MÁSTER UNIVERSITARIO EN HUMANIDADES DIGITALES: MÉTODOS Y BUENAS PRÁCTICAS

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



GEOPOSICIONAMIENTO Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

CÓDIGO 27040068



GEOPOSICIONAMIENTO Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA CÓDIGO 27040068

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



GEOPOSICIONAMIENTO Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN Nombre de la asignatura

Código 27040068 Curso académico 2023/2024

MÁSTER UNIVERSITARIO EN HUMANIDADES DIGITALES: MÉTODOS Título en que se imparte

Y BUENAS PRÁCTICAS

Tipo

Nº ETCS 0 0.0 Horas

SEMESTRE Periodo

Idiomas en que se imparte

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura se imparte en el segundo semestre del Máster Universitario en Humanidades Digitales: Métodos y Buenas Prácticas, y tiene un carácter optativo. Supone una carga lectiva de 4 créditos ECTS.

El geoposicionamiento ubica un hecho o entidad en un plano cartográfico con el menor error posible. Existen numerosas herramientas para que el geoposicionamiento sea lo más preciso posible, entre ellas, son fundamentales los Sistemas Globales de Navegación por Satélite conocidos por sus siglas en inglés GNSS (Global Navigation Satellite Systems). Para ello los estudiantes emplearan la cartografía digital y los Sistemas de Información Geográfica (SIG).

Esta asignatura se plantea en paralelo a la asignatura de "Datos Espaciales: Manejo y Publicación", en donde se van a emplear las bases de datos que se trabajarán en esta materia. Y servirá de ayuda haber cursado previamente las materias "Competencias " Digitales y Programación para Humanistas" en la que se enseña Python, "Análisis y Gestión de los Datos en la Investigación en Humanidades Digitales", en donde se presentarán diferentes técnicas y herramientas para análisis de datos, y "Acceso y Extracción de Datos " para la Investigación en Humanidades Digitales" donde se estudiarán los principios de las bases de datos relacionales.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Aunque no existen requisitos obligatorios para cursar esta asignatura, es recomendable el conocimiento de alguna lengua extranjera moderna, preferentemente inglés o francés, para poder acceder a un mayor número de fuentes de recursos (datos, artículos, libros...) que no siempre están traducidos al castellano, o se traducen muy posteriormente a su publicación. Servirá de ayuda haber cursado previamente las materias "Competencias Digitales y Programación para Humanistas" en la que se enseña Python.

El tener soltura con herramientas informáticas ayudará al éxito en esta materia. poder acceder a un mayor número de fuentes de recursos (datos, artículos, libros...) que no

https://sede.uned. ge dirección ge "Código

EQUIPO DOCENTE

RAMON PELLITERO ONDICOL (Coordinador de asignatura) Nombre y Apellidos

Correo Electrónico rpellitero@geo.uned.es

91398-6727 Teléfono

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA Facultad

Departamento **GEOGRAFÍA**

MARIA LUISA DE LAZARO TORRES Nombre y Apellidos

Correo Electrónico mllazaro@geo.uned.es

Teléfono 91398-6728

Facultad FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Departamento **GEOGRAFÍA**

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Las/os estudiantes pueden contactar con las/os profesoras/es para resolver dudas sobre la asignatura en primer lugar a través del foro de la asignatura en el campus virtual correspondiente, a través del correo electrónico o por teléfono en el horario que se indica. Si se desea una entrevista personal, debe concertarse previamente. En todo tipo de comunicación con el profesorado se deberá indicar la asignatura a la que se refiere y utilizar el correo de la UNED.

Dr. Ramón Pellitero Ondicol (Coordinador de la asignatura)

-Lunes: de 10:30 a 14:30 y de 16:00 a 19:00 horas.

-Teléfono: 91.398.67.27

-Correo electrónico: rpellitero@geo.uned.es

-Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia. UNED. Paseo Senda del Rey, 7. 4.ª planta. Despacho 4.18. 28040 Madrid.

Dra. María Luisa de Lázaro Torres

-Lunes de 10 a 14 horas.

-Teléfono: 91.398.67.28

-Correo electrónico: mllazaro@geo.uned.es

-Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia. UNED. Paseo Senda del Rey, 7. 4.ª planta. Despacho 4.17. 28040 Madrid.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Administrar el trabajo en equipos multidisciplinares dedicados al ámbito de las glumanidades Digitales de forma eficiente, abordando los posibles conflictos de manera apprendicion de las constitutions. Humanidades Digitales de forma eficiente, abordando los posibles conflictos de manera constructiva.

CG2 - Conocer e identificar las nuevas técnicas y herramientas digitales para su empleo en

(CSV)"



la práctica profesional e investigadora en el ámbito de las Humanidades Digitales.

- CG3 Describir y aplicar las tecnologías para la gestión y organización de la información y la documentación en el ámbito de las Humanidades Digitales.
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE1 Analizar de forma crítica la participación de las humanidades en la sociedad digitalizada con el fin de promover su difusión.
- CE3 Analizar y formalizar la información con herramientas digitales en el ámbito de las Humanidades Digitales.
- CE5 Desarrollar aplicaciones o proyectos originales e innovadores en el campo de las Humanidades Digitales de carácter profesional e investigador.
- CE7 Aplicar las tecnologías digitales en el tratamiento y la preservación de datos de diferente tipología en el ámbito de las Humanidades Digitales. diferente tipología en el ámbito de las Humanidades Digitales.
- CE8 Conocer y saber aplicar diferentes técnicas y tipos de representación de datos digitales y del resultado de su análisis, en el ámbito de las Humanidades Digitales.
- CE9 Utilizar bases de datos, archivos y centros documentales en línea para su consulta y $^{\frac{1}{39}}$
- CE9 Utilizar bases de datos, archivos y centros documentales en línea para su consulta y aplicación a un análisis original y propio en el ámbito de las Humanidades Digitales.

