

23-24

MÁSTER UNIVERSITARIO EN EL MUNDO  
CLÁSICO Y SU PROYECCIÓN EN LA  
CULTURA OCCIDENTAL

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## SEGUNDA LENGUA: GRIEGO

CÓDIGO 24400894

Ambito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada  
mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



837412724411DDE9C6907053B22470E

uned

23-24

SEGUNDA LENGUA: GRIEGO

CÓDIGO 24400894

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8374127F24411DDE9C6907053B22470E

Nombre de la asignatura	SEGUNDA LENGUA: GRIEGO
Código	24400894
Curso académico	2023/2024
Título en que se imparte	
Tipo	
Nº ETCS	0
Horas	0.0
Periodo	SEMESTRE
Idiomas en que se imparte	

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura tiene como objetivo principal proporcionar al estudiante un nivel de conocimientos lingüísticos adecuado para enfrentarse a textos griegos de nivel medio. Pero su sentido va mucho más allá, pues ofrece a los estudiantes sin conocimientos de griego la oportunidad de entrar en contacto con una lengua indoeuropea en un estadio muy diferente al de las lenguas modernas, lo que abre perspectivas sumamente útiles con vista a la formación lingüística general. De otro lado, la lengua griega está muy presente en el inglés y en las demás lenguas modernas, acompañando a numerosos referentes culturales que proceden del mundo clásico y formando parte esencial del vocabulario científico y técnico. Por ello la asignatura contribuye también al conocimiento de la historia de las lenguas modernas, y permite, en una cierta medida, entrar en contacto con el mundo griego, que es origen de toda la cultura occidental y está presente en ella de múltiples formas.

Se ha considerado oportuno incluir como segunda lengua la opción del griego y el latín por la valiosa aportación que suponen a la formación lingüística básica de los estudiantes ajenos a la filología. Las competencias lingüísticas que ayudan a adquirir las lenguas clásicas son diversas, y sirven para complementar las competencias proporcionadas por el estudio de las lenguas modernas. Gracias al conocimiento de unas y otras el estudiante puede acercarse a lo que es la Lengua con mayúscula, más allá de las características concretas de uno u otra lengua moderna. En particular el estudio de la morfología y el de la sintaxis griega proporcionan un valioso contrapunto al conocimiento de una lengua como el inglés, que es lo que más lejos ha llevado el proceso general de simplificación de las lenguas indoeuropeas. Por su parte, la práctica de la traducción del griego proporciona una enorme capacidad de análisis y deducción, sumamente útil para el trabajo en Lingüística Aplicada, así como para las salidas profesionales más habituales de los estudiantes de estos campos: docente, investigador, traductor, asesor lingüístico, auxiliar de conversación, gestor editorial, documental o cultural en general.

Finalmente el estudio del griego, como lengua de cultura que es, aporta unas competencias culturales sumamente valiosas para la formación de los posgraduados en cualquier campo de las humanidades, incluida la lingüística, así como para su posterior actividad profesional.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

No es necesario tener conocimientos previos de griego, puesto que la asignatura parte de cero. A pesar de ello, requiere de un trabajo diario y constante para alcanzar los objetivos que se persiguen.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

HELENA GUZMAN GARCIA (Coordinador de asignatura)  
hguzman@flog.uned.es  
91398-8840  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍA CLÁSICA

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ANDREA SANCHEZ BERNET  
andrea.sanchez@flog.uned.es  
  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍA CLÁSICA

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Horario de atención al estudiante:

**Helena Guzmán**

Lunes, de 10 a 14 horas / Miércoles, de 10 a 14.

Tfno. 91 398 8840 / Correo electrónico: [hguzman@flog.uned.es](mailto:hguzman@flog.uned.es)

Despacho 612

**Dirección postal:**

Dpto. de Filología Clásica  
Facultad de Filología. UNED.  
Pso. Senda del Rey, 7  
28040 Madrid.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



837412724411DDE9C6907053B22470E

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### COMPETENCIAS GENERALES

CG02- Adquirir las destrezas necesarias para una adecuada especialización filológica en el conocimiento de los textos y de las bases culturales del mundo grecolatino, así como trazar un cuadro global de su pervivencia en la Cultura Occidental.

CG03- Adquirir y aplicar los métodos y procedimientos para el análisis de las manifestaciones literarias, culturales y científicas del mundo clásico y de sus modalidades de recepción en Occidente.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE01CF Desarrollar el conocimiento de los textos griegos como principal instrumento de la Literatura y de la Cultura.

CE02CF Ser capaz de reconocer sobre los textos las estructuras heredadas de las lenguas clásicas.

