

24-25

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



ÉTICA (MÁSTER EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA)

CÓDIGO 30001018

Ambito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el Código Seguro de Verificación (CSV) en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



73D2654378FEE3D3B2D45F48C711D957

uned

24-25

ÉTICA (MÁSTER EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y
PRÁCTICA)

CÓDIGO 30001018

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el
"Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



73D2654378FEE3D3B2D45F48C711D957

Nombre de la asignatura	ÉTICA (MÁSTER EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA)
Código	30001018
Curso académico	2024/2025
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	6
Horas	150
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura de Nivelación está concebida para aquellas personas que no hayan cursado estudios de Filosofía y/o Humanidades. Corresponde a la Especialidad de Filosofía Práctica y está a cargo del Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Política (Facultad de Filosofía)

Encuadramiento de la asignatura en el contexto del Máster, de la Titulación de Filosofía, y de los estudios humanísticos en general, a la luz de las competencias asignadas.

La pluralidad de criterios desde los que enfocar el carácter moral de las acciones, su bondad o maldad, su justicia o injusticia, hizo que muy pronto fuera objetivo fundamental de la reflexión filosófica tratar de fundamentarlos, esto es, intentar dar razón de los mismos. Con el tiempo las orientaciones morales y los paradigmas filosóficos desde los que plantear la reflexión ética no ha hecho sino aumentar, aunque es en nuestro contexto globalizado e intercultural en el que esos conflictos se hacen más acuciantes. La ética, las éticas, cobran relevancia en períodos de intenso contacto cultural. Se trata de proponer al alumno un marco de conocimientos y de reflexión que le permita hacerse cargo de las múltiples perspectivas, problemas y matices desde los que esos problemas pueden ser analizados.

Perfil de estudiante

Una formación previa adecuada son los estudios de Humanidades. Pero los estudiantes procedentes de otras licenciaturas pueden tener asimismo un buen acomodo en este Máster, pues cabe en él hacer una reflexión filosófica en conexión con su saber específico. Por ejemplo, a partir de unos estudios de ciencias, pueden hacerse unos provechosos estudios sobre filosofía de la ciencia o de la técnica, o sobre teorías del conocimiento y metafísica. También a partir de la biología o de la medicina se estaría preparado para estudiar cuestiones ético-políticas ya sea sobre la práctica de la medicina o sobre los temas ecológicos. Lo mismo sucede si los estudios previos han sido de psicología o sociología, saberes cada vez más influyentes en la reflexión filosófica. La ética intenta el lenguaje común en un mundo en el que los valores necesitan ser debatidos.

Justificación de la relevancia de la asignatura

La importancia de la orientación práctica de nuestra conducta se ha subrayado desde tradiciones muy diversas. Cualquier ser humano puede experimentarla, desde su vida

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



73D2654378FEE3D3B2D45F48C711D957

cotidiana a los conflictos sociales y políticos en los que se ve inmerso, y no en vano Kant cifró en la pregunta *¿Qué debo hacer?* uno de los interrogantes filosóficos básicos. Esas cuestiones se hacen tanto más acuciantes en nuestro mundo pluralmente valorativo y culturalmente diverso. La vertiente práctica de la filosofía ha alcanzado un protagonismo indiscutible en la reflexión filosófica contemporánea porque trata de orientarse en los difíciles problemas de dar razón de nuestros criterios morales, sin ceder a perspectivas absolutistas pero sin querer claudicar a fáciles relativismos. Los problemas generados por el contexto global e intercultural en el que nos movemos vienen acrecentados por el desarrollo de tecnologías que plantean importantes cuestiones éticas (éticas aplicadas), por los conflictos sociales, civilizatorios y medioambientales a los que se enfrenta la humanidad, así como por pautas cambiantes de conducta para regir nuestras relaciones interpersonales.

Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Esta asignatura, como en buena medida todo el Máster, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos.

De otra parte, esta asignatura es un excelente punto de arranque para el conocimiento de las tensiones filosóficas y de los diversos criterios desde los que enfocar los conflictos personales y sociales de nuestro tiempo.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

1. Requisitos obligatorios: Puesto que la asignatura pertenece al módulo de nivelación, los requisitos previos consisten en haber cursado estudios distintos de Filosofía o Humanidades. Consultar la Guía general del Máster.

