GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



PENSAMIENTO Y CULTURA MILITAR

CÓDIGO 32205114



PENSAMIENTO Y CULTURA MILITAR **CÓDIGO 32205114**

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA **ASIGNATURA EQUIPO DOCENTE** HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE RESULTADOS DE APRENDIZAJE **CONTENIDOS METODOLOGÍA** SISTEMA DE EVALUACIÓN **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA** BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



PENSAMIENTO Y CULTURA MILITAR Nombre de la asignatura

Código 32205114 Curso académico 2021/2022

MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA MILITAR DE ESPAÑA Título en que se imparte

CONTENIDOS Tipo

Nº ETCS 6 150.0 Horas Periodo SEMESTRE 2 Idiomas en que se imparte **CASTELLANO**

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura pretende dara a conocer el pensamiento militar a lo largo del tiempo. Como va evolucionando la mentalidad militar en función de diversos factores, internos y externos, a la propia institución armada.

El estudio de estas incorporaciones en el tiempo, que van modelando la mentalidad castrense, permitirá al investigador entender mejor, tanto las claves del comportamiento del grupo social militar, como las irrupciones que ha tenido la institución armada en la vida política.

Por otra parte, la asignatura tratará de los diferentes elementos que, también a lo largo del tiempo, han ido configurando lo que podemos considerar, en este momento, la cultura militar y de defensa. La historia militar y la conservación del rico patrimonio castrense pueden ser empleados y, de hecho así ocurre en los países de nuestro entorno, a sensibilizar a los países de nuestro entorno, a sensibilizar y de defensa. La historia militar y la conservación del rico patrimonio castrense pueden ser

(CSV)"



Nombre y Apellidos Correo Electrónico

PABLO GONZÁLEZ-POLA DE LA GRANJA

pgonzalez-pola@invi.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El Foro de la Asignatura permitirá la relación directa y frecuente entre el profesor y los alumnos, además en el mail del profesor: pgonzalez-pola@invi.uned.es

Si el alumno precisa una atención más personalizada, en un momento determinado podrá concretar una entrevista a través del correo electrónico del profesor

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar la asignatura el estudiante deberá ser capaz de:

- 1. Conocer las líneas básicas de la evolución del pensamiento militar desde la antigüedad hasta nuestros días. Tanto el relacionado con su profesión, como la propia evolución de la mentalidad de los militares a lo largo del tiempo
- 2. Conocer la preparación técnica de los militares a lo largo del tiempo
- 2. Conocer la preparacion tecnica de los militares a lo largo del tiempo
 3. Entender el encaje de los ejércitos en la historia política española, en función de la mentalidad militar
 4. Saber en qué consiste la cultura de seguridad y defensa y la importancia de la historia militar y el patrimonio histórico militar

 CONTENIDOS

 Bloques temáticos

 La asignatura se estructura en los siguientes bloques temáticos:

 1. Introducción al pensamiento y la mentalidad de los militares españoles. Conceptos básicos

 2. Pensamiento y mentalidad militar hasta la edad media. Del centurión al caballero medieval
 3. El ejército en la edad moderna, los Tercios
 4. El siglo XVIII y el ejército Real estamental
 5. Del ejército Real, al ejército Nacional, primer tercio del siglo XIX
 6. La configuración de la mentalidad militar contemporánea, el siglo XX

 7. El desarrollo de la conciencia intervencionista del ejército español, el siglo XX 3. Entender el encaje de los ejércitos en la historia política española, en función de la



- 8. El desarrollo de la mentalidad de servicio en el último tercio del siglo XX, hasta nuestros días. Las misiones de paz
- 9. El pensamiento militar español actual. Concepto de cultura de seguridad y defensa. La cultura de seguridad y defensa en España.

METODOLOGÍA

Se seguirá la metodología propia de la enseñanza a distancia. Los alumnos prepararán la asignatura y los trabajos prácticos, utilizando la bibliografía básica, los materiales didácticos que se publiquen en la página web y, en su caso, los conocimientos que adquieran en las actividades programadas.

Además, se emplearán de las herramientas propias de la Educación a distancia impartida por la UNED, caracterizada por la integración y la utilización de las TIC, en sus diferentes posibilidades y alternativas: Foros, chat, correo electrónico, tutoría on-line, documentación en el campus virtual, material didáctico propio elaborado por el equipo docente, Webconferencias, etc.

Todas las asignaturas se desarrollarán siguiendo la enseñanza virtual; pero al mismo tiempo contarán con dos clases presenciales voluntarias por cuatrimestre. Dichas clases serán grabadas para que los alumnos puedan visionarlas en diferido, y tengan la posibilidad de plantear sus dudas en los foros de la asignatura.

plantear sus dudas en los foros de la asignatura.