CE03CF Ser capaz de integrar los diferentes aspectos relacionados con el estudio de las lenguas antiguas.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

1. Reconocer las estructuras gramaticales básicas de la lengua griega.
2. Analizar formas nominales y verbales y aislar oraciones
3. Identificar lexemas griegos presentes en el vocabulario cotidiano, culto y científico actual.
4. Traducir textos breves de dificultad media-baja.
5. Reflexionar sobre las características fonéticas, morfológicas y sintácticas del griego en comparación con las lenguas modernas, así como sobre los aspectos culturales que hayan ido surgiendo.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



83741272411DDE9C6907053B22470E

## CONTENIDOS

Primer Cuatrimestre. Temas 1-14

### **Tema 1: El Indoeuropeo y el Griego. Historia de la lengua griega: del micénico al griego moderno**

1. El Indoeuropeo y las lenguas indoeuropeas
2. El griego como lengua indoeuropea
3. Breve bosquejo de la historia del griego

### **Tema 2: Consideraciones generales sobre la lengua griega**

1. Sistemas de escritura
2. El alfabeto griego
3. Fonología del griego
4. Morfología del griego
5. Sintaxis del griego

### **Tema 3: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

#### **Gramática**

1. Morfología nominal
  - 1.1. Nominativo temático
  - 1.2. Vocativo temático
  - 1.3. Acusativo temático
2. Morfología verbal
  - 2.1. Presente de indicativo del verbo "ser"
  - 2.2. Tema de Presente temático. Temáticos radicales
3. Sintaxis
  - 3.1. Sujeto y Predicado nominal
  - 3.2. Vocativo
  - 3.3. Acusativo objeto y Acusativo doble

#### **Vocabulario**

#### **Ejercicios**

### **Tema 4: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

#### **Gramática**

1. Morfología nominal
  - 1.1. Genitivo temático
  - 1.2. Dativo temático
  - 1.3. Declinación temática contracta
  - 1.4. La declinación ática

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



837412724411DDE9C6907053B22470E

## 2. Morfología verbal

Tema de Presente. Temáticos no radicales

## 3. Sintaxis

3.1. Genitivo adnominal

3.2. Dativo propio

### **Vocabulario**

### **Ejercicios**

#### **Tema 5: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

##### **Gramática**

1. Morfología nominal

Nominativo y Vocativo de temas en - femeninos

2. Morfología verbal

Tema de presente. Temáticos no radicales

3. Sintaxis

Mecanismos de coordinación

### **Vocabulario**

### **Ejercicios**

#### **Tema 6: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

##### **Gramática**

1. Morfología nominal

Nominativo y Vocativo de temas en - masculinos

2. Morfología verbal

Tema de Presente. Temáticos no radicales

3. Sintaxis

Concordancia sujeto / verbo

### **Vocabulario**

### **Ejercicios**

#### **Tema 7: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

##### **Gramática**

1. Morfología nominal

Acusativo de temas en - (femeninos y masculinos)

2. Morfología verbal

Tema de Presente. Temáticos no radicales

3. Sintaxis

Acusativo de extensión en el espacio y en el tiempo

### **Vocabulario**

### **Ejercicios**

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8374127F24411DDE9C6907053B22470E

**Tema 8: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

Genitivo de temas en - femeninos

## 2. Morfología verbal

Temas de Presente. Atemáticos

## 3. Sintaxis

Genitivo adverbial

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 9: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

Genitivo de temas en - masculinos

## 2. Morfología verbal

2.1. Tema de Presente. El imperfecto activo

2.2. Características del Imperfecto

2.3. Imperfecto temático general

2.4. Imperfecto temático contracto

2.5. Imperfecto aтемático

## 3. Sintaxis

Sintaxis y semántica del verbo "ser"

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 10: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

Dativo de temas en - (femeninos y masculinos)

## 2. Morfología verbal

Tema de Presente. Voz media

## 3. Sintaxis

Valores de la voz media y de la voz pasiva

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 11: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8374127F24411DDE9C6907053B22470E

- 1.1. Morfología del adjetivo
- 1.2. Adverbios en -
- 1.3. Morfología pronominal
- 2. Morfología verbal
- 2.1. Tema de Presente. El imperfecto en voz media
- 2.2. El participio de Presente en voz media
- 3. Sintaxis
- 3.1. Sintaxis del adjetivo
- 3.2. Sintaxis del pronombre