2. Requisitos recomendables: Ninguno

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

CARLOS GOMEZ SANCHEZ
cgomez@fsf.uned.es
91398-6921
FACULTAD DE FILOSOFÍA
FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La tutorización de esta asignatura correrá a cargo del profesor Carlos Gómez

Horario de atención al alumno Miércoles de 16:00 a 20:00 h y Jueves de 10:00 a 14:00 h y de 16:00 a 20:00 h.

Concertar cita previa: cgomez@fsf.uned.es

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



73D2654378FEE3D3B2D45F48C711D957

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocer el ámbito de la moralidad y el campo semántico de la ética, lo que implica distinguir adecuadamente entre ética y moral. Conocer también los principales paradigmas del pensamiento ético occidental, algunas de las fronteras que la Ética guarda con disciplinas afines o campos cercanos, así como algunos de los principales problemas a que los que se enfrenta la reflexión ética contemporánea.

Conocimientos

Quien la curse deberá:

1. Identificar las articulaciones básicas de la Ética. Abandonar las órdenes morales irreflexivas.
2. Describir las principales etapas de la reflexión ética y sus momentos históricos.
3. Conocer el sentido de sus conceptos fundamentales. Ver cómo y por qué se han desarrollado.
4. Formular los elementos fundamentales que constituyen los conflictos éticos contemporáneos y las principales argumentaciones propuestas para tratar de canalizarlos.

Habilidades y destrezas

Quien la curse deberá ser capaz de:

1. Integrar los diversos términos de la moralidad en el campo semántico de la Ética.
2. Interpretar los conceptos de acuerdo con los diversos enfoques de la Filosofía práctica.
3. Programar el posible planteamiento argumentativo de algunos de los principales problemas éticos contemporáneos.
4. Iniciar la posible investigación en el campo de la Filosofía Práctica.

Actitudes

En esta asignatura se preparan para adquirir las actitudes de:

1. Distinguir los diversos planos en que hay que leer los textos de la Ética.
2. Estar dispuesto a integrar esos textos en el desarrollo de conjunto de las diversas orientaciones de la Filosofía Moral.
3. Estar dispuesto a leer los textos tanto desde una perspectiva histórica como “aplicada” a los problemas de nuestra sociedad.
4. Inclinarsse a observar los conflictos personales, sociales y culturales de nuestro tiempo

Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



73D2654378FEE3D3B2D45F46C711D957

desde la perspectiva de los interrogantes éticos.

CONTENIDOS

PROGRAMA

1. Descripción general

La asignatura está planteada como un inicio al conocimiento de la complejidad y desarrollos de la Ética, en especial relación con los problemas de nuestro tiempo, pero sin que falte la pertinente dimensión histórica. Por eso se pone gran interés en ofrecer una visión clara y matizada de los mismos desde enfoques plurales que tratan de conjugar los puntos de vista sistemático e histórico.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los temas del programa pueden prepararse por el libro de C. Gómez y J. Muguerza (eds.), *La aventura de la moralidad. Fronteras, paradigmas y problemas de Ética* (Madrid, Alianza editorial, numerosas reimpresiones).

Por desglosar esos temas y su correspondencia con los capítulos del libro, esta sería:

Tema 1,. El ámbito de la moralidad. Ética y moral (cap. 1 del libro *La aventura de la moralidad*)

Tema 2. La ética griega: Aristóteles (cap. 2)

Tema 3. Del Renacimiento a la Ilustración: Kant y la ética de la Modernidad (cap. 3)

Tema 4. Ética y religión (cap. 8)

Tema 5. Lo justo y lo bueno (cap. 10).

Tema 6. La virtud (cap. 11)

Tema 7. Las éticas aplicadas (cap. 12)

Tema 8. Ética y feminismo (cap. 13)

Tema 9. Ética y utopía (cap. 14)

Tema 10. Ética pública, derechos humanos y cosmopolitismo (cap. 15).

Esto es, resultan 10 temas (que corresponden a los capítulos indicados). En el examen se propondrán dos temas a elegir uno, a desarrollar durante dos horas. El alumno debe proceder a una lectura atenta de los mismos y obtener esquemas o resúmenes, que le permitan hacerse cargo de los principales conceptos y sus articulaciones.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



73D2654378FEE3D3B2D45F48C711D957

METODOLOGÍA

La metodología será la propia de los cursos virtuales de la UNED, a través de las plataformas digitales que la universidad pone a disposición de los equipos docentes y alumnos, si bien se podrán planificar algunas sesiones presenciales. En el curso se indican los principales textos de análisis que complementan los textos de lectura obligatoria.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen Examen de desarrollo

Preguntas desarrollo

Duración del examen 120 (minutos)

Material permitido en el examen

Guía de la Asignatura

Criterios de evaluación

Conocimiento solvente de los contenidos y desarrollo coherente de los mismos.