Se contempla la tutorización particular, y personalizada, de los trabajos encomendados a los alumnos a través de las múltiples posibilidades que tiene la educación a distancia.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

Elaboración de un trabajo de investigación, que no supere las 5.000 palabras, siguiendo al principal de investigación, que no supere las 5.000 palabras, siguiendo al principal de investigación, que no supere las formulación de la hipótesis.

el método científico de investigación, con una introducción, formulación de la hipótesis, per desarrollo del trabajo propiamente dicho, conclusiones, bibliografía y los oportunos anexos.

El alumno propondrá el tema, directamente relacionado con la asignatura, debiendo ser aprobado por el profesor, quien orientará al alumno en el desarrollo

del mismo.

La selección de fuentes y bibliografía debe ser la adecuada y se atendrá a las normas de estilo y formato elaboradas por el Consejo Editorial del IUGM.

Criterios de evaluación

Ambito: GUI - La autenticidad, de

La puntuación de este ejercicio práctico será de 0 a 10. En su evaluación se computarán tres factores: el contenido del mismo, para valorar la calidad intrínseca del trabajo (4 puntos); forma, para comprobar que se ajusta a las normas de estilo y formato de obligado cumplimiento (4 puntos), y fuentes y bibliografía, para calibrar la calidad y originalidad del material manejado (2 puntos).

Ponderación de la prueba presencial y/o

los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega 15/06/2022

Comentarios y observaciones

La calificación de este trabajo práctico se sumará a la evaluación continua

Si el trabajo práctico no superará la calificación minima para aprobar, o bien no fuera entregado en el plazo marcado, el alumno tendrá otra oportunidad de presentar, bien el mismo reformado u otro diferente, antes del 15 de septiembre de 2022

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si,PEC no presencial

Descripción

A efectos de las pruebas de evaluación continua se establecen tres. El primero se realizará al final del módulo 2º y evaluará el 1º y el 2º módulo. El segundo ejercicio de evaluación se realiazará al final del bloque 3º módulo y evaluará este. La tercera evaluación se realizará al final del 4º módulo y evaluará este.

En cada uno de los ejercicios de evaluación, el profesor entregará un texto que en tenga que ver con el contenido de los bloques, correspondientes, para que los alumnos lo interpreten.

Este análisis tendrá una orientación interna, explicando el motivo al que hace referencia y por otra parte, deberá contextualizarse en el momento histórico en el 🖁 que se ha producido

Criterios de evaluación

Cada una de las cuatro pruevas de evaluación, serán evaluadas con una puntuación de 0 a 10,

Ponderación de la PEC en la nota final 60 %

15/06/2022 Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

ESta nota de las cuatro evaluaciones se sumarán a la del trabajo de investigación, en caso de no poder entregar los trabajos en las fechas indicadas, habrá otra oportunidad el 17 de septiembre de 2022.

https://sede.uned.es/valida validez e integridad de este documento puede en la mbito: GUI - La autenticidad de Código (

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega 31/03/2021

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Las calificaciones obtenidas en el Trabajo de Iniciación a la Investigación y las cuatro Pruebas de Evaluación Continua compondrán la nota final, la suma ponderada.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):

Título:EL PENSAMIENTO PROFESIONAL DEL MILITAR ESPAÑOL (2013)

Autor/es:Pinto Cebrián, F.;

Editorial:Amabárdos

ISBN(13):

Título:HISTORIA DEL EJÉRCITO EN ESPAÑA (2005)

Autor/es:Puell De La Villa, F.; Editorial:: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):

Título:LA CONFIGURACIÓN DE LA MENTALIDAD MILITAR CONTEMPORÁNEA (1868-1909).

(2003)

Autor/es:González-Pola, P.;

Editorial:: MINISTERIO DE DEFENSA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):

Título:), LA POLÍTICA PRETORIANA EN EL REINADO DE ALFONSO XIII, (1990)

Autor/es:Boyd, C. P;

Editorial:: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):

Título:EL EJÉRCITO DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA A TRAVÉS DE LA TRATADÍSTICA MILITAR,

1648-1700 (2007)

Autor/es:Gómez Molinet, D.;

Editorial:: MINISTERIO DE DEFENSA



UNED 7 CURSO 2021/22

```
ISBN(13):
```

Título:EL EJÉRCITO ESPAÑOL EN EL SIGLO XIX (1978)

Autor/es:Fernández Bastarreche, F.;

Editorial:: SIGLO XXI

ISBN(13):

Título:EL MILITAR DE CARRERA EN ESPAÑA (1984)

Autor/es:Busquets Bragulat, J.;

Editorial:: ARIEL

ISBN(13):

Título:HISTORIA MILITAR DE ESPAÑA, PREHISTORIA Y ANTIGÜEDAD (2009)

