

PROYECTOS INTERCULTURALES DE APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS VIRTUALES

Curso 2010/2011

(Código:24409174)

1.PRESENTACIÓN

Las TIC para la enseñanza de lenguas: proyectos interculturales de aprendizaje colaborativo en entornos virtuales constituye una introducción al estudio del aprendizaje de la lengua extranjera a través de entornos virtuales de colaboración. Aunque la mayoría de los ejemplos analizados serán de entornos bilingües inglés-español, las técnicas aprendidas por el estudiante pueden ser aplicadas al aprendizaje de cualquier lengua o disciplina. Los contenidos se centran en la evaluación y análisis de proyectos interculturales que siguen dos modelos diferentes de aprendizaje colaborativo (eTándem y Cultura) y en la integración de dichos proyectos en el aula de lengua extranjera. En este sentido se formará al estudiante en la organización de proyectos telecolaborativos de aprendizaje y en el diseño de entornos virtuales de colaboración. Una parte del curso también estará destinada a la evaluación de diversos objetivos de aprendizaje lingüístico y cultural en estos entornos. Finalmente, este curso hace especial hincapié en la integración de estos proyectos en el curriculum y en el desarrollo de las estrategias didácticas necesarias para aplicar las TIC al aprendizaje de la lengua y la cultura extranjera.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

1. Encuadramiento de la asignatura dentro del plan de estudios de la titulación y competencias asignadas en el marco del plan formativo

Esta asignatura tiene asignada la competencia específica de lograr que el estudiante conozca los entresijos de la aplicación de las TIC al aprendizaje en entornos colaborativos. Con ella, así como con el resto de asignaturas del máster se cumple con el descriptor de Dublín que pretende habilitar al estudiante para *fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural*.

De la misma manera, esta asignatura pretende lograr los objetivos de las siguientes competencias genéricas de la UNED:

- Aplicación de los conocimientos a la práctica
- Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos
- Pensamiento creativo
- Razonamiento crítico



- Toma de decisiones
- Comunicación y expresión en otras lenguas (con especial énfasis en el inglés)
- Competencia en el uso de las TIC
- Competencia en la búsqueda de información relevante
- Competencia en la gestión y organización de la información

Además de estas competencias la asignatura desarrolla las siguientes:

1. Reconocer y determinar el ámbito de aplicación de las TIC al aprendizaje colaborativo
2. Conocer la metodología, organización y procedimientos de trabajo de los intercambios interculturales en línea
3. Analizar de forma crítica y reflexiva las opciones metodológicas que presentan los diversos modelos de aprendizaje telecolaborativo, así como fundamentar las propias decisiones.
4. Diseñar e implementar un proyecto intercultural de telecolaboración.
5. Manejar datos y tomar decisiones sobre los análisis pertinentes.
6. Ser capaz de preparar una presentación que incluya marco teórico, modelo de aprendizaje empleado, datos compilados, tipo de análisis implementado, y conclusiones alcanzadas.

2. Perfil del estudiante al que va dirigida

La asignatura pertenece al módulo de Especialidad del Máster, por lo que tiene una caracterización muy concreta del perfil del estudiante al que se recomienda. Sobre todo está pensada para el estudiante de Postgrado que vaya a seguir alguna de las siguientes vías profesionales:

1. Investigación en el área de Humanidades y Educación (lingüística, historia, antropología, etc.).
2. Docencia (en enseñanza primaria, secundaria o universitaria)

3. Justificación de la relevancia de la asignatura

Además de su carácter formativo propio, esta materia favorece y complementa la formación del estudiante a través del resto de las asignaturas, puesto que presenta un modelo de aplicación más de las TIC en el estudio de las lenguas, en este caso centrándose en sus aspectos lingüístico y cultural.

4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Su proyección en el ámbito profesional y/o de investigación se desprende de su vocación por servir de base para que el alumno desarrolle e implemente hipótesis de trabajo, procedimientos de análisis, metodologías de investigación, y capacidad de concluir y reflejar resultados en documentos pertinentes y esclarecedores de las cuestiones que motivaron el proyecto de trabajo.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Gran parte de los materiales y la bibliografía básica de esta asignatura están escritos en inglés, por lo tanto el estudiante deberá poseer una competencia en lengua inglesa que le permita llevar a cabo la lectura y comprensión de los mismos. No obstante la lengua vehicular del curso y, por lo tanto, en la que se escribirán las pruebas es el español. El Equipo Docente está a disposición de los estudiantes que deseen realizar consultas y obtener recomendaciones a este respecto.