### **Vocabulario**

### **Ejercicios**

### **Tema 12: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

#### **Gramática**

- 1. Morfología nominal
- 1.1. Nominativo atemático: temas en oclusiva
- 1.2. Morfología pronominal
- 2. Morfología verbal
- Tema de aoristo: aoristo sigmático (-)
- 3. Sintaxis
- 3.1. Sintaxis de : con tiempos históricos del indicativo
- 3.2. Uso de las preposiciones

### **Vocabulario**

### **Ejercicios**

### **Tema 13: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

#### **Gramática**

- 1. Morfología nominal
- 1.1. Nominativo y Vocativo atemáticos: temas en --
- 1.2. Nominativo atemático: temas en líquida y nasal
- 1.3. Morfología pronominal
- 2. Morfología verbal
- 2.1. Tema de aoristo: aoristo radical temático
- 2.2. Tema de aoristo: aoristo atemático
- 3. Sintaxis
- 3.1. Sintaxis del artículo
- 3.2. Sintaxis de los casos: Dativo instrumental y Locativo
- 3.3. Uso de las preposiciones
- 3.4. Sintaxis del participio: en función nominal

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



837412724411DDE9C6907053B22470E

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 14: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

Acusativo atemático: temas en --, líquida y nasal

## 2. Morfología verbal

Infinitivo de presente

## 3. Sintaxis

3.1. Sintaxis de las oraciones completivas: con infinitivo

3.2. Sintaxis del participio: en función verbal

**Vocabulario****Ejercicios**

Segundo Cuatrimestre. Temas 15-28

**Tema 15: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

1.1. Nominativo atemático: temas en -

1.2. Vocativo atemático: temas en -

1.3. Acusativo atemático: temas en -

1.4. Morfología pronominal: el pronombre relativo

## 2. Morfología verbal

2.1. Tema de aoristo

2.2. Infinitivo de aoristo

## 3. Sintaxis

3.1. Sintaxis de las oraciones completivas: con verbo en forma personal y conjunción

3.2. Uso de las preposiciones

3.3. Sintaxis del relativo

3.4. Sintaxis del participio: en función verbal

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 16: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

1.1. Nominativo atemático: temas en vocal y diptongo



- 1.2. Vocativo atemático: temas en vocal y diptongo
- 1.3. Acusativo atemático: temas en vocal y diptongo
- 2. Morfología verbal
  - 2.1. El tema de Perfecto. Generalidades
  - 2.2. El Perfecto en -
  - 2.3. El Perfecto radical y el Perfecto aspirado
  - 2.4. El Participio de Perfecto
- 3. Sintaxis
  - 3.1. Sintaxis del aspecto verbal (visión de conjunto)
  - 3.2. Uso de las preposiciones
  - 3.3. Sintaxis del participio: en función verbal

### **Vocabulario**

### **Ejercicios**

#### **Tema 17: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

#### **Gramática**

- 1. Morfología nominal
  - 1.1. Genitivo atemático: temas en oclusiva, -, líquida y nasal
  - 1.2. Genitivo atemático: temas en -
- 2. Morfología verbal
  - 2.1. Tema de perfecto: el pluscuamperfecto
  - 2.2. Morfología de los modos verbales: Subjuntivo: a) el tema de Presente
- 3. Sintaxis
  - 3.1. Uso de las preposiciones
  - 3.2. Sintaxis del Subjuntivo
  - 3.3. Sintaxis del participio: en función verbal

### **Vocabulario**

### **Ejercicios**

#### **Tema 18: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

#### **Gramática**

- 1. Morfología nominal
  - Genitivo atemático: temas en vocal y diptongo
- 2. Morfología verbal
  - 2.1. Tema de Futuro: -
  - 2.2. Los modos verbales: Subjuntivo: b) el tema de Aoristo
- 3. Sintaxis
  - 3.1. Sintaxis del tiempo verbal
  - 3.2. Sintaxis del participio: en función verbal



**Vocabulario****Ejercicios****Tema 19: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

Dativo atemático

## 2. Morfología verbal

2.1. Tema de Futuro: el Futuro contracto

2.2. Los modos verbales: Subjuntivo: c) el tema de Perfecto

## 3. Sintaxis

Acusativo de relación

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 20: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

1.1. Morfología del adjetivo: masc. - neutro (atemáticos) / fem. en -

1.2. Morfología del adjetivo: masc. - fem. - neutro (atemáticos)

## 2. Morfología verbal

2.1. Los modos verbales: Optativo

2.2. Revisión global de la morfología del participio

## 3. Sintaxis

3.1. Otros usos del genitivo

3.2. Otros usos del dativo

3.3. Sintaxis del optativo

3.4. Revisión global de la sintaxis del participio

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 21: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

