

21-22

MÁSTER UNIVERSITARIO EN MEMORIA
Y CRÍTICA DE LA EDUCACIÓN POR LA
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ Y LA UNED

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



MEMORIA, IDENTIDAD Y CIUDADANIA

CÓDIGO 23399057

Aviso: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada
mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2EB0BC4046081E541CAC065

uned

21-22

MEMORIA, IDENTIDAD Y CIUDADANIA

CÓDIGO 23399057

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2EB0BC44046081E541CAC065

Nombre de la asignatura	MEMORIA, IDENTIDAD Y CIUDADANIA
Código	23399057
Curso académico	2021/2022
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN MEMORIA Y CRÍTICA DE LA EDUCACIÓN POR LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ Y LA UNED
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura la imparten las profesoras Maria del Mar del Pozo y Tamar Groves, de las Universidades de Alcalá y Extremadura. Dentro del plan de estudios se inserta en la materia 2, "Los estudios sobre la memoria escolar y la crítica de la educación". Sus contenidos se relacionan especialmente con algunas asignaturas optativas que se imparten en el segundo cuatrimestre, como "Autobiografías t Voces Escolares", "Iconografía de la Educación", "Museología de la Educación" y "Patrimonio material e inmaterial de la educación"

En esta asignatura se pretende estudiar la memoria de la escuela como un fenómeno vital que afecta a todos los individuos de una sociedad, ya que alude a procesos formativos compartidos y a los modos de sociabilidad que están en la base de las identidades colectivas, de la comunicación intersubjetiva y de la relación de los individuos con el mundo de la cultura. Igualmente se relacionarán todas estas cuestiones con la problemática de la ciudadanía política.

Esta asignatura es obligatoria y se imparte durante el primer semestre, con un valor de 5 créditos.

En ella se dedicará una atención especial a la definición de ciertos conceptos relevantes para el tema, tales como: *Identidad e identidades colectivas, Imaginarios y mentalidades y Ciudadanía*. El concepto de **Identidad** se estudiará desde múltiples perspectivas, integrando enfoques psicológicos e históricos y aplicándolo a ámbitos específicos, como el de la construcción histórica de las identidades nacionales en España. Los conceptos de **Imaginarios y Mentalidades** se abordarán desde la perspectiva de la historia social e historia de las mentalidades, estudiando los procesos históricos que configuran, por ejemplo, una determinada concepción de la institución escolar y de las prácticas pedagógicas. La idea de **Ciudadanía** se entenderá como un resultado de procesos identitarios colectivos desarrollados en momentos históricos concretos.

Dado que el perfil del máster es investigador y no profesionalizante, esta asignatura contribuye a iniciar al alumnado en las temáticas investigadoras objeto del máster.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2E80BC44046081E541CAC065

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

En esta asignatura se requiere un cierto conocimiento del idioma inglés, para poder entender los textos y documentos que se faciliten en este idioma.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	ANA MARIA BADANELLI RUBIO
Correo Electrónico	abadanelli@edu.uned.es
Teléfono	91398-6989
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	Hª DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos	MARIA DEL MAR DEL POZO ANDRES
Correo Electrónico	delpozo@invi.uned.es
Nombre y Apellidos	TAMAR GROVES
Correo Electrónico	tamar@invi.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Se dará atención personal a los estudiantes por teléfono, o en el despacho de la profesora María del Mar del Pozo en la Universidad de Alcalá, para aquellos alumnos/as que tengan disponibilidad para desplazarse a esta universidad. El horario de tutorías se anunciará oportunamente al comienzo del curso. También se utilizarán los foros del Curso Virtual para responder las preguntas que planteen en ellos los estudiantes.

E-mail:

Profesora María del Mar del Pozo: **mar.pozo@uah.es**, Tfno: **918855010**, dirección: **Aulario María de Guzmán, c/ San Cirilo, s/n, 28801, Alcalá de Henares**
 Profesora Tamar Groves: **tamargroves@unex.es**, Tfno: **927257049**, dirección: **Facultad de Formación del Profesorado, Avda. de la Universidad, s/n, 10003, Cáceres.**

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES

CG2 - Fomentar el avance científico en el ámbito de la Teoría e Historia de la Educación

CG3 - Desarrollar la destreza en la lectura crítica de las publicaciones académicas en el ámbito de la Teoría e Historia de la Educación