4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los principales objetivos de la asignatura son:

- Adquirir los conocimientos necesarios para saber organizar intercambios de aprendizaje colaborativo en línea para el aprendizaje de la lengua y cultura extranjera.
- <!--[if !supportLists]--> <!--[endif]-->Lograr desarrollar métodos de evaluación adecuados en relación a los proyectos de aprendizaje en línea y a las competencias lingüística y cultural a desarrollar en dichos proyectos
- Ser capaz de aplicar al aula los conocimientos adquiridos, tanto en la elaboración de entornos virtuales de aprendizaje colaborativo adecuados como en la planificación de las estrategias necesarias para la implementación de este modo de aprendizaje.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Introducción al aprendizaje colaborativo asistido por ordenador
2. Modelos de aprendizaje colaborativo en línea: El modelo *Tándem* y *E-twinning*
3. Modelos de aprendizaje colaborativo en línea: El modelo *Cultura*
4. La integración de los proyectos colaborativos en línea en el vitae
5. Evaluación del desarrollo de las competencias lingüística e intercultural de los participantes en proyectos interculturales en línea

6.EQUIPO DOCENTE

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

7.METODOLOGÍA

Esta asignatura, como todas las que conforman este Máster, se imparte dentro del marco metodológico de la enseñanza a distancia implementado por la UNED. De esta manera, se servirá de la plataforma aLF en la que se inserta el curso virtual de esta materia. Dicho curso virtual permitirá al estudiante el acceso a un Módulo de Contenidos (con orientaciones para encarar con éxito el estudio de los temas, prácticas y ejercicios de autoevaluación, referencias bibliográficas recomendadas, etc.), un Foro de Debate (en el que el estudiante podrá interactuar con el resto de sus compañeros, el Equipo Docente, y el TAR), una cuenta de Correo Electrónico (para efectuar consultas en privado sobre cuestiones relacionadas con la asignatura). Además, si el estudiante lo considera necesario para su progreso en el aprendizaje de la materia, podrá contactar con el Equipo Docente a través de Skype. Con el objeto de garantizar el desarrollo de las correspondientes competencias y resultados del aprendizaje por parte del alumno, se secuencian los contenidos del Programa y los ejercicios de evaluación, según el Plan de Trabajo, adaptado a los créditos ECTS, que se detalla a continuación:

ACTIVIDADES FORMATIVAS	MATERIA TEÓRICA	MATERIA PRÁCTICA
<u>Trabajo con contenidos teóricos:</u> - Documentación de los contenidos del programa mediante el trabajo con la bibliografía básica del curso. -Consulta y análisis de los sitios Web y documentos recomendados.	50%	20%



<u>Realización de actividades prácticas:</u> -Análisis y evaluación crítica de ejemplos de proyectos interculturales en línea (eTandem y Cultura) -Desarrollo de un proyecto intercultural -Evaluación del desarrollo de las competencias lingüística e intercultural de los participantes en proyectos interculturales en línea.	20%	50%
<u>Trabajo autónomo:</u> - Ejecución de las distintas actividades de auto-evaluación. - Pruebas de evaluación a distancia. - Realización y Presentación de los proyectos desarrollados	30%	30%
<u>TOTAL</u>	100%	100%

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Examples of online exchanges:

Student showcase: <http://esleflstudents.edublogs.org/>

Cultura: <http://web.mit.edu/french/culturaNEH/>

Spanish-American Cultura <https://cultura.wikischolars.columbia.edu/>

ePALS Classroom Exchange <http://content.epals.com/>

E-twinning: <http://www.etwinning.net/>

e-Tandem Europa- <http://www.slf.ruhr-uni-bochum.de/etandem/etindex-es.html>

Global Gateway - <http://www.globalgateway.org.uk/>

La página web de Isabel Perez: www.isabelperez.com/penpal.htm

La página web de Robert O'Dowd: <http://www3.unileon.es/personal/wwdfmrod/>

Wikispaces de Marga Vinagre <http://interculture.wikispaces.com/>

<http://nebrija-dcu.wikispaces.com/> (contenido/páginas)