## 1. Morfología nominal

## 2. Morfología verbal

2.1. Los modos verbales: Optativo

2.2. Revisión global de la morfología del participio

## 3. Sintaxis

3.1. Las llamadas preposiciones impropias

3.2. Revisión global de la sintaxis del participio

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada  
mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



83741272411DDE9C6907053B22470E

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 22: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

1. Morfología nominal
  - 1.1. Morfología del comparativo y del superlativo: formas en -, -
  - 1.2. Morfología del comparativo y del superlativo: formas en -ί, -
2. Morfología verbal
  - 2.1. Los modos verbales: Optativo: d) el tema de Perfecto
  - 2.2. Los modos verbales: Imperativo: a) el tema de Presente
  - 2.3. Revisión global de la morfología del participio: tema de perfecto
3. Sintaxis
  - 3.1. Sintaxis del comparativo y del superlativo
  - 3.2. Sintaxis del Imperativo
  - 3.3. Sintaxis de la negación
  - 3.4. Revisión global de la sintaxis del participio

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 23: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

1. Morfología nominal
 

Morfología del comparativo y del superlativo: formas anómalas
2. Morfología verbal
  - 2.1. Infinitivo de Perfecto y de Futuro
  - 2.2. Los modos verbales: Imperativo
  - 2.3. Los verbos polirrizos
3. Sintaxis
  - 3.1. Particularidades sintáctico-semánticas de algunos verbos
  - 3.2. Sintaxis de las oraciones causales y temporales

**Vocabulario****Ejercicios****Tema 24: Gramática. Vocabulario. Ejercicios****Gramática**

1. Morfología pronominal
 

Los pronombres personales
2. Morfología verbal
 

Verbos polirrizos



### 3. Sintaxis

Sintaxis de los pronombres personales

#### **Vocabulario**

#### **Ejercicios**

#### **Tema 25: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

##### **Gramática**

#### 1. Morfología pronominal

##### 1.1. Los posesivos

##### 1.2. Los interrogativos

#### 2. Morfología verbal

##### 2.1. Verbos polirrizos

##### 2.2. Revisión de la morfología de la voz media: las formas personales con desinencias primarias

### 3. Sintaxis

#### 3.1. Sintaxis de la interrogación

#### 3.2. Las oraciones de temor

#### **Vocabulario**

#### **Ejercicios**

#### **Tema 26: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

##### **Gramática**

#### 1. Morfología pronominal

##### 1.1. Los indefinidos

##### 1.2. Los relativos indefinidos

#### 2. Morfología verbal

##### 2.1. Revisión de la morfología de la voz media: las formas personales con desinencias secundarias

##### 2.2. Revisión de la morfología de la voz media: las formas no personales

### 3. Sintaxis

#### 3.1. Sintaxis de las oraciones finales

#### 3.2. Sintaxis de las oraciones comparativas y consecutivas

#### **Vocabulario**

#### **Ejercicios**

#### **Tema 27: Gramática. Vocabulario. Ejercicios**

##### **Gramática**

#### 1. Morfología pronominal

Los numerales

#### 2. Morfología verbal

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8374127F24411DDE9C6907053B22470E

Formas verbales pasivas personales

### 3. Sintaxis

3.1. Sintaxis de la voz pasiva: expresión del agente

3.2. Construcción personal / impersonal

## Vocabulario

### Ejercicios

## Tema 28: Gramática. Vocabulario. Ejercicios

### Gramática

1. Morfología nominal

1.1. Algunas anomalías en el sistema morfológico nominal

1.2. El dual en el nombre

2. Morfología verbal

2.1. Formas verbales pasivas no personales

2.2. El dual en el verbo

3. Sintaxis

3.1. Sintaxis de las oraciones condicionales

3.2. Sintaxis de las oraciones concesivas

## Vocabulario

### Ejercicios

## METODOLOGÍA

### I. Generalidades

1. El aprendizaje de la Gramática tendrá una orientación eminentemente práctica: a) comprensión y traducción de textos; b) el estudio de los diversos apartados se hará directamente en los textos, seleccionados oportunamente al respecto.
2. Progresión paulatina de los contenidos lingüísticos.
3. Desde el principio habrá una atención importante al vocabulario en diversos niveles: vocabulario frecuente, familias léxicas, vocabulario conceptual, helenismos.
4. Se tendrá en cuenta el criterio derivado del índice de frecuencias, tanto en el terreno gramatical como en el del vocabulario. No obstante, se buscará un equilibrio didáctico con la estructura general del Griego

### II. Orientaciones específicas

1. El aprendizaje se llevará a cabo de forma simultánea en tres grandes apartados: la morfología nominal, la morfología verbal y la sintaxis. Esta última categoría es en buena medida la guía principal del aprendizaje.
2. La progresión avanzará a través de Temas de contenidos reducidos, que se ejercitarán en un amplio material práctico hasta su comprensión total antes de pasar al siguiente apartado.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8374127F24411DDE9C6907053B22470E

3. Habrá una atención permanente a diversos conocimientos complementarios debidamente estucturados, en especial a la comparación lingüística.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Diccionario Griego-Español.