CG4 - Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis a través de un razonamiento crítico y reflexivo

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2EB0BC44046081E541CAC065

CE1 - Valorar la emergencia y el lugar actual de la memoria en la investigación teórico-histórica sobre educación

CE2 - Comprender el significado pedagógico de la memoria como factor de identidad de los individuos y los grupos

CE3 - Conocer las tendencias y recursos de la investigación teórico-histórica (grupos de investigación internacionales, proyectos, publicaciones académicas, etc.) sobre memoria y crítica de la educación

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

En esta asignatura se persiguen los siguientes resultados de aprendizaje:

1. Saber utilizar los conceptos básicos involucrados en el campo de los estudios de la memoria de la escuela.
2. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis a través de un razonamiento crítico y reflexivo.
3. Reconocer el valor que tienen los estudios sobre la memoria para la formación del ciudadano/a.
4. Comprender en profundidad el concepto de *memoria* y su utilización en la sociedad actual.
5. Aprender a analizar las múltiples posibilidades que tiene el concepto de *identidad*, extrapolando sus dimensiones psicológicas al campo de la historiografía educativa.
6. Entender los procesos de construcción de identidades ciudadanas en determinados momentos históricos y actuales.

CONTENIDOS

BLOQUE I: MEMORIA E HISTORIA

Memoria e Historia: Precisiones y controversias.

Desde la memoria individual a la memoria colectiva.

Memoria colectiva e historia cultural.

Debates en torno a la memoria histórica.

BLOQUE II: MEMORIA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN

Memoria Histórica de la Educación e Identidad: El papel de la educación en la construcción de la memoria colectiva.



Historia y construcción de imaginarios nacionales.

BLOQUE III: POLÍTICAS DE LA MEMORIA

Discurso histórico y políticas de la memoria: Una visión desde la historiografía educativa.

BLOQUE IV: ESCUELA Y CIUDADANÍA

El papel de la escuela en la construcción de la ciudadanía moderna: Estudio de casos (España, siglo XX).

METODOLOGÍA

Esta asignatura está proyectada para ser impartida a distancia a través de la plataforma virtual de la UNED. En su caso, se dará atención personal a los estudiantes por teléfono, o en el despacho de la profesora María del Mar del Pozo en la Universidad de Alcalá, para aquellos alumnos/as que tengan disponibilidad para desplazarse a esta universidad.

Además, a lo largo del cuatrimestre se presentarán cuatro videoconferencias, que estarán disponibles en la plataforma virtual de la UNED:

1ª Al principio del cuatrimestre se colgará una videoconferencia sobre el primer bloque de contenidos del programa.

2ª Cada dos semanas se irán colgando las tres videoconferencias restantes sobre los bloques segundo, tercero y cuarto de contenidos.

Horas de trabajo:

(a) Videoclases: 4

(b) Consulta presencial o en línea: 8

(c) Horas de estudio y de elaboración de trabajos individuales: 113

Total horas: 125.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2EB0BC4046081E541CAC065

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo a partir de la valoración de dos tipos de trabajos individuales que el estudiante deberá presentar según el cronograma que se le indicará al inicio del curso. También se tendrá en cuenta la participación del alumnado en los foros, evaluándose la riqueza y calidad de sus aportaciones a lo largo del curso.

Para la realización de los trabajos el alumnado deberá atenerse a las instrucciones que recibirá a través de la plataforma virtual. Los trabajos a realizar son los siguientes:

a) Recensión crítica, definición y análisis de las ideas clave de cuatro lecturas, una por cada uno de los bloques temáticos, incluidas en la parte bibliográfica de la Guía Docente, que el profesorado subirá a la plataforma al comienzo del curso. El equipo docente de la asignatura facilitará algunas pautas para la realización de estas recensiones. Además, cada uno de estos comentarios se acompañará de una parte práctica, conectada con la experiencia personal del alumno/a y que implicará la revisión de fuentes secundarias (incluidas posibles fuentes encontradas en Internet), sobre alguna de las posibilidades de estudio de la memoria histórica de la educación en diferentes espacios y tiempos. Es muy importante que el estudiante sea capaz de conectar en cada una de las recensiones el análisis y comentario de las ideas fundamentales del texto con la actividad práctica específica de ese bloque de contenidos.