Autor/es:Almagro Gorbea, M.;

Editorial:: MINISTERIO DE DEFENSA

ISBN(13):

Título:MILITARES, CIVILES Y DEMOCRACIA (1995)

Autor/es:Agüero, F.;

Editorial:: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):

Título:POR EL BIEN DE LA PATRIA. GUERRAS Y EJÉRCITOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE ESPAÑA, (2019)

Autor/es:Arenas Posadas, Carlos;

Editorial: PASADO Y PRESENTE

ISBN(13):

Título:REY, CORTES Y FUERZAS ARMADAS EN LOS ORÍGENES DE LA ESPAÑA LIBERAL (1808-1823), (1988)

Autor/es:Blanco Valdés, R.;

Editorial:Siglo XXI.

ISBN(13):

Título:THE STRUCTURE OF VIOLENCE: ARMED FORCES AS SOCIAL SYSTEMS (1977)

Autor/es:Field, M. D;

Editorial:SAGE PUBLICATIONS

ISBN(13):

Título:EJÉRCITOS Y ACTIVIDADES GUERRERAS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA. (1998)

Autor/es:García Fitz, M.;

Editorial: ARCO LIBROS:

ISBN(13):

Título:EJÉRCITO Y POLÍTICA EN ESPAÑA, 1866-1898 (1981)

Autor/es:Headrick, D. R.;



Ambito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediantee

UNED CURSO 2021/22 8

Editorial: EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):

Título:LAS FUERZAS ARMADAS Y LA SOCIEDAD (1984)

Autor/es:Herries-Jenkins, G. Y Moskos, Ch.;

Editorial:: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):

Título:ESCRITOS DE HISTORIA MILITAR DE JOSÉ ANTONIO MARAVALL (2007)

Autor/es:Iglesias, C. Y Diz, A. (Eds); Editorial:: MINISTERIO DE DEFENSA

ISBN(13):

Título:EL SOLDADO PROFESIONAL (1990)

Autor/es:Janowitz, M.;

Editorial:MINISTERIO DE DEFENSA. SECRETARÍA GENERALTÉCNICA

ISBN(13):

Título: CULTURA DE SEGURIDAD Y DEFENSA: FUNDAMENTOS Y PERSPECTIVAS DE MEJORA. (2015)

Autor/es:Marsa Muntalá, J. (Coord);

Editorial:Instituto Español de Estudios Estratégicos

ISBN(13):

Título:LAS FUERZAS ARMADAS EN EL ESTADO FRANQUISTA: PARTICIPACIÓN POLÍTICA, INFLUENCIA PRESUPUESTARIA Y PROFESIONALIZACIÓN, 1939-1975 (1988)

Autor/es:Olmeda Gómez, J.A:

Editorial:: El Arquero

ISBN(13):

Título:EL EJÉRCITO DE FLANDES Y EL CAMINO ESPAÑOL (2006)

Autor/es:Parker, G.;

Editorial:: RBA

ISBN(13):

Título:LOS MILITARES Y LA POLÍTICA EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA (1986)

Autor/es:Payne, S.G;

Editorial:SARPE

ISBN(13):

Título:LOS EJÉRCITOS DEL FRANQUISMO (1939-1975) (2010)

Autor/es:Puell De La Villa, F. Y Alda Mejías, S. (Eds);

Editorial: INSTITUTO UNIVERSITARIO GENERAL GUTIÉRREZ MELLADO

ISBN(13):

Título: HABLAN LOS MILITARES (2001)



Ambito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediantee

UNED 9 CURSO 2021/22 Autor/es:Platón M.;

Editorial: EDITORIAL PLANETA

ISBN(13):

Título:LA REVOLUCIÓN MILITAR MODERNA: EL CRISOL ESPAÑOL (1996)

Autor/es:Quatrefages, R.;

Editorial:: MINISTERIO DE DEFENSA

ISBN(13):

Título:LAS MISIONES EN EL EXTERIOR DE LAS FUERZAS ARMADAS: DONDE, CUANDO ¿ Y PARA LO QUE HAGA FALTA. MADRID (2010)

Autor/es:Rodríguez Jiménez, J. L.;

Editorial:.Alianza editorial.

ISBN(13):

Título:), PATRIMONIO INDUSTRIAL E HISTORIA MILITAR (2006)

Autor/es:Señaris, S. (Coord.);

Editorial:INCUNA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

A través de la Plataforma Virtual, el profesor dará las indicaciones oportunas a los alumnos sobre la asignatura.

Así mismo,el profesor podrá colgar los artículos y demás recursos electrónicos que

Así mismo,el profesor podrá colgar los artículos y demás recursos electronicos que escape considere conveniente para que los alumnos puedan realizar los trabajos encargados y seguir con aprovechamiento la asignatura

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta 🖁 Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