% del examen sobre la nota final 100

Nota del examen para aprobar sin PEC 5

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC 0

Nota mínima en el examen para sumar la PEC 5

Comentarios y observaciones

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad Si

Descripción

Examen escrito

Criterios de evaluación

Conocimiento solvente de los contenidos y desarrollo coherente de los mismos.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



73D2654378FEE3D3B2D45F48C711D957

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Resulta ser la obtenida en el examen

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788420648729

Título: LA AVENTURA DE LA MORALIDAD: PARADIGMAS, FRONTERAS Y PROBLEMAS DE LA ÉTICA 1ª ED., 2ª REIMP. edición

Autor/es: Muguerza Carpintier, Javier; Gómez Sánchez, Carlos

Editorial: ALIANZA EDITORIAL, S.A.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788437620961

Título: DESACRALIZAR LA VIDA HUMANA 2003 edición

Autor/es: Singer, Peter

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788449327636

Título: LOS ÁNGELES QUE LLEVAMOS DENTRO 2012 edición

Autor/es: Steven Pinker

Editorial: Paidós

ISBN(13): 9788484602217

Título: ÉTICA PARA UN MUNDO GLOBAL 1ª edición

Autor/es: Valcárcel Y Bernaldo De Quirós, Amelia

Editorial: EDICIONES TEMAS DE HOY

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



73D2654378FEE3D3B2D45F48C711D957

- Aranguren, J.L. *Ética*, Revista de Occidente, Madrid, 1958.
- *Ética y Política*, Guadarrama, Madrid, 1963.
 - *Lo que sabemos de moral*, Toro, Madrid, 1967.
- Bilbeny, N. *Aproximación a la ética*, Ariel, 1992.
- Brandt, R. *Teoría Ética*, Alianza, Madrid, 1982.
- Broad, C. *Ethics*, M. Nijhoff, 1985.
- Camps, V. *La imaginación ética*, Barral, Barcelona 1983; reed. en Ariel, Barcelona, 1991.
- *Virtudes públicas*, Espasa, 1990.
 - *El malestar de la vida pública*, Mondadori, 1996.
- Cortina, A. *Ética sin moral*, Tecnos 1990.
- *Ciudadanos del mundo*, Madrid, Alianza, 1997. Ed.
 - *Diez palabras clave en Ética*, EVD, Estella, 1994.
- Douglas, M. *Símbolos naturales*, Alianza 1978.
- *Cómo piensan las instituciones*, Alianza 1996.
- Edel, A. *El método en la teoría ética*, Tecnos, Madrid, 1968.
- Etxebeberria, X. *Ética básica*, Universidad de Deusto, 1995.
- Foot, Ph. (comp), *Teorías sobre la Ética*, FCE, México.
- Frankena, W. *Ética*, UTEHA, México, 1965.
- Gauthier, D. *La moral por acuerdo*, Gedisa, 1994.
- Gómez, C. (ed.), *Doce textos fundamentales de la Ética del siglo XX*, Alianza, Madrid, 2022, numerosas reimpresiones
- *El deber y la ilusión (Ética, Política, Literatura)*, Dykinson, Madrid, 2020.
- Habermas, J. *Escritos sobre moralidad y eticidad*, Paidós, 1991.
- Hospers, J. *La conducta humana*, Tecnos, 1964.
- Huntington, S. *El choque de civilizaciones*, Paidós, 1997.
- Kutschera, F. *Fundamentos de Ética*, Madrid, Cátedra, 1989.
- Mc Intyre, A. *Tras la Virtud*, Barcelona, Crítica, 1987.
- Muguerza, J. *Ética, disenso y Derechos Humanos*, en conversación con Ernesto Garzón Valdés, Arges, 1998.
- Nohl, H. *Introducción a la Ética*, FCE, 1986.
- Ross Poole *Moralidad y Modernidad*, Herder, 1993.
- Singer, P. Ed. *Compendio de Ética*, Alianza, 1995.
- Taylor, Ch. *La ética de la autenticidad*, Paidós, Barcelona, 1994.
- *Fuentes del Yo*, Paidós, 1996.
- Teichman, J. *Ética social*, Cátedra, 1998.
- Tugendhat, E. *Problemas de la Ética*, Crítica, 1988.
- Valcárcel, A. *Del miedo a la igualdad: Ética y política*, Crítica, Barcelona, 1993.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



- *Ética contra Estética*, Crítica, Barcelona, 1998.
- *Ética para un mundo global*, Planeta, Madrid, 2002.
- Viano, C. *Ética*, Labor, 1979.
- Walzer, M. *Esferas de la Justicia*, F C E, 1994.