b) Elaboración de un esquema y resumen del contenido de las cuatro videoconferencias programadas para el curso. Dichas videoconferencias se corresponden con cuatro de los bloques temáticos y se integrarán en el trabajo de dicho bloque, tratando de interrelacionar de la forma más coherente posible las ideas expuestas en la conferencia con las reflejadas en el texto del comentario.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

Cada trabajo tendrá una fecha determinada de entrega a lo largo del cuatrimestre, que se anunciará a comienzos del curso.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2EB0BC44046081E541CA065

Cada trabajo tendrá una fecha determinada de entrega, que se marcará a comienzos del cuatrimestre, en función del día en el que se abran los cursos virtuales para el alumnado. Estas fechas estarán disponibles desde el primer día de curso.

Para los alumnos que no aprueben la asignatura en la convocatoria de enero, se prevé que puedan entregar todos los trabajos en la convocatoria de septiembre. Cuando se conozcan las fechas de entrega de las actas y, en cualquier caso, antes de que acabe el curso en el mes de julio, se publicará la fecha tope de entrega de los trabajos en el mes de septiembre.

Aquellos estudiantes que hayan entregado una parte de los trabajos en la convocatoria ordinaria, no tendrán que volverlos a entregar en septiembre. Se les conservará la nota obtenida en cada uno de ellos, siempre y cuando sea de 5 o superior.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

El peso de cada uno de estas actividades en la evaluación general del curso será el siguiente:

- Participación activa en la plataforma virtual (opcional): podrá subir hasta un 10% la nota obtenida con la realización de ls trabajos obligatorios

- Recensiones de cuatro lecturas básicas, y aplicaciones prácticas de las mismas (tareass obligatorias):

1.- Recensión lectura 1 conjuntamente con videoconferencia 1: 25%

2.- Recensión lectura 2 conjuntamente con videoconferencia 2: 25%

3.- Recensión lectura 3 conjuntamente con videoconferencia 3: 25%

4.- Recensión lectura 4 conjuntamente con videoconferencia 4: 25%

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2E80BC44046081E541CAC065

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Para el trabajo individual de recensión y definición de conceptos el estudiante debe elegir una lectura de cada Bloque Temático (cuatro en total). En el caso de los libros completos que referenciamos, se señalarán al principio de curso los capítulos específicos que deberán trabajarse, salvo los que ya quedan especificados en esta recopilación bibliográfica.

BLOQUE TEMÁTICO 1:

Memoria e Historia: Precisiones y Controversias.

ALTED, A. (coord.): *Entre el pasado y el presente. Historia y memoria*, Madrid, UNED, 1995.

ARÓSTEGUI, Julio (Ed.): *España en la memoria de tres generaciones. De la esperanza a la reparación*, Madrid, Fundación Largo Caballero y Universidad Complutense, 2007.

BROG, M.: "Victims and victors: Holocaust and military commemoration in Israel collective memory", *Israel Studies*, 8(3) (2003), pp. 65-99.

CARRERAS, J.J. y FORCADELL, C. (eds.): *Usos públicos de la Historia*, Madrid, Marcial Pons-Prensas Universitarias de Zaragoza, 2003.

CUESTA, J. (ed.): "Memoria e historia". Número monográfico de *Ayer*, 32 (1998).

CUESTA, J.: *La odisea de la memoria. Historia de la memoria en España. Siglo XX*, Madrid, Alianza Editorial, 2008.

GONZÁLEZ CALLEJA, E.: *Memoria e Historia. Vademécum de conceptos y debates fundamentales*, Madrid, La Catarata, 2013.

HALBWACHS, M.: *Los marcos sociales de la memoria*, Barcelona, Anthropos, 2004.

HOBSBAWN, E. J.: *Sobre la Historia*, Barcelona, Crítica, 2002 (en particular los capítulos "El sentido del pasado", pp. 23-37 y "¿Qué puede decirnos la historia sobre la sociedad contemporánea?", pp. 38-51).

HOBSBAWN, E. J. y RANGER, T. (Eds.): *La invención de la tradición*, Barcelona, Crítica, 2002.

JULIÁ, Santos: *Hoy no es ayer. Ensayos sobre la España del siglo XX*, Barcelona, RBA, 4ª ed., 2010 (capítulo 13: "Tres apuntes sobre memoria e historia", pp. 335-375).

LÓPEZ-VILLAYERDE, Ángel Luis: "Memoria e Historia", *Hispania Nova*, 12 (2014).