<http://plandeaccion.wikispaces.com/>

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO



1. Material didáctico complementario

Además de la bibliografía básica se aportará materiales didácticos a través del curso virtual, los cuales cubren diversos puntos del programa. Este material didáctico no sólo constituye un acervo teórico, sino que comprende ejercicios de autoevaluación que permitirán al estudiante desarrollar su capacidad para establecer estrategias de aprendizaje autónomas.

2. Orientaciones didácticas

El Equipo Docente ha diseñado una serie de guías didácticas para cada uno de los puntos del programa que permitirán al estudiante adquirir las competencias específicas de la asignatura, comunes del Máster y generales de la UNED, al mismo tiempo que consolida los resultados de su aprendizaje.

3. Recursos de apoyo virtual

El recurso de apoyo fundamental de esta asignatura es el curso virtual en la plataforma aLF a la que el alumno tendrá acceso desde su matriculación. Dentro de este curso virtual el estudiante cuenta con las siguientes herramientas:

1. Un módulo de contenidos organizados según los distintos puntos del programa donde el alumno encontrará materiales, orientaciones didácticas, prácticas y ejercicios de autoevaluación.
2. Un foro de debate donde recibirá atención del Equipo Docente y podrá interactuar con el resto de estudiantes matriculados en el curso.
3. Una cuenta de correo de uso interno al curso, a través del cual el estudiante podrá contactar de manera privada al Equipo Docente.

Además, según lo vaya estimando conveniente el Equipo Docente, podrá ir aplicándose los medios que progresivamente la UNED va poniendo a disposición de docente y alumnos, como el aula virtual o la pizarra virtual. Todo ello canalizado a través de los correspondientes Centros Asociados.

Esto no menoscaba el uso de otros sistemas de comunicación como Skype cuando el estudiante y el docente consideren que es una opción adecuada para garantizar los objetivos previstos.

Finalmente, no debemos olvidar los recursos que ofrece la Biblioteca Central, que está haciendo cada vez más énfasis en optimizar sus medios e informar sobre su innovación y disponibilidad, sobre todo, a los estudiantes de postgrado. En este sentido, se animará a los estudiantes a utilizar la nutrida selección de publicaciones científicas electrónicas que esta Biblioteca ofrece a sus usuarios.



TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La tutorización del curso corresponde al Dr. Robert O'Dowd y a la Dra. Margarita Vinagre y se efectuará de manera continua a través del curso virtual y de las direcciones de correo electrónico que se detallan a continuación:

1. Robert O'Dowd

Departamento de Filología Moderna,
Facultad de Filosofía y Letras,
Universidad de León, España
Campus de Vegazana
E-24071 León
Tel: 987 291084
E-mail: robert.odowd@unileon.es
Skype: robodowd

2. Margarita Vinagre Laranjeira

Departamento de Filología Inglesa,
Facultad de Filosofía y Letras,
Universidad Autónoma de Madrid,
C/ Francisco Tomás y Valiente 1,
Cantoblanco,
Madrid 28049
Tel: 914972543
E-mail: margarita.vinagre@uam.es
Skype: margarita.vinagre

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación del aprendizaje del estudiante se substancia sobre las siguientes vías:

1. Ejercicios de autoevaluación: que permitirán al alumno considerar su propio progreso en cuanto a adquisición de competencias y a resultados de aprendizaje. Según los cuales puede optar por replantear sus métodos o consultar con el Equipo Docente.
2. Ejercicios de corrección por pares: el estudiante deberá corregir el ejercicio de uno de sus compañeros. Al verse en la posición de evaluar a un par, el estudiante se responsabilizará asimismo de su propio aprendizaje, a la vez que desarrolla competencias críticas y de análisis, que redundarán en su formación.
3. Ejercicio final: los estudiantes organizarán un intercambio de telecolaboración intercultural y lo presentarán al resto de los participantes en el curso.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