Todas estas obras son útiles o significativas. Incluirlas no implica que cada una deba ser leída, pero conviene al menos conocerlas o conocer que existen. Algunas de ellas, porque llevan cierto tiempo publicadas, sólo se pueden consultar en bibliotecas.

A continuación un breve comentario sobre algunas de ellas y otras que son significativas.

- Aranguren, J. L. L., *Ética*, Madrid, Alianza (varias ediciones). Una introducción general al estudio de la Ética, desde una perspectiva aristotélica y zubiriana, en diálogo con diversas corrientes modernas y contemporáneas en el momento de su redacción. Todavía hoy se leerá, sin duda, con interés y provecho.
- Aranguren, J. L. L., *Propuestas morales*, Madrid, Tecnos, 1.983. Una presentación breve y sugerente de algunos de los principales problemas de la Ética.
- Bilbeny, N., *Aproximación a la Ética*, Barcelona, Ariel, 1992. Un análisis preciso y claro de algunos temas básicos de la Ética.
- Brandt, R..B, *Teoría ética*, trad. de E. Guisán, Madrid, Alianza, 1.982. Manual de introducción a la Ética desde una perspectiva analítica.
- Camps, V.; Guariglia, O.; Salmerón, F. (eds.), *Concepciones de la ética*, Madrid, Trotta, 1.992. Presentación de las principales corrientes, tradicionales y contemporáneas, de la Ética. Vol. 2 de la Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía.
- Cortina, A., *Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica*, prólogo de J. L. L. Aranguren, Madrid, Tecnos, 1.986. Un conjunto de ensayos en torno a cuatro cuestiones centrales en filosofía práctica: el ámbito de la ética, su fundamentación, y sus relaciones con la religión y con la política.
- Gómez, C. (ed.), *Doce textos fundamentales de la Ética del siglo XX*, Madrid, Alianza. Selección de textos nucleares de la reflexión ética contemporánea precedidos de una amplia introducción.
- Gómez-Heras, J. M0 G0, *Teorías de la moralidad. Introducción a la ética comparada*, Madrid, Síntesis, 2004. Examen de las principales teorías de la moralidad, con una bibliografía selecta.
- Guariglia, O. (ed.), *Cuestiones morales*, Madrid, Trotta, 1.996. Examen de algunas de las principales cuestiones éticas. Vol. 12 de la Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía.
- Rubert de Ventós, X., *Moral*, Barcelona, Laia, 1.986. Obra sugerente en su brevedad, se enfrenta a los conceptos de la moral como autorrealización y autenticidad.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/validar>



73D2654378FEE3D3B2D45F46C711D957

- Savater, F., *Invitación a la ética*, Barcelona, Anagrama, 1.982. Desde una inspiración nietzscheana de fondo, pero con acento propio, se presentan algunos de los principales temas de la Ética.

- Singer, P. (ed.), *Compendio de ética*, trad. de J. Vigil y M. Vigil, Madrid, Alianza, 1.995. Amplio volumen sobre el origen de la Ética y sus principales corrientes y problemas.

Historia de la Ética

- Camps, V. (ed.), *Historia de la ética*, 3 vols., Barcelona, Crítica, 1.988ss. Pormenorizada presentación a cargo de especialistas españoles.

- MacIntyre, A., *Historia de la ética*, B. Aires, Paidós, 1.970. (Hay eds. posteriores). Valiosa en su brevedad.

Diccionarios

Höffe, O., *Diccionario de ética*, Crítica, 1994.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Curso virtual

La participación en el curso virtual servirá de apoyo a los alumnos para el desarrollo del curso y el cumplimiento de sus objetivos.

Videoconferencia:

Se podrá organizar alguna videoconferencia en la medida de las posibilidades del curso.

Otros

Los alumnos disponen de diversos programas de radio y TV UNED en los que se abordan algunos problemas básicos de esta asignatura.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