PASAMAR, G. (ed.): *Ha estallado la memoria. Las huellas de la Guerra Civil en la Transición a la Democracia*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2014.

RESNIK, J.: "'Sites of memory' of the Holocaust: shaping national memory in the education system in Israel", *Nations and Nationalism*, 9(2) (2002), pp. 297-317.

RICOEUR, P.: *La memoria, la historia, el olvido*, Madrid, Trotta, 2003.

RUIZ TORRES, Pedro: "Los discursos de la memoria histórica en España", *Hispania Nova. Revista de Historia Contemporánea*, 7 (2007), pp. 305-334.

RUIZ-VARGAS, J.M. (comp.): *Claves de la memoria*, Madrid, Trotta, 1997.

VIÑAO, A.: "Memoria, patrimonio y educación", *Educatio Siglo XXI*, 28-2 (2010), pp. 17-42.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2E80BC44046081E541CAC065

YOUNG, J. E.: "The Texture of Memory: Holocaust Memorials and Meaning", *Holocaust & Genocide Stud.* 4 (1) (1989), pp. 63 -76.

BLOQUE TEMÁTICO 2:

Memoria Histórica de la Educación e Identidad.

ASOCIACIÓN DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA: "La historia enseñada", Número monográfico de *Ayer*, 30 (1998).

BOSMA, Harke A. y otros (Eds.): *Identity and development: an interdisciplinary approach*, Thousand Oaks, Sage, 1994.

CALAME, C. (Dir.): *Identités de l'individu contemporain*, París, Textuel, 2008.

CARRETERO, Mario: *Documentos de identidad. La construcción de la memoria histórica en un mundo global*, Buenos Aires, Paidós, 2007.

DELGADO GRANADOS, Patricia: "Reflexiones en torno al concepto de Identidad y Diversidad: pasado y presente educativo", *Cuestiones pedagógicas: Revista de Ciencias de la Educación*, 16 (2002), pp. 77-102.

ESCOLANO BENITO, Agustín: "Memoria, identidad y diferencia en la construcción del campo intelectual de la educación y de su historia", *Revista de Ciencias de la Educación*, 202 (2005), pp. 219-240.

HINCHMAN, L.P. y HINCHMAN, S.K. (eds.): *Memory, identity, community. The idea of narrative in the Human Sciences*, New York, State University of New York Press, 1997.

MORENO LUZÓN, J. & NÚÑEZ SEIXAS, X.M.: *Los colores de la patria. Símbolos nacionales en la España contemporánea*, Madrid, Tecnos, 2017.

RASSKIN-GUTMAN, I. & BRESCÓ DE LUNA, I. "Identidad y alteridad en libros de texto escolares: un estudio de caso sobre la epresentación de Al-Andalus", *Avances en Psicología Latinoamericana*, 37(3) (2019), pp. 443-460. Doi:

<http://dx.doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.7942>

ROSA, A.; BELLELLI, G. y BAKHURST, D. (Eds.): *Memoria colectiva e identidad nacional*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.

SCHWARTZ, Seth J. & PANTIN, Hilda: "Identity development in Adolescence and Emerging Adulthood: The Interface of Self, Context, and Culture", *Advances in Psychology Research*, 45 (2006), pp. 1-40.

BLOQUE TEMÁTICO 3:

Discurso histórico y políticas de la memoria: Una visión desde la historiografía educativa.

BARAHONA, A.; AGUILAR, P. y GONZÁLEZ, C. (Eds.): *Las políticas hacia el pasado. Juicios, depuraciones, perdón y olvido en las nuevas democracias*, Madrid, Istmo, 2002.

CALHOUN, C. (Ed.): *Social Theory and the Politics of Identity*, Cambridge Mass., Blackwell, 1994.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



CUESTA, Raimundo.: *Los deberes de la memoria en la educación*, Barcelona, Octaedro, 2007.

CUESTA, Raimundo: *La venganza de la memoria y las paradojas de la historia*, Salamanca, Lulu.com, 2015.

FORCADELL, Carlos y otros (Eds.): *Usos de la Historia y políticas de la memoria*, Zaragoza, Pressas Universitarias de Zaragoza, 2004.

