, 2005. Análisis exhaustivo y muy clarificador de las relaciones entre ambos autores.

**Por orden de la importancia para la temática de esta asignatura se proponen las siguientes obras de Levinas:**

LEVINAS, E., *Ethique et infini*. Paris: Fayard, 1982. Trad. Cast. Ética e infinito. Madrid: Visor, 1991.

_____*Theorie de l´intuition dans la phénoménologie de Husserl*. Paris: Alcan, 1930. Paris: Vrin, 2001. Trad. Cast. La teoría fenomenológica de la intuición. Salamanca: Sígueme, 2004.

_____*Le temps et l´autre.* Paris: PUF, 1979. Trad. Cast. El tiempo y el otro. Barcelona: Paidòs, 1993.

_____*Totalité et Infini. Essai sur l´extériorité.* La Haya: M. Nijhoff, 1961. (Trad. Cast. Totalidad e Infinito. Salamanca: Sígueme, 1977.

_____*Positivité et transcendance*. Seguido de un ensayo de J.L. Marion sobre Levinas y la fenomenología. Paris: PUF, 2000.

_____*De otro modo que ser, o más allá de la esencia*. Salamanca: Sígueme, 2003.

ZIELINSKI, A., *Lecture de Merleau-Ponty et Levinas.* Paris: PUF, 2002. Interesante por la relación que plantea entre dos fenomenólogos de la existencia de los aquí seleccionados.

SUCASAS, A. *E. Levinas*. Universidad de Santiago de Compostela, 1992.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/

6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

**Curso virtual. Sí**

Husserl-Database www.ipc.shizuoka.ac.jp
Fenomenología en español www.clafen.org
Phenomenology on line http://phenomenologyonline.com/home.html
Newsletter of Phenomenology www.culture.ro/srf/yahoo_group/
Merleau-Ponty website, Merleau-Ponty Circle:
http://m-pc.binghamton.edu
http://members.aol.com/Don Johnr/Philosophy/Sartre.html
sartre on line: www.geocities.com/sartresite
Espacethique. Página recomendable sobre E. Levinas:
http://fedeviola.blogspot.com/2007/06/sitio-web-sobre-emmanuel-levinas_14.html
Martin Heidegger´s Resources web page:
http://www.heidegger.org/impressum.htm

## ADENDA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA PANDEMIA COVID 19

https://app.uned.es/evacaldos/asignatura/adendasig/30001111

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
6FFDEE19F6FB863C01C227C69B70322D