#### Criterios de evaluación

Nivel de profundización, precisión conceptual y comprensión de la Lengua Griega.

Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a los textos propuestos para su análisis y traducción.

Coherencia, corrección y claridad en la exposición.

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

### TIPO DE SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen <sup>2</sup>	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Diccionario Griego-Español.

#### Criterios de evaluación

Nivel de profundización, precisión conceptual y comprensión de la Lengua Griega.

Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a los textos propuestos para su análisis y traducción.

Coherencia, corrección y claridad en la exposición.

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



83741272411DDE9C6907053B22470E

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC 10

Nota mínima en el examen para sumar la PEC

Comentarios y observaciones

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad Si

Descripción

La 1ª prueba presencial consiste en:

- a) Frases de texto incompleto.
- b) Análisis morfológico de forma verbales.
- c) Traducción de frases o textos cortos.
- d) Vocabulario y Contenidos complementarios.

La 2ª prueba presencial consiste en el análisis cuatro formas verbales y en la traducción de un texto breve.

Criterios de evaluación

Nivel de profundización, precisión conceptual y comprensión de la Lengua Griega.

Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a los textos propuestos para su análisis y traducción.

Coherencia, corrección y claridad en la exposición.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 100%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8374127F24411DDE9C6907053B22470E

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

La nota final es el resultado de la suma de la nota obtenida en la 1º Prueba presencial + la nota de la 2ª Prueba Presencial.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

ISBN(13):9788436277227

Título:MANUAL DE GRIEGO CLÁSICO

Autor/es:Lucas De Dios, José M<sup>a</sup> ; Piquero Rodríguez, Juan ; Guzmán García, Helena ; Pedrero Sancho, Rosa ;

Editorial:Editorial UNED

Además del *Manual de griego clásico*, será igualmente necesario el uso de un Diccionario Griego-Español. El/la estudiante podrá utilizar el que considere oportuno. Una buena opción puede ser:

PABÓN, J.M., *Diccionario manual Griego-Español*, Barcelona, numerosas ediciones.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA****1. Gramáticas**

Dado que se trata de un Curso de iniciación al Griego clásico, puede valer como material complementario cualquiera de las Gramáticas de Griego que se utilizan en el Bachillerato, en especial las editadas a partir de los años noventa del siglo pasado. Son varias las editoriales que contienen una obra de este tipo en su catálogo.

**2. Diccionarios**

Será provechoso el uso de algún diccionario de Helenismos:

Eseverri Hualde, C.: *Diccionario etimológico de helenismos españoles*. Burgos, Aldecoa, 1979.

González Castro, J.F.: *Palabras castellanas de origen griego*. Madrid, Ediciones Clásicas, 1994.

Sanz Franco, F.: *Léxico helénico y helenismos castellanos de frecuencia*. Reus, Avesta,

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8374127F24411DDE9C6907053B22470E

1980.

También será útil el uso de algún diccionario etimológico, al menos para el español y para el inglés:

COROMINAS, J.; *Breve Diccionario etimológico de la lengua castellana*, Madrid, Gredos, numerosas ediciones.

Para el inglés (p.e., <http://www.etymonline.com>)

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Pueden resultar útiles las siguiente herramientas online:

•Escribir griego en el ordenador de manera sencilla:

**Euclides**. Grup Electra (UB). <http://stel3.ub.edu/filologiagrega/electra/euclides/index.htm>

•Trabajo con textos:

**Tesaurus Linguae Graecae**. Corpus digital de textos en griego antiguo desde la épica homérica a Bizancio. <https://stephanus.tlg.uci.edu/>

**Perseus Digital Library**. Colección de autores griegos y latinos.

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/collection?collection=Perseus:collection:Greco-Roman&redirect=true>

•Diccionarios:

**Logeion**. Base de datos de acceso abierto de diccionarios de latín y griego antiguo.

<https://logeion.uchicago.edu/>

**Léxico griego-castellano** de A.L. Gallego.

<http://aliso.pntic.mec.es/agalle17/logos/indice%20gricast.html>

**DGE**: Diccionario Griego-Español (no está completo): <http://dge.cchs.csic.es/xdge/>

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8374127F24411DDE9C6907053B22470E