GALVAZ VIESCA, Sergio: "Memorias, Historia, Derechos Humanos, Políticas públicas: Reflexiones en torno a la práctica historiográfica. Conclusiones", *Hispania Nova. Revista de Historia Contemporánea*, 8 (2008), pp. 13-27.

GILLIS, R. (Ed.): *Commemorations: The Politics of National Identity*, New Jersey, Princeton University Press, 1994.

Historia y Política, 12 (2004). Número monográfico: "Nacionalismo español: Las políticas de la memoria".

Historia y Política, 14 (2005). Número monográfico: "El Nacionalismo catalán: Mitos y lugares de memoria".

Historia y Política, 15 (2006). Número monográfico: "El Nacionalismo vasco: Mitos, conmemoraciones y lugares de memoria".

HODGKIN, K. y RADSTONE, S. (Eds.): *Contested Pasts. The politics of memory*, London/New York, Routledge, 2002.

JELIN, E. y LORENZ, F. G. (Comps.): *Educación y memoria. La escuela elabora el pasado*, Madrid, Siglo XXI, 2004.

NORA, Pierre: "Entre memória e história: a problemática dos lugares", *Projeto História*, 10 (1993), pp. 7-28.

RUBIO POBES, Coro: "El fenómeno memorialista en el mundo actual y sus usos políticos", *Historia y Política*, 35 (2016), pp. 343-368.

BLOQUE TEMÁTICO 4:

El papel de la escuela en la construcción de la ciudadanía moderna: Estudio de casos (España, siglo XX)

BOYD, Carolyn P.: *Historia Patria. Política, historia e identidad nacional en España: 1875-1975*, Barcelona, Pomares-Corredor, 2000 (especialmente capítulos 7, 8 y 9).

DELOYE, Y.: *École et citoyenneté, l'individualisme républicain de Jules Ferry à Vichy* *controverses*, Paris, Presses de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, 1994.

DELOYE, Y.: "L'école et la formation des citoyens entre le XIXe et le XXe siècles. Continuités et mutations", en Mazzuleni, O. (Dir.): *La politica allo specchio. Istituzioni, partecipazione e formazione alla cittadinanza*, Lugano, Giampiero Casagrande Editore, 2003, pp. 303-316.

GROVES, T.: "Political transition and democratic teachers: negotiating citizenship in the spanish education system", *European History Quarterly* 44, no. 2 (2014), pp. 263-292.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



MAYORDOMO, A.: "Regenerar la sociedad, construir el patriotismo o la ciudadanía: Educación y socialización política en la España del siglo XX", *Encounters on Education*, 1 (2000), pp. 49-80.

MAYORDOMO, Alejandro y FERNÁNDEZ-SORIA, Juan Manuel: *Patriotas y ciudadanos. El aprendizaje cívico y el proyecto de España*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2008 (especialmente los capítulos 4, 5 y 6).

PÉREZ LEDESMA, Manuel (dir.): *De súbditos a ciudadanos. Una historia de la ciudadanía en España*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2007 (especialmente los capítulos 9, 10, 11, 12 y 20).

PEYRÓN, Florencia: "Ciudadanía e historia. Perspectivas historiográficas en torno a la ciudadanía", *Historia Social*, 42 (2002).

POZO ANDRÉS, María del Mar, del: "A la búsqueda de una identidad para la escuela pública (1898-1936)", en CUEVA, Julio de la y MONTERO, Feliciano (Eds.): *La secularización conflictiva. España (1898-1931)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007, pp. 215-236.

POZO ANDRÉS, María del Mar, del: "Educación para la ciudadanía democrática en la Segunda República: Un intento de construcción de la identidad nacional desde la escuela", *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 27 (2008), pp. 105-135.

POZO ANDRÉS, María del Mar, del: "La construcción y la destrucción de la nación cívica desde la escuela en la Segunda República", *Hispania Nova*, 11 (2013)

<http://hispanianova.rediris.es>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Toda la bibliografía de esta asignatura, dividida en bloques temáticos, puede consultarse en el apartado de Bibliografía Básica. No se recomienda otra bibliografía complementaria.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los recursos de apoyo de la asignatura son los textos y documentos incluidos en la bibliografía y que se colgarán en la plataforma virtual.

Además, a lo largo del cuatrimestre se presentarán dos videoconferencias, que estarán disponibles en la plataforma virtual.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2EB0BC44046081E541CAC065

términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



C236296B2EB0BC4046081E541CAC065