 CE12 Aplicar técnicas de almacenamiento y búsqueda de información para su análisis y visualización en mapas y la integración de contenidos en diferentes casos de uso relacionados con las Humanidades Digitales.

 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

 Los resultados de aprendizaje a adquirir son:

 -Conocimientos básicos de cartografía para realizar mapas de forma autónoma

 -Añadir datos de distintas fuentes para realizar cartografía digital

 -Manejo de un GPS y visualización de los datos tomados en distintas aplicaciones de mapas digitales

 -Aprovechar la potencialidad de un SIG para la ciencia de referencia propia.

(CSV)" "Código

CONTENIDOS

- 1. Cartografía digital
- 2. Sistemas de geoposicionamiento
- 3. Sistemas de Información Geográfica
- 4. Introducción a la programación SIG en Python. Introducción a las librerías SIG más utilizadas (ArcPy, GDAL)

METODOLOGÍA

La materia está planteada para su realización a través de la metodología general de la UNED, en la que se combinan distintos recursos y los medios impresos con los audiovisuales y virtuales.

La metodología estará basada en los siguientes elementos:

- 1. Materiales de estudio: guía de estudio y web; textos obligatorios; materiales audiovisuales; bibliografía, y otros materiales aportados por el equipo docente.
- 2. Participación y utilización de las distintas herramientas del Entorno Virtual de Aprendizaje.
- 3. Tutorías en línea y telefónica: participación en los foros; comunicación e interacción con el profesorado
- 4. Evaluación continua y sumativa: actividades prácticas de evaluación continua; pruebas presenciales; ejercicios de autoevaluación.

 5. Trabajo individual o en grupo: lectura analítica de cada tema; elaboración de esquemas;
- realización de las actividades de aprendizaje propuestas.

 La planificación del contenido debe realizarse en el segundo semestre del curso, en los el segundo semestre del curso, en los el segundo semestre del curso.

meses de febrero a mayo. Se aconseja el reparto siguiente para terminar el curso con meses de febrero a mayo. Se aconseja el reparto siguiente para terminar el curso con aprovechamiento:

Febrero, en este primer mes de contacto con la asignatura se deberán abordar los dos primeros temas.

Marzo, se aconseja abordar el tercer tema, definir el planteamiento del proyecto de curso.

Abril, estudio del último tema, y realización del proyecto.

Mayo, repaso final de los contenidos y finalización del proyecto.

en la

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Examen mixto Tipo de examen

10 Preguntas test 1 Preguntas desarrollo

60 (minutos) Duración del examen

Material permitido en el examen

Ningún material

Criterios de evaluación

Se valorará:

La adquisición de los contenidos teóricos fundamentales de la disciplina.

La aplicación de los conceptos clave de la asignatura.

La ortografía y las expresiones gramaticales.

30 % del examen sobre la nota final

Nota del examen para aprobar sin PEC

Nota máxima que aporta el examen a la

calificación final sin PEC

Nota mínima en el examen para sumar la 4

PEC

Comentarios y observaciones

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Si Requiere Presencialidad

Descripción

Consiste en 10 preguntas tipo test y una pregunta de desarrollo.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o

los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

No ¿Hay PEC?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones



Ambito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

Si,no presencial ¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Descripción

Memoria o proyecto con desarrollo informático que se entregará en tiempo y forma en el campus virtual. Las especificaciones sobre su realización estarán disponibles al inicio del curso en el campus virtual.

Criterios de evaluación

Se valorará:

La realización de los trabajos solicitados en todos sus puntos.

La aplicación de los conceptos clave de la asignatura.

La soltura en el empleo de herramientas SIG.

La capacidad de síntesis, la coherencia explicativa del discurso, claridad de ideas, rigor en la argumentación y la capacidad de relacionar y plasmar conocimientos de forma clara y razonada.

La ortografía, las expresiones gramaticales y el empleo de un estilo impersonal o tercera persona.

Ponderación en la nota final

70%

Fecha aproximada de entrega

Finales de mayo

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9781716777660

Título:SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

Autor/es:Olaya, Víctor;

Editorial:Edición propia

La nota final es la suma ponderada de la prueba presencial (30%) y la entrega del trabajo práctico en tiempo y forma (70%).

En todos los casos se deberá obtener un mínimo del 40% de la puntuación en cada una de las partes para que sea posible aplicar esta fórmula.

BLIOGRAFÍA BÁSICA

N(13):9781716777660

Ilo:SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

or/es:Olaya, Víctor;
torial:Edición propia

se contenidos del capítulo 4 están cubiertos por el siguiente curso de acceso abierto en Hub, que de hecho profundiza mucho más en el uso de Python para los Sistemas de ormación Geográfica:

ps://github.com/Python-for-geo-people
emás, se aportarán en el campus virtual los materiales necesarios para seguir la gnatura, pudiendo estar algunos de ellos en inglés. Los contenidos del capítulo 4 están cubiertos por el siguiente curso de acceso abierto en GitHub, que de hecho profundiza mucho más en el uso de Python para los Sistemas de Información Geográfica:

https://github.com/Python-for-geo-people

Además, se aportarán en el campus virtual los materiales necesarios para seguir la asignatura, pudiendo estar algunos de ellos en inglés.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

V. (2020). Sistemas de Información Geográfica. http://volaya.github.io/librosig/index.html

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Se aportarán en el campus virtual.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

'Código



UNED 9 CURSO 2